জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান (Geometrical Optics)

অরবিন্দ নাগ

পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্যদ (পশ্চিমবঙ্গ সরকারের একটি সংস্থা)

West Bengal State Book Board

JANUARY, 1971

Dublished by Shri Abani Mitra, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional language at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi and printed by Debesh Dutta at Arunima Printing Works, 81 Simla Street, Calcutta 6.

ভূমিকা

যে ভাষার কথা বলি, চিন্তা করি. দৈনন্দিন সমস্ত কর্ম ও ভাবনার সঙ্গে যে ভাষা নিবিড়ভাবে জড়িরে আছে, সেই মাতৃসম মাতৃভাষার পঠন-পাঠন যতথানি কার্যকর, কোন বিদেশী ভাষার তা হওয়া সম্ভব নয়। বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান শিক্ষা দিতে গেলে সর্বাগ্রে প্রয়োজন বাংলা ভাষায় বিজ্ঞান সম্বন্ধে উপযুক্ত পাঠাপুস্তকের। স্লাতক ও ল্লাতকোত্তর শ্রেণীর উপযোগী পাঠাপুস্তক বাংলাভাষায় এ পর্যন্ত খুব কমই লেখা হয়েছে। উপযুক্ত পরিভাষার অভাব অবশাই আছে তবে এই বাধা দূরতিক্রমা নয়। আশার কথা এই যে পরিভাষা ও পাঠাপুস্তক সম্বন্ধে কিছু কিছু প্রয়াস ইতিমধ্যেই শুরু হয়েছে। জননী জন্মভূমির ঋণ অপরিশোধা, তবু এই সব প্রমাসের একজন সামানা অংশীদার হতে পেরে নিজেকে কৃতার্থ মনে করছি।

'জ্যামিতীর আলোকবিজ্ঞান'' স্নাতক শ্রেণীর সাম্মানিক মানের উপযোগী করে লেখা হয়েছে। অপটিক্যাল তদ্ভের অপেরণ ইত্যাদির পর্যালোচন। তরঙ্গফ্রণ্টের সাহায্যে করবার যে দৃঢ় প্রবণতা অপটিক্যাল তদ্ভের পরিকম্পনাকারকদের মধ্যে বর্তমানে দেখা যাছেছ তা যথেষ্ঠ বাস্তবোচিত। টুইম্যান ও গ্রীণের বাতিচার বীক্ষণযদ্ভের সাহায্যে কোন অপটিক্যাল তদ্ভের ব্যতিচার বিন্যাসের বিশ্লেয়ণ করে তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ নির্ণয় করা এবং এভাবে অপটিক্যাল তদ্ভের ওৎকর্ষ বিচার করা আজ প্রায় নির্মমাফিক কাজ হয়ে দাঁড়িয়েছে। এই বইতে আলোক রশ্মির সঙ্গে তরঙ্গফ্রণ্টের ধারনারও সাহায্য নেওয়া হয়েছে। খ্যানান্থক জামিতিতে প্রচলিত সংকেতের প্রথা অনুসরণ করাই আমি যুক্তিযুক্ত বলে মনে করেছি, কেননা, পদার্থবিজ্ঞানের অন্যান্য বিষ্মগুলিতেও ঐ একই প্রথা অনুসরণ করা হয়ে থাকে। লেসার (LASER) আবিদ্ধারের পর বিমাত্রিক প্রতিবিশ্ব গঠন ও হলোগ্রাফি (holography) সম্বন্ধে সর্বতই প্রচুর উৎসুকোর সৃষ্টি হয়েছে। ইছ্যা থাকা সত্ত্বেও এ সম্বন্ধে কোন আলোচনা করা সন্তব হলা।।

"জামিতীয় আলোকবিজ্ঞান" লিখতে আমাকে অনেক গ্রন্থ ও রচনার সাহাধ্য নিতে হয়েছে। আমি তাদের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বই লেখার ব্যাপারে আমি নিকট আত্মীয়, বন্ধু, সহকর্মী ও ছাত্রদের কাছ থেকে যথেষ্ঠ উৎসাহ ও সাহাধ্য পেয়েছি। আমি তাদের সকলের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বইতে যে সব ভুলভ্রান্তি হয়েছে তার সমস্ত দায়িত্বই আমার।

মাতৃভাষায় বিজ্ঞানের বই লিখতে গিয়ে যে তৃপ্তি ও গর্ব অনুভব করেছি তা অন্যদের মধ্যে স্থারিত হলে আমার শ্রম সার্থক হয়েছে মনে করব।

অরবিন্দ নাগ।

সূচীপ্ত্ৰ

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান

_1	_		
প	ব	(৩৯৮	

মূলধারণাসমূহ

1 - 34

1.1 আলোর প্রকৃতি 1.2 রশ্মির ধারণা—রশ্মি আসন্নয়ন 1.3 জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রবলী 1.3.1 আলোর ঋজুবেথ গতি 1.3.2 আলোকপথের পারস্পরিক নিরপেক্ষতা ও উভগম্যতা 1.3.3 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের সূত্রবলী 1.3.4 কেনেলের সূত্র 1.3.5 আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন 1.4.1 ফার্মাটের নীতি 1.4.2 মেলাসের উপপাদ্য 1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রবলীর সম্পর্ক 1.5.1 প্রতিবিম্ব 1.5.2 আপ্রানাটিক তল 1.6 সংক্রতের প্রথা ।

পরিচ্ছেদ 2

সমতলপৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

35-59

2.1.1 প্রতিফলনের দর্ণ রশ্মির চ্যুতি 2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুছের সমতলদর্পণে প্রতিফলন 2.2.1 একাধিক দর্পণে বারবার প্রতিফলনের ফলে প্রতিবিদ্ধ গঠন 2.2.2 বাবহারিক প্রয়োগ 2.3.1 অপসারী রশ্মিগুছের প্রতিসরণ 2.3.2 উপাক্ষীয় রশ্মির ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ গঠন 2.3.3 তির্থক রশ্মিগুছের ক্ষেত্রে বিষমদৃষ্টি 2.4.1 সমান্তরাল ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ গঠন 2.4.2 চলমান অণুবীক্ষণ 2.5.1 প্রিজম ঃ প্রিজনের মধ্য দিয়ে আলোর প্রতিসরণ 2.5.2 প্রিজমের দ্বারা প্রতিবিদ্ধ গঠন 2.5.3 কোণিক বিবর্ধন 2.5.4 বিশেষ ধরনের প্রিজম ।

পরিচ্ছেদ 3

গাউসীয় তব্ত ঃ গাউসীয় আসন্নয়ন

60-121

3.1 পাতলা লেন্স 3.1.1 লেন্স 3.1.2 পাতলা লেন্সের সংজ্ঞা 3.1.3 অনুবন্ধী সম্বন্ধঃ লেন্সের ক্ষমতা, ফোকাস ও ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 3.1.4 প্রতিবিন্ধের অবস্থান নির্ণয় 3.1.5 পাতলা লেন্সের সমবায় 3.1.6 পরীক্ষাগারে পাতলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন পদ্ধতি ৮.2 প্রতিসম অপটিক্যাল তম্ব 3.2.1 গাউসীয় আসন্নয়ন 3.2.2 উ ্রক্ষীয় আসন্নয়ন 3.2.3 গাউসীয় আসন্নয়নের প্রয়োগ-সীমা 3.2.4 মৌলিক বিন্দুসমূহ 3.2.5 অনুবন্ধী সম্বন্ধ 3.2.6 ফোকাস দূর্দ্ব f ও f' এর মধ্যে সম্বন্ধ 3.2.7 লাগ্রাঞ্জের ধ্রুব্ক 3.2.8

ফোকাস বিহীন তম্ব 3.3 বিভিন্ন প্রতিসম অপটিক্যাল তম্বের গাউসীয় গ্ণাবলী নির্ধারণ 3.3.1 তাত্ত্বিক পদ্ধতি 3.3.1a একটিমার প্রতিসায়ক তল 3.3.1b প্রতিসম প্রতিফলক তল : গোলীয় দর্পন 3.3.1c দুটি অপটিক্যাল তন্ত্রের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় 3.3.1d পর লেন্স 3.3.1e উপাক্ষীয় রশ্মি অনুসরণের পদ্ধতি 3.3.2 লৈখিক পদ্ধতি 3.3.3 পরীক্ষার সাহায়ে গাউসীয় গ্ণাবলী নির্বারণ ঃ নোডাল স্লাইডের পদ্ধতি।

পরিচ্ছেদ 4

বিচ্ছরণ

122 - 138

4.1 িচ্ছরণ 4.1.1 অম্বাভাবিক বিচ্ছুরণ 4.1.2 কৌণিক বিচ্ছুরণ 4.1.3 মিচ্ছাণ ক্ষাতা 4.2 প্রিজমের স্থানায় 4.2.1 বিচ্ছাবণ-হীন িচ্চাত 4.2.2 বিচ্চাত বিহীন বিচ্ছুরণ 4.2.3 প্রত্যক্ষ দর্শন বর্ণালীবীক্ষণ যক্ত 4.3 রামধন।

পরিচ্ছেদ অপেরণ বা প্রতিবিশ্ব গঠনের বুটি

139--204

5.1 বর্ণপেরণ 5.1.1 একক পাতলা লেন্সে বর্ণাপেরণ 5.1.2 অনাৰ্ণ লেন্দ ও লেন্দ সমবায় 5.1.3 গোণ বৰ্ণালী ও অতি-অবাৰ্ণ সমবায় 5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্ণয় করবার একটি বিকম্প পদ্ধতি 5.2 একব-নশেরণ 5.2.1 সূচনা 5.2.2 তরঙ্গদর্গের অপেরণ ও আলোকরাশ্বর অপেরণ 5.2.3 বিভিন্ন একনণাপেরণ ও তাদের প্রকৃতি 5.2.3a ফোকাসের পরিবর্তন 5.2.3b গোলাপেরণ 5.2.3c কোমা 5.2.3d বিষমদৃষ্টি 5.2.3e এরতা 5.2.3f বিকৃতি 5.3 অপেরণ হাস করবার সম্ভাব্যতাঃ ব্যবহারিক বিচার বিবেচনা 5.3.1 গোলীয় তলে প্রতিসরণের ফলে গোলাপেরণ 5.3.2 পাতলা লেন্সে গোলাপেনণ 5.3.3 হার্শেল ও আ্যাবের সভাবলী 5.3.4 কোমা দুরীকরণ ঃ আপ্রোনাটিক তন্ত্র 5.3.5 বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা দূরীকরণের সম্ভাব্যতা 5.3.6 বিকৃতি দুরীকরণের সম্ভারতা ঃ এয়ারির সর্ত।

পরিচ্ছেদ 6

মানব চক্

205 - 226

6.1 চোখের গঠন 6.2 গাউসীয় তন্ত্র হিসাবে চোখ 6.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র 6.4 চোখের উপযোজন 6.5 চোখের অপেরণ চোথের সুবেদীতা 6.7 চোথের সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা 6.8 দ্বিনেত্র দৃষ্টি ও দুরত্বের ধারণা 6.9 দৃষ্টির বুটি 6.9.1 দীর্ঘদৃষ্টি, সম্পূদৃষ্টি, চাল্শে ও বিষমদািষ্ট 6.9.2 দৃষ্টির দোষ সংশোধন।

পরিচ্ছেদ 7 অপটিক্যাল তম্ভের কার্যকারিতার বিচার

227-279

7.1 সূচনা 7.2 অপটিকাল তন্ত্রের উন্মেষ 7.2.1 উন্মেষ 7.2.2 আগম ও নির্গন নেত্রের সাপেক্ষে অনুবন্ধী দৃর্জের সম্বন্ধ 7.2.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র 7.2.4 ক্ষেত্রের গভীরতা 7.2.5 ফোকাসের গভীরতা 7.3 বিবর্ধন ও নির্পন ক্ষমতা 7.4 আলোব সঞ্চলন 7.4.1 আলোক শক্তির প্রবাহ সংক্রান্ত মূলরাশি সমূহ 7.4.2 আলোক-মিতিতে ব্যবহত একক সমূহ 7.4.3 অপটিকাল তন্তের আলোক-শিক্তির প্রবাহ ব একক সমূহ 7.4.3 অপটিকাল তন্তের আলোক-শিক্তির প্রবাহ 7.4.4 আলোক চিত্র গ্রাহক ও ফটোইলেকট্রিক যন্ত্রাদি 7.4.5 বিক্ষেপক তল 7.5 প্রতিবিম্ব গঠন ঃ বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা 7.5.1 এয়াবির বিন্যাস 7.5.2 দুটি নিরপেক্ষ বিন্দু অভিবিম্বের বিশ্লেষণ ঃ অপটিকাল তন্তের বিশ্লেষণসীমা 7.5.3 বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা 7.5.4 অপেবণের প্রয়োগ সীমা ঃ ব্যালের সীমামান।

পরিচ্ছেদ ৪

অপটিকালে যন্ত্রাদি

280-342

8.1 সরল বিষদক 8.2 অভিনেত্র 8.3 যোগিক অণুখীক্ষণ 8.4 দ্রবীক্ষণ 8.4.1 প্রতিসারক দ্রবীক্ষণ ঃ নভোমীক্ষণ 8.4.2 ভূবীক্ষণ 8.4.3 প্রতিক্ষপ্ত দ্রবীক্ষণ 8.4.4 বিশ্বত ক্ষেত্র দ্রবীক্ষণ ঃ বিষটের কানোরা 8.5 প্রক্ষেপণ যন্ত্রাদি 8.5.1 কামেরা 8.5.2 ফটোগ্রোফিক অভিলক্ষ্য 8.5.3 অন্যান্য প্রক্ষেপণ যন্ত্র 8.6 পরিন্যাপ যন্ত্রাদি 8.6.1 সংকট কোণ প্রতিসরাজ্ঞক পরিমাপক যন্ত্রাদি 8.6.2 বর্ণলৌ বীক্ষণ, বর্ণালী চিত্রগ্রাহক ও এবর্ণ নির্বাচক।

প্রশ্নাবলী

343-352

বিষয়সূচী/পরিভাষা

353-364

পরিচেদ 1

মুল ধারণাসমূহ (Fundamental ideas)

1.1 আলোর প্রকৃতি:

সমুদ্রের উত্তাল তরঙ্গশীর্ষে ফেনিল জলোচ্ছ্যুস, রজতশুদ্র পর্বতচ্ড়ায় বর্ণাচ্য স্র্যোদয়, তিমিরাবৃত গগনে প্রোজ্বল নক্ষত্রের মালা, প্রকৃতির যে অপর্গুপ বৈচিত্র। আমাদের চারিদিকে ঘিরে রেখেছে তার অন্যতম উপাদান হ'ল আলো। এই বিশ্বব্রহ্মাণ্ডের পরিব্যাপ্তি, তার গঠনপ্রকৃতি, তার নিত্য পরিবর্তনশীল রূপ সম্বন্ধে আমাদের যতটুকু ধারণা গড়ে উঠেছে, তার অনেকটাই আলোর মাধ্যমে। আলোর প্রকৃতি সম্বন্ধে তাই দার্শনিক বিজ্ঞানীদের কোতৃহলের অন্ত নেই। এই প্রশ্নের জনাব তাঁরা খু'জেছেন যুগ যুগ ধরে।

আলো শক্তিরই এক বিশেষ রূপ। অসংখ্য ঘটনায় এই সিদ্ধান্তের সমর্থন পাওয়া যাবে। সূর্যের আলো পড়লে গাছ বাঁচে. বাড়ে, ফল দেয়, সমুদ্রের জল বাষ্প হয়ে আকাশে উঠে মেঘ হয়, বৃষ্টি হয়ে পড়ে। ছয় ঋতুর বৈচিত্রা, ঝড়. ঝঞ্জা—এ সমস্তই সংঘটিত হচ্ছে সূর্যের আলোর মাধ্যমে পাওয়া শক্তি থেকে।

মাধ্যমের মধ্য দিয়ে বা কোন মাধ্যম ছাড়াই এক স্থান থেকে অন্য স্থানে, পদার্থ থেকে পদার্থে কি ক'রে এই শক্তির সঞ্চলন ঘটে? শক্তির স্থানান্তর ঘটতে পারে তিনভাবে। পরিবহণ, পরিচলন ও বিকিরণের মাধ্যমে। পরিবহণ ও পরিচলন পদার্থমাধ্যম ছাড়া ঘটতে পারে না। বিকিরণ কোন মাধ্যম ব্যতিরেকে শূন্য দিয়েই হতে পারে।

নিউটনের † মতে এই বিকিরণ ঘটে শক্তিকণিকার মাধামে। যেমন, পাথরের টুকরা ছুড়লে সেটা সোজাসুজি ছুটে চলে, অনুরূপভাবে শক্তিকণিকা-গুলিও এক জায়গা থেকে অন্য জায়গায় ছুটে যায়। শূন্যে কিয়া সমসত্ত্ব মাধামে তাই আলোর পথ সরল। যখন বিকিরিত শক্তি পদার্থমাধামের মধ্য

† সার আইজ্যাক নিউটন (1642—1727) ইংলণ্ডের উল্স্থেরাপ্ (Wols-thrope) গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। বলবিদ্যা, গণিত ও আলোকবিজ্ঞানে যুগাস্তকারী কাজের জন্য পরিচিত। এই সব আবিষ্কারের মধ্যে রয়েছে মহাকর্ষের স্ত্রাবলী, গতির সূত্রাবলী ইত্যাদি। রচিত গ্রন্থের মধ্যে 'অপটিক্স্', 'প্রিন্সিপিয়া ম্যাথেমাটিকা' বিখ্যাত।

দিয়ে ছুটে চলে তথন এই সব ছুটন্ত শক্তিকণিকার সঙ্গে মাধ্যমের অন্তরকর্ষণ (interaction) হয়। এই অন্তরকর্ষণের ফলে দুটি স্বতন্ত্র মাধ্যমের বিভেদতলে শক্তিকণিকার গতিপথের পরিবর্তন হতে পারে (Fig. 1.1)। যখন এই কণিকারা চোখে প্রবেশ করে. তথন দর্শনানুভূতি ঘটে। নিউটনের এই তত্ত্বের

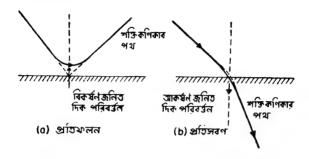


Fig. 1.1 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের নিউটনীয় ব্যাখ্যা।

সাহাথে। অনেক ঘটনারই বুক্তিসঙ্গত ব্যাখ্যা দেওয়া যায় না। ঊনবিংশ শতকের পদার্থবিদেরা ফ্রেনেলের † আলোর তরঙ্গতত্ত্বের উপর নির্ভর ক'রে বিকিরিত শক্তির প্রকানের একটা মোটামুটি সঙ্গতিপূর্ণ ব্যাখ্যা দিতে সমর্থ হলেন।

ফ্রেনেলের তরঙ্গতত্ত্বে বলা হয়েছে, **আলোর প্রকৃতি তরঙ্গের মতো**। তরঙ্গতত্ত্বের সাহায্যে অপবর্তন (diffraction), সমবর্তন (polarisation), বাতিচার (interference) বিষয়ক বিভিন্ন প্রশ্নের বুক্তিসঙ্গত উত্তর দেওয়া সম্ভব হ'ল। নিউটনীয় তত্ত্বে এদের অনেকেরই ব্যাখ্যা অনুপস্থিত। যেমন, পদার্থন্ন মাধ্যমে আলোর গতিবেগ যে শ্নাম্থানে আলোর গতিবেগ অপেক্ষা কম এই তথাটি তরঙ্গতত্ত্বের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ, কিন্তু নিউটনীয় তত্ত্বের সঙ্গে নয় (Fig. 1.2)।

তরঙ্গতত্ত্বেও অনেক অসুবিধা রয়েছে। অসাধারণ গতিবিশিষ্ট আলোক-তরঙ্গের সণ্ডলনের জন্য প্রয়োজন একটি অসাধারণ গুণবিশিষ্ট মাধ্যমের। কম্পনা করা হয়েছে ইথারের। ইথার পদার্থমাধ্যম, কিন্তু অপ্রত্যক্ষ। ইথার

† অগাস্টাস ফ্রেনেল (1788—1827) ফরাসী পদার্থবিদ্। ব্রয়লিতে জন্ম। অপবর্তন সংক্র.ন্ত তাঁর ব্যাপক পরীক্ষা-নিরীক্ষার ফলেই ইয়ং-এর তরঙ্গতত্ত্ব প্রতিষ্ঠিত হরেছিল। দ্বিমুখী প্রতিসরণ (double refraction) সম্বন্ধেও তিনি অনেক কাজ করেছেন।

পুরোপুরি স্থিতিস্থাপক (elastic) কিন্তু সান্দ্রতাশূন্য। আমাদের প্রতাক্ষ কোন পদার্থমাধামেই এসব অসাধারণ গুণের সংশ্ববস্থান দেখা যায় না। তাসত্ত্বেও তরঙ্গতত্ত্বের ব্যাপক সাফলোর পরিপ্রেক্ষিতে ইথারের বিভিন্ন গুণের মধ্যে প্রচণ্ড অসঙ্গতি উপেক্ষা করা হ'ল।

সমবর্তন-বিষয়ক বিভিন্ন পরীক্ষায় এটা দ্বিধাহীনভাবে প্রমাণিত হয়েছে যে, ত্যালো তির্যক তরক্ষ। স্থিতিস্থাপক কম্পনের সাহায্যে বিষ্ণৃতমাধামে এরকম তির্যক তরঙ্গ সৃষ্টি স্বাভাবিকভাবে সম্ভব নয়। তাই ইথারে তির্যক তরঙ্গ সম্ভব করতে তৎকালীন পদার্থবিদৃদের অনেক কন্ট-কম্পনার সাহায্য নিতে হয়েছে।

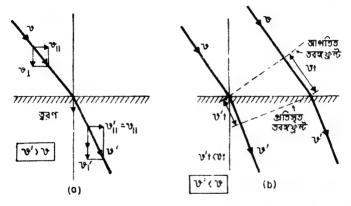


Fig. 1.2 v =শুনো আলোর গাঁতবেগ, v' =পদার্থমাধ্যমে আলোর গাঁতবেগ। পদার্থমাধ্যমে আলোর গাঁতবেগ—

(a) নিউটনীয় কণিকাতত্ব অনুযায়ী. (b) তরঙ্গতত্ব অনুযায়ী।

আলোকতত্ত্ব ও তড়িংতত্ত্বের সমন্বয়-সাধনে ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েলের † দান অসামান্য । উনবিংশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধে (1864 খ্রীঃ) ম্যাক্সওয়েল দেখালেন যে, আলো ও তড়িতের মধ্যে সম্বন্ধ খুবই নিকট ; বন্ধুতঃ আলো ভির্যক ভড়িংচুম্বকীয় ভরঙ্গ-বিশেষ । 1864 খ্রীঃ রয়েল সোসাইটিতে "তড়িং-চুম্বকীয় বলক্ষেত্রের গতিতত্ত্ব" এই শিরোনামযুক্ত এক প্রবন্ধে ম্যাক্সওয়েল তাঁর গবেষণার ফলাফল চারটি সূত্রের সাহাথ্যে প্রকাশ করেন । "ম্যাক্সওয়েলের

† ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েল (1831—1879) স্কচ্ পদার্থবিদ্। জন্ম এডিংটনে। তড়িৎ ও চৌস্বক ক্ষেত্র সন্থার তার গভীর অন্তর্দৃষ্টির জন্য বিখ্যাত। পদার্থবিদ্যার প্রায় সব ধারাতেই তাঁর প্রতিভার অজস্ত্র সাক্ষর রয়েছে। সমীকরণ'' বলে বিখ্যাত এই সমীকরণগুলি ওস্টেড, ফ্যারাডে ‡, অ্যাম্পিয়ার প্রভৃতি বিজ্ঞানীর পরীক্ষালন্ধ তথ্যের,উপর ভিত্তি ক'রে রচিত।

আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য অনেক কম। তড়িংচুম্বকীয় বিকিরণের সম্পূর্ণ বর্ণালীর (spectrum) অনেকথানিই আজ আমাদের জানা। এই বর্ণালী কয়েক হাজার মিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে 10^{-1} মেণিটমিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য পর্যন্ত বিস্তৃত (Table 1.1)। অবলোহিত থেকে অতি বেগ্নীর মাঝখানে কিছুটা অংশমান্ত দৃশ্যমান (visible)। এই অংশকে সাধারণতঃ আমরা আলো বলি। ম্যাক্সওয়েলের তত্ত্বে আলো প্রকৃতির একটি বিশেষ উপাদান না হয়ে তড়িং-চুম্বকীয় বিকীরণের একটি অংশবিশেষে পরিণত হয়েছে।

তরঙ্গগৈষ্য মাপতে নান। রকমের একক ব্যবহার কর। হয়ে থাকে।

1 $A^{\circ} = 1$ Angstrom $= 10^{-8}$ cm $= 10^{-10}$ metre

1 $\mu = 1$ micron $= 10^{-4}$ cm $= 10^{-6}$ metre

1 $m\mu = 1$ millimicron $= 10^{-7}$ cm $= 10^{-9}$ metre

1 XU = 1 X-unit $= 10^{-11}$ cm $= 10^{-13}$ metre

Table 1.1

তরঙ্গ	তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ	অন্ববেক্ষক (Detector)
বে তার	1 m-10 ⁴ m	বেতারগ্রাহক যন্ত্র
অনুতরঙ্গ (micro- wave)	1 mm—1 m	ডায়োড, বোলে।মিটার
দ্র অবলোহিত	0.01 mm—1 mm	থামোকাপল, বোলোমিটার
অবলোহিত	7500 A°-0.01 mm	থার্মোকাপল, বোলোমিটার,
		ফটোঃ ইমালসন
দৃশ্যমান আলো	4000 A°7500 A°	চেখ, ফটোসেল, ফটোগ্রাফিক
অতি বেগ্নী ভাাকুয়ম অতি বেগ্নী এক্র রশিষ গামা রশিয়	2000 A°-4000 A° 50 A°-2000 A° 5 XU-50 A° 10-2 XU-100 XU	ইমালসন ফটোগ্রাফিক ইমালসন ফটোগ্রাফিক ইমালসন ফটোগ্রাফিক ইমালসন, আয়ন কক্ষ সিণ্টিলেটর

[্]র মাইকেল ফ্যারাডে (1791—1867) ইংরেজ পদার্থ এবং রসায়নবিদ্। জন্ম নিউইংটনে। স্কুল-কলেজের কোন শিক্ষা ছিল না। হামক্রে ডেভির সহকারী হিসাবে সাধারণভাবে জীবন শুরু করেন। কিন্তু তড়িং-চুস্বকীয় আবেণ (induction), তড়িং-বিশ্লেষণ, ফ্যারাডে এফেক্ট ইত্যাদি অসংখ্য যুগান্তকারী আবিষ্কারের জন্য চিরম্মরণীয় হয়ে থাকবেন।

অপটিক্যাল যন্ত্রের নির্মাণকার্যে যারা ব্যাপৃত. তারা সাধারণতঃ তরঙ্গদৈর্ঘ্য মিলিমাইক্রন এককে প্রকাশ ক'রে থাকেন । উদাহরণম্বরূপ সোডিয়াম শিখার হলদে আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য হল $589m\mu$ (= $0.0000589~{\rm cm}$)। বর্তুমানে অবশ্য মিলিমাইক্রনের পরিবতে ন্যানোমিটার (nanometer = $10^{-9}~{\rm metre}$) নামটিই ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

ম্যাক্সওয়েলের তত্ত্বানুসারে তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গের গাঁতবেগ শ্নো বা বায়ুতে সব তরঙ্গদৈর্ঘের বেলাতেই এক। বহু পরীক্ষাতে এটা প্রমাণিত হয়েছে। এই গাঁতবেগ C মোটামুটি 3×10^{10} cm sec $^{-1}$ । স্পন্দন-সংখ্যা (ν) আর তরঙ্গদৈর্ঘের (λ) মধ্যে সম্পর্ক হ'ল (সব তরঙ্গের বেলাতেই প্রযোজ্য)

$$\lambda v = C$$

অথবা $v = C/\lambda$ (1.1)

দৃশামান আলোর স্পন্দনসংখ্যা $7.5 \times 10^{14}~{
m sec^{-1}}$ থেকে $4 \times 10^{14}~{
m sec^{-1}}$ পর্যন্ত বিস্তৃত । হার্জ † (Hertz)-এর নামানুসারে স্পন্দনসংখ্যার একককে বর্তমানে Hz (বা হার্জিগ্রান) বলা হয়ে থাকে ।

উনবিংশ শতকের বহু যুগান্তকারী আবিষ্কারের সঙ্গে সঙ্গে তরঙ্গতত্ত্ব ও কণিকাতত্ত্বের মধ্যে বিরোধ আবার নূতন ক'রে দেখা দিল। ফটো-ইলেকট্রনের ক্ষেত্রে বা কম্পটনের পরীক্ষায় আলোর কণিকার (quantum) রূপটি প্রকট হয়ে উঠল। আলো আলোক-কণিকা বা ফোটনের (photon) সমষ্টি বলে ধরে এদের চমংকার ব্যাখ্যা দেওয়া গেল। স্পন্দন সংখ্যা ৮-এর ক্ষেত্রে ফোটনের শক্তির পরিমাপ হ'ল

$$E = hv ag{1.2}$$

এবং ভরবেগের পরিমাপ হ'ল

$$p = h_{\widetilde{C}}^{v} \tag{1.3}$$

h হ'ল প্লাড্কের (Planck) ধ্রুবক। এই ধ্রুবকের মান হচ্ছে 6.625×10^{-27} erg-sec। ফোটনের মধ্যে অবশ্য তরঙ্গের ধারণার কিছু অবশিষ্ঠ রয়ে গেল. সেটা ফোটনের শক্তির সূত্রে " এর ব্যবহারে। যেখানে যেখানে আলো ও পদার্থের অন্তরকর্ষণ হয়, যেমন—শোষণ (absorption) ও বিকিরণের (emission) বেলায়, সেখানেই এই কোয়াণ্টাম প্রকৃতি মুখ্য হয়ে

[†] হাইনরিথ্রুডলফ্ হার্জ (1857-1894) জার্মান পদার্থবিদ্। জন্ম হামবুর্কে। 1888 খ্রীষ্টাব্দে তিনি তড়িংচুম্বনীয় তরঙ্কের অভিত্ব পরীক্ষার সাহায্যে প্রমাণ করেন।

দাড়ায়। শোষণ ও বিকিরণের ক্ষেত্রে পদার্থের শক্তি কমে-বাড়ে কোয়াণ্টাম hv-এর অখণ্ড গুণিতকে।

সমবর্তন, অপবর্তন প্রভৃতি তর্বঙ্গের ধর্ম যে কেবল আলোর ক্ষেগ্রেই দেখা যায়, তা নয়। ডেভিস্সন ও জার্মার এর পরীক্ষার মতো অনেক পরীক্ষায় এটা স্পন্ট হয়েছে যে, অতি ক্ষুদ্র পদার্থকণিকার বেলাতেও, যেমন ইলেকট্রনের ক্ষেত্রে, বিশেষ অবস্থায় এইসব তরঙ্গোচিত ধর্ম প্রকাশ পায়। অর্থাৎ আলোর যেমন তরঙ্গ এবং কণিকা এই দ্বৈতর্প আছে তেমনি পদার্থকণিকারও কণিকা ও তরঙ্গ এই দ্বৈতর্প রয়েছে।

আজকের পদার্থবিদ্কে 'আলো কি ?' এই প্রশ্ন করা হলে তাঁর উত্তর হবে অনেকটা নিউটনেরই মতো ঃ 'আলো এক ধরনের পদার্থ ।' সাধারণ পদার্থ আর আলোর মধ্যে একটা খুব সামান্য পার্থক্য আছে, সেটা হ'ল তাদের কণিকারা ভিন্ন রকমের। কিন্তু এই দু'ধরনের কণিকাই—মূলতঃ সবরকম কণিকাই —অবস্থাবিশেষে তরঙ্গের মতে। আচরণ করে।

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে আলোর কোয়াণ্টাম প্রকৃতির উল্লেখের বেশী প্রয়োজন পড়ে না। আলোককে তড়িৎচুম্বকীয় তরঙ্গ ধরলেই যথেষ্ট হয়। আলোর প্রতিফলন, প্রতিসরণ, বিচ্ছুরণ ইত্যাদি সংক্রান্ত নানা সমস্যার সমাধান তড়িৎচুম্বকীয় তত্ত্ব বিশুদ্ধভাবে প্রয়োগ ক'রে করা সন্তব। কার্যতঃ বিষম আকারের বস্তুর ক্ষেত্রে বাাপারটা অত্যন্ত জটিল হয়ে দাঁড়ায়, কেননা তড়িৎ-চুম্বকীয় বলক্ষেত্রে, বলক্ষেত্রকে সম্পূর্ণরূপে স্থির করতে তড়িৎ ও চৌম্বক এই দুটি ভেক্টর (vector) রাশির প্রয়োজন হয়। বিশুদ্ধ তত্ত্বে তাই কিছু কিছু সরলীকরণ করা হয়। প্রথমতঃ আলোককে একটি ক্ষেলার (scalar) তরঙ্গ হিসাবে ধরা হয়। এই সরলীকরণের ফলে অপবর্তন ও বাতিচার বিষয়ক বহু সমস্যার সহজ্ঞ সমাধান সন্তব।

আলোকতরঙ্গের সারিকে তরঙ্গফুন্টের সাহায্যে বর্ণনা না ক'রে আলোকরিশ্বর সাহায্যে বর্ণনা করলে বিষয়টি আরোও অনেক সরল হয়ে দাঁড়ায়। আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য খুব কম বলে বহু ক্ষেত্রেই এই সরলীকরণের ফলে বিশেষ দােষ হয় না। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান হ'ল আলোকরিশ্বর প্রকৃতি ও ব্যবহারের পর্যালোচনা। আলোকরিশ্ব আলোকরিশ্ব আলোকরি সরল বিম্রতকরণ (abstraction)। সেজন্য জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান, আলোকের একটি পূর্ণ ও বিশদ তত্ত্বের সরলীকৃত রূপ মাত্র। এই সরলীকৃত তত্ত্বের সাহায়েই আলোর গতিপ্রকৃতি সম্বন্ধে বহু নিখ্বত গণনা সম্ভব। বস্তুতঃ অপটিক্যাল তদ্বের উদ্ভাবনে ও কম্পনায় জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানই হ'ল মুখ্য নির্দেশক।

1.2 রশ্মির ধারণা—রশ্মি আসম্বয়ন (Ray approximation):

তরঙ্গের ধারণার সঙ্গে আলোকরশ্মির ধারণা কতটা সঙ্গতিপূর্ণ? সাধারণ অভিজ্ঞতা বলে যে সমসত্ত্ব মাধামে আলো মোটামুটি সরলরেখায় চলে। ছায়ার উৎপত্তি, সূর্য ও চন্দ্রগ্রহণ ইত্যাদির কারণ যে আলোর ঋজুরেখ গতি তা আমরা জানি (Fig. 1.3)। সাধারণভাবে এই রেখাকে রশ্মি বলা হয়। কিন্তু তরঙ্গের ধর্ম হ'ল যে কোন বাধার পশ্চান্দেশেও বিস্তার লাভ করা। একেই অপবর্তন বলে। পাশের ঘরে কোন শব্দ হলে, শব্দতরঙ্গ দেওয়াল ঘুরে কানে এসে পৌছয়। আলোর অপবর্তন অত সহজে ধরা পড়ে না। বিশেষ পরীক্ষার প্রয়োজন হয়। এর কারণ হ'ল, তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আকার। শব্দের তরঙ্গদৈর্ঘ্য অনেক বড় (~ metre), আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য তুলনায় অকিঞ্ছিকর, খুবই

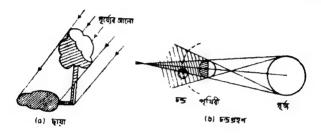


Fig. 1.3

ছোট ($\sim 10^{-5}~{\rm cm}$)। বাধার আকৃতি যত ছোট হবে, অপবর্তনের পরিমাণও তত বাড়বে। বাধা তরঙ্গদৈর্ঘোর সঙ্গে তুলনীয় হলে অপবর্তনকে আর অগ্রাহ্য করা যাবে না এবং আলোর তরঙ্গোচিত প্রকৃতি তখন প্রকট হয়ে উঠবে। একটা পরীক্ষার সাহায্যে কথাটাকে আরে৷ একটু পরিষ্কার করা যাক।

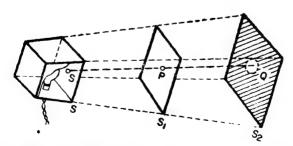


Fig. 1.4 একটি আলোকরিমাকে আলাদা করবার চেন্টা । S_{τ} -এ স্চীছিদ্র P-কে ক্রমশঃ ছোট করা হলে S_{σ} -এর আলোকিত অংশ Q ক্রমশঃ বৃদ্ধি পায় ।

S আলোর এক বিন্দু-উৎস। S থেকে নির্গত একটি আলোকরশ্মিকে আলাদা করবার জন্য একটি ছোট,ছিদ্র-বিশিষ্ট S_1 , পর্দা ব্যবহার করা হল। আলোকরশ্মিকে ধরবার জন্য S_1 , পর্দার পশ্চাতে দ্বিতীয় পর্দা S_2 রাখা হ'ল। S থেকে S_1 এর দূরত্ব 1m। S_1 থেকে S_2 -র দূরত্বও 1m রাখা হ'ল। S, পর্দার ছিদ্রটি যথন যথেন্ট বড়, তখন S_2 -র উপরে আলোকিত অংশটির আকার সাধারণভাবে আলো শুজুরেখ পথে চলে ধরলে যতটুকু হওয়া উচিত প্রায় ততটুকুই। অর্থাৎ যথন S_1 -এর ছিদ্রের ব্যাস 2~cm তখন S_2 -এর আলোকিত অংশের ব্যাস 4~cm। যথন S_1 -এ 1~cm S_2 -তে 2~cm ইত্যাদি। আলোকিত অংশের কিনারাগুলিও যথেন্ট স্পন্ট। এখন S_1 -এর ছিদ্রের ব্যাস যতই ছোট করা হ'ল ততই আলোকিত থালের ব্যাস বড় হতে থাকল এবং তার কিনারাগুলি আবছা হয়ে গেল ($Table\ 1.2$)। এভাবে S-এর ছিদ্রটিকে খুব ছোট ক'রে (আলোর তরঙ্গপ্রকৃতির জন্য) একটি একক রশ্মিকে কখনই আলাদ। করা যাবে না। যাদ তরঙ্গদৈর্ঘা λ হয়, S_1 -এর ছিদ্র থেকে S_2 পর্যন্ত দূরত্ব D হয় এবং ছিদ্রের ব্যাস d হয়. তবে যতক্ষণ

$$\lambda D < d^2 \tag{1.4}$$

ততক্ষণ অপবর্তনের মাতা হবে নগণা এবং আলোক একটি রশ্মি বরাবর যাচ্ছে বলা চলবে। রশ্মি আসময়ন কতদূর পর্যন্ত প্রয়োগ করা যুক্তিযুক্ত (1.4) সর্তটি তা বলে দিচ্ছে।

S ₁ -এ ছিদ্রের	$\mathbf{S}_{ ext{g}}$ -তে আলোকিত
ব্যাস (cm)	অংশের ব্যাস (cm)
2	4
1	2
0.1	0.3
0.01	1.0
0.001	10.0

Table 1.2

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের আলোচনায় আমরা কেবলমাত্র আলোকরিশ্মর সাহাযেই সর্বাকছু ক'রবো এমন নয়। আজকের আলোকবিজ্ঞানে তরঙ্গফ্রণ্টের ব্যবহার ক্রমশঃ বেড়ে যাচ্ছে। আলোকরিশ্ম বা তরঙ্গফ্রণ্ট যেটির সাহায্যে আমাদের বস্তব্য সহজ ও স্পষ্ট হবে আমরা তারই সাহায্য নেব।

1.3 জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলীঃ

1.3.1 আলোর ঋজুরেখ গতি—

সমসত্ত্ব মাধ্যমে আলোকর শি সরলরেখায় গমন করে। এটা নানা পরীক্ষা-নিরীক্ষায় প্রমাণিত। ছায়ার উৎপত্তি, গ্রহণ ইত্যাদি যে এই ঋজুরেখ গতির প্রমাণ, তা আগেই বলা হইয়াছে (β 1.2)। কতদূর পর্যন্ত ঋজুরেখ গতির ধারণা প্রযোজ্য তাও (1.4)-এ বলা হয়েছে।

পিনহোল ক্যামেরায় আলোকরশ্মির ঋজুরেথ গতি সুস্পষ্ট। সূচীছিদ্র ক্যামেরায় একটি আলোক নিরুদ্ধ বাশ্বের একদিকের দেওয়ালে একটি সূক্ষ্ম ছিদ্র

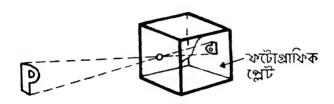


Fig. 1 5 সূচীছিদ্র ক্যামেরায় বিশ্ব গঠন

থাকে। ছিদ্রের বিপরীত দেওয়ালে ফটোগ্রাফিক প্লেট রাখা হয় (Fig. 1.5)। কামেরার সামনে অবস্থিত কোন বস্তুর কোন বিন্দু থেকে একটি খুব সরু আকোক কাছে স্টাছিদ্র দিয়ে প্রক্ষিপ্ত হয়ে প্লেটে পড়ে। এভাবে বস্তুর একটি বিপরীত (inverted) বিশ্ব তৈরি হয়। বিশ্বটি স্পন্ট হতে হলে স্টাছিদ্রটি স্ক্ষা হতে হবে। তবে বেশী সৃক্ষা ক'রে লাভ নেই, কেননা তথন অপবর্তনের ফলে বিশ্বটি অস্পন্ট হয়ে পড়বে। এই প্রসঙ্গে দুটি কথা বলে রাখা ভালো। প্রথমতঃ একটি আলোকরন্মির কথা না বলে বহুক্ষেত্রে আলোক রন্মিগ্রেছের কথা বলা সুবিধাজনক। কোন বিন্দু-উৎস থেকে নির্গত একটি সরু শঙ্কুর মধাবর্তী সমস্ত আলোকরন্মির সমন্টিকে রন্মিগ্রুছে বলা হয়। দ্বিতীয়তঃ বিন্দু-উৎসের ধারণাটাও বিমূর্ত। কার্যতঃ যে সব বিন্দু-উৎস বাবহার করা হয়। থাকে তারা খুব ছোট স্টাছিদ্র। এদের ব্যাস 0.1 cm থেকে 0.001 cm পর্যস্ত হয়। এই সব ছিদ্রকে পিছন থেকে উজ্জল আলো ফেলে আলোকিত করা হয়।

1.3.2. আলোকপথের পারস্পরিক নিরপেক্ষতা ও উভগম্যতা —

যদি কোন বিন্দু P হতে একটি, আলোকরশ্মি এক বা একাধিক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে অন্য কোন বিন্দু Q তে যায়, তবে Q বিন্দুতে আলোকরশ্মিকে নিজপথে ফেরং পাঠালে ঐ রশ্মি পূর্বতন পথ অনুসরণ ক'রে আবার P বিন্দুতে পৌছাবে। অর্থাৎ কোন অপটিক্যাল তব্রের মধ্য দিয়ে কোন-একদিকে আলোক রশ্মির সম্ভাব্য পথ বিপরীত দিকেও সম্ভাব্য পথ। আলোক রশ্মির এই উভগম্যভা (reversibility) সহজেই পরীক্ষা দ্বারা প্রমাণ করা যায়।

দুটি আলোক রশ্মিগুচ্ছ যখন পরস্পরকে অতিক্রম করে, তখন তাদের মধ্যে ব্যতিচার সম্ভব । কিন্তু যে কোন আলোকতরঙ্গে তার পর্যায় (phase) ইতন্ততঃ এত তাড়াতাড়ি পাণ্টায় যে ব্যতিচার দেখা সাধারণতঃ সম্ভব হয় না । তবে দুটি আলোকরাশির পর্যায়ের মধ্যে যদি কোন সুনির্দিষ্ট সম্বন্ধ থাকে, তবে সেই সুসংগত (coherent) গুচ্ছদ্বয়ে ব্যতিচার দেখা যাবে । এই বিশেষ অবস্থা ব্যতীত ব্যতিচার দেখা যাবে না । এজন্য জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের বেলায় যে কোন দুটি আলোকরশ্মির পথকে প্রস্পার নিরপেক্ষ (mutually independent) বলে ধরা হয়ে থাকে ।

1.3.3 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের সূত্রাবলী—

দুটি মাধামের বিভেদতলে যখন আলাে এসে পড়ে, তখন বিভেদতলে আলাে আপি তিত হ'ল বলা হয়। আপতিত আলােকের কিছু অংশ বিভেদতল থেকে আবার প্রথম মাধামে ফিরে আসে। এই ঘটনাকে আলাের প্রতিষ্কলন বলে। কিছুটা আলাে দ্বিতীয় মাধামে চলে যায়। এই ঘটনাকে আলাের প্রতিস্ত রশির দিক আপতিত রশির দিকের উপর নির্ভরশীল।

1 3.3.(a) Fig. 1.6-এ S একটি কাঁচের তল। আলোকরশ্মি AO বিভেদতল S এর উপর অবস্থিত আপেতন বিন্দু O-তে পড়েছে। ON O বিন্দুতে S এর উপর অভিলয়। AO ও ON কে নিয়ে সমতলকে আপেতন তল বলে। OA হ'ল প্রতিফলিত রশ্মি। আপতন রশ্মি ও অভিলয়ের মধ্যে কোণ θ -কে আপেতন কোণ এবং প্রতিফলিত রশ্মি ও

অভিলম্বের মধ্যে কোণ θ^n -কে প্রতিফলন কোণ বলে। প্রতিফলন যে নিয়মগুলি মেনে চলে তাদের সূত্রাকারে লেখা যায়।

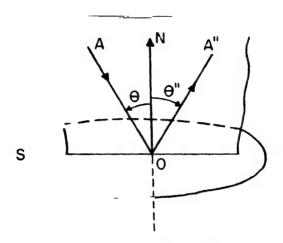


Fig. 1.6 আলোকরিশার প্রতিফলন।

প্রতিফলনের সূত্রগুলি হ'ল :---

প্রথম সূত্রঃ প্রতিফলিত রশ্মি সব সময় আপতন তলে থাকে। **দ্বিতীয় সূত্র**ঃ আপতন কোণ ও প্রতিফলন কোণ সমান হয়।

সব তরঙ্গদৈর্ঘ্যের বেলাতেই এই সূত্রগুলি সমানভাবে প্রযোজা।

বিভেদতল মসৃণ হলেই উপরের স্ত্রগুলি খাটবে। মসৃণ তল বলতে কি বোঝার তা সুনির্দিষ্ঠ ভাবে বলা সহজ নয়, তবে মোটামুটিভাবে এবড়ো-খেবড়ো জনিয়মিত অংশগুলিকে তরঙ্গদৈর্ঘোর থেকে জনেক ছোট হতে হবে। এরকম মসৃণ তল থেকে প্রতিফলনকে নিয়মিত প্রতিফলন বলে। প্রতিফলকের তল জমসৃণ বা রুক্ষ হলে প্রতিফলিত রিম্মিত আংশগুলি চারদিকে ছড়িয়ে পড়বে। একে বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন বলে। জনিয়মিত অংশগুলি যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে জনেক বড় হয়, তবে জমসৃণ তলকে জনেক ছোট ছোট মসৃণ তলের সমষ্টি বলে ধরা যেতে পারে,। প্রতিটি ছোট মসৃণ তলের জভলম্ব বিভিন্ন দিকে হওয়ার দরুন প্রতিফলিত রিম্মির কোন বিভিন্ন দিকে ছড়িয়ে পড়ে এবং প্রতিফলিত রিম্মির সঙ্গে আপতিত রিম্মির কোন মিল থাকে না (Fig. 1.7)। জনিয়মিত

অংশগুলির আকার যদি তরঙ্গদৈর্ঘের কাছাকাছি হয়, তবে অপবর্তনের জন্যই বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন হয়।

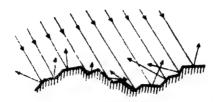


Fig. 1.7 অমস্ণ তল হতে বিক্লিপ্ত প্রতিফলন (diffuse reflection)

প্রশ্ন ঃ

- (1) দর্পণ তৈরি করতে কাঁচের পাতের উপর ধাতুর পাতলা প্রলেপ দেওয়া হয় কেন :
 - (2) ক্যামেরার ভিতরটা কালে। করা হয়। কেন?
 - (3) সিনেমার পর্দা কেন সাদা রঙের করা হয় ?
- (4) ঘসা কাঁচ অনচ্ছ (opaque), অথচ জলে ভিজালে স্বচ্ছ (transparent) হয়। কেন?
- 1.3 3 (b) Fig. 1.8-এ আপতিত রশ্মি অভিলয় ইত্যাদি Fig. 1.6-এর মতো। এখানে OA' হ'ল প্রতিস্ত রশ্মি। S দুটি সচ্ছ মাধ্যমের মধ্যে বিভেদতল। প্রতিস্ত রশ্মি ও অভিলয়ের মধ্যে কোণ θ' -কে প্রতিসরণ কোণ

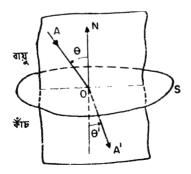


Fig 1.8 আলোকর িমার প্রতিসরণ।

বলা হয়। প্রতিসরণ নিমলিখিত স্তুগুলি মেনে চলে। এদের স্কেরে স্ত (Snell's law) বলা হয়। প্রথম সূত্র: প্রতিসৃত রশ্মি সব সময় আপতন তলে থাকে।

দ্বিতীয় সূত্র ঃ আপতন কোণ যাই হোক না কেন আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাত সর্বদা ধ্বুক হয়। এই ধ্বুকের মান দুই মাধ্যমের উপর ও আলোকরশ্মির বর্ণের উপর নির্ভর করে।

দেখা গেছে যে, আলোকরশ্মি যখন লঘু মাধ্যম থেকে ঘন মাধ্যমে প্রতিসৃত হয় তখন প্রতিসরণ কোণ আপতন কোণ থেকে ছোট হয় ।

দু হাজার বছরেরও আগে থেকে প্রতিফলনের সূ্রগুলি জানা ছিল।
প্রতিসরণের সূ্রগুলি পণ্ডদশ দশকের শেষভাগে আবিষ্কৃত হয়েছিল।* কাঁচের
রুক ও পিনের সাহায্যে খুব সহজেই এই সূ্বগুলির যাথার্থ্য দেখানো ষায়।
এই সূ্বগুলির সাহায্যে যে সব অপটিকাল যন্ত্র তৈরি করা হয় তার। যদি ঠিক
ঠিক কাজ দেয় তাহলেও সূ্বগুলির যাথার্থ্য প্রমাণিত হয়। এভাবে দেখা গেছে
যে, এই সূ্বগুলি নির্ভুল। তড়িৎচুষকীয় তরঙ্গতত্ত্ব থেকেও এই স্ব্রগুলি
সহজেই প্রমাণ করা যায়।

1.3.3(e) কোন আলোকরশ্মি a মাধ্যম থেকে b মাধ্যমে প্রতিসৃত হলে, স্লেলের সূত্রকে লেখা যায়,

$$\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = n_{ab} \tag{1.5}$$

ধ্বুবক $n_{a,b}$ কে a মাধ্যমের সাপেকে b মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক বলে । এটা আপেক্ষিক প্রতিসরাঙ্ক । আলোকরন্মির উভগম্যতার জন্য b মাধ্যমে আপতন কোন θ' হলে a মাধ্যমে প্রতিসরণ কোন হবে θ , অর্থাৎ

$$\frac{\sin \theta}{\sin \theta} = n_{ba} \tag{1.6}$$

অতএব
$$n_{ab} = \frac{1}{n_{ba}}$$
 (1.7)

^{*} মিশ্বে ও ইবানে এমন স্ফটিক লেন্দ পাওয়া গিয়েছে যাদের বয়স খ্রীঃ-পূর্ব সাত থেকে আট'শ বছরের মতো। এই লেন্দর্গাল নিখুত। এদের তিরি করতে যে গাণিতিক জ্ঞানের প্রয়োজন তা এদের নির্মাতাদের ছিল কিনা তা জানা নেই। প্রতিসরণের সূত্রগুলির আবিষ্কর্তা হিসাবে লাইডেনের Willebrord Snel (1591—1626) কেই ধরা হয়।

যখন আপতিত রশ্ম শ্নের (vacuum) থাকে তখন যে প্রতিসরাজ্ঞ্ব পাওয়া যায় তাকে মাধ্যমের পার্ম প্রতিসরাজ্ঞ্ব (absolute refractive index) বলে। সাধারণভাবে প্রতিসরাজ্ঞ্ব বলতে বায়ুর সাপেক্ষে মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ঞ্ব বোঝায়। Table 1.3 তে কতকগুলি সাধারণ বস্তুর প্রতিসরাজ্ঞ্ব দেওয়া হ'ল। আগেই বলা হয়েছে যে, প্রতিসরাজ্ঞ্ব তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর নির্ভর করে। এই ঘটনাকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে।

Table 1.3

- মাধ্যম	পরম প্রতিসরাজ্ক	তরঙ্গ দৈর্ঘ্য
বরফ (H ₂ O)	1.309	589 m _{II}
রকদণ্ট (NaCl)	1.544	589 mµ
কোয়ার্জ (SiO2)	1.544	589 mµ
ক্রাউন কাঁচ	1.515	589 mu
٠	∫ 1.623	{589.3 mμ
ফ্রিণ্ট কাঁচ (ঘন)	1.646	$\sqrt{434.1} m\mu$
জল (H ₂ O) 20°সেঃ	1.333	$589 m\mu$
তারপিন তেল 20°সেঃ	1.472	589 mµ

কোন মাধ্যমের আপেক্ষিক গুরুত্ব বেশী হলেও প্রতিসরাজ্ঞ্ব কম হতে পারে। যেমন, জলের প্রতিসরাজ্ঞ্ব তারপিন (আঃ গুঃ 0.87) থেকে কম। আলোক-বিজ্ঞানে কোন মাধ্যম লঘু বা ঘন বললে তার আপেক্ষিক ঘনত্বের কথা বোঝায় না, আলোর সাপেক্ষে লঘু বা ঘন (optically rarer or denser) বোঝায়। দুটি মাধ্যমের মধ্যে যার প্রতিসরাজ্ঞ্ব বেশী তাকে ঘন ও যার প্রতিসরাজ্ঞ্ব কম তাকে তুলনায় লঘু মাধ্যম বলা হয়।

1.3 3(d) T একটি সমান্তরাল তল-বিশিষ্ট ফলক বা সমান্তরাল ফলক (Fig. 1.9a)। ফলকটি শূন্যে অবস্থিত। ফলকের প্রতিসরাঙ্ক n। বাঁদিকের তলে θ আপতন কোণে আলোকরশ্মি আপতিত হয়েছে এবং মাধ্যমে θ' কোণে প্রতিসৃত হয়েছে। ডান দিকের তলে θ' মাধ্যমের ভিতর আপতন কোণ। আলোকরশ্মির উভগমাতা অনুসারে ডান দিকের তলে প্রতিসরণ কোণ θ হবে। অর্থাৎ ফলক থেকে নির্মান্ত আলোকরশ্মি আপতিত রশ্মির

সমান্তরাল। সহজ পরীক্ষাতেই এটা প্রমাণ করা যায়। এই পরীক্ষা আলোকরশ্মির উভগম্যতাও প্রমাণ করে। ু এখানে

$$\sin \theta = n \sin \theta \tag{1.8}$$

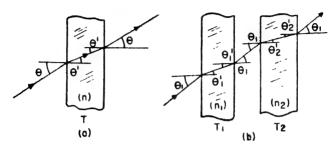


Fig. 1.9

- (a) একটি সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। নির্গম রশ্মি আপতিত রশ্মির সমান্তরাল।
- (b) দুটি পরস্পর সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। দুই ফলকের মধ্যের ফাঁক ছোট করতে থাকলে অবশেষে স্লেলের স্টের সাধারণ রূপ পাওয়া যাবে।

দুটি সমাস্তরাল ফলক T_1 এবং T_2 -র প্রতিসরাৎক যথাক্রমে n_1 এবং n_2 । Fig. 1.9(b)-র মতো ফলক-দুটিকে পরস্পরের সমাস্তরাল ভাবে শ্নো রাখা হ'ল । তাহলে দুটি ফলকের জনা পৃথকভাবে আমরা স্লেলের সূত্র লিখতে পারি । এখানে $\theta_1=\theta_2$ অর্থাৎ দুটি ফলকের বামতলে আপতন কোণ সমান । অতএব

$$\sin \theta_1 = n_1 \sin \theta_1'
\sin \theta_2 = \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2'$$
(1.9)

অর্থাৎ
$$n_1 \sin \theta'_1 = n_2 \sin \theta'_2$$
 (1.10)

এবার ফলক-দুটিকে ক্রমশঃ কাছে আনা হ'ল এবং শেষে তাদের মধ্যে কোন ফাঁক রইল না । (1.10) সব সময়েই প্রযোজ্য হবে অর্থাৎ T_1 ও T_2 মাধ্যমের বিভেদতলে প্রতিসরণের জন্য

$$n_1 \sin \hat{v}_1 = n_2 \sin \theta_2$$

যে কোন সংখ্যার পরপর-রাখা সমাস্তরাল মাধ্যমের ক্ষেত্রে এভাবে

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 = n_3 \sin \theta_3 = \cdots \qquad (1.11)$$

এখানে j-তম মাধ্যমে অভিলম্বের সঙ্গে আলোকরশ্মির কোণ হ'ল θ_j । সমীকরণ (1.11) শ্লেলের সূত্রের সাধারণ রূপ।

সমীকরণ (1.11) থেকে দেখা যাচ্ছে যে, দুটি মাধ্যম 1 এবং 2 এর ক্ষেত্রে

$$\frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = \frac{n_2}{n_1} \quad \text{forg} \quad \frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = n_{12}$$

অর্থাৎ
$$n_{12} = \frac{n_2}{n}$$
 (1.12)

1.3.3(e) প্রতিসরাধ্কের সঙ্গে আলোর গতিবেগের বেশ তাৎপর্যপূর্ণ সম্পর্ক আছে। আলোর তরঙ্গতত্ত্ব অনুযায়ী

আলোর শ্নো গতিবেগ $\frac{c}{v}$ = মাধ্যমের প্রতিসরাৎক n

অর্থাৎ
$$\frac{c}{v} = n$$
 (1.13)

দুটি মাধামে আলোর গতিবেগ যথাক্রমে v_1 ও v_2 হ'লে

$$n_{12} = \frac{n_2}{n_1} = \frac{c/v_2}{c/v_1} = \frac{v_1}{v_2} \tag{1.14}$$

অর্থাৎ যখন $v_o < v_1$ তখন $n_{12} > 1$

এবং
$$\theta_1 > \theta_2$$

সূতরাং আলোকরশ্ম গতিপথ পরিবর্তন ক'রে অভিলয়ের দিকে সরে যাবে। বিভিন্ন মাধ্যমে আলোর গতিবেগ বিভিন্ন হওয়াতেই এক মাধ্যম থেকে আর এক মাধ্যমে গেলে আলোকরশ্মির প্রতিসরণ হয়।

1.3.4 ফেনেলের সূত্র—

1.3.3-তে আমরা প্রতিফলিত ও প্রতিসৃত রশ্মির দিকের কথা বলেছি।
দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে কোন রশ্মি আপতিত হলে তার কিছুটা প্রতিফলিত
হবে, কিছুটা প্রতিসৃত হবে। কখনও কখনও মাধ্যমে আলোর শোষণও হতে
পারে। শোষণ যেখানে অতি নগণা সেখানে আপতিত আলোর কতটুকু
প্রতিফলিত হবে তা আপতন কোণ ও প্রতিসরাজ্কের দ্বারা নির্দিষ্ট হয়। প্রতিফলিত অংশ বাদে বাকিটা প্রতিসৃত হবে।

র্ষাদ আপতিত আলোর দীপনমাত্রা I_0 এবং প্রতিফালিত আলোর দীপনমাত্রা I হয় তবে ফ্রেনেলের সূত্র অনুযায়ী,

$$\frac{I}{I_0} = \frac{1}{2} \left[\frac{\sin (\theta - \theta')}{\sin (\theta + \theta')} \right]^2 + \frac{1}{2} \left[\frac{\tan (\theta - \theta')}{\tan (\theta + \theta')} \right]^2$$
হোখানে $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = n_{1/2}$

ফ্রেনেলের সূত্র আলোর তরঙ্গতত্ত্ব থেকে সহজেই পাওয়া যায় ।* আলো লম্বভাবে বিভেদতলে আপতিত হলে $(\theta=0)$

$$\frac{I}{I_0} = \left(\frac{n_{12} - 1}{n_{12} + 1}\right)^2 \tag{1.16}$$

শ্বচ্ছ কাঁচের (n=1.5 ধরলে) তলে আলো লম্বভাবে পড়লে $I/I_0=\frac{1}{2.5}$ অর্থাৎ মাত্র 4% প্রতিফলিত হবে এবং 96% প্রতিসৃত হবে । আপতন কোণ 90° -র কাছে হলে খুব কম অংশই প্রতিসৃত হবে এবং প্রায় পুরোটাই প্রতিফলিত হবে (Fig. 1.10) ।

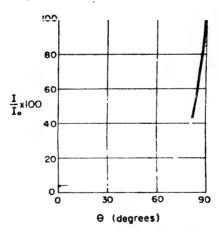


Fig. 1.10
n = 1.53-র সাধারণ ক্রাউন কাঁচের জন্য

θ							75°	
$\frac{I}{I_0} \times 100$	5.4	6.2	7.4	9.4	12.6	17.6	25.8	39.2

^{*} Panofsky, W. K. H., and Phillips, M., Classical Electricity and Magnetism, 2nd Ed. Addison Wesley, page 203.

1.3.5 আত্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন (Total internal reflection)

আলোকরশ্মি যতক্ষণ লঘু মাধ্যম (n_1) থেকে ঘন মাধ্যমে (n_2) যায় $(n_1 < n_3)$ ততক্ষণ $\theta' < \theta$, অর্থাৎ আপতন কোণ যাই হোক না কেন আলোকরিশ্ম রিশার কিছু অংশ প্রতিসৃত হয় এবং কিছু প্রতিফলিত হয়। আলোকরিশ্ম যখন ঘন মাধ্যম (n_1) থেকে লঘু মাধ্যমে (n_2) যায় $(n_1 > n_2)$ তখন কিন্তু সব সময়েই প্রতিসৃত রশ্মি পাওয়া যায় না।

ধরা যাক, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলটি সমতল এবং আলোকরিশ্ম AO কাঁচের মধ্যে বিভেদতলে O বিন্দুতে আপতিত হয়েছে। আপতন কোণ θ এবং প্রতিসরণ কোণ θ' হলে (Fig. 1.11a)

$$\sin \theta = n_{12} \sin \theta$$
 অথবা $\sin \theta = n \sin \theta$ (1.16)
কেননা কাঁচের প্রতিসরাৎক $n = \frac{1}{n_{12}}$

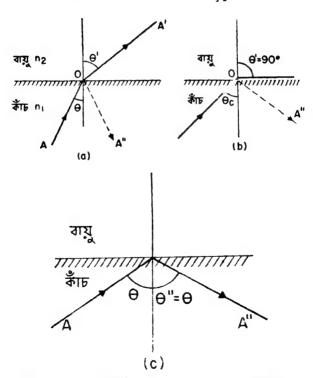


Fig. 1.11 আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফ নন । $heta_c$ সংকটকোণ । (a) $heta < heta_c$ (b) $heta \cdot heta_c$ (c) $heta > heta_c^\circ$ ।

যখন আপতন কোণ খুব ছোট, তখন বায়ুতে প্রতিসৃত রশ্মি OA' এবং কাঁচে প্রতিফলিত রশ্মি OA' পাওয়া যাবে (Fig. 1.11a)। প্রতিফলিত রশ্মি অবশ্য খুবই ক্ষীণ হবে। আপঁতন কোণ বাড়ালে প্রতিসরণ কোণও বাড়বে। কোন একটি বিশেষ আপতন কোণে ($\theta=\theta_o$) প্রতিসরণ কোণ 90° হবে এবং প্রতিসৃত রশ্মি বিভেদতল ঘে'ষে যাবে। তখনও ফ্রীণ প্রতিফলিত রশ্মি OA' থাকবে (Fig. 1.11b)। θ আরোও বাড়লে $\sin\theta'$ এর মান একের থেকে বেশী হবে অর্থাং θ' জিটলরাশি হয়ে পড়বে। এক্ষেত্রে জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান কোন আলোকপাত করতে গারে না। কার্যতঃ দেখা যায় যে আপতিত রশ্মিটি পুরোপুরি প্রতিফলিত হয়ে কাঁচেই ফিরে আসে (Fig. 1.11c)। এই ঘটনার সুসংগত ব্যাখা! তড়িং চুম্বকীয় তত্ত্বে দেওয়া সম্ভব ।* এই তত্ত্ব অনুসারে, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলে একটি জটিল তরঙ্গের সৃষ্টি হয়, যে তরঙ্গ থেকে কোন শক্তিই বায়ুতে (লয়ু মাধ্যমে) চলে যায় না।

এই ঘটনাকে বলা হয় আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন (total internal reflection) । θ_a কোণকে বলা হয় **সংকট কোণ** (critical angle) । সংকট-কোণের বেলাতে

$$n \sin \theta_c = \sin 90^\circ = 1$$
 (1.17)
অথবা $\theta_c = \sin^{-1} \left(\frac{1}{n}\right)$
কাঁচের $n = 1.5$ হলে $\theta_c = \sin^{-1} \left(\frac{1}{1.5}\right) = 41.8^\circ$

1.4 ফার্মাটের † নীডি; মেলাসের উপপাছ

1.4.1 ফার্মাটের নীডি

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানকে দুটি ভিন্ন দৃষ্ঠিকোণ থেকে গড়ে তোল। সম্ভব। একটি পথের কিছু কিছু আলোচনা আমরা ইতিমধ্যেই করেছি।

Panofsky & Philips: Classical Electricity & Magnetism, 2nd Ed, pp199.

[†] পিয়ের-দ ফার্মাট [Pierre de Fermat (1601-1665)] ফরাসী গাঁণতজ্ঞ। জন্ম বিউম'দ্য লোম্বোনে। গাঁণতে তাঁর অসাধারণ ব্যুৎপত্তি থাকলেও তিনি তাঁর বহু আবিষ্কারই ছেপে প্রকাশ করেন নাই। মনে হয় দেকার্ত্তরও আগে তিনি জ্যামিতির বিশ্লেষণ নির্ভর পদ্ধতি আবিষ্কার করেছিলেন।

এই ধারাটি প্রতিফলন, প্রতিসরণ সংক্রান্ত সূত্রগুলির উপর ভিত্তি করে গড়ে উঠেছে। স্নেলের এই স্ত্রগুলি থেকে আরম্ভ না করে ফার্মাটের নীতি (Fermat's principle) থেকেও শুরু করা যায়। পদার্থ বিদ্যার আরো বহু ভেদধর্মী নীতির (Variational principles) মধ্যে এটি অন্যতম। ফার্মাটের নীতির আলোচনা করতে গেলে প্রথমে আলোক-পথ (optical path) কি তা জানা দরকার।

কোন মাধামে A ও B দুটি বিন্দু । A হতে B তে যেতে AB একটি পথ । এই পথের দৈর্ঘ্য AB । মাধামে আলোর গতিবেগ v হলে ঐ মাধ্যমে AB পথ অতিক্রম করতে আলোর সময় লাগে

$$t = AB/v \tag{1.18}$$

ঐ একই সময় *t* তে শ্নো আলো যে পথ অতিক্রম করতে পারে তার দৈর্ঘ্য হল

$$l = ct = c \cdot \frac{AB}{v} = n AB$$
 (1.19)

c শূনো আলোর গতিবেগ। l হল (AB)-র আলোক পথ।

এবার ধর। যাক, A ও B কোন অপটিক্যাল তন্তের দুই পার্শ্বস্থ দুটি বিন্দু (Fig. 1.12)। এই অপটিক্যাল তন্তে পরপর অনেকগুলি মাধ্যম রয়েছে যাদের প্রতিসরাজ্ক $n_1, n_2, n_3 \cdots$ ইত্যাদি। A হতে B পর্যস্ত যে কোন একটি পথ a, কত্তকগুলি ঋজুরেখ অংশ $S_1, S_2 \cdots$ ইত্যাদির সমষ্টি। তাহলে a পথের আলোক দৈর্ঘা L হল

$$L = \sum n_s S_s \tag{1.20}$$

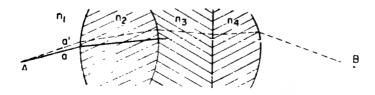


Fig. 1.12 অপটিব্যাল তন্ত্রের মধা দিয়ে দুটি সন্নিহিত পথ a ও a'।

A থেকে B পর্যন্ত a পথের সন্মিহিত আর একটি পথ a'। a' পথের

ঋজুরেখ অংশগুলি. a পথের S_1, S_2 ইত্যাদি অংশগুলির খুব কাছ দিয়ে গিয়েছে। a' পথে আলোক পথেব দৈয়ে

$$L' = \sum n_i S_i' = L + \partial L = \sum n_i S_i + \partial (\sum n_i S_i)$$
 (1.21)

এখানে ∂L দিয়ে সমিহিত দুটি পথের জন। সমস্ত পথে আলোকপথের পরিবর্ত্তন বা ভেদ বোঝাচ্ছে। **ফার্মাটের নীতি** অন্যায়ী

'যে কোন সংখাক মাধামের মধ্য দিয়ে কোন এক বিন্দু থেকে আর এক বিন্দু পর্যন্ত যেতে আলোক রশ্মি কা**র্যন্ত** যে পথ অনুসরন করে সেটা এমন যে এই পথ ও তার সারিহিত সমস্ত **সম্ভাব্য** পথের **আলোকপথ সমান**।

গণিতের ভাষায়

$$\partial \Sigma n_{i} S_{i} = 0 \tag{1.22}$$

যথন মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক দুটি বিন্দুর মধ্যে অবিচ্ছিরভাবে (continuously) বদ্লায় তথন

$$\partial \int nds = 0 \tag{1.23}$$

অর্থাৎ কোন বান্তব আলোকর িমার বেলায় আলোকপথ অবম (minimum), চরম (maximum) বা স্থির (stationary) হবে।

ফার্মাটের মূল নীতিটি একটু অন্যরকম ছিল। তিনি বলেছিলেন যে, আলো এমন পথ বেছে নেবে যার ফলে আলো এ থেকে *B* পর্যন্ত যেতে সবচেয়ে কম সময় নেবে। অর্থাৎ তার নীতিটি ছিল **নূলেভম সময়ের** (least time) নীতি। আমর। যে ভাবে ফার্মাটের নীতিটি বলেছি তা কার্যতঃ স্থির সময়ের নীতি (principle of stationary time)।

ভিত্র সময়ের নীতি অনুযায়ী, $\partial \int dt = 0$

অর্থাৎ
$$\partial \int \frac{ds}{v} = 0$$

এবং ষেহেতু
$$n = \frac{c}{v}$$
 , $\partial \int \frac{nds}{c} = 0$ (1.24)

(1.24) এবং (1.23) তে কোন পার্থক্য নেই। অর্থাৎ ফার্মাটের নীতিকে স্থির সময়ের নীতি বা স্থির আলোক পথের নীতি এ দুটোই বলা যায়।

ধরা যাক, A বিন্দু থেকে একটি আলোকগুচ্ছ কোন অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে যাচ্ছে (Fig. 1.13) । এই আলোকগুচ্ছের কোন তিনটি রশ্মি হল

 a_1, a_2, a_3 । এই তিনটি রশ্মির উপরে তিনটি বিন্দু B_1, B_2, B_3 এমন যে আলো A থেকে একই সময় ι ়তে এই তিন বিন্দুতে গিয়ে পোঁচেছে। অর্থাৎ.

$$\int_{A}^{B_{1}} dt = \int_{A}^{B_{2}} dt = \int_{A}^{B_{3}} dt = t$$

$$a_{1} \approx 10^{12} \qquad a_{2} \approx 10^{12} \qquad a_{3} \approx 10^{12}$$
(1.25)

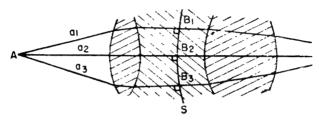


Fig. 1.13

সূতরাং AB_1 , AB_2 এবং AB_2 -র আলোকপথ সমান। A বিন্দু থেকে এরকম সমান আলোকপথ দূরে সমস্ত বিন্দু স্থির করলে, তাদের মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল ১ পাব যার প্রতিটি বিন্দুতে আলো A বিন্দু থেকে একই সময়ে আসবে। এই তলটি সমপর্যাথের (equal phase) তল অর্থাং ভরক্তমেন্ট । আলোক পুচেছর গতিপথে সর্বত্র এরকম তরপ্তমণ্ট দাঁড় করানো যার।

1.4.2 মেলাসের উপপাত্ত (Theorem of Malus)

মেলাসের উপপাত্য অনুসারে আলোকরশ্যি তরপ্রত্রণ্টের সঙ্গে সমকোণিক (orthogonal) হবে এবং প্রতিফলন বা প্রতিসরণের পরেও এই সমকোণিকত্ব (orthogonality) বজার থাকবে। ফার্মাটের নীতি থেকে মেলাসের উপপাদ্য সহজেই প্রমাণ করা যায়। Fig. 1.14 এ S একটি প্রতিসারক তল। a রাশ্যিটি A বিন্দু হতে প্রতিসারক তলের P বিন্দুর মধ্য দিয়ে অপর পার্শ্বে A বিন্দুতে গিয়েছে। a রশ্মিটি একটি আলোক গুল্ছের অন্তর্গত। ধরা যাক এই আলোকগুল্ছটি বাঁ দিকের কোন একটি বিন্দু উৎস থেকে আসছে। যদি মেলাসের উপপাদ্যটি S তল পর্যন্ত প্রযোজ্য হয় তবে A বিন্দুর মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল 🛂 নির্ণয় করতে পারব যেটি আলোকগুল্ছের প্রতিটি

রশ্মির সঙ্গে সমকোণিক। AA' এর আলোক পথকে [AA'] রূপে বন্ধনীর মধ্যে লেখা হবে। প্রতিটি রশ্মিতে \varSigma তল থেকে [AA'] এর সমান দূরত্বে

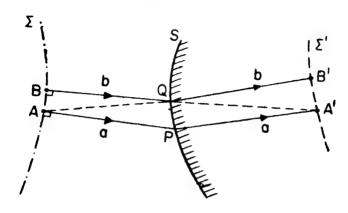


Fig. 1.14 মেলাসের উপপাদ্যের প্রমাণ

অবিন্দুত বিন্দুগুলি নির্ণয় করা হল । এই বিন্দুগুলির মধ্য দিয়ে Σ' তল পাওয়া গেল । b রশ্মিটি a রশ্মির সন্নিহিত আলোক-গুচ্ছের অন্তর্গত অপর একটি রশ্মি । b রশ্মি Σ , S ও Σ' তলে যথাক্রমে B, Q ও B' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে । ফার্মাটের স্তানুসারে

$$[AQA']=[APA']$$
 এবং অঙ্কনানুসারে $[BQB']=[APA']$ তার্থাৎ $[AQA']=[BQB']$ (1.26)

a ও b রশ্মি উভয়েই Σ তলের সঙ্গে সমকৌণিক। সেজন্য Q ও P কাছাকাছি দুটি বিন্দু হলে (a ও b সিমিহিত হওয়ার দর্ন)

$$[BQ] = [AQ]$$

সূতরাং $[QB'] = [QA']$ (1.27)

অর্থাৎ b রশ্মিটি A'B' এর সঙ্গে সমকোণ উৎপন্ন করেছে। অনুরূপভাবে Σ' তলটি রশ্মিগুচ্ছের প্রতিটি রশ্মির সঙ্গে সমকোণিক হবে। আমরা প্রমাণ করলাম যে যদি কোন তরঙ্গফ্রণ্ট Σ' রশ্মিগুচ্ছের সঙ্গে সমকোণিক হয় তবে পরবর্তী অন্য যে কোন তরঙ্গফ্রণ্ট Σ' রশ্মিগুচ্ছের সঙ্গে সমকোণিক হবে। কিন্তু বা দিকের বিন্দু উৎস থেকে ঐ একই মাধ্যমে তরঙ্গফ্রণ্ট গোলীয়

(spherical) ; গোলীয় তরঙ্গফ্রণ্ট আলোক-রশ্মির সঙ্গে সমকোণিক। অতএব উপরের প্রমাণ থেকে দেখা যাচ্ছে যে সমস্ত তরঙ্গফ্রণ্টই আলোক রশ্মির সমকোণিক। অর্থাৎ মেলাসের উপপাদ্য প্রমাণিত হল।

এই আলোচনা থেকে এটাও দেখা গেল যে, যে কোন তুটি ভরঙ্গ-ফ্রুন্টের মধ্যে সব আলোকরশ্মিরই আলোক পথ সমান। এভাবে যে কোন তরঙ্গফ্রন্ট থেকে শুরু করে, পরবর্তী অন্য যে কোন তরঙ্গফ্রন্টকে নির্ণন্ন করা যায় (Fig. 1.15)। এই পদ্ধতি আর হাইগেনের (Huygen)‡ উপতরঙ্গের (wavelet) পদ্ধতি মূলতঃ একই।

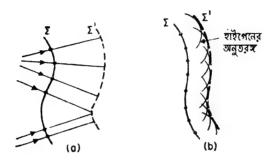


Fig. 1.15

- (a) প্রথম তরঙ্গ ফ্রণ্ট Σ থেকে প্রতিটি রশ্মি বরাবর সমান আলোক পথ নিয়ে দ্বিতীয় তরঙ্গ ফ্রণ্ট Σ' নির্ণয়।
- (b) হাইগেনের উপতরঙ্গ পদ্ধতিতে দ্বিতীয় তরঙ্গফ্রণ্ট নির্ণয়।

1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলীর সম্পর্ক।

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলী ফার্মাটের নীতি থেকে প্রমাণ কর। যায়।

(i) সমসত্ব মাধামে দুটি বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব, ঐ দুই বিন্দুকে বুক্ত করেছে এমন সরলরেখা বরাবরই ন্য়নতম। সূতরাং ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী সমসত্ব মাধামে আলোর ঋজুরেখ গতি হবে।

⁺ ক্রিশ্চিয়ান হাইগেন (1629-1695) ডাচ্ পদার্থবিদ, গণিতজ্ঞ ও জ্যোতির্বিদ। জন্ম হেগে। জ্যোতির্বিদ্যায় ও গণিতে তাঁর বহু অবদান থাকলেও, আলোর তরঙ্গতত্ত্বে তাঁর অবদানের জন্যই সমধিক পরিচিত।

- (ii) যেহেতু বাস্তব রশ্মি বরাবর দুটি বিন্দুর মধ্যে আলোকপথের দৈর্ঘ্য স্থির এবং আলো রশ্মির পথ ধরে কোন দিকে যাচ্ছে তার উপর নির্ভরশীল নয় সেজন্য আলোক রশ্মির পথ উভগম্য (reversible)।
- (iii) Fig. 1.16 এ MM' সমতলে AO আলোকর িশার প্রতিসরণ দেখানো হয়েছে । প্রতিসৃত রশি OA' ।

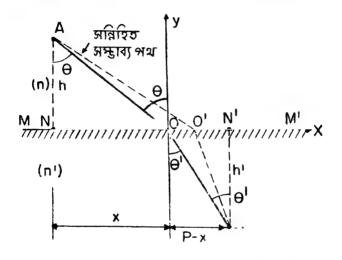


Fig. 1.16

প্রথম মাধ্যমে (n) A বিন্দু হতে AOA' বরাবর দ্বিতীয় মাধ্যমে (n') A' বিন্দু পর্যস্ত আলোকপথের দৈর্ঘ্য [L] ।

$$[L] = n(AO) + n'(OA')$$
 $= n\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}} + n'\{h'^2 \times (p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}$
ফার্মাটের সূত্রানুসারে, $\delta[L] = 0$ অথবা
 $\frac{d[L]}{dx} = 0$ (1 28)

সূতরাং

$$n - \frac{x}{\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}}} - n' \frac{p - x}{\{h'^2 + (p - x)^2\}^{\frac{1}{2}}} = 0$$
অথবা,
$$n - \frac{x}{\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}}} = n' \frac{p - x}{\{h'^2 + (p - x)^2\}^{\frac{1}{2}}}$$

অর্থাৎ $n \sin \theta = n' \sin \theta'$ স্লেলের প্রতিসরণের সূত্র। প্রতিফলনের সূত্রও একই ভাবে সহজে প্রমাণ করা যায়।

প্রশ্নঃ ফার্মাটের নীতির সাহার্ফো

- (1) দেখাও যে সমতল দর্পণের তল থেকে প্রতিবিশ্বের দূরত্ব **অভিল**ক্ষের দূরত্বের সমান।
 - (2) প্রতিফলনের সূত্র প্রমাণ কর।
 - (3) একটি পাতলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
 - (4) একটি অবতল দর্পণের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

1.5 প্রতিবিদ্ধ ; সদ্ ও অসদ্ বিদ্ধ ; আপ্লানাটিক তল ।

1.5.1 প্রতিবিশ্ব: কোন বস্তু থেকে আলে। সোজাসুজি আমাদের চোথে পড়লে আমরা বস্থুটিকৈ স্বন্থানে দেখি। আলো সোজাসুজি চোথে না এসে প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে আসলে মনে হয় বস্থুটি অন্য জায়গায় আছে। পুকুরপাড়ে দাঁড়িয়ে অপর পাড়ের গাহের দিকে না তাকিয়ে জলের দিকে তাকালে ঐ পাড়ের গাছপালাকে জলে দেখা যায় উল্টো ভাবে। নতুন জায়গায় বস্তুর যে প্রতিকৃতি দেখা যায় তাকে বস্তুর প্রতিবিশ্ব বলে। প্রতিবিশ্ব বল্তে সাধারণ ভাবে কি বোঝায় তা বলা হল। আলোকবিজ্ঞানে সংজ্ঞাটি আরো সঠিক ভাবে নির্দিষ্ট করা প্রয়োজন।

আলোকবিজ্ঞানে প্রতিবিম্বের সংজ্ঞাঃ

কোন বিন্দু প্রভব থেকে আগত রন্মিগুচ্ছ প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে যখন একটি বিন্দুতে মিলিত হয় বা একটি বিন্দু থেকে আস্ছে বলে মনে হয় তখন ঐ বিন্দুকে বিন্দুপ্রভবের প্রতিবিন্ধ বলা হয়। রন্মিগুলি একটি বিন্দুতে মিলিত হলে প্রতিবিশ্বকে সদ্বিশ্ব (real image) এবং একটি বিন্দু থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হলে তাকে অসদ্বিশ্ব (virtual image) বলে (Fig 1.17)।

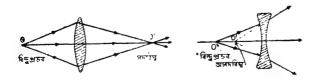


Fig. 1.17 সদ্বিদ্ধ ও অসদ্বিদ্ধ (রশ্মির সংজ্ঞা থেকে)
উপরের প্রতিবিম্বের সংজ্ঞাটি রশ্মির সাহায্যে দেওয়া হল । তরক্ষদ্রুণেটর

সাহাযোও প্রতিবিশ্বের সংজ্ঞা দেওর। যায়। কোন বিন্দুপ্রভব থেকে অপসারী তরঙ্গফ্রন্ট এক বা একাধিক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গিয়ে যদি অন্য কোন বিন্দু অভিমুখে অপসারী হয় বা অন্য কোন বিন্দু হতে অপসারী বলে মনে হয় তবে দ্বিতীয় বিন্দুকে প্রথম বিন্দুর প্রতিবিশ্ব বলা হয় (Fig. 1.18)। এই দুই সংজ্ঞাই মূলতঃ এক।

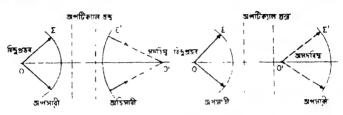


Fig. 1.18 সদ্বির ও অসদ্বির তেরক্ষফ্রটের সংজ্ঞা থেকে।

রশ্মির সংজ্ঞা থেকে দেখা যাচ্ছে যে যদি রশ্মিগুচ্ছের সব রশ্মিই একটি বিন্দুতে মিলিত হয় বা একটিমান্ত বিন্দু হতে অপসারী হয় তবে একটি বিন্দু অভিবিশ্বের জন্য একটিমান্ত বিন্দু প্রতিবিশ্ব পাওয়া যাবে। এক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব নির্দোষ (perfect) বা ঋত (true)। অন্যথায় দোষযুক্ত (defective)। প্রতিবিশ্বের দোযকে **অপেরণ** (aberrations) বলে। অপেরণ সম্বন্ধে বিশদ আলোচনা পরিচ্ছেদ 5-এ করা হবে। সাধারণ ভাবে বলা চলে যে সমন্ত অপটিক্যাল তল্পের মূল লক্ষ্য হল কি করে নির্দোয বা প্রায় নির্দোষ (approximately stigmatic) প্রতিবিশ্ব গঠন করা যায়।

সমসত্ব মাধ্যমে বিন্দু প্রভব থেকে নিগত তরঙ্গফ্রন্ট গোলীয় (spherical)। অপটিকালে তত্ত্বের প্রার্থামক (initial) ও চূড়ান্ত (final) মাধ্যম সমসত্ব হলে. প্রার্থামক মাধ্যমে বিন্দুপ্রভব থেকে নিগত তরঙ্গফ্রন্ট গোলীয় হবে। চূড়ান্ত মাধ্যমে তরঙ্গফ্রন্ট যদি গোলীয় হয় তবে প্রতিবিদ্ধ নির্দোষ হবে।

1.5.2 অ্যাপ্লানাটিক তল (aplanatic surfaces)

কোন একটি বিন্দুপ্রভব A থেকে নির্গত সমস্ত রশ্মিকে যে তলের সাহাযো (প্রতিফলন বা প্রতিসরণের দ্বারা) আর একটি বিন্দু A'-এ আনা যায় বা আর একটি বিন্দু A' থেকে অপসারী করা যায় তেমন তলকে অ্যাপ্লানাটিক তলের জন্য নির্দিষ্ট বিন্দুদ্বর A ও A'-কে আ্যাপ্লানাটিক বিন্দু বলে । আ্যাপ্লানাটিক বিন্দুতে ঋত প্রতিবিশ্ব হয় । এই তলগুলি আদর্শ বিশ্বনিয়ামক তল (stigmatic surfaces) ।

ধরা যাক A ও A' হচ্ছে আদর্শ বিন্দুদ্বয় এবং I আদর্শতলের উপর যে কোন একটি বিন্দু । আদর্শতল এমন হবে যে তার উপরস্থ যে কোন বিন্দু I-এর জন্য AIA' পথের আলোকপথ ধ্রুব হবে ।

$$[\overline{AI}] + [I\overline{A}] =$$
ধুবক ।

প্রতিফলনের ক্ষেত্রে, প্রতিসরাঙ্কের কোন ভূমিকা নেই। অতএব $ar{AI} + I\ddot{A}' =$ ধ্বক (1 29)

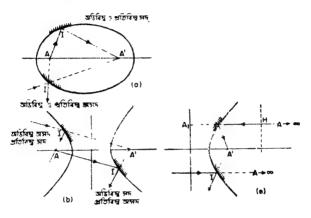


Fig. 119

প্রতিফলনের ক্ষেত্রে তিন রকমের সম্ভাবনা আছে । (i) যথন অভিবিষ্ক ও প্রতিবিদ্ধ হয় পুটিই সদ্ অথবা পুটিই অসদ্ । এক্ষেত্রে, $\overline{AI} + \overline{IA}' =$ ধুবক । অর্থাৎ তলটি একটি উপগোলক (ellipsoid of revolution) (Fig. 1.19a) । A,A' উপগোলকের ফোকাস বিশ্বদ্ধয় ।

- (ii) যথন অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের মধ্যে একটি সদৃ ও একটি অসদৃ তথন \overline{AI} \overline{IA}' =ধ্বক । তলটি পরাগোলক (hyperboloid of revolution) (Fig 1.19b) এবং A ও A' বিন্দুদ্ধর পরাগোলকের ফোকাস বিন্দুদ্ধর ।
- (iii) যখন অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের মধ্যে একটি অসীমে অবস্থিত অর্থাৎ আপতিত ও প্রতিফলিত তরঙ্গফ্রণ্টের মধ্যে একটি সমতল । সমতল তরঙ্গফ্রণ্টদের যে কোন একটিকে নিলে যদি রশ্মিটি ঐ সমতলকে H বিন্দৃতে ছেদ করে তবে $\overline{H1} + 1A' = ধ্বুবক হবে । সমতলটি এমন ভাবে নেওয়া যেতে$

পারে যাতে ঐ সমতল থেকে আদর্শ বিন্দু A' পর্যান্ত আলোক পথ A_1IA' শূন্য হয় । আলোক পথ শূন্য হতে গেলে A_1I অসদ্ । অর্থাৎ

$$I\overrightarrow{A'} - \overrightarrow{A} \cdot \overrightarrow{I} = 0$$

অতএব তলটি অধিগোলক (paraboloid of revolution) (Fig. 1.19c) । A' অধিগোলকের ফোকাসবিন্দু । ঐ বিশেষ সমতলটি অধিগোলকের নিয়ামক তল (directrix) ।

প্রতিসরণের ক্ষেত্রে. সম্ভাব্য অ্যাপ্লানাটিক তলের চেহারা আরোও জটিল। এই তলগুলির ক্ষেত্রে ফার্মাটের সূত্র অনুযায়ী

$$n(AI) + n'(IA') = \S \overline{A}$$
 (1.30)

হতে হবে। দেকার্ত † প্রথম এধরণের তলের সম্ভাবাতা পর্যালোচনা করেছিলেন বলে এদের কার্ডেসীয় ওভালে (Cartesian Oval) বলা হয়। কার্তেসীয় ওভালের সমীকরণ সহজেই নির্ণয় করা যায়। Fig. 1.20 তে S কার্তেসীয় ওভালের একটি মধ্যচ্ছেদ (meridional section)। A, A কে যোগ করা হল। অক্ষবিন্দু 0 তে স্থানান্দের মূলবিন্দু রাখা হল। x আক্ষAA বরাবর। ধরা যাক $\widehat{OA}=a$, $\widehat{OA}'=b$ এবং I এর স্থানান্দ্

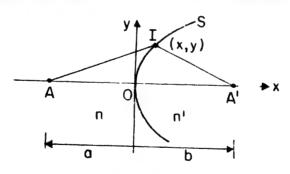


Fig. 1.20

ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী,

$$n(AI) + n'(IA') = n(A0) + n'(0A')$$

অতএব কার্তেসীয় ওভালের সমীকরণ হল,

$$n[(x-a)^2+y^2]^{\frac{1}{2}}+n'[(b-x)^2+y^2]^{\frac{1}{2}}=n'b-na$$

ণ রেনে দেকার্ত (1596—1650)—ফরাসী গণিতজ্ঞ, পদার্থবিদ্ ও বিশিষ্ট দার্শনিক। জন্ম তুর (Tours)-এর কাছে। বিজ্ঞানে তাঁর প্রধান অবদান হল 'জ্যামিতি'। বিশ্লেষণ-নির্ভর জ্যামিতির (analytic geometry) তিনিই জনক।

ম্যাক্সওয়েল দেখিয়েছেন যে, যথন অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্ব উভয়েই সদ কিয়া উভয়েই অসদ্ এবং যথন n/n' অনুপাতটি মূলদ (rational) তথন দুটি নির্দিষ্ট অনুবন্ধী বিন্দুর জনা কার্তেসীয় ওভাল আঁকবার একটি সহজ লৈখিক পদ্ধতি আছে। একটি নিদিষ্ট দৈর্ঘোর সুতো তিনটি বিন্দুর মধ্যে টান করে রাখা হল যার মধ্যে দুটি A ও A স্থির এবং তৃতীয়টি I চলমান। AA, n'b-na এর সমান। যখন AIA এর কোন অংশ কোথাও দুবার করে নেই (অর্থাৎ n=n'), A " A স্থির, AA $\neq 0$, তথন I এর লেখ হবে একটি উপবৃত্ত (ellipse) এবং কার্তেসীয় ওভালটি একটি উপগোলক (Fig. 1.21 a)। AA'=0 হলে I এর লেখ হবে একটি বৃত্ত এবং কার্তেসীয় ওভাল একটি গোলক। যদি সুতোটি I ও A এর মধ্যে দুবার এবং I ও A এর মধ্যে একবার মাত্র থাকে তবে I এর লেখ হবে একটি কার্তেসীয় ওভাল যার আদর্শ বিন্দুদ্বয় হচ্ছে A ও A' এবং এমন দুটি মাধ্যমকে পৃথক করছে

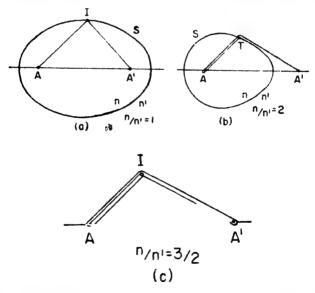


Fig. 1.21

যাদের প্রতিসরাজ্কের অনুপাত n/n'=2 (Fig. 1.21b)। যদি সুতোটি I ও A এর মধ্যে তিনবার ও I ও A' এর মধ্যে দুবার থাকে, তবে মাধ্যম দুর্টির প্রতিসরাজ্কের অনুপাত হবে 3/2 (Fig. 1.21c)। এভাবে অন্য মূলদ অনুপাতের জনাও কার্তেসীয় ওভালের লেখ নির্ণয় করা সম্ভব। অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের মধ্যে একটি সদ্ ও অপরটি অসদ্ হলে অবশ্য এ পদ্ধতিটি কার্যকর নয়।

কার্তেসীয় ওভালের গাণিতিক সমস্যার সমাধানের পর দেকার্তর ধারণা হয়েছিল যে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে খত প্রতিবিদ্ধ গঠনের সমস্যাটির তিনি চিরতরে সমাধান করতে পেরেছেন। এবার শুধু ঘসে মেজে ঐ ধরনের কার্তেসীয় ওভাল তৈরী করতে পারলেই হল। কার্যতঃ দেখা গেল যে. এ ধরনের জটিল তল তৈরী করা প্রায় দুরুহ ব্যাপার। সেজন্য শুধু বিশেষ দু একটি ক্ষেত্রে ছাড়া (থেমন সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্য বা homogeneous immersion objective) প্রতিসরণের বেলায় অ্যাপ্রানাটিক তল ব্যবহার করে খত প্রতিবিদ্ধ তৈরী করবার পরিকল্পনা প্রায় ত্যাগ করতে হয়েছে।

1.6 সংকেতের প্রথা (Convention of Signs)

অপটিকালে তন্ত্রের যে দিকে অভিবিশ্ব (object) থাকে, প্রতিবিশ্ব তার বিপরীত দিকে হতে পারে অথবা একই দিকে হতে পারে। সেজনা, কোন বিন্দুর দূরত্ব উপযুক্ত সংকেত—অর্থাৎ ঋণাত্মক কি ধনাত্মক সহকারে বল্তে হয়। সংকেত নির্দিষ্ট করবার বিভিন্ন প্রথা রয়েছে। তার মধ্যে কার্তেসীয় তন্ত্রের (Cartesian System) প্রথাটি গ্রহণ করা হল। সংকেত নির্দেশ করবার নিয়মগুলি নীচে আলোচনা বরা হল।

(a) অভিবিশ্ব যে লোকে (space) রয়েছে তার নাম **অভিবিদ্ধ লোক** (object space) এবং প্রতিবিশ্ব যে লোকে রয়েছে তার নাম প্র**তিবিদ্ধ**

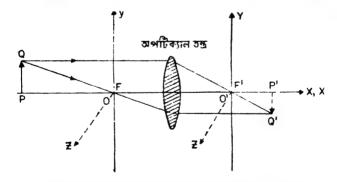


Fig. 1.22 প্রভিবিশ্ব লোকে প্র প্রভিবিশ্ব লোকের অক্ষন্থাপনা। এই বিশেষ উদাহরণে অভিবিশ্ব লোকের অক্ষের (x, y, z) মূলবিন্দু O, F এতে এবং প্রতিবিশ্ব লোকের অক্ষের (X, Y, Z) মূলবিন্দু O, F এতে নেওয়া হয়েছে। F ও F লেসের প্রথম ও দ্বিতীয় মূখ্য ফোকাস বিন্দুদ্বয় (§ 3.13 দুষ্টব্য)। এখানে অভিবিশ্ব দূরত্ব FP ঋণাত্মক এবং প্রতিবিশ্ব দূরত্ব F প ধনাত্মক। PQ ধনাত্মক কিন্তু P Q ঋণাত্মক।

লোক (Image space)। অভিবিশ্ব লোক এবং প্রতিবিশ্ব লোক এই দুই লোকই সর্বত্র পরিব্যাপ্ত।

- (b) স্থান নির্দেশ করবার জন্য এবং দ্রম্ব মাপবার জন্য এই দুই লোকেই স্বতন্ত্র সমকোণিক (orthogonal) কার্তেসীয় অক্ষ নেওয়া হল। দুই লোকের x অক্ষদ্বয় একই সরলরেখা বরাবর। y অক্ষদ্বয় সমাস্তরাল। মূর্লবিন্দু (origin) দুটি একই বিন্দুতে থাকতে পারে কিয়া নাও থাকতে পারে (Fig. 1.22)। x অক্ষ বরাবর ভুজ ও y অক্ষ বরাবর কোটি ধরা হবে। প্রতিটি লোকের y অক্ষের ডার্নাদকে x অক্ষ বরাবর দূরম্ব ধনাত্মক, বাঁদিকে খণাত্মক। x অক্ষের উপর দিকে y ধনাত্মক, নীচে খণাত্মক।
 - (c) বিশেষভাবে না বললে সমস্ত বেধ (thickness)ই ধনাত্মক ধরা হরে।
- (d) কোন তলের বক্ততা-ব্যাসার্দ্ধ (radius of curvature) সম্বন্ধে সংকেত কিভাবে ঠিক করা যাবে ? S একটি গোলীয় তলের কিছু অংশ । মনে করা যাক S তলটি O-xyz সমকোণিক অক্ষের yz তলকে O বিন্দুতে স্পর্শ করেছে (Fig. 1.23a)। এই গোলীয় তলের ব্যাসার্দ্ধ r, এবং এর কেন্দ্র বিন্দু C এর স্থানাঙ্ক (r, o, o)।

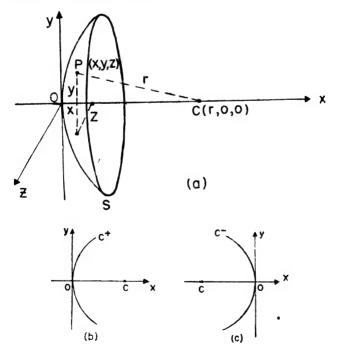


Fig. 1.23

S তলের সমীকরণ হল

$$(x-r)^2 + y^2 + z^2 - r^2 ag{1.31}$$

অথবা
$$x - \frac{1}{2r}(x^2 + y^3 + z^2)$$
 (1.32)

S তলের উপর P বিন্দুটি যদি মূলবিন্দু O থেকে খুব বেশী দূরে নাই হয় তবে.

$$x^2 < < (y^2 + z^2)$$
 অর্থাৎ $x = \frac{1}{2r} (y^2 + z^2)$ (1.33)

যদি বক্ততা (curvature) c হয় তবে $c = \frac{1}{r}$

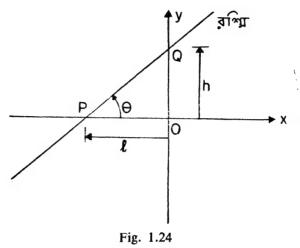
এবং
$$x = \frac{c}{2} (y^2 + z^2)$$
 (1.34)

c ধনাত্মক হলে x ধনাত্মক হবে অর্থাৎ ধনাত্মক c-এর জন্য তলটি ডার্নাদকে অবতল (concave) হবে (Fig. 1.23b) এবং ঋণাত্মক c-এর তলটি ডার্নাদকে উত্তল (convex) হবে (Fig. 1.23c)।

(e) কোন রশ্মিকে পুরোপুরি নির্ণয় করতে গেলে কি করতে হবে ? রিশ্মিটি যদি x জক্ষকে কোন বিন্দুতে ছেদ করে তবে রশ্মিটি x জক্ষ দিয়ে গিয়েছে এমন কোন তলে থাকবে । রশ্মিটিকে পুরোপুরি নির্দিষ্ঠ করতে গেলে জানতে হবে রশ্মিটি x জক্ষকে কোন বিন্দুতে ছেদ করেছে ও রশ্মিটি x আক্ষের সঙ্গে কত কোণ করেছে । যে বিন্দুতে ছেদ করেছে তার সংকেত কি করে ঠিক করা হবে তা আমরা আগেই দেখেছি । রশ্মিটি অক্ষের সঙ্গে কত কোণ করেছে তা নির্দিষ্ঠ করতে আমরা নির্মালখিত পদ্ধতিটি অনুসরণ করব । যদি x জক্ষকে বামাবর্তে (anticlockwise) θ কোণে ঘুরিয়ে ($\theta < \pi/2$) রশ্মিটির উপর সমাপতিত করা যায় তবে রশ্মিটি x জক্ষের সঙ্গে θ কোণ করে আছে এবং θ ধনাত্মক । দক্ষিণাবর্তে (clockwise) ঘোরাতে হলে θ খণাত্মক ।

রশ্মিটিকৈ নির্দিষ্ট করবার আর একটি বিকম্প পদ্ধতি আছে। ধরা যাক রশ্মিটি x-y তলে আছে। রশ্মিটি x ও y অক্ষকে (b,o) ও (o,h) বিন্দৃতে ছেদ করেছে (Fig. 1.24)। মূল বিন্দু থেকে এই ছেদ বিন্দুগুলির

ছেদন দূরত্ব (intersection length) যথাক্রমে l ও h । Fig. 1.24 থেকে দেখা যাচ্ছে যে θ ধনাত্মক হলে l ও h-এর মধ্যে একটি ধনাত্মক হলে অপরটি খণাত্মক।



কোন তলের উপর কোন বিন্দু দিয়ে একটি রশ্মি গিয়েছে। ঐ রশ্মিটি ঐ বিন্দুতে অভিলম্বের (normal) সঙ্গে θ কোণ করেছে। যদি অভিলম্বটিকে বামাবর্তে θ কোণ ঘুরিয়ে ($\theta < \pi/2$) রশ্মিটির সঙ্গে সমাপতিত করা যায় তবে θ ধনাত্মক।

অতএব $\tan \theta = -\frac{h}{I}$

অপটিক্যাল তন্ত্রের মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি গিয়েছে তাদের সবগুলিই যে অক্ষকে কোন না কোন বিন্দুতে ছেদ করবে এমন কোন কথা নেই । যারা ছেদ করে না তাদের অপতির্যক রশ্মি (skew rays) বলে। অপতির্যক রশ্মিকে পুরোপুরি নির্দিষ্ট করতে গেলে জানতে হবে ঐ রশ্মিটি কোন একটি তলকে কোন বিন্দুতে ছেদ করেছে এবং ঐ রশ্মিটির অক্ষগুলির সাপেক্ষে দিক্-কোসাইন (direction cosines) গুলি কত। এই বইতে অপতির্যক রশ্মির ব্যবহার করবার খুব বেশী প্রয়োজন পড়বে না।

(f) ফোকাস দৈর্ঘ্যের সংকেতের বিষয়ে §3.13 তে বলা হয়েছে।

পরিচেছদ 2

সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

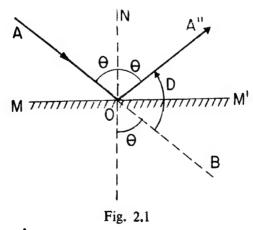
2.1 পরবর্ত্তী পরিচ্ছেদে (§ 3.2এ) আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল তন্তের আলোচনা করব। সমতলে প্রতিফলন ও প্রতিসরণও ঐ একই আলোচনার অস্তর্ভুক্ত করা সম্ভব। প্রতিসম অপটিক্যাল তন্তের আলোচনার রশ্মির ধারণা ছাড়াও আরো কিছু সরলীকরণের সাহাষ্য নেওয়া হয়। সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণের বিভিন্ন সমস্যার সমাধানের জন্য এই সব সরলীকরণের সাহাষ্য না নিলেও চলে। সোজার্সুজি প্রতিফলন ও প্রতিসরণের মূল সূত্র্গুলি প্রয়োগ করলেই হয়। বর্ত্তমান পরিচ্ছেদে আমরা তাই করব।

2.1.1 প্রতিফলনের দরুণ রশ্মির চ্যুতি (deviation) :

প্রতিফলনের ফলে রশ্মির দিক পরিবর্ত্তন হয়। যতটুকু দিক পরিবর্ত্তন হয় তাকে চ্যুক্তি (deviation) বলে।

(a) ছির দর্পণে (Stationary mirror) চ্যুতিঃ

MM একটি স্থির দর্পণ। AO রশ্মি MM' দর্পণে O বিন্দর্বেত আপতিত হয়েছে এবং OA'' বরাবর প্রতিফলিত হয়েছে (Fig. 2.1)।



অতএব চ্যুতি $D= \angle A''OB = \pi - 2\theta$ (2.1) এখানে $\theta =$ আপতন কোণ।

(b) ভির্যকভাবে আনভ ত্রটি দর্পণের ক্ষেত্রে চ্যুভি

দুটি দর্পণ তির্যকভাবে lpha কোণে আনত (Fig. 2.2) ।

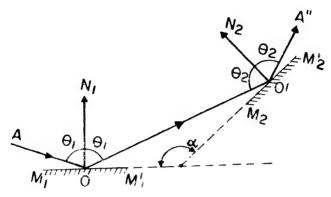


Fig. 2.2

মোট চ্যুতি

$$D=D_1+D_2=(\pi-2\theta_1)+(\pi-2\theta_2)$$

$$=2\pi-2(\theta_1+\theta_2)$$

$$=2\pi-2\alpha=2(\pi-\alpha)$$
কেননা, $\left(\frac{\pi}{2}-\theta_1\right)+\left(\frac{\pi}{2}-\theta_2\right)+\alpha=\pi$
ভার্থাও $\theta_1+\theta_2=\alpha$

(c) দর্পণ স্থির রেখে আপতিত রশ্মির কোণ বৃদ্ধির ফলে চ্যুতির পরিবর্তন :—

আপতন কোণ θ হতে $\theta+\alpha$ করা হল। চ্যুতির পরিবর্তন $\partial D=D_2-D_1$ $= [\pi-2(\theta+\alpha)]-[\pi-2\theta]=-2\alpha \eqno(2.3)$ অর্থাং আপতন কোণ বাড়ালে চ্যুতি কমবে।

(d) ঘূর্ণায়মান দর্পণে চ্যুতির পরিবর্তন ঃ

আপতিত রশ্মির দিক পরিবর্ত্তন না করে দর্পণকে α কোণে ঘুরালে (Fig. 2.3) প্রতিফলিত রশ্মি 2α কোণে ঘুরবে ও দর্পণ α ঘুরালে অভিলয়ও

 α কোণে ঘুরবে। অর্থাং আপতন কোণ θ হতে বদলে $\theta+\alpha$ হবে। প্রতিফলিত রশ্মি পরিবর্তিত অভিলয় ON'্র সঙ্গে $\theta+\alpha$ কোণ করবে অর্থাং

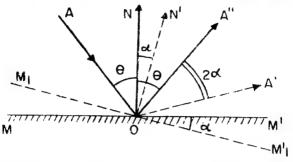


Fig. 2.3

পূর্বের অভিলয় ON এর সঙ্গে $\alpha+\theta+\alpha=\theta+2\alpha$ কোণ করবে। অতএব প্রতিফালত রাশ্ম 2α কোণে ঘুরবে।

2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের সমতল দর্পণে প্রতিফলন :--

O একটি বিন্দু অভিবিশ্ব। O হতে রশ্মিগুচ্ছ চারদিকে অপসারী।

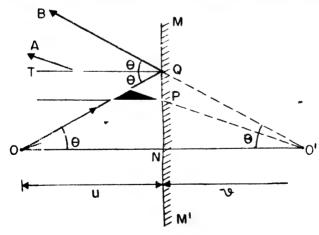


Fig. 2.4

এই রশ্মিগুচ্ছের যে কোন একটি রশ্মি OQB-র সমতল দর্পণ MM'-এ আপতন কোণ θ । ON রেখা MM' এর উপর লম্ম। প্রতিফলিত রশ্মি QB এর বর্দ্ধিতাংশ ON এর বর্দ্ধিতাংশকে O' বিন্দুতে ছেদ করেছে

(Fig. 2.4) । Q বিন্দুতে TQ, MM' এর উপর লম্ম । $\angle NOQ = \angle TQB$ = $\angle NO'Q = \theta$ কারণ TQ ও OQ' সমাস্তরাল যেহেতু উভয়েই MM' এর উপর লম্ম ।

 $\angle QNO = \angle QNO' = 90^\circ$ । অতএব \triangle s QNO ও QNO' সর্ব-সম। সুতরাং ON = NO'। O' বিন্দু O-র মধ্য দিয়ে দর্পণের উপর লম্ম OO'-এর উপরে অবস্থিত। O'-এর অবস্থান অতএব নির্দিষ্ট । মেহেতু OQ আপতিত রশ্মিগুছের মধ্যে যেকোন একটি সেহেতু O হতে জ্মাগত সব রশ্মিই দর্পণে প্রতিফলনের পর O বিন্দু হতে আসছে বলে মনে হবে।

ত' বিন্দু ০ বিন্দুর প্রতিবিষ । প্রতিবিষ অসদ্ । প্রতিবিষের দূর্
দর্পণ হতে অভিবিষের দূর্বের সমান । অভিবিষ যদি বিস্তৃত হয় তবে
তাকে বিন্দু-অভিবিষের সমষ্টি বলে ধরতে পারি । প্রতিটি বিন্দু প্রতিবিষ
অনুর্পভাবে থথাস্থানে পাওয়। যাবে । প্রতিবিষ অভিবিষের অনুর্প হবে ।
ভাদের আকার এক হবে ।

- প্রশ্নঃ (1) দর্পণে প্রতিবিশ্ব আড়াআড়ি ভাবে ওল্টানো (laterally inverted) হয় কেন ?
- (2) একটি সমতল দর্পণের তল যথার্থ ভাবে সমতল কিনা কিভাবে পরীক্ষা করা যায় :

2.2.1 একাধিক দর্পণে বারবার প্রতিফলনের ফলে প্রতিবিদ্ধ গঠন:

আমর। এখানে কেবলমার **তুটি আনত** (inclined) সমতল দর্পণের বিষয়টিই আলোচনা করব। M_1 ও M_2 দুটি দর্পণ M_1OM_2 কোণে অবস্থিত (Fig. 2.5)। দর্পণ দুটির মধ্যে P একটি বিন্দু অভিবিয়।

$$\angle POM_1 = \alpha$$

$$\angle POM_2 = \beta$$

 $43? \quad \angle M_1OM_2 = \alpha + \beta = \epsilon$

পরপর প্রতিফলনের জন্য অনেকগুলি প্রতিবিশ্বের সৃষ্টি হবে। M_1 দর্পণে প্রতিফলনের জন্য A_1 প্রথম প্রতিবিশ্ব, PQA_1 লম্বের উপর অবস্থিত। $PQ=QA_1$ । সুতরাং $OA_1=OP$ । M_2 দর্পণে A_1 এর প্রতিবিশ্ব হবে A_2 তে। একই ভাবে $OA_1=OA_2$ । এভাবে M_1 দর্পণ নিয়ে শুরু করে একবার M_1 আর একবার M_2 তে প্রতিফলনের জন্য পরপর A_1 , A_2 , A_3 , \cdots

ইত্যাদি প্রতিবিষের সৃষ্টি হবে, এবং $OP = OA_1 = OA_2 = OA_3 \cdots$ হবে। জর্থাৎ জার্ভাবম্ব ও তার প্রতিবিম্বগুলি একুটি বৃত্তের উপর থাকবে। এই বৃত্তের ব্যাসার্দ্ধ OP। A_1 , A_2 ,...ইত্যাদি প্রতিবিম্বকে 'ক' শ্রেণীর প্রতিবিম্ব

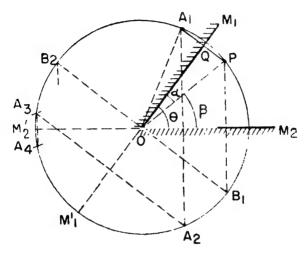


Fig. 2.5

বল। ক্ষেতে পারে। এই শ্রেণীর কোন প্রতিবিম্ব বিদি দুটো দর্পণেরই পিছনে পড়ে অর্থাৎ M_1OM_2 কোণের মধ্যে পড়ে, তবে সেই প্রতিবিম্বই এই শ্রেণীর শেষ প্রতিবিম্ব ।

 M_2 দর্পণে P বিন্দুর প্রথম প্রতিফলন ধরে শুরু করলে অনুরূপভাবে B_1 , B_2 ...ইত্যাদি আর একগ্রেণীর প্রতিবিদ্ধ পাওয়াযাবে যাদের 'খ' গ্রেণীর প্রতিবিদ্ধ বলা যেতে পারে। এই প্রতিবিদ্ধ গুলির ক্ষেত্রেও $OP=OB_1=OB_2...$ সর্খাৎ B_1 , $B_2...$ ইত্যাদি প্রতিবিদ্ধগুলি আগের বৃত্তের উপরই থাকবে !

(i) যদি
$$\frac{2\pi}{\theta}=n$$
 একটি পূর্ণ সংখ্যা হয় তবে প্রতিবিশ্বের সংখ্যা $N=n-1$ (2.4)

- (ii) n যদি অখণ্ড সংখ্যা না হয় তবে প্রতিবিম্বের সংখ্যা হবে n এর পরবর্তী বড় পূর্ণ সংখ্যা ।
 - (a) $\theta=60^\circ$ হলে $n=rac{2\pi}{60^\circ}:6$ অতএব প্রতিবিশ্বের সংখ্যা 5 হবে ।

$$\theta=90^\circ$$
 হলে $n=\frac{2\pi}{90^\circ}=4$ অর্থাৎ প্রতিবিষের সংখ্যা 3 হবে।
(b) $\theta=50^\circ$ হলে $n=\frac{2\pi}{50}=7.2=7+0.2$

অতএব প্রতিবিষ্ণের সংখ্যা = 7 + 1 = 8।

- প্রশ্ন ঃ (1) যখন $\theta = 90^\circ$ তখন প্রতিবিম্বের সংখ্যা যে 3 হবে তা অঞ্জনের সাহায্যে প্রমাণ কর ।
 - (2) দুটি সমান্তরাল দর্পণ মুখোমুখি রয়েছে। তাদের মাঝখানে কোন জায়গায় একটি অভিবিশ্ব রাখা হলে অসংখ্য প্রতিবিশ্ব হওয়া উচিত। বুক্তি সহকারে প্রমাণ কর। কার্বতঃ প্রতিবিশ্বের সংখ্যা কম হয়। তার কারণ কি হতে পারে ?

2.2.2 ব্যবহারিক প্রয়োগ

সরল পেরিস্কোপ (simple periscope)ঃ সমান্তরাল দপণে
বার বার প্রতিফলনের নীতি অনুসরণ করে পেরিস্কোপ তৈরী হয়েছে

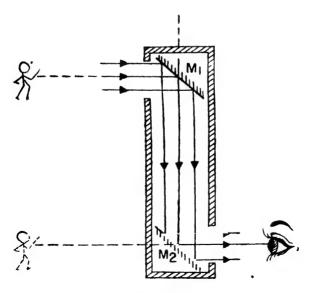


Fig. 2.6

(Fig. 2.6)। একটা লয়া চোঙের দুদিকে দুটো দর্পণ লাগানো থাকে।

চোঙের অক্ষের সঙ্গে এদের প্রত্যেকটি 45° কোণ করে থাকে। চোঙকে খাড়া করে রেখে নীচের দর্পণে তাকালে বহুদূরের জিনিষ দেখা সম্ভব। কোন অভিবিদ্ধ থেকে আলো সরাসরি দর্শকের চোখে যেতে না পারলে তাকে বারবার প্রতিফলন (ও প্রতিসরণের) মাধ্যম দর্শকের চোখে পৌছে দেওয়াই হল পেরিস্কোপের কাজ।

পেরিস্কোপের সাহায্য ভীড়ের মধ্যে দাড়িয়ে থেকে লোকের মাথার উপর দিয়ে দৃরের খেলা দেখা যায়, পরিখার ভিতরে বসে বাইরের শরুসেনার কার্যকলাপ পর্যবেক্ষণ করা যায়। ড়ুবোজাহাজের একটি অত্যাবশ্যক অঙ্গ হল এই পেরিস্কোপ। ড়ুবোজাহাজ জলের নীচে থাকলেও পেরিস্কোপের মাথা জলের উপরে রেখে জলের উপরের সব কিছুর উপর নজর রাখা যায়। ড়ুবোজাহাজের পেরিস্কোপের গঠনপ্রকৃতি অনেক জটিল এবং সেখানে সাধারণ দর্পণ ব্যবহার না করে প্রিজম্ প্রতিফলক ব্যবহার করা হয়।

2. **সেকাট্য†ণ্ট** (Sextant): এই যন্ত্রে ঘূর্ণমান দর্পণের নীতি জানুসরণ করা হয়েছে (Fig. 2.7 a ও b)।

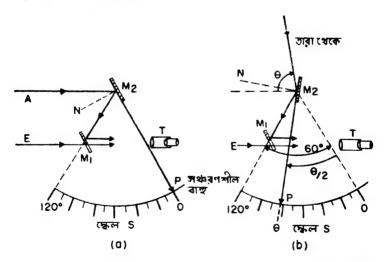


Fig. 2.7 সেক্সট্যাণ্ট যন্ত্র ৷ দিগস্ত দর্পণ M_1 এর অর্ধেক প্রলেপবিহীন ৷ সূচক দর্পণ M_2 সন্তরণশীলবাহু M_2P র সঙ্গে যুক্ত ৷ P সূচক চক্তাকার ক্ষেল S এর উপর ঘুরতে পারে ৷ M_2P বাহুর ঘুর্ণন অক্ষ অনুভূমিক ৷ T দূরবীন্ যন্ত্র ৷

যখন দূরবীক্ষণ যদ্ভের দৃষ্টিক্ষেত্রের দূই অর্দ্ধেই একই দিগস্ত দেখা যায় তখন M_1 ও M_2 সমান্তরাল । সূচক P তখন চক্রন্ধেলের শূন্যতে থাকে ।

এখন সন্তর্নশীল বাহুকে $\theta/2$ কোণে ঘোরালে M_2 ও $\theta/2$ কোণে ঘুরবে। এর ফলে যদি কোন তারাকে দূরবীক্ষণ যন্ত্রে দিগন্তে দেখা যায় তবে তার কোণিক উচ্চত। হবে θ । ক্ষেলে এমন ভাবে দাগ কাটা আছে যে সূচককে $\theta/2$ কোণ সরালে ক্ষেলের পাঠে θ পরিবর্ত্তন হয়। অর্থাৎ ক্ষেলের পাঠ থেকে সরাসরি কোণিক উচ্চত। পাওয়া যাবে। এভাবে তারা, গ্রহ ইত্যাদির কোণিক উচ্চতা মাপা হয়ে থাকে।

2.3 প্রতিসরণের সূত্রাবলী, প্রতিসরাধ্ক ইত্যাদির আলোচনা পরিচ্ছেদ 1 এ করা হয়েছে। সেখানে আমরা একটি আলোক রশ্মির কথাই আলোচনা, করেছি। এবার আমরা একটি বিন্দু অভিবিদ্ধ থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ এবং প্রতিবিদ্ধ হওয়ার সম্ভাবতা বিচার করব।

2.3.1 অপসারী রশ্মিগুড়ের প্রতিসরণ :

এককেন্দ্রিক (homocentric) রশ্মিগুছে সমতলে প্রতিসরণের পরে আর এককেন্দ্রিক থাকে না। বিন্দু অভিবিদ্ধ Q থেকে অপসারী রশ্মিগুছের দুটি আলোকরশ্মি $Fig.\ 2.8$ এ দেখানো হয়েছে। প্রতিস্ত রশ্মি BB' কে পশ্চাৎদিকে বর্দ্ধিত করলে Q বিন্দু দিয়ে প্রতিসারক তলের উপর যে লম্ব গেছে তাকে Q' বিন্দুতে ছেদ করে। আমরা Q' এর অবস্থান নির্ণয় করব।

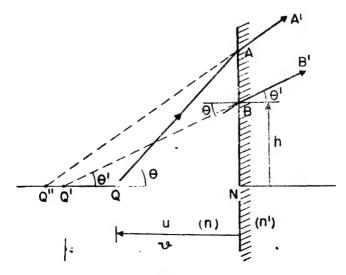


Fig. 2.8

ধর। যাক

$$QN = u$$
, $Q'N = v$, Θ $BN = h$ $\overline{\text{SIGH}}$ $h = u \tan \theta = v \tan \theta'$
 $\overline{\text{SIGH}}$ $v = u \frac{\tan \theta}{\tan \theta'} = u \frac{\sin \theta}{\sin \theta'} \frac{\cos \theta'}{\cos \theta} = u \frac{n'}{n} \left(\frac{\cos \theta'}{\cos \theta} \right)$ (2.5)

 $\frac{\cos\theta'}{\cos\theta}$ অনুপাত ধ্বুব নয়। θ যথন থুব ছোট তথন এই অনুপাতের মান একক। θ বাড়ালে এই অনুপাত আন্তে আন্তে বেড়ে পরে খুব তাড়াতাড়ি বাড়ে। সেজন্য বিভিন্ন কোণে রশ্মিগুলির পশ্চাদ্দিকে বির্দ্ধিতাংশ একটি মাত্র বিন্দু Q' এ মিলিত না হয়ে লম্বের উপরস্থ বিভিন্ন বিন্দু দিয়ে যায়। কাজে কাজেই প্রতিস্ত রশ্মিগুচ্ছ একটি মাত্র বিন্দু দিয়ে যাবে না। যদি n>n', তাহলে পর পর রশ্মিগুলি পরস্পরকে ছেদ করবে একটি বক্ররেখায় এবং প্রতিবিম্ব একটি বিন্দু না হয়ে হবে একটিতল যাকে বলা হয় কচ্চিক (caustic) তল (Fig. 2.9)। এই কচ্চিকতল QN অক্ষের সাপেক্ষেপ্রতিসম হবে।

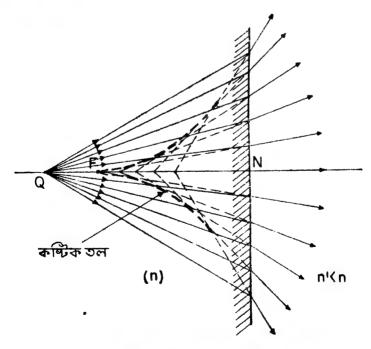


Fig. 2.9 কফিকতল ; F কফিক তলের সূচীমুখ বা cusp ।

2.3.2 উপাক্ষীয় রশ্মির (paraxial rays) কেত্রে প্রভিবিষ গঠন :

আমর। যখন কোন প্রতিসারী মাধ্যমের ভিতরে লম্বভাবে তাকাই, যেমন চে বাচ্চার জলে কিয়া এাকুইরিয়ামে, তখন কিন্তু আমরা ভিতরের জিনিষপত্র বেশ পরিষ্কার দেখতে পাই। এটা কি করে সম্ভব? আসলে চোখের মণি খুবই ছোট এবং তার মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি চোখে প্রবেশ করে তারা জলের তলের লম্বের সঙ্গে এত ছোট কোণ করে যে, এই সমস্ত রশ্মির ক্ষেত্রেই $\frac{\cos\theta'}{\cos\theta}$ অনুপাতের মান একক। ফলে উপাক্ষীয় রশ্মির বেলায় $(\cos\theta\sim1)$

$$v = u \frac{n}{n} = ধ্বক \tag{2.6}$$

সূতরাং এক্ষেত্রে তল থেকে v দ্রত্বে বেশ চমংকার একটি অসদ্বিশ্ব পাওয়া যাবে । n>n' হলে v< u । সেজন্য জলের মধ্যে কোন জিনিষ দেখলে সেটা একটু কাছে চলে এসেছে বলে মনে হবে (Fig. 2.10a) ।

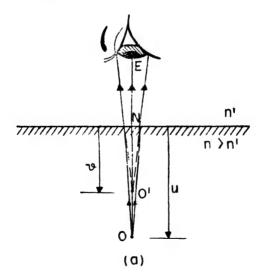
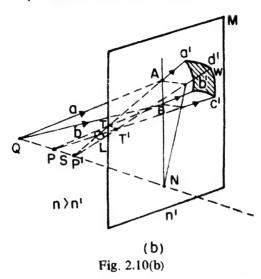


Fig. 2.10

2.3.3 ভির্যক রশ্মিগুচ্ছের ক্ষেত্রে বিষমদৃটি (astigmatism)

তির্বক ভাবে দেখলে রশ্মিগুচ্ছ খুব সীমাবদ্ধ হলেও ব্যাপারটা অন্যরক্ষ হবে। Q অভিবিশ্ব থেকে $a \cdot b$ রশ্মিদ্ধয় $A \cdot b$ বিন্দুতে প্রতিসৃত হয়ে Aa' ও Bb' বরাবর গিয়েছে (Fig. 2.10b)। সমীকরণ (2.5) অনুসারে আপতন কোণ বেশী হওয়ার দর্ণ প্রতিসৃত রিশ্মদ্বর একটি বিন্দু থেকে আসছে বলে মনে হবে না। M তলের উপর লম্ম্ব QN এর P ও P' বিন্দু থেকে প্রতিসৃত হচ্ছে বলে মনে হবে। এই রিশ্মদ্বর T বিন্দুতে ছেদ

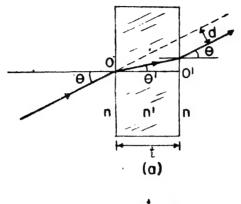


করেছে। T বিন্দু কিন্তু প্রতিবিদ্ধ নয়। কেননা QAB বিভুজকে QN এর সাপেক্ষে অপ্প ঘোরালে Q থেকে যে শঙ্কু পাওয়া যাবে তার অন্তর্গত রশিনগুছ প্রতিসৃত হরে a' b' c' d' এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং তাদের আপাত প্রতিবিদ্ধ T গুলি একটি রেখা TT এর উপরে থাকবে। সমস্ত প্রতিসৃত আলোকরশ্মিকে পিছনে বাড়ালে দেখা যাবে যে তারা দুটি রেখার উপরে পরস্পরকে ছেদ করেছে। একটি রেখা হল TT; অপর রেখাটি PP', QN লম্বের উপর অবস্থিত। Q এর প্রতিবিদ্ধ হিসাবে যা দেখা যাবে তা হল একটা আলোকিত চাকৃতি L যার কিনারগুলি অস্পন্ট। এটা দেখা যাবে PP' ও TT' এর মাঝখানে কোন এক জায়গায়। বলা হয় যে প্রতিবিদ্ধটি বিষমদৃষ্টি (astigmatism) জনিত দোষযুক্ত। এই দোষের জন্য জলের ভিতরে তির্যকভাবে তাকালে ভিতরের জিনিষপত্র অস্পন্ট মনে হয়।

2.4.1 সমান্তরাল ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ গঠন

সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে কোন আলোকরশ্মি গেলে নির্গম রশ্বি

(emergent ray) আপাতিত রশ্মির সমান্তরাল হয় (§ 1.3.3d) । কিন্তু নির্গম রশ্মির কিছু পার্শ্বসরণ (lateral displacement) ঘটে (Fig. 2.11) ।



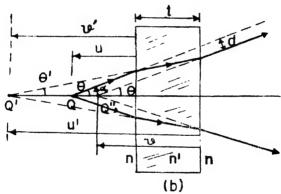


Fig. 2.11

পার্শ্বসরণ
$$d = OO \sin (\theta - \theta')$$

কিন্তু $OO' \cos \theta' = t$

অর্থাৎ $d = t \frac{\sin (\theta - \theta')}{\cos \theta'}$
 $= t \sin \theta \left(1 - \frac{\sin \theta'}{\sin \theta} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'}\right)$
 $= t \sin \theta \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'}\right)$ (2.7)

আপতন কোণ θ যথন খুব ছোট তখন

$$d = t \sin \theta \left(1 - \frac{n}{n'} \right) \tag{2.8}$$

আবার.

$$QQ'' = \frac{d}{\sin \theta} = t \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'} \right)$$

উপাক্ষীয় রিশ্মির ক্ষেত্রে QQ''=t $\left(1-\frac{n}{n'}\right)=$ ধ্বুব। কাজে কাজেই Q অভিবিশ্ব থেকে প্রতিসারী রিশ্মিগুচ্ছ যদি উপাক্ষীয় হয় (Fig. 2.11b) তবে Q বিন্দুর একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব Q'' পাওয়া যাবে। সেজনা একটি সমাস্তরাল প্রতিফলকের মধ্য দিয়ে তাকালে আমরা অনা দিকের জিনিষগুলি স্পর্টই দেখি। রিশ্মিগুচ্ছ যদি বেশী অপসারী হয় তবে বিভিন্ন আপতন কোণের আলোক রিশ্মির জন্য নিগম রিশ্মির পার্শ্বসরণ বিভিন্ন হবে, ফলে বিন্দু অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব বিন্দু না হয়ে একটা অস্পন্ট আলোর চাকৃতি হবে।

প্রশ্ন: (1) পুরু কাঁচের আয়নার সামনে কোন বস্তু (যেমন জ্বলন্ত মোমবাতি) রেখে তির্যকভাবে দেখলে একাধিক প্রতিবিদ্ধ দেখা যায়। প্রতিবিদ্ধগুলি সব সমান স্পষ্ট বা উজ্বল নয়। কেন?

(2) $t_1, t_2 \cdot t_m$ প্রভৃতি গভীরতার এবং $n_1, n_2, \cdots n_m$ প্রভৃতি প্রতিসরােশ্কের কতকগুলি মাধ্যম যদি পরপর থাকে, তবে বায়ু থেকে লম্বভাবে এই মাধ্যম সমষ্টির আপাত গভীরতা হবে

$$rac{t_1}{n_1} + rac{t_2}{n_2} + \cdots + rac{t_m}{n_m} = \sum_{i=1}^m rac{t_i}{n_i}$$
 ৷ প্রামাণ কর ৷

2.4.2 চলমান অণুবীক্ষণ (travelling microscope) দিয়ে প্রভিসরাম্ক নির্গয়।

যে বন্ধুর প্রতিসরাজ্ক মাপতে হবে তার একটি সমান্তরাল ফলক নেওয়া হল। ফলকটি চলমান অণুবীক্ষণের পাটাতনের উপর রেথে অণুবীক্ষণ দিয়ে উপর থেকে লম্ব ভাবে দেখতে হবে (Fig. 2.12)। পাটাতনটি অনুভূমিক। ক্সু ঘুরিয়ে অণুবীক্ষণটিকে উপর নীচে সরানো যায় এবং তার অবস্থান উল্লম্ব (vertical) ক্ষেল থেকে পাওয়া যায়। পাটাতনের উপরে P তে একটি চিহ্ন (কালির দাগ) এবং ফলফের উপর তলে আর একটি চিহ্ন (কালির দাগ) দেওয়া হল। ফলকটি না রেখে পাটাতনের P চিহ্নটিকে ফোকাস্ করা হল। এখন অভিলক্ষ্য O তে এবং উল্লম্ব স্কেলের পাঠ (reading) L। এবার ফলকটি P এর উপয়ে বিসয়ে P কে ফোকাস করা হল। P কে P স্থানে

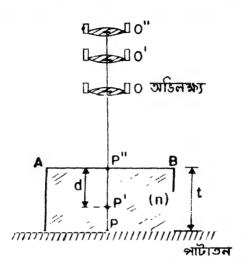


Fig. 2.12

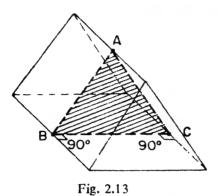
দেখা যাবে এবং ফোকাস্ করতে অভিলক্ষ্যকে উপরে ওঠাতে হবে। অভিলক্ষ্যের অবস্থান O' এবং ক্ষেলের পাঠ L'। এর পরে ফলকের উপর তলের চিষ্ণ P'' কে ফোকাস করা হল। অভিলক্ষ্যের অবস্থান এখন O'' এবং ক্ষেলের পাঠ L''।

অতএব
$$L''-L'=d=$$
 আপাত গভীরতা
এবং $L''-L=t=$ প্রকৃত গভীরতা
অতএব, প্রতিসরাক্ষ $n=\frac{t}{d}$ (2.9)

কোন তরলের প্রতিসরাজ্ক মাপতে হলে তরলকে একটি চ্যাপ্টাতল কাঁচের পাত্রে নিতে হবে। P চিহুটি পাত্রের তলায় দিতে হবে। তরলের উপরের তলে দাগ দেওয়া যাবে না, সেজন্য উপরের তল্কে পাতলা লাইকো-পডিয়াম গুড়া ছড়িয়ে দিয়ে ফোকাস করতে হবে। বাকী পদ্ধতি একই রকম।

2.5.1 প্রিজম: প্রিজমের মধ্য দিয়ে আলোর প্রতিসরণ

কোন মাধ্যমের একটি ফলক যার তলগুলি পরস্পরের সঙ্গে আনত (inclined) এবং প্রান্তরেখগুলি (edges) পরস্পরের সঙ্গে সমান্তরাল তাকে



প্রিক্তম্ (prism) বলে। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে বিশেষভাবে উল্লেখ করা না হলে. প্রিজম বল্তে গ্রিভুজাকৃতি ফলক বোঝাবে যার সমান্তরাল প্রান্তরেখের সংখ্যা তিন (Fig. 2.13)। প্রান্তরেখগুণালির সঙ্গো তিন (Fig. 2.13)। প্রান্তরেখগুণালির সঙ্গো তিন (Fig. 2.13)। প্রান্তরেখগুণালির সঙ্গো করিলে যে গ্রিভুজাকৃতি ছেদ (triangular section) পাওয়া যার তাকে প্রধান হেদ (principal section) বলে। Fig. 2.13 তে ABC একটি প্রধান ছেদ। আলোকরশ্মি প্রিজমের এক পিঠে আপতিত হয়ে সাধারণতঃ আর এক পিঠ দিয়ে নির্গত হয়। এ দুটি তলকে প্রতিসারক তল (refracting surfaces) বলে। প্রতিসারক তলদ্বয়ের অন্তর্গত দ্বিতল কোণকে (dihedral angle) প্রতিসারক কোণ (refracting angle) বলে। প্রতিসারক কোণের বিপরীত তৃতীয় তলটিকে ভূমি (base) বলা হয়।

বিশেষভাবে বলা না হলে, আপতিত রশ্মি প্রিজমের প্রধান ছেন্দে রয়েছে এটাই বোঝাবে। রশ্মি বলতে এখানে আমরা একবর্ণের (monochromatic) রশ্মিই বুঝব।

Fig. 2.14(a) তে ABC প্রধান ছেদে আলোক রশ্মি PQ, AB ও BC তলে প্রতিসৃত হয়েছে। RS হল নির্গম রশ্মি। PQRS সমগ্র আলোক রশ্মির পথ। প্রিজমের প্রতিসারক তলদুটি পরস্পরের সঙ্গে আনত বলে,

প্রথম তলে প্রতিসরণের ফলে যে চ্যুতি δ_1 হয়, দ্বিতীয় তলে প্রতিসরণের ফলে সেই চ্যুতি না কমে আরোও বেড়ে যায়। ফলে মোট চ্যুতির পরিমাণ

$$\delta = \delta_{1} + \delta_{2}
= (\theta_{1} - \theta_{1}') + (\theta_{2} - \theta_{2}')
= (\theta_{1} + \theta_{2}) - (\theta_{1}' + \theta_{2}')$$
(2.10)

 $\angle LQA = \angle LRA = 90^{\circ}$ অতএব $\angle QLR + A = 180^{\circ}$

A =প্রিজমের প্রতিসারক কোণ।

কিন্তু
$$\theta_1'+\theta_2'+\angle QLR=180^\circ$$
। সূতরাং $A=\theta_1'+\theta_2'$
অতথ্য $\delta=\theta_1+\theta_2-A$ (2.11)

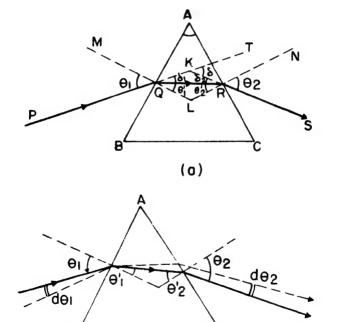


Fig. 2.14 প্রিজমে আলোক রশ্মির প্রতিসরণ।

(b)

В

নির্গম রশ্মির নির্গম কোণ θ_2 , আপতন রশ্মির আপতন কোণ θ_1 এর উপর নির্ভর করে। বিভিন্ন আপতন কোণের জন্য চ্যুতি বিভিন্ন রকম হবে।

এখন যদি আপতন কোণ θ_1 অম্প পালটাই (Fig. 2.14.b) তবে নিগম কোণ θ_2 কতটা পাল্টাবে ?

প্রথম তলে, $\sin \theta_1' - n \sin \theta_1$ । এখানে n = প্রিজম মাধ্যমের আপেক্ষিক প্রতিসবাৎক।

অন্তরকলনের ফলে.

$$\cos \theta_1' d\theta_1' = n \cos \theta_1 d\theta_1 \tag{2.12}$$

ছিতীয় তলে, $\sin \theta_2' = n \sin \theta_2$

অতএব
$$\cos \theta_2' d\theta_2' = n \cos \theta_2 d\theta_2$$
 (2.13)

(2.12) ও (2.13) থেকে

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2'}{\cos\theta_1'} \cdot \frac{d\theta_2'}{d\theta_1'}$$

কিন্তু
$$\theta_1' + \theta_2' = A$$
 সূতরাং $d\theta_1' + d\theta_2' = 0$

এবং
$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = -1$$

অর্থাৎ
$$\frac{d\theta_9}{d\theta_1} = -\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1}$$
 (2.14)

নিম্নতম চ্যুতি (minimum deviation) :-

বিভিন্ন আপতন কোণে চ্যুতি নির্ণয় করলে দেখা যায় যে একটি বিশেষ আপতন কোণে চ্যুতি নিম্নতম হয়। আপতন কোণ তার থেকে বাড়ালে বা

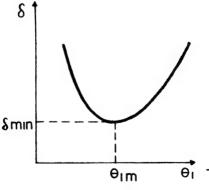


Fig. 2.15

কমালে চ্যুতি বেড়েই যায় (Fig. 2.15)। নিম্নতম চ্যুতি কত এবং কোন আপতন কোণেই বা চ্যুতি নিম্নতম হয় ?

$$\hat{o} = \theta_1 + \theta_2 - A$$

সূতরাং
$$\frac{d\delta}{d\theta_1} = 1 + \frac{d\theta_2}{d\theta_1} = 1 - \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2}$$
. $\frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1}$

চুতি নিয়তম হলে $\frac{d\delta}{d ilde{ heta}_1} = 0$

কাজেই নিমতম চ্যুতির সর্ত্ত হল

$$\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1} = 1 \tag{2.15}$$

অর্থাৎ
$$\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} = \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2}$$

এর দুটি সমাধান হতে পারে

(i)
$$\theta_1 = \theta_2$$
 and $\theta_1' = \theta_2'$

(ii)
$$\theta_1 = -\theta_2$$
 and $\theta_1' = -\theta_2'$ area $A = \theta_1' + \theta_2' = 0$

অর্থাৎ প্রিজমটি সমান্তরাল ফলক। সুতরাং অর্থবহ সমাধান হচ্ছে (i) যেখানে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ সমান।

$$\delta_{m_3,n} = 2\theta_{1,m} - A \tag{2.16}$$

নিম্নতম চ্যুতি নিয়ে আমরা এত আলোচন। করছি তার কারণ হল, প্রিজম এর অধিকাংশ ব্যবহারই হল নিম্নতম চ্যুতির অবস্থায়। নিম্নতম চ্যুতি, প্রতিসারক কোণ ও প্রতিসরাধ্কের মধ্যে একটা খুব সরল ও সুন্দর সম্বন্ধ আছে। (2.16) থেকে

$$\theta_{1m} = (\hat{o}_{m_1n} + A)/2$$

$$\theta_{1m} = \theta'_{m_2} = A/2$$
অতথাব $n = \frac{\sin \theta_{1m}}{\sin \theta'_{1m}} - \frac{\sin (A + \hat{o}_m)/2}{\sin A/2}$ (2.17)

প্রিজমের প্রতিসারক কোণ A ও নিয়তম চ্যুতি \hat{o}_m মেপে (2.17) এর সাহাযে তার প্রতিসবাংক মাপা যায়।

2.5.2 প্রিজমের দারা প্রতিবিদ্ধ গঠন

বিন্দু অভিবিষ্ণ থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছ প্রিজমের মধ্য দিয়ে যাবার পর সাধারণতঃ কোন একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব থেকে আসছে বলে মনে হবে না। \$62.3.3 তে যেমন দেখেছি এখানে প্রিজমের বেলাতেও দুটি রেখা S ও T পাওয়া যাবে । অভিবিষের দূরত্ব আপতন বিন্দু থেকে u হলে T রেখার দূরত্বও মোটামুটি u । S রেখার দূরত্ব v । \bullet যথন u ও v এক হবে তথম বিষম দৃষ্টি জনিত দোষ থাকবে ন। অর্থাৎ P অভিবিষের জন। একটিমান্র বিন্দু প্রতিবিষ্ক পাওয়া সম্ভব হবে ।

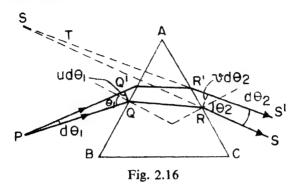
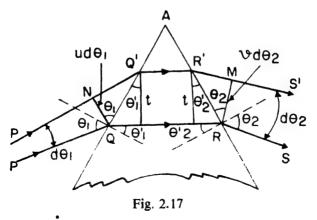


Fig. 2.17 এ Fig. 2.16 এর PQRS ও PQ'R'S' রশ্মিদ্বরকে বড় ক্ষেলে দেখানো হয়েছে । আপতিত রশ্মিগুচ্ছের বেধ $ud\theta_1$ । এবং প্রতিসৃত রশ্মিগুচ্ছের বেধ $vd\theta_2$ । প্রিজমের ভিতরে রশ্মিগুচ্ছের বেধ t মোটামুটি অপরিবর্তিত রয়েছে ধরা হবে । Fig. 2.17 থেকে



 $QN = u \ d\theta_1 = QQ' \cos \theta_1$ $RM = v \ d\theta_2 = RR' \cos \theta_2$

কিন্তু $t = QQ' \cos\theta_1' = RR' \cos\theta_2'$

অতএব
$$\frac{vd\theta_2}{ud\theta_1} - \frac{RR'\cos\theta_2}{QQ'\cos\theta_1} = \frac{\cos\theta_1'}{\cos\theta_2'} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1}$$
 (2.18)

অথবা
$$\frac{v}{u} = \frac{d\theta_1}{d\theta_2}$$
 $\frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1} = \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} = \left(\frac{d\theta_1}{d\theta_2}\right)^2$ (2.19)

দূরণ্বের অনুপাত v/u তে ঋণান্মক চিহ্নটি অগ্রাহ্য করা হল । v ও u সমান হতে পারে দুক্ষেত্রে.

(i) যথন
$$\left(rac{d heta_1}{d heta_2}
ight)=1$$
 এটা নূমেতম চ্যুতির বেলায় হয়।

(ii) যথন $d\theta_1=d\theta_2=0$ অর্থাৎ যথন আপতিত রশ্মিগুচ্ছ সমান্তরাল । এক্ষেত্রে নির্গম রশ্মিগুচ্ছও সমান্তরাল । অর্থাৎ $u=\infty$ এবং $v=\infty$ । সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে ঋত প্রতিবিদ্ধ সৃষ্ঠি হতে পারে যে কোন আপতন কোণে । অর্থাৎ যদি অপসারী রশ্মিগুচ্ছকে লেন্সের সাহায্যে যথাযথভাবে সমান্তরাল করে প্রিজমের উপর ফেলা হয় এবং সমান্তরাল নির্গম রশ্মিগুচ্ছকে একটি দূরবীক্ষণ যন্তে ফোকাস্ করা হয় তবে প্রিজমকে ন্যুনতম চ্যুতির অবস্থানে না রেখেও কাজ করা যায় ।

2.5.3 কৌণিক বিবর্ধন (angular magnification)

সমীকরণ (2.14) অনুযায়ী কোণিক বিবর্ধন

$$\frac{d\theta_{2}}{d\theta_{1}} = -\frac{\cos\theta_{1}}{\cos\theta_{2}} \cdot \frac{\cos\theta_{2}}{\cos\theta_{1}},$$

- (i) ন্যানতম চ্যুতির ক্ষেত্রে কৌণিক বিবর্ধন একক।
- (ii) নির্গম রশ্ম যখন প্রিজমের গা ছু'রে বেরিরে যায় (at grazing emergence) অর্থাং যখন $\theta_2=90^\circ$ তখন

$$\frac{d\theta_{y}}{d\theta_{1}}$$
 — ∞ এবং অভিবিশ্বকে প্রচণ্ড চওড়া বলে মনে হবে।

(iii) যখন আপতন কোণ $\theta_1 = 90^\circ$, অর্থাৎ আলো প্রিজমের তল থেঁষে আপতিত (at grazing incidence) তখন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = 0$$

অর্থাৎ অভিবিষ যত চওড়াই হোক না কেন তাকে একটা অত্যন্ত সরু

রেখার মত লাগবে। প্রিজমের প্রথম প্রতিসারক তলের পুরোটাই একটা। স্লিটের মত কাজ করবে।

- প্রশ্ন ঃ (1) পাতলা প্রিজমের (প্রতিসারক কোণ 10° র বেশী নয়) ক্ষেত্রে যথন আপতন কোণ খুব কম অর্থাৎ আপতিত রশ্মি প্রিজম তলে প্রায় লম্বভাবে (at normal incidence) পড়েছে, তখন দেখাও যে চ্যুতি $\delta = A(n-1)$ য
 - (2) প্রিজম হতে নির্গম রশ্মি না পাবার সর্ত্ত কি ?
- (3) একটি প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসর।ধ্ক 1.6; প্রিজমের ভিতর দিয়ে নির্গম রশ্মি না পাবার জন। আপতন কোণের সীমামান (limiting value) কত ?

2.5.4 বিশেষ ধরণের প্রিজম

প্রিজম সাধারণতঃ দুরকম কাজে বাবহার করা হয়ে থাকে।

- (i) দর্পণ হিসাবেঃ ধাতব প্রলেপ দর্পণে অনেকগুলি অসুবিধা আছে। বিদ ধাতব প্রলেপ কাচের তলের সম্মুখভাগে থাকে তবে সেটা বাতাসের নান। গাাসের সঙ্গে রাসায়নিক ক্রিয়ার ফলে দুত নন্ট হয়ে যায়। বিদ ধাতব প্রলেপ কাঁচের পাতের পিছনে থাকে তবে কাঁচের পাতের মধ্যে বারবার প্রতিফলনের জন্য একাধিক প্রতিবিশ্বের সৃষ্টি হয়। প্রিজমকে দর্পণ হিসাবে ব্যবহার করা হয় আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সুযোগ নিয়ে। ফলে প্রিজম দর্পণে এগরণের অসুবিধা থাকে না।
- (ii) বিচ্ছুরক হিসাবে—বিভিন্ন বর্ণের আলোক অর্থাৎ বিভিন্ন তরঙ্গ দৈর্ঘের আলোক বিভিন্ন কোণে বিচ্যুত করে প্রিঞ্জম বর্ণালীর (spectrum) সৃষ্টি করে। এ ধরনের ব্যবহারের আলোচনা আমরা পরে করব।

প্রিক্তম দর্পণ

1. পূর্ণ প্রাক্তিকলন প্রিক্তম (total reflecting prism) :—এটি একটি সমকোণী সমহিবাহু প্রিজম ($Fig.\ 2.18$)। একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোক রশ্মি AB তলে লম্বভাবে পড়লে তাদের কোন রকম প্রতিসরণ হবে না। প্রিজমের ভিতর সোজাসুজি ঢুকে আলোকরশ্মি BC তলে পড়বে। রশ্মির আপতন কোণ 45° ; যেহেতু বায়ু ও কাঁচের সম্কট কোণ ($\theta_o = 42^\circ$) থেকে বেশী সেজন্য আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। BC তলে প্রতিফলিনত রশ্মি AC তলের উপর লম্বভাবে পড়বে এবং কোন প্রতিসরণ ছাড়াই সোজাসূজি প্রিজমের বাইরে চলে আসবে। এভাবে সমান্তরাল আলোর বেলায়

এবং AB তলের উপর লম্বভাবে আপতিত হলে আলো কোথাও প্রতিসৃত হবে না এবং প্রিক্তমটি একটি দর্পণের মত কাজ করবে। এখানে রশ্মির

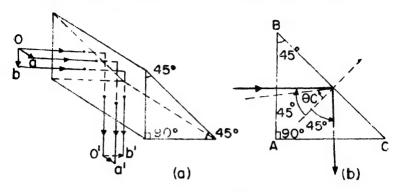


Fig. 2.18 পূর্ণ প্রতিফলন প্রিজম।

চ্যুতি; হবে 90°। দর্পণের একটি বৈশিষ্ট। হল, প্রতিফলনের পর প্রতিবিশ্বের অবক্রমণ (inversion)। একটি সমকোণী অভিবিশ্ব নিয়ে তার থেকে

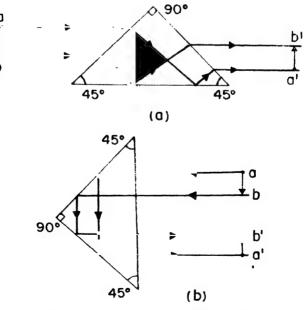


Fig. 2.19 (a) ডাভ প্রিজম (Dove prism) (b) বুফ্ প্রিজম (roof prism)

আলোকরিশার পথ অনুসরণ করলে প্রতিবিম্বে কি ধরনের অবক্রমণ হয় তা সহজেই বোঝা যায়। Fig. 2.18 a থেকে দেখা যাচ্ছে যে অনুভূমিক ছেদে কোনরকম অবক্রমণ নেই, উল্লম্ব ছেদে অবক্রমণ হয়েছে।

2. প্রতিবিম্ব সমশীর্ষ করবার প্রিজম বা সমশীর্ষয়ক প্রিজম (Erecting prism) :—

কোন প্রতিবিশ্ব ওল্টানো থাকলে তাকে এরকম প্রিজম দিয়ে সোজা করা যায় (Fig. 2.19)। এটা দূরকম ভাবে করা যায়, কোন চ্যুতি না ঘটিয়ে (Fig. 2.19a) এবং 180° চ্যুতি ঘটিয়ে (Fig. 2.19b)।

পোরো প্রিজম সমষ্টি (Porro prism combination) !

অনেক সময় অপটিক্যাল তন্ত্রে প্রতিবিশ্ব একেবারে উপ্তেট যায় ডান দিক চলে যায় বাঁয়ে, উপর চলে যায় নাঁচে। এরকম হয় টেলিক্ষোপে। পোরে।

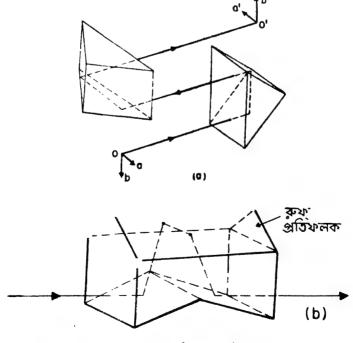


Fig. 2.20 (a) পোরো প্রিজম সমষ্টি।
(b) ক্রোনিগের সমশীর্ষয়ক প্রিজম।

প্রিজম সমষ্টি দিয়ে এই ওল্টানো প্রতিবিশ্বকে পুরোপুরি সোজা করে দেওয়া বায় (Fig. 2.20a)। উভবীক্ষণে (Binocular) এই সমবায় বাবহার করা হয়ে থাকে। উভবীক্ষণে ক্রোনিগের সমশীর্ষয়ক প্রিজম (Krönig erecting prism) ও বাবহার করা হয়। এই প্রিজমের মূল অংশটি একটি রুফ্ প্রতিফলক (Fig. 2.20b ।

3. স্থির বিচ্যুতি প্রিজম্ (constant deviation prism)

কোন রশ্মির আপতন কোণ যাই হোক না কেন রশ্মির বিচ্যুতি প্রিজমের সাহাযো অপরিবর্তিত রাখা যায়। বিভিন্ন আকৃতির প্রিজমের সাহাযোই এটা করা যায়। উদাহরণম্বরূপ (a) চতুভুজি প্রিজম (quadrilateral prism) (Fig. 2.21a), (b) পণ্ডভূজ প্রিজম (pentagonal prism) (Fig. 2.21b) এবং (c) আ্যাবে প্রিজম (Abbe prism) (Fig. 2.21c) উল্লেখযোগ্য।

বিচুটিত কি করে স্থির রাখা যায় তা চতুর্ভুজ প্রিজমের (Pellin Broca prism) বেলায় একটু খতিয়ে দেখা যাক। এই প্রিজমিটিকে তিনটি প্রিজমের সমষ্টি বলে ধরা যেতে পারেঃ দুটি 30° সমকোণী গ্রিতুজ ADN ও ABC এবং একটি 45° সমকোণী গ্রিতুজ DNC। PQ রশ্মিটি প্রিজমের AD তলের উপর এমনভাবে আপভিত হয়েছে যে প্রতিসৃত রশ্মি QR, DN তলকে লম্বভাবে ছেদ করেছে (Fig. 2.21a)। অর্থাৎ রশ্মিটি ADN প্রিজমের DN তল থেকে লম্বভাবে বেরিয়েছে এবং DNC প্রিজমের DN তলে লম্বভাবে তুকেছে। DC তলে আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের পর RS রশ্মি DNC প্রিজমের NC তল দিয়ে লম্বভাবে নিগতি হবে এবং ABC প্রিজমের AC তলে লম্ব ভাবে প্রবেশ করে AB তলে প্রতিসৃত হয়ে ST পথে নিগতি হবে। যেহেতু ADN ও ABC প্রিজমের একই রকম এবং দুক্ষেত্রেই প্রিজমের ভিতরে আলোকরশ্মি QR ও RN যথাক্রমে ভূমি AN ও BC র সমান্তরাল, সেজন্য আপতন কোণ $\angle PQM =$ নিগমি কোণ $\angle M'ST = \theta$ ।

Q বিন্দুতে বিচুাতি = $\theta - 30^\circ$

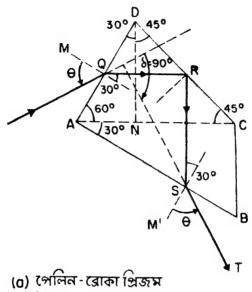
R বিন্দুতে বিচ্যুতি = 90°

S বিন্দুতে বিচুতি = $30^{\circ} - \theta$

অতএব মোট বিচ্ছাতি $\delta = (\theta - 30^{\circ}) + 90^{\circ} + (30^{\circ} - \theta) = 90^{\circ}$

দেখা যাচ্ছে যে চ্যুতি δ , আপতন কোণ θ র উপর নির্ভরশীল নয়। নিয়তম চ্যুতির ক্ষেত্রেই বিচ্যুতি আপতন কোণের অপ্প কম বেশীর উপর

নির্ভর করে না। অর্থাং এখানে আমরা প্রিজমটিকে নিম্নতম চ্যুতির **অবস্থায়** ব্যবহার করছি।



(Pellin-Broca Prism)

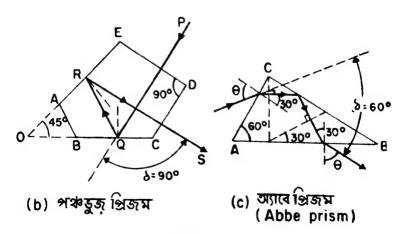


Fig. 2.21

পরিচ্ছেদ 3

গাউসীয় তন্ত্ৰঃ উপাক্ষীয় আসন্নয়ন

(Gaussian systems; Paraxial approximation)

3.1 পাডলা লেল (Thin lens)

3.1.1. লেন্স: লেন্স কাকে বলে? যদি কোন স্বচ্ছ প্রতিসারক মাধ্যমকে দুটি তলের মধ্যে সীমাবদ্ধ করা যায় তবে সেই মাধ্যমকে লেন্স বলে। সাধারণতঃ লেন্সের তলগুলি গোলীয় হয়। যদি দুটি তলই গোলীয় বা একটি তল গোলীয় ও একটি তল সমতল হয় তবে লেন্সটিকে গোলীয় লেন্স (spherical lens) বলে। এছাড়া বেলনাকৃতি (cylindrical lens) লেন্সও হয়। বিশেষভাবে না বললে সাধারণতঃ লেন্স বলতে গোলীয় লেন্সই বোঝায়।

যে লেন্দের মাঝখানটা মোটা প্রাপ্তভাগটা সরু তাকে উত্তল লেক্স (convex lens) এবং যে লেন্দের মাঝখানটা সরু প্রাপ্তভাগ মোটা তাকে ভাবতল লেক্স (concave lens) বলে। সাধারণভাবে কোন লেন্সকে তখনই পাত্লা (thin) বলা হয় যখন তার বেধ নগণ্য। এর বিশেষ সংজ্ঞাটি পরে আলোচনা করা হবে। লেন্সের দুই তলের আকৃতি বিভিন্ন রকম করে বিভিন্ন ধরণের লেন্স তৈরী করা যায়। Fig. 3.1 এ তিন ধরণের অভিসারী লেন্স (converging lens) (a) উভ-উত্তল (bi-convex) (b) সমতল-উত্তল

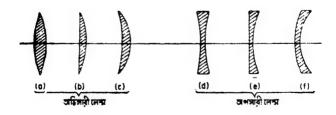


Fig. 3.1 বিভিন্ন রকমের লেন্স।

(plano convex) (c) পজিটিভ মেনিস্কাস্ (positive meniscus) ও তিন ধরণের অপসারী লেন্স (diverging lens) (d) উভ-অবতল (bi-concave) (e) সমতল-অবতল (plano-concave) ও (f) নেগেটিভ-মেনিস্কাস্ (negative meniscus) দেখানো হয়েছে। এদের মধ্যে (c) ও (f) লেন্সের একটি তল উত্তল এবং অপর তলটি অবতল ।

লেন্সের গোলীয় তলগুলির কেন্দ্রকে বক্রুডাকেন্দ্র (centre of curvature) বলে । লেন্সের কোন তল যে গোলকের অংশ তার বাাসার্দ্ধকে ঐ তলের বক্রডা-ব্যাসার্দ্ধ (radius of curvature) বলা হয় । লেন্সের দুই তলের বক্রতাকেন্দ্র দুটিকে যোগ করে যে সরল রেখা পাওরা যায় সেটা লেন্সের প্রধান অক্ষ (principal axis) । একটি তল সমতল হলে তার বক্রতা কেন্দ্র অসীমে (infinity) অবস্থিত হবে এবং সেক্ষেত্রে অপর বক্রতা কেন্দ্র থেকে সমতল তলের উপর লক্ষই প্রধান অক্ষ হবে !

3.1.2 পাড্লা লেন্সের সংজ্ঞাঃ

Fig. 3.2 তে একটি উভ-উত্তল লেঙ্গ দেখানে। হয়েছে। লেঙ্গের প্রধান ক্রক্ষ OO'। প্রধান ক্রন্ধ লেঙ্গকে A,A' এই দুই বিন্দুতে ছেদ করেছে। কার্তেসীয় অক্ষের মূলবিন্দু A তে স্থাপনা করা হয়েছে। x অক্ষ OO' বরাবর। লেঙ্গের মাঝখানে বেধ d, যে মাধামে লেঙ্গটি রয়েছে তার সাপেক্ষে লেঙ্গ মাধামের আপেক্ষিক প্রতিসরাক্ষ n, এবং লেঙ্গের দুই তলের বক্রত। যথাক্রমে c এবং c_2 । ধরা যাক, একটি সমতল তরঙ্গগুণ্ট Σ বা দিক থেকে এসে লৈঙ্গের উপর পড়েছে। তরঙ্গগুণ্ট OO' রেখার সঙ্গে লম্ব। আলোকরিশ্যর ভাষার একটি সমান্তরাল রিশ্যগুছে OO' অক্ষের সমান্তরাল ভাবে লেঙ্গেরউপর

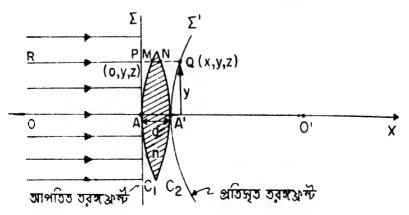


Fig. 3.2

পড়েছে। তরঙ্গফণ্টিট মাঝখানের বেধ d অতিক্রম করতে t সময় নিয়েছে। ধরা যাক ঐ একই সময়ে প্রধান অক্ষ থেকে y দূরে তরঙ্গফণ্টের P অংশটি OO' অক্ষ বরাবর x দূরত্ব অতিক্রম করেছে এবং Q তে গিয়ে পোঁছেছে। তরঙ্গফণ্টের এই দূই অংশ t সময়ে যে পথ অতিক্রম করেছে তাদের আলোক পথ নির্ণয় করা যাক।

AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘা = nd। এটা সহজেই পাওয়া গেল। PQ এর আলোকপথ নির্ণয় করতে গেলে একটি অভ্যন্ত জরুরী কথা মনে রাখতে হবে। তরঙ্গফর্ল M বিন্দুতে আপতিত হয়ে প্রতিসরণের পর N বিন্দুতে আবার প্রতিসৃত হবে এবং অবশেষে Q বিন্দুতে পৌছাবে। এই প্রতিসরণের জন্য আলোকরিশ্বটির প্রধান অক্ষের দিকে সরে যাবার কথা অর্থাৎ অক্ষ থেকে N ও Q বিন্দুর দূরস্ব y এর চেয়ে কম হবার কথা। আমরা কিন্তু এখানে ধরে নেব যে অক্ষ থেকে M ও N বিন্দুর দূরস্ব একই অর্থাৎ y ই থাকবে। যতক্ষণ এটা ধরা যাবে ততক্ষণই আমরা লেন্সটিকে পাঙলা লেন্স্য বল্তে পারব। উপরোক্ত সর্ত্ত এবং d নগণ্য এই দুটি কথাই অধিবাংশ ক্ষেত্রে সমার্থক।

পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে, y দূরত্বে লেন্সের বেধ =MN

$$= PN - PM = \left(d + \frac{y^2}{2} c_2\right) - \frac{y^2}{2} c_1$$

$$= d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2)$$
(3.1)

অতএব PQ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য = PQ + (n-1)MN

$$= x + (n-1) \left[d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right]$$
 (3.2)

কিন্তু AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য = PQ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য কেননা দুটি দূরত্বই একই সময় ι -তে অতিক্রান্ত হয়েছে ι

অর্থাৎ
$$nd = x + (n-1) \left[d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right]$$

 $x = d + \frac{y^2}{2} (n-1) (c_1 - c_2)$ (3.3)

Q বিন্দুটির স্থানাঙ্ক x, y ও z । যে কোন z এ x ও yএর মান সমীকরণ (3.3) দ্বারা নির্দিষ্ট হচ্ছে । Q বিন্দুটি প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রণ্ট Σ' এর উপর ষে কোন সাধারণ বিন্দু । (3.3) সমীকরণ থেকে দেখা যাচ্ছে যে Σ' একটি

গোলীয় তরঙ্গফণ্টের অংশ যার বক্ততা হল (n-1) (c_1-c_2) । এখানে আলো ঝাঁ দিক থেকে আসছিল । সূতরাং c_1 ধনাত্মক ও c_2 ঋণাত্মক । অর্থাৎ (n-1) (c_1-c_2) ধনাত্মক । কাজেই তঁরঙ্গফণ্ট Σ' ডার্নাদকে অবতল অর্থাৎ অভিসারী হবে । Σ' তরঙ্গফণ্টের বক্ততা কেন্দ্র O' হলে আলো O' বিন্দু অভিসুখে অভিসারী হবে । দেখা যাচ্ছে যে পাতলা লেন্দের ক্ষেত্রে প্রধান অক্ষের সমান্তরাল রশ্মিগুলি প্রধান অক্ষের উপর একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব সৃষ্টি করবে । লেন্দ্র থেকে O বিন্দুর দূরত্ব f হলে $(f=\Sigma'$ তরঙ্গফণ্টের বক্ততা ব্যাসার্থ্য, a নগণ্য)

$$\frac{1}{f} = (n-1) (c_1 - c_2) \tag{3.4}$$

3.1.3 অসুবন্ধী সম্বদ্ধ; লেন্সের ক্ষমভা, কোকাস ও ফোকাস দৈর্ঘ্য

অভিবিশ্ব যদি অক্ষের উপরে সসীম দূরত্বে অবস্থিত একটি বিন্দু হয় ভবে অবশ্য আপতিত তরঙ্গফুর্ন্ট Σ সমতল না হয়ে গোলীয় হবে । এক্ষেত্রেও পাজলা লেন্দের বেলায় প্রতিসৃত তরঙ্গফুর্ন্ট Σ' গোলীয় হবে । কেননা (Fig. 3.3)

 A_A ' আলোকপথ দৈর্ঘ্য = PQ আলোকপথ দৈর্ঘ্য

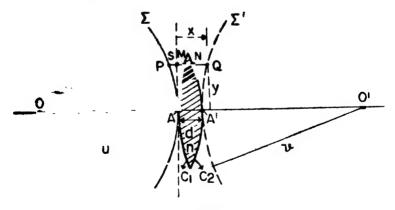


Fig. 3.3

$$\Re (r \ nd = x + (n-1) [d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2)] - \frac{y^2}{2} \frac{1}{u}$$

এখানে u = cলেন্স হতে অভিবিদ্ধ O এর দূরত্ব $= \Sigma$ তরঙ্গদ্রুতের বক্রতা ব্যাসার্দ্ধ

সূতরাং
$$x = d + \frac{y^2}{2} \left[(n-1)(c_1 - c_2) + \frac{1}{u} \right]$$
 (3.5)

অর্থাৎ প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রন্টটি গোলীয় এবং O' বিন্দুতে অভিসারী। ধরঃ যাক লেন্স থেকে O' বিন্দুর দূরত্ব v। অতএব প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রন্টের বরুতা

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{u} + (n-1) (c_1 - c_2) \tag{3.6}$$

প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রণ্টের বক্রতা আপতিত তরঙ্গফ্রণ্টের বক্রতা থেকে

 $(n-1)(c_1-c_2)$ বেশী। এই বক্তার পরিবর্ত্তন লেন্সের জন্য হয়েছে বলে $(n-1)(c_1-c_2)$ -কে লেন্সের ফ্রমতা (power) বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে স্চিত করা হয়। এখানে মনে রাখতে হবে, বাঁ দিকের তলের বক্রতা c_1 এবং ডামদিকের তলের বক্রতা c_2 ।

অতএব লেনের ক্ষমতা
$$K = (n-1)(c_1 - c_2)$$
 (3.7)

- (a) উভ-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে c_1 = ধনাত্মক, c_2 = ঋণাত্মক, কার্জেই c_1-c_2 = ধনাত্মক সূত্রাং n>1 হলে, K= ধনাত্মক হবে।
- (b) উভ-অবতল লেকে $c_1=$ ঋণাত্মক, $c_2=$ ধনাত্মক. এবং $c_1-c_2=$ ঋণাত্মক সূত্রাং n>1 হলে K= ঋণাত্মক হবে ।
- (c) সমতল-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে K ধনাত্মক এবং সমতল-অবতল লেন্সে K ঋণাত্মক হবে ।
- (d) অবতল-উত্তল (বা উত্তল-অবতল) লেন্সের বেলায় c_1 ও c_2 -র দুটিই হয় ঋণাত্মক বা ধনাত্মক হবে। সূতরাং c_1 ও c_2 -র মানের উপর নির্ভর করে লেন্সের ক্ষমতা ঋণাত্মক বা ধনাত্মক হতে পারে।

পজিটিভ মেনিস্কাস্ লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1c)

 c_1 ঋণাত্মক, c_2 ঋণাত্মক, $c_1\!>\!c_2$ অতএব K = ধনাত্মক ।

নেগেটিভ মেনিসকাস লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1f)

 $c_{\,_1}$ ধ্নাত্মক, $c_{\,_2}$ ধ্নাত্মক, $c_{\,_1}>c_{\,_1}$ অতএব K=খণাত্মক।

खट्टेवा :

(i) R₁ ও R₂ যদি দুটি তলের বব্রতা ব্যাসার্দ্ধ হয় তবে -

$$K = (n-1) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right)$$

(ii) যদি লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n_2 এবং বাইরের মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n_1 হয়, তবে

$$K = \left(\frac{n_2}{n_1} - 1\right) (c_1 - c_2) = \frac{n_2 - n_1}{n_1} (c_1 - c_2)$$

অসুবন্ধী সম্বন্ধঃ এখানে O বিন্দুটি অভিবিদ্ধ হলে O' বিন্দুটি তার প্রতিবিদ্ধ । আলোর উভগমাতার জন্য O' বিন্দুটি অভিবিদ্ধ হলে O বিন্দুটি তার প্রতিবিদ্ধ হত । সূতরাং অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের অবন্থান বিনিময় (interchange) করা যায় । অভিবিদ্ধকে প্রতিবিদ্ধের জায়গায় বসালে, যেখানে আগে অভিবিদ্ধ ছিল সেখানে প্রতিবিদ্ধ হবে । সেজন্য অভিবিদ্ধ ও তার প্রতিবিদ্ধ এই একজোড়া বিন্দুকে পরস্পরের অসুবন্ধী (conjugate) বলা হয় ।

অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয়ের ক্ষেত্রে,
$$\frac{1}{v}=\frac{1}{u}+K$$
 অর্থাৎ $\frac{1}{v}-\frac{1}{u}=K$ (3.8)

এই সমীকরণটিকে অনুবন্ধী দ্রত্বের সমীকরণ (conjugate distance equation) বলা হয়।

যে কোন লেন্স, যার ক্ষমতা K, তার ক্ষেত্রে $-\infty$ থেকে $+\infty$ পর্যস্ত মে কোন u এর জন্য (3.8) সমীকরণ থেকে v পাওয়া যাবে । এই সমীকরণটি

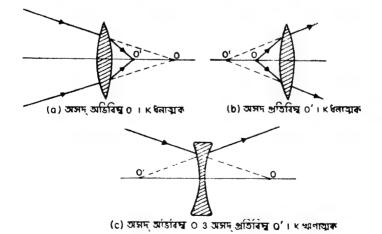


Fig. 3.4

প্রমাণ করবার সময় আমরা আপতিত তরঙ্গফ্রণ্টটি বা দিক থেকে এসে

পড়েছে ধরেছিলাম। সেজন্য এই সমীকরণটি প্রয়োগ করবার সময় কিছু সতর্কতার প্রয়োজন আছে।

এই সমীকরণে যখন u>0, তখন O একটি অসদ অভিবিশ্ব । এক্ষেত্রে O বিন্দুর দিকে আলো অভিসারী বলে মনে করতে হবে এবং শেষ পর্যস্ত O' এ প্রতিবিশ্ব হবে (Fig. 3.4a)। যদি v<0 হয় তবে প্রতিবিশ্ব অসদ্ (Fig. 3.4b)। K যখন ঋণাত্মক তখন অভিবিশ্ব (অসদ্) ডানদিকে থাকতে পারে এবং প্রতিবিশ্ব (অসদ্) বাঁ দিকে থাকতে পারে (Fig. 3.4c)।

র্যাদ আলো ডার্নাদক থেকে পড়ে তবে অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ হবৈ

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{u} - K$$
তাথবা
$$\frac{1}{u} - \frac{1}{v} = K \tag{3.9}$$

এম্বলে u < 0 হলে অসদ মাভিবিয় এবং v > 0 হলে অসদ্ প্রতিবিয় হবে ।

ফোকাস দুরত্ব (focal lengths)

লেন্স পাতলা হওয়ায় AA=d নগণ্য এবং সেজন্য AA' কে কার্যতঃ একটি বিন্দু ধরা যেতে পারে। মোটামুটিভাবে AA' এর মধ্যবিন্দুকে লেন্সের কেন্দ্রবিন্দু ধরা হয় এবং লেন্স থেকে দ্রদ্ব মাপবার সময় লেন্সের বিভিন্ন তল থেকে দ্রদ্ব না মেপে এই কেন্দ্রবিন্দু থেকে মাপা হয়। এই কেন্দ্রবিন্দুতে অভিবিশ্ব লোকের ও প্রতিবিশ্ব লোকের অক্ষের মূলবিন্দু ধরে u, v দ্রদ্ব এই বিন্দু থেকে মাপা হবে।

অভিবিশ্ব অসীমে (u = -∞) থাকলে থে বিন্দুতে প্রতিবিশ্ব হয় তাকে লেন্সের **দ্বিভীয় মুখ্য ফোকাস** (second principal focus) বলা হয়। কেন্দ্র বিন্দু থেকে এই বিন্দুর দূরছকে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব বলা হয়।

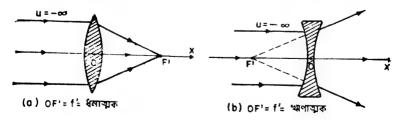


Fig. 3.5 দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস।

ফোকাস দূরত্ব এক নির্দিষ্ট বিন্দু থেকে আর একটি নির্দিষ্ট বিন্দু পর্যন্ত দূরত্ব : সূতরাং এটা একটা দিক্ধর্মী রাশি (directed quantity)। যদি কেন্দ্রবিন্দু থেকে ফোকাস পর্যন্ত রেখাটির দিক কার্টেজীয় x অক্ষের ধনাত্মক দিক অভিমুখে হয় তবে ফোকাস দৈর্ঘ্য ধনাত্মক হবে, ঋণাত্মক দিক অভিমুখে হলে ঋণাত্মক হবে। অক্ষের মূলবিন্দু যেখানেই থাকুক না কেন ফোকাস দৈর্ঘোর সংকেত বা চিহ্ন এভাবে সম্পূর্ণরূপে নির্দিষ্ট হবে (Fig. 3.5)।

অভিবিশ্ব যে বিন্দুতে থাকলে প্রতিবিশ্ব অসীমে হয় ($v = \infty$) সেই বিন্দুকে লেন্সের প্রথম মুখ্য কোকাস (first principal focus) এবং কেন্দ্রবিন্দু থেকে এই বিন্দুর দূরত্বকে প্রথম মুখ্য ফোকাস দূরত্ব বলা হয় (Fig. 3.6)।

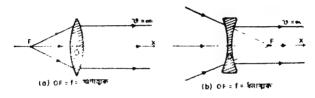


Fig. 3.6 প্রথম মুখ্য ফোকাস।

মুখ্য ফোকাসদ্বয়ের দূরত্ব ধনাত্মক হবে কি ঋণাত্মক হবে ত। আলোর দিকের উপর নির্ভর করে। Fig. 3.5 ও Fig. 3.6 এ আমরা সব সময়েই আলো বাঁ দিক থেকে আসত্রে ধরেত্বি এবং সেই অনুযায়ী চিহ্ন নির্দিষ্ট করেছি। আলো থদি ডান দিক থেকে আসে তবে এইসব দূরত্বের চিহ্ন

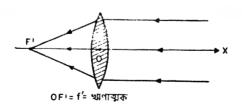


Fig. 3.7

বিপরীত হবে (Fig. 3.7)। **আলো কোন দিক থেকে আস্ছে সেটা** জানা এজ**ন্য খুবই দরকার**।

ফোকাস দূরত্বের সঙ্গে লেন্সের ক্ষমতার সম্পর্ক কি ? সমীকরণ (3.6)এ $u=-\infty$ বসালে v=f' দ্বিতীয় ফোকাস দূরত্ব।

$$\frac{1}{f'}=(n-1)\left(c_1-c_2\right)=K$$
 $v=+\infty$ $u=f=$ প্রথম ফোকাস দূরত্ব
$$\frac{1}{f}=-(n-1)\left(c_1-c_2\right)=-K$$

দেখা যাচ্ছে $f \circ f'$ এর মান এক কিন্তু চিহ্ন বিপরীত অর্থাৎ **মুখ্য** কোকাসদায় লেকের ত্বপাশে থাকবে। ফোকাস দ্রত্ব বসিয়ে অনুবন্ধী দূরত্বের সম্বন্ধটি দাঁড়াচ্ছে

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$
 এখানে f' দ্বিতীয় মুখা ফোকাস দ্বন্থ। (3.10)

উদাহরণ 1 একটি উভ-উত্তল লেন্সের ফোকাস দূরত্বের মান 10 cm । লেন্সের ডান দিকে 20 cm দূরে প্রধান অক্ষের উপর কোন অভিবিম্ব থাকলে তার প্রতিবিম্ব কোথায় হবে ?

এখানে আলো ডান দিক থেকে আসছে, সূতরাং উভ-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস লেন্সের বাঁ দিকে। দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব $f'=-10~{
m cm}$ । এখানে $u=+20~{
m cm}$ ।

সূতরাং
$$\frac{1}{v} = \frac{1}{20} - \frac{1}{10} = -\frac{1}{20}$$
ভাগাং $v = -20$ cm

সুতরাং প্রতিবিশ্ব লেন্সের বাঁ দিকে লেন্সের কেন্দ্র থেকে 20 cm দূরে।

ডায়প্টারে (Diopter) লেন্সের ক্ষমতা

লেন্দের ক্ষমতা সাধারণতঃ একটি বিশেষ এককে প্রকাশ করা হয়। এই এককের নাম ডায়প্টার (Diopter)। লেন্সের ফোকাস দূরত্বের দৈর্ঘ্য f' কে মিটার এককে প্রকাশ করলে

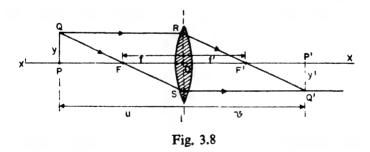
$$K=rac{1}{f'}$$
 ডায়প্টার = $rac{1}{\ln$ টার এককে ফোকাস দূরত্বের দৈর্ঘ্য

কোন লেন্সের $f'\equiv 50~{\rm cm}$ হলে $K\equiv \frac{1}{0.50}=2~{\rm wig}$ প্টার। লেন্সটি অভিসারী হলে $K=+2~{\rm wig}$ প্টার, অপসারী হলে $K=-2~{\rm wig}$ প্টার। কোনও লেন্সের ক্ষমত। $-5D~{\rm d}$ বল্লে বোঝায় লেন্সটি অপসারী (divergent) এবং তার $f'=\frac{1}{5}$ -meter $=20~{\rm cm}$ ।

3.1.4 প্রতিবিশ্বের অবস্থান নির্ণয়

এতক্ষণ পর্যন্ত প্রধান অক্ষের উপর অনুবৃদ্ধী বিন্দুদের সম্বন্ধে বলা হয়েছে। বিন্দু অভিবিদ্ধ অক্ষের উপর না থাকলে অর্থাৎ এটা অভিবিদ্ধ লোকের একটি সাধারণ বিন্দু হলে তার কি কোন অনুবন্ধী বিন্দু (অর্থাৎ প্রতিবিদ্ধ) প্রতিবিদ্ধ-লোকে থাকবে : গাউসীয় আসরয়নের আলোচনার সময় আমরা এই প্রশ্নটি একটু বিশদ ভাবে বিচার করব। যদি বিন্দু অভিবিদ্ধ অক্ষের খুব দ্রে না হয় তবে যে তার একটি অনুবন্ধী বিন্দু প্রতিবিদ্ধ হবে এটা আমরা বর্তমানে ধরে নেব।

সমান্তরাল রশ্মির পদ্ধতিঃ L একটি লেন্স, X'X তার প্রধান জক্ষ। লেন্সের বাইরে Q অক্ষের বাইরে যে কোন বিন্দু অভিবিশ্ব। তার প্রতিবিশ্ব Q' কে নির্ণয় করতে হবে। আমরা এখানে সমান্তরাল রশ্মির লৈখিক পদ্ধতি অনুসরণ করব। F' ও F যথাক্রমে দিত্তীয় ও প্রথম মুখ্য ফোকাস। Q বিন্দু হতে অপসারী রশ্মিগুছ্ম লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে Q' বিন্দুতে অভিসারী হয়েছে। Q থেকে এই আলোক রশ্মিগুছের মধ্য হতে ছুটি বিশেষ রশ্মি বেছে নেওয়া হল। একটি অক্ষের সমান্তরাল QR ও অপরটি QF প্রথম মুখ্য ফোকাস দিয়ে গিয়েছে। প্রতিবিশ্ব লোকে QR এর অনুবন্ধী রশ্মিটি



দিতীয় মুখ্য ফোকাস F' এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং QF এর অনুবন্ধী রশ্মিটি অক্ষের সমান্তরাল ভাবে যাবে! এই দুটি রশ্মির ছেদবিন্দু Q'। অতএব Q', Q এর প্রতিবিশ্ব। Q হতে অক্ষের উপর QP লম্ব এবং Q' হতে Q'P' লম্ব টানলাম। PQ ও P'Q' দৈর্ঘ্য যথাক্রমে y ও y' (Fig. 3.8)। ধরা যাক OP = u এবং OP' = v। Fig. 3 8 থেকে

$$\frac{\overline{PQ}}{\overline{FP}} = \frac{\overline{OS}}{\overline{FO}}$$
 and $\frac{\overline{OR}}{\overline{F'O}} = \frac{\overline{PQ'}}{\overline{F'P'}}$

অর্থাৎ
$$\frac{v}{u-f} = \frac{y}{-f}$$
 এবং $\frac{y}{-f'} = \frac{y}{v-f'}$ [:: $\overline{FP} = \overline{OP} - \overline{OF}$ = $u-f$ এবং $F'P' = \overline{OP'} - \overline{OF'}$ সূতরাং $\frac{v'}{y} = -\frac{f}{u-f} = -\frac{v-f'}{f'}$ (3.12) অতএব $ff' = (v-f')(u-f)$ $uv = f'u + fv = f'u - f'v$ কেননা $f' = -f$ অর্থাৎ $\frac{1}{f'} = \frac{1}{v} - \frac{1}{u}$ (3.13)

দেখা যাচ্ছে P e P' বিন্দৃদ্ধ অনুবন্ধী এবং Q e Q' অনুবন্ধী বিন্দৃদ্ধ প্রধান অক্ষের উপর অবস্থিত অনুবন্ধী বিন্দৃদ্ধ মত একই সম্বন্ধ (সমীকরণ 3.10) মেনে চলে। অতএব 3.13 বা 3.10 সম্বন্ধটি সকল অনুবন্ধী বিন্দৃদ্ধরের ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য। P e P' যদি অক্ষন্থ অনুবন্ধী বিন্দৃ হয় তবে P বিন্দৃতে অক্ষের উপর লম্ম টানলে তার উপর যে কোন বিন্দুর অনুবন্ধী বিন্দু, P' বিন্দৃতে লম্মের উপর অবস্থিত হবে। সুতরাং প্রধান অক্ষের উপর লম্বভাবে অবস্থিত যে কোন সরলখোর প্রতিবিম্ব একটি সরলরেখাই হবে এবং সেটা প্রধান অক্ষের উপর লম্মভাবেই থাকবে।

অমুলম্ব বিবর্ধন (transverse magnification)

সমীকরণ (3.12) থেকে দেখা যাচ্ছে যে y', y থেকে বড় ছোট হতে পারে। অর্থাৎ প্রতিবিমে বিবর্ধন সম্ভব। y'/y এই অনুপাতকে **অনুলম্ব** বিবর্ধন বলা হয়।

অনুলয় বিবর্ধন =
$$\frac{y'}{y'} - m = -\frac{v - f'}{f'} = \frac{v}{u}$$
 (3.14)

কেননা (3.13) থেকে $\frac{f' - v}{f'v} = \frac{1}{u}$

উভ-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে u= ঋণাত্মক (অর্থাৎ বাঁ দিকে হলে) এবং u এর মান f' এর মানের থেকে বেশী হলে অর্থাৎ অভিবিষ্কটি প্রথম মুখ্য ফোকাসের বাঁ দিকে থাকলে v ধনাত্মক হবে এবং $f' < v < \infty$ হবে । এক্ষেত্রে m= ঋণাত্মক । এই ঋণাত্মক চিন্সের মানে হল যে, প্রতিবিদ্ধ অবশীর্ষ (inverted) হবে ।

অসুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন (Longitudinal magnification)

সমীকরণ (3.13) হতে অন্তরকলনের (differentiation) ফলে,

$$0 = -\frac{1}{v^2} \, dv + \frac{1}{u^2} \, du$$

অর্থাৎ
$$\frac{dv}{du} = \frac{v^2}{u^2} = \left(\frac{v}{u}\right)^2$$

অক্ষ বরাবর অভিবিশ্বের দৈর্ঘ্য du হলে. প্রতিবিশ্বের দৈর্ঘ্য dv হবে । dv ও du এর অনুপাতকে **অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন** বলে ।

অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন
$$m' = \frac{dv}{du} = \left(\frac{v}{u}\right)^2 = m^2$$
 (3.15)

অনুলম্ব বিবর্ধনের সূত্র (3.14) থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত কোন দ্বিমাত্রিক (two-dimensional) অভিবিশ্বের প্রতিবিদ্বটি প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে থাকবে. দ্বিমাত্রিক হবে এবং প্রতিবিদ্ব অভিবিশ্বের অনুরূপ (similar) হবে । শুধু অনুপাতে ছোট বড় হতে পারে।

আলোক কেন্দ্ৰ (optical centre)

লেন্দের কোন তলে কোন রশ্মি আপতিত হয়ে লেন্দের মধ্য দিয়ে গিয়ে অপর তলে যদি আপতিত রশ্মির সমান্তরাল ভাবে নির্গত হয় তবে লেন্দের মধ্যে আলোক রশ্মি যে বিন্দুতে প্রধান অক্ষকে ছেদ করে সেই বিন্দুকে

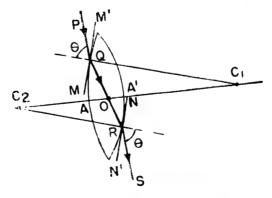


Fig. 3.9 O আলোক কেন্দ্র।

আলোক কেন্দ্র বলে (Fig. 3.9)। অর্থাৎ আলোক কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্যি যায় তার কোন বিচ্চাতি হয় না।

প্রশ্ন দেখাও যে আলোক কেন্দ্র লেন্সের সাপেক্ষে একটি স্থির বিন্দু।
পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে আলোক বিন্দু এবং কেন্দ্র বিন্দুকে একই বিন্দু বলে
ধরা চলে।

কোকাস ভলঃ ফোকাস বিন্দুর মধ্য দিয়ে প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে যে সমতল যায় তাকে কোকাস ভলা (focal plane) বলে। কোন সমান্তরাল রিশাগুছ অক্ষের সঙ্গে θ কোণ করে লেন্সের উপর আপতিত হলে এই সমতলের একটি বিন্দুতে অভিসারী হবে (Fig. 3.10)। এই বিন্দুটি প্রধান রিশার উপর অবস্থিত। লেন্সের আলোক কেন্দ্র বা কেন্দ্রবিন্দু দিয়ে রিশাগুছের যে রিশাটি গিয়েছে সেই রিশাটিই ঐ রিশাগুছের প্রধান রিশার (chief ray)।

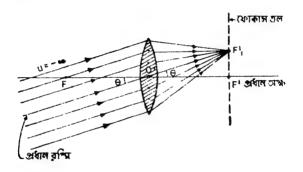


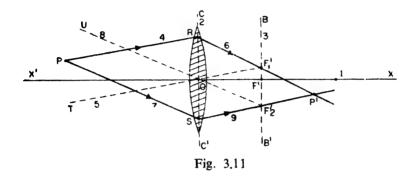
Fig. 3.10

প্রশ্নঃ সমান্তরাল কোন তির্যক রশ্মিগুচ্ছ উভউতল লেন্সের মধ্য দিয়ে যাবার পর কেন ফোকাস তলে অবস্থিত কোন বিন্দুতে অভিসারী হবে ?

ভিৰ্যক রশ্মির পদ্ধভিঃ

সমান্তরাল রশ্মির পদ্ধতিতে. অক্ষের বাইরে অভিবিশ্বের কোন একটি বিন্দুর অক্সান জানা থাকলে প্রতিবিশ্বের অক্সান নির্ণয় করা যায়, ঐ বিন্দূর অনুবন্ধী বিন্দুটি নির্ণয় করে। অক্ষের বাইরে কোন বিন্দুর সাহায্য না নিয়ে এ পদ্ধতি প্রয়োগ করা যায় না। উপরন্তু ঐ পদ্ধতিতে অভিবিশ্বের এই বিন্দুটি থেকে বিশেষ দুটি রশ্মির সাহায্য নিতে হয় ι তির্যক রশ্মির পদ্ধতিতে এসব অসুবিধা নেই এবং পদ্ধতিটি অনেক বেশী শক্তিশালী। ধরা যাক P, অভিবিশ্বের উপর যে কোন একটি বিন্দু। বিন্দুটি অক্ষের উপর

কোন বিন্দু হতে পারে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দুও হতে পারে । আমরা P বিন্দুটি থেকে যে কোন দুটি তির্থক রাশ্ম PR ও PS নিলাম (Fig. 3.11)। এই দুটি রাশ্মর অনুবন্ধী রাশ্মদ্বয় যদি আমরা প্রতিবিদ্ধ লোকে নির্ণয় করতে পারি তবে ঐ অনুবন্ধী রাশ্মদ্বয় যে বিন্দুতে মিলিত হবে সেই বিন্দুই P বিন্দুর অনুবন্ধী. অর্থাৎ P এর প্রতিবিদ্ধ । কিভাবে $PR \leq PS$ রাশ্মর অনুবন্ধী রাশ্ম নির্ণয় কর। যাবে ?



া. প্রধান জক্ষ X'X টানা হল । 2. আলোককেন্দ্র দিয়ে প্রধান অক্ষের লয়তল C'C জাঁকা হল । 3. দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস তল BB' জাঁকা হল । 4. P হতে যে কোন একটি রিশ্ম PR নেওয়া হল । 5. PR এর সমান্তরাল রিশ্মগুচ্ছের প্রধান রিশ্ম TO টানা হল যা BB' তলকে F_1' বিন্দুতে ছেদ করল । 6. RF_1' যুক্ত করে বর্দ্ধিত করা হল । $RF_1'P'$ রিশ্মিটি PR রিশ্মির অনুবন্ধী । এভাবে যে কোন তির্যক রিশ্মির অনুবন্ধী রিশ্ম নিণয় করা যায় । 7. P থেকে যে কোন আরেকটি রিশ্ম PS নেওয়া হল এবং আগের মত 8, 9 দিয়ে PS এর অনুবন্ধী রিশ্ম $SF_y'P'$ নির্ণয় করা হল । $RF_1'P$ ও $SF_2'P'$ রিশ্মদ্রয় P' বিন্দুতে মিলিত হল । P' বিন্দু P বিন্দুর প্রতিবিদ্ধ । Fig. 3.21তে $1, 2, 3\cdots 9$ সংখ্যাগুলি পর পর কিভাবে P' কে নির্ণয় করা হয়েছে তা দেখাছে ।

3.1.5. পাড়লা লেন্সের সমবায় (combination of thin lenses) একটি পাতলা লেন্সের বেলায় প্রতিবিদ্ধ নির্ণয় করবার যে সমস্ত গাণিতিক ও লৈখিক পদ্ধতির কথা এ পর্যন্ত বলা হয়েছে একাধিক লেন্সের সমবায়ের

ক্ষেত্রেও সে সব পদ্ধতি প্রধোজ্য। এক্ষেত্রে প্রথম লেন্সের জন্য প্রতিবিশ্ব নির্ণয় করে. সেই প্রতিবিশ্বকে পরবর্ত্ত্তাঁ লেন্সের অভিবিশ্ব (সদ্ বা অসদ্) হিসাবে ধরতে হবে এবং এই 'দ্বিতীয় লেন্সে তার প্রতিবিশ্ব নির্ণয় করতে হবে. এভাবে সমবায়ের সবর্গুলি লেন্সের জন্য একই পদ্ধতি বারবার প্রয়োগ করে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব নির্ণয় করতে হবে। দৃষ্টান্তশ্বরূপ একটি অভিসারী লেন্স L_1 ও একটি অপসারী লেন্স L_2 এর সমবায়ের ক্ষেত্রে, অক্ষন্থিত বিন্দু P এর প্রতিবিশ্ব P' কি করে তির্থক রিশ্মর পদ্ধতিতে নির্ণয় করা যায় তা দেখানো হল (Fig. 3.12)। এখানে F_1 ও F_2 যথাক্রমে L_1 ও L_2 লেন্সের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাসম্বয়।

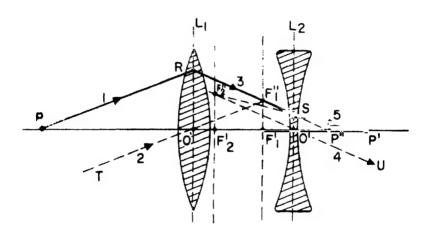


Fig. 3.12

সমতুল লেক (equivalent lens)

কোন লেন্স-সমবায় কোন বস্তুর প্রতিবিশ্ব গঠন করল। এখন ঐ লেন্স সমবায়ের পরিবর্ত্তে কোন একক লেন্স বাবহার করে যদি ঐ বস্তুর প্রতিবিশ্ব একই জায়গায় গঠন করা যায় এবং যদি প্রতিবিশ্বের বিবর্ধন একই থাকে তবে ঐ একক লেন্সকে লেন্স সমবায়ের সমতুল লেন্স বলা হয়। সমতুল লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্যকে সমতুল কোকাস দৈর্ঘ্য (equivalent focal length) বলে। দুধরণের সমবায়ের ক্ষেত্রে আমরা সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় করব।

(a) সংলগ্ন লেক সমবায় (lens in contact)

দুটি পাতলা লেন্স L_1 ও L_2 গায়ে গায়ে লাগানে। রয়েছে। লেন্স দুটি পাতলা বলে তাদের আলোক কেন্দ্র দুটি একই বিন্দৃতে সমাপতিত ধর। যায়। O সেই যুক্ত আলোক কেন্দ্র। এখানেই কার্তেজীয় অক্ষের মূলবিন্দু

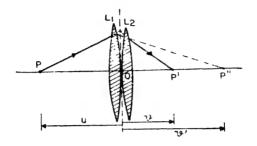


Fig. 3.13

নেওয়া হল। P অক্ষের উপর বিন্দু অভিবিদ্ধ। লেন্স L_1 এর জন্য প্রতিবিদ্ধ P'' বিন্দুতে সৃষ্ট হবার কথা। কিন্তু লেন্স L_2 থাকার দর্গ P'' এ প্রতিবিদ্ধ না হয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ হয়েছে P' এ। L_1 ও L_2 লেন্স দুটির ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে f_1 ও f_2 । সূত্রাং

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v'} = \frac{1}{f_2}$$

এই দুটি সমীকরণ থেকে $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} = \frac{1}{F}$ (ধরা যাক) (3.16) সমীকরণ (3.16) থেকে স্পর্যন্থ দেখা যাচ্ছে যে যদি O বিন্দুতে F ফোকাস দৈর্ঘোর একটি একক লেন্স বসানে। যায় তবে প্রতিবিদ্ধ P' এতেই হবে এবং বিবর্ধন $m = \frac{v}{u}$ সংলগ্ন সমবায়ের বিবর্ধনের সমান হবে। অর্থাৎ সমতুল লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য Fএর বেলায়

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2}$$

অতএব সমতুল লেন্সের ক্ষমতা $K=K_1+K_2=$ লেন্সগুলির ক্ষমতার সমষ্টি (3.17)

একাধিক লেন্দের ক্ষেত্রে সমতুল লেন্দের ক্ষমতা $K = K_1 + K_2 + \cdots$ (3.18)

সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষেত্রে. অভিবিশ্ব যেখানেই স্থাপিত হোক না কেন (অর্থাৎ u এর মান যাই হোক না কেন) সমতূল লেন্সের আলোক কেন্দ্র সংলগ্ন সমবায়ের যুক্ত আলোক কেন্দ্রে থাকলে, প্রতিবিশ্ব একই জায়গায় হবে এবং বিবর্ধনও সমান হবে। এই তুলাতা আদর্শ তুলাতা (perfect equivalence)। এজনা অনেক সময়েই একটি লেন্সের অপেরনজনিত দোষ দূর করবার জন্য বিভিন্ন রকম কাঁচের একাধিক লেন্সের সমবায় ব্যবহার করা হয়। একটি উল্লেখযোগ্য দৃষ্টান্ত হল ফ্রিন্ট ও ক্রাউন কাঁচের অবার্ণ-সমবায় (achromatic combination)।

উদাহরণ: একটি উত্তল লেন্সের বাঁ দিকে 20 cm দৃরে কোন বছু রাখলে তার প্রতিবিদ্ধ ডার্নাদকে 30 cm দৃরে হয়। এই লেন্সের বদলে একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্সের সংলগ্ন সমবায় ব্যবহার করছে হবে। অভিসারী লেন্সের ক্ষমতা $+12\frac{1}{3}$ ডায়প্টার। অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য কত ?

একক লেন্সের ক্ষমতা
$$K=\frac{1}{v}-\frac{1}{u}=\frac{1}{30}+\frac{1}{20}=\frac{5}{60}\mathrm{cm}^{-1}=\frac{25}{3}$$
 ডায়প্টার
অভিসারী লেন্সের ক্ষমতা $K_1=\frac{37}{3}$ ডায়প্টার

অতএব অপসারী লেন্সের ক্ষমতা =
$$K_2 = K - K_1 = \frac{25}{3} - \frac{37}{3}$$
 = -4 ডায়প্টার

সূতরাং অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘা = $-\frac{100}{4}$ = -25 cm |

(b) ব্যবধানে রাখা লেন্সের সমবায় (lenses seperated by a distance)

ধরা যাক L_{s} লেন্দটি L_{1} লেন্দের সংলগ্ন না হয়ে কিছুটা দূরে আছে। দুই লেন্দের আলোক কেন্দ্র O ও O' এর মধ্যে দূরত্ব a । কার্তেজীয় অক্ষের মূলবিন্দু, O তে রাখা হল $({\rm Fig.~3.14})$ ।

PR আপতিত কোন রশ্মি, TP' তার অনুবন্ধী রশ্মি। লেন্স সমবায়ের জনা P' বিন্দুতে প্রতিবিদ্ধ হয়েছে। প্রতিবিদ্ধের বিবর্ধন m। এম্ছলে কোন একক লেন্সের সাহায্যে একই জায়গায় ও একই বিবর্ধনের প্রতিবিদ্ধ সৃষ্টি করা যায় না। এখানে যে লেন্স একই বিবর্ধনের প্রতিবিদ্ধ তৈরী করে

তাকেই সমতুল লেন্স বলা হয়। এই তুল্যতা আদর্শ নয়. সীমিত (restricted)। কেননা বিবর্ধন সমান হলেও প্রতিবিশ্বের অবস্থান বদলে

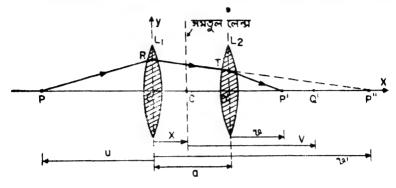


Fig. 3.14

যাচ্ছে। ধরা যাক C বিন্দুতে সমতুল লেব্দ স্থাপন করলে বিবর্ধন সমান হয় কিন্তু সমতুল লেব্দের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব হয় Q' বিন্দুতে ।

প্রথম লেন্স L_1 এর ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$
 অতএব প্রথম লেন্সের বিবর্ধন $m_1 = \frac{v'}{u} = \frac{f_1}{u + f_1}$ (3.19)

দ্বিতীয় লেন্সের ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{O'P'} - \frac{1}{O'P''} = \frac{1}{f_2}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v' - a} = \frac{1}{f_2}$$

এখানে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্যকে আমরা f_1 ও f_2 লিখেছি । সূতরাং দ্বিতীয় লেন্সের বিবর্ধন $m_2=\frac{v}{v'-a}=\frac{f_2}{f_2+v'-a}$ (3.20) লেন্স সমবায়ের বিবর্ধন, $m=m_1m_2=\frac{f_1}{(u+f_1)(v'-a+f_2)}$ $=\frac{f_1f_2}{(u+f_1)\left[\frac{uf_1}{u+f_1}-a+f_2\right]}$ $=\frac{f_1f_2}{u(f_1+f_2-a)+f_1f_2-af_1}$ (3.21)

সমতুল লেন্দের ক্ষেত্রে.
$$\frac{1}{CQ'}$$
 $-\frac{1}{\overline{CP}} = \frac{1}{F}$ অথবা $\frac{1}{\overline{CQ'}}$ $-\frac{1}{\overline{CO} + \overline{OP}} = \frac{1}{F}$ অথবা $\frac{1}{V}$ $-\frac{1}{u-x} = \frac{1}{F}$

সমতুল লেন্সের বিবর্ধন
$$M = \frac{V}{u - x} = \frac{1}{F}$$
 (3.22)

সমতুল লেন্সের সংজ্ঞা থেকে,
$$M = m$$
 বা $\frac{1}{M} = \frac{1}{m}$

অতএব $\frac{u - x + F}{F} = \frac{u(f_1 + f_2 - a) + f_1 f_2 - af_1}{f_1 f_2}$

অতএব $\frac{1}{F}u - \frac{1}{F}x = \left(\frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1 f_2}\right)u - \frac{a}{f_2}$ (3.23)

এই সমীকরণটী u এর সকল মানেই প্রযোজ্য হবে । অর্থাৎ সমীকরণটী একটি অভেদ (identity) ।

সূতরাং
$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1 f_2}$$
 (3.24)

এবং
$$x = \frac{a}{f_2}F$$
 (3.25)

সমতুল লেব্দের ফোকাস দৈর্ঘ্য (3.24) থেকে পাওয়া যাবে এবং সমতুল লেব্দটী প্রথম লেব্দ থেকে $\frac{a}{f_o}$ F দূরত্বে রাখতে হবে ।

সমতৃল লেব্দের ক্ষমতা
$$K = K_1 + K_2 - aK_1K_2$$
 (3.26)

উদাহরণ ঃ দুটি লেন্সের একটি সমবায়ে লেন্স দুটির মধ্যে দ্রত্ব 20 cm ; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘাগুলি যথাক্রমে $f_1'=+20$ cm এবং $f_2'=-30$ cm ।

প্রথম লেন্সের বাঁ দিকে 100 cm দূরে 10 cm উচ্চতার একটি বস্তু রাখলে তার প্রতিবিষ্ণ কত বড় হবে ?

সমতুল লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{20} - \frac{1}{30} = \frac{1}{20} .$$

এবং
$$x = \frac{-20 \times 20}{30} = -\frac{40}{3}$$
 cm

সমতুল লেন্স হতে সমতুল লেন্স দৃষ্ট প্রতিবিশ্বের দূর্ব ৮ হলে

$$\frac{1}{V} - \frac{1}{u - x} - \frac{1}{F}$$

$$\frac{1}{V} - \frac{1}{20} + \frac{1}{-100 + 40/3} = \frac{1}{20} - \frac{3}{260} = \frac{1}{26}$$

অর্থাৎ V = 26 cm

অর্থাং প্রথম লেন্স থেকে দ্রেগ্ব $V + x = 26 - \frac{40}{3} = \frac{38}{3}$ cm.

বিবর্ধন
$$M = \frac{V}{u-x} = \frac{26}{-100 + 40/3} = -\frac{3}{10}$$

অর্থাৎ প্রতিবিশ্ব হবে সদ্, অবশীর্ষ ও অনেক ছোট। প্রতিবিশ্বের উচ্চতা হবে 3 cm।

3.1.6 পরীক্ষাগারে পাওলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন প্রতি।

লেন্স ব্যবহার করতে গেলে তার ফোকাস দৈর্ঘ্য কিষ্বা ক্ষমতা না জানলে চলে না। পরীক্ষাগারে যে সমস্ত সাধারণ পদ্ধতি প্রচলিত আছে তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হলঃ—

- (i) *U − V* পদ্ধতি।
- (ii) সরণ পদ্ধতি (displacement method)।
- (iii) সমবায় পদ্ধতি, সহায়ক লেন্স বা দর্পণের সাহাযো।

(i) U-V পদ্ধতি:

এই পদ্ধতিটি অভিসারী লেন্সের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অপটিক্যাল বেন্ধে (optical bench) বিভিন্ন ষ্ট্যাণ্ডে পর পর বৈদুর্গতিক বাতি, তারজালি

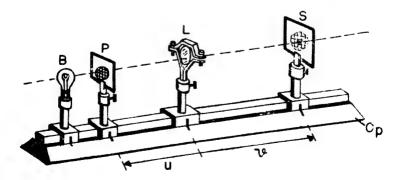


Fig. 3.15

(wire gauge), অভিসারী লেন্স ও পর্দা নেওয়া হল (Fig. 3.15) । পর্দা S আগে পিছে সরিয়ে আলোকিত তারজালির একটা স্পর্ফ প্রতিবিশ্ব পর্দায় ফেলা হল । u,v দূরত্বগুলি বেণ্ডের ক্ষেল থেকে মেপে $\frac{1}{v}-\frac{1}{u}=\frac{1}{f}$, সমীকরণে উপযুক্ত চিহ্ন সহকারে বসালে f' এর মান পাওয়া যাবে ।

তারজালি ও পর্দা বাবহার না করে P ও S স্ট্যাণ্ডে দুটি পিন বসিয়ে দৃষ্টি**ভ্রম পদ্ধতির** (parallax method) সাহাযোও প্রতিবিম্বের অবস্থান নির্ণয় করা যায়। দৃষ্টিভ্রম পদ্ধতির মূলনীতি হল এরকম।

চলস্ত ট্রেনের জানল। দিয়ে বাইরে তাকালে দেখা যায় যে বিভিন্ন দূরস্কের গাছপালা পরস্পরের সাপেক্ষে সরে সরে যাছে। ধরা যাক S, S' ও S'' তিনটি গাছ। S', S-এর থেকে কাছে. S'', S-এর থেকে দূরে। ধরা যাক ট্রেনে চলার সময় যাত্রীর চোখ I থেকে I থেকে I হয়ে I অবস্থায় গিয়েছে

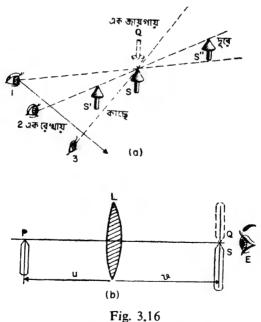


Fig. 3,16

(Fig. 3.16a)। 1 অবস্থায় S-এর সাপেক্ষে S'' কে বাঁ দিকে আর S' কে ডান দিকে মনে হবে। 2 অবস্থায়, ধরা যাক, S, S' ও S'' একই রেখায় আছে। তাহলে 3 অবস্থায় S-এর সাপেক্ষে মনে হবে S' বাঁদিকে আর S''

ভানদিকে আছে। অর্থাৎ যখন চোখ । থেকে 3 এ যাবে তখন মনে হবে S-এর সাপেক্ষে S' ও S'' দুটোই সরে যাক্তে, S'' সরছে বাঁদিক থেকে ডান দিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরছে সে দিকে, আর S' সরছে ভানদিক থেকে বাঁদিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরছে তার বিপরীত দিকে। চোখ এক পাশ থেকে আর এক পাশে সরালে যদি কোন বস্তু S-এর সাপেক্ষে অপর কোন বস্তু Q কে সরতে দেখা যায় তবে বৃঝতে হবে যে তার। চোখ থেকে বিভিন্ন দূরছে আছে। চোখ যে দিকে সরছে Q যদি সেদিকেই সরে তবে Q, S থেকে দূরে আছে, যদি বিপরীত দিকে সরে তবে Q, S-এর থেকে কাহে আছে। Q ও S এর মধ্যে আপেক্ষিক সরণ না হলে বৃঝতে হবে তার। একই দূরছে আছে। ভিন্ন দূরছে দ্বিত্ব থাকলে দর্শকের অবস্থান পাণ্টালে তাদের মধ্যে যে আপাত আপেক্ষিক সরণ হয় তাকে **দৃষ্টিভ্রম** (parallax) বলে। এই পদ্ধতিতে দুটি বস্তুর মধ্যে কোনটি কাছে আর কোনটি দূরে তা নির্ণয় করা যায়।

L অভিসারী লেন্স বলে (Fig. 3.16b), অভিবিষ্কের দূরত্ব f'-এর থেকে বেশী হলে একটি অবশীর্ষ সদ্ বিশ্ব Q সৃষ্টি হবে । লেন্স L থেকে Q কত দূরে আছে সেটা নির্ণয় করা হয় পিন S-এর সাহায্যে, পিনটিকে আগে পিছে করে । যতক্ষণ Q ও S-এর দূরত্ব এক নয় ততক্ষণ Q ও S-এর মধ্যে দৃষ্টিভ্রম থাকবে । কিন্তু যখন Q ও S সমান দূরে এসে যাবে, Q ও S এক রেখা বরাবর, তখন Q ও S একই সঙ্গে সরবে এবং কোন দৃষ্টিভ্রম থাকবে না । এভাবে পিন S-এর সাহায্যে Q-এর অবস্থান নির্ণয় করে সমীকরণ $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'}$ থেকে f' এর মান পাওয়া যাবে ।

(ii) সরণ পদ্ধতি z—এই পদ্ধতির মূলনীতি হল, অভিবিষ্ণ ও পদার অবস্থান স্থির রাখলে তাদের মধ্যে উত্তল লেন্সের দুটি অবস্থানে পদার স্পষ্ঠ প্রতিবিষ্ণ গঠিত হবে । এটা সহজেই প্রমাণ করা যায় । ধরা যাক P অভিবিষ্ণ (আলোকিত তার জালি) ও S পদা । P হতে S এর দূরত্ব D ও লেন্স L এর দূরত্ব x (Fig. 3.17) ।

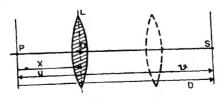


Fig. 3.17

এখানে
$$v = D - x$$

$$u = -x$$
অতএব
$$\frac{1}{D - x} + \frac{i}{x} = \frac{1}{f'}$$
অথবা $x^2 - Dx + Df' = 0$

এই দ্বিঘাত সমীকরণের সমাধান করলে 🗴 এর দুটি মান পাওয়া যাবে

$$x_1 = \frac{D + \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2}$$
 এবং $x_2 = \frac{D - \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2}$ সূতরাং, $x_1 - x_2 = \sqrt{D^2 - 4Df'} = \triangle$ অতএব $f' = \frac{D^2 - \triangle^2}{4D}$ (3.27)

এখানে দেখা যাচ্ছে যে $D^{2}>4Df'$ অর্থাৎ D>4f' হলেই লেন্সের দুটি অবস্থানে পর্দায় স্পন্ট প্রতিবিদ্ধ পড়বে। অপটিকাাল বেণ্ডে তারজালি ও পর্দাকে স্থির রেখে, লেন্সকে আগে পিছে সরিয়ে এই দুটি অবস্থান নির্ণয় করা হয়। এই দুই অবস্থানের মধ্যে দূরত্ব Δ । সমীকরণ (3.27) থেকে f' পাওয়া যাবে।

(iii) সহায়ক লেজ বা দর্গণের পদ্ধতি (method of auxiliary lens or mirror)

অপসারী লেন্সের ক্ষেত্রে আগের পদ্ধতিগুলি প্রযোজ্য নয় কেননা অপসারী লেন্স সবসময়েই অসদ বিশ্ব তৈরী করে। উপস্তম্ভ ফোকাস দৈর্ঘ্যের অভিসারী

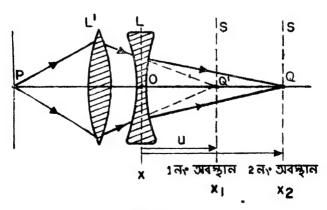


Fig. 3.18

লেব্দের সাহায্যে কোন অপসারী লৈব্দের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় করা সম্ভব । ধরা

যাক অভিসারী সহায়ক লেন্সটী L' এবং অপসারী লেন্সটী L । অপটিক্যাল বেণ্ডে আলোকিত তারজালি ও পর্দার মাঝে L' বসানো হল । পর্দাটিকে সরিয়ে তারজালির স্পষ্ট প্রতিবিশ্ব পর্দায় ফেলা হল । অপটিক্যাল বেণ্ডের ক্ষেলে পর্দার অবস্থান x_1 । এবার অপসারী লেন্সকে L' ও পর্দার মাঝে রাখা হল । ক্ষেলে তার অবস্থান x । অপসারী লেন্স আনার ফলে প্রতিবিশ্ব আর আগের জায়গায় পড়বে না । আরো দূরে পড়বে । পর্দা দূরে সরিয়ে স্পষ্ট প্রতিবিশ্ব পাওয়া গেল ক্ষেলের x_2 অবস্থানে । এখানে Q', L এর অভিবিশ্ব এবং Q প্রতিবিশ্ব । তাহলে

$$x_1 - x = u$$
 g $x_2 - x = v$ $g = \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$, $g = \frac{1}{f}$

সমীকরণ থেকে f' পাওয়া যাবে। এখানে v>u অর্থাৎ f' ঋণাত্মক হবে। প্রশ্নাঃ— একটি পাতলা উত্তল লেন্সকে একটি সমতল দর্পনের উপর রাখা হল। সমতল দর্পণ হতে 30 cm উপরে একটি পিন রাখলে পিন ও তার প্রতিবিদ্ধের মধ্যে কোন দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য কত ? দর্পণ ও লেন্সের মধ্যস্থল জল দিয়ে পূর্ণ করা হল। এবার পিনটিকে দর্পনের 60 cm উপরে রাখলে পিন ও তার প্রতিবিদ্ধের মধ্যে দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সটী সমউত্তল এবং তার গোলীয় তলগুলির বক্রতা ব্যাসার্ধ 19.8 cm। জলের প্রতিসরাজ্ক কত ?

উপরোক্ত পদ্ধতিগুলির সাহায্যে কোন লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য যথেষ্ঠ সৃক্ষ্মভাবে মাপা যায় না! মিলিমিটারের মত অনিশ্চয়তা থেকে যায়। সৃক্ষ্মভাবে মাপতে ফোকোমিটার (focometer) ব্যবহার করা হয়।

3.2 প্রভিসম অপটিক্যাল ভম্ন (Symmetrical optical systems)

কোন তল যদি কোন অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হয়, তবে তাকে **অক্ষণত** প্রতিসম তল (axially symmetric surface) বলে। কতগুলি অক্ষণত প্রতিসম, প্রতিফলক ও প্রতিসারক তলের কোন সমবায়ে যদি প্রতিসাম্য অক্ষ (axis of symmetry) একটিই হয় অর্থাৎ বিভিন্ন তলের প্রতিসাম্য অক্ষ একটিমান অক্ষ বরাবর হয় তবে সেই সমবায়কে প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্র বলে। পাতলা গোলীয় লেন্স এরকম একটি অপটিক্যাল তন্ত্র। প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্রের বিভিন্ন প্রতিসম তলকে যে গোলীয় হতেই হবে এমন কোন কথা নেই। তলগুলি উপগোলক (spheroid বা ellipsoid of revolution),

অধিগোলক (paraboloid), পরাগোলক (hyperboloid) বা অন্যরকমও হতে পারে। গোলীয় নয় অথচ প্রতিসম এমন অপটিক্যাল তদ্তের প্রকৃষ্ট উদাহরণ হ'ল চোখ। চোখের লেন্দে প্রতিসরাক্ষ সর্বত্র সমান নয়, বাইরের তল থেকে লেন্দের কেন্দ্রের দিকে প্রতিসরাক্ষ বেড়েছে আন্তে আন্তে নিরবচ্ছিন্ন ভাবে (continuously)। এ ধরনের প্রতিসম তন্ত্র, যেখানে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ এক বিন্দু থেকে আর এক বিন্দু পর্যন্ত ধীরে ধীরে নিরবচ্ছিন্ন ভাবে পাশ্টায়, তারাও এ আলোচনার অন্তগত। প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্রে প্রতিবিদ্ধ গঠনের বিষয়টি আমরা এখন আলোচনা করব।

3.2.1 গাউদীয় আসম্মন (Gaussian approximation)

ধরা যাক Σ একটি প্রতিসমতল যার প্রতিসাম্য অক্ষ হচ্ছে X'X। কার্তেজীয় অক্ষের মূলবিন্দুকে প্রতিসম তলের অক্ষবিন্দু (Pole) O তে রাথা

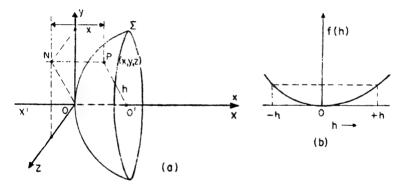


Fig. 3.19

হ'ল। x অক্ষটি X'X বরাবর। Σ তলটি অতএব O বিন্দুতে yz তলকে স্পর্শ করেছে। Σ তলের উপর P যে-কোন বিন্দু (x,y,z)। অক্ষ হতে P এর লম্ব দূরত্ব $h=(y^2+z^2)^{\frac{1}{2}}$ । তলটি অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হওয়ায় h সমান হলে x ও সমান হবে এবং x, h এর এক ধরনের অপেক্ষক (function) হবে।

ধরা যাক f(h). h এর কোন প্রতিসম অপেক্ষক। f(h) কে h এর অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা যায়

$$f(h) = a_0 + a_1 h + a_2 h^2 + a_3 h^3 + a_4 h^4 + \cdots$$
 (3.28)

f(h) প্রতিসম বলে

$$f(-h) = f(h)$$

অর্থাৎ a_1 , a_3 , a_5 ইত্যাদি বিষম্পসহগগুলির মান শ্না। অতএব $f(h)=a_0+a_2h^2+a_4h^4+\cdots$

যেহেতু x, h এর একটি প্রতিসম অপেক্ষক, সেহেতু

$$x = a_0 + a_2(y^2 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \cdots$$

Fig. 3.19 অনুযায়ী h = 0 হলে, x = 0 অর্থাৎ $a_0 = 0$

কাজেই
$$x = \frac{c}{2}(y^3 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \cdots = \frac{c}{2}h^2 + a_4h^4 + \cdots$$

এখানে a^2 -এর জায়গায় $\frac{c}{2}$ লেখা হ'ল ।

$$\exists 1, \quad x = \frac{c}{2} h^2 + O(h^4)$$
 (3.29)

যে সমস্ত পদে h এর ঘাত 4 বা ততোধিক, তাদের স্বগুলিকে একবিত ভাবে $O(h^4)$ বলা হল । যথন অপটিক্যাল তন্ত্রের উন্মেষ (aperture) এত ছোট যে h এর 4 বা ততোধিক ঘাতের পদগুলি নগণ্য ধরলেও চলে অর্থাৎ যথন $O(h^4)$ কে উপেক্ষা করা যায়, তখন

$$x \simeq \frac{c}{2} h^{2} \tag{3.30}$$

দেখা যাচ্ছে c হ'ল তলটির অক্ষবিন্দুতে বব্রুতা। সমস্ত প্রতিসম তল যাদের অক্ষবিন্দুতে বব্রুতা c এর সমান, এই আসময়নে তাদের মধ্যে কোন পার্থক্য থাকবে না। তারা উপগোলক, অধিগোলক, পরাগোলক বা অন্যযে কোন তলই হোক না কেন তাদের অক্ষবিন্দুতে বক্রতা c হলে তাদের সবাইকেই কার্যতঃ c বব্রুতার একটি গোলীয় তল বলে ধরা যাবে। যে আসময়য়নে $O(h^4)$ কে বাদ দেওয়া হয় তাকে আমরা প্রথম গাউসীয় আসম্মন (First Gaussian approximation) বলব। \dagger

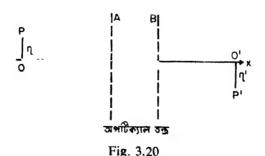
অক্ষন্থ বিন্দু অভিবিম্বের প্রতিবিদ্ধ ত্ব আক্ষের উপর যে কোন বিন্দু অভিবিদ্ধ নেওয়া হল। কাজেই প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্রের উপর আপতিত

ক ফ্রিয়েডরিচ্ কার্ল গাউস্ (1777—1885) জার্মান পদার্থবিদ্ ও জ্যোতির্বিজ্ঞানী। চৌম্বকতত্ব ও অপটিক্যাল তম্বের গাণিতিক বিশ্লেষণে তাঁর অবদান উল্লেখযোগ্য। লেন্স সংক্রান্ত তাঁর বিখ্যাত প্রবন্ধ ''ডায়প্ট্রিশে উনটেরজুশুংগেন'' 1841 খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত হয়।

তরঙ্গফ্রন্টটি গোলীয় হবে এবং আপতিত তরঙ্গফ্রন্ট ও অপটিক্যাল তব্ধ একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হবে। অপটিক্যাল তব্ধের মধ্যে প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলগুলি যে ভাবেই কিন্যন্ত থাকুক না কেন. নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটিও ঐ একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রভিসম হবে। গাউসীয় আসন্বয়নে এই নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটিকে একটি গোলকের অংশ বলে ধরা যেতে পারে। এই গোলকের কেন্দ্রবিন্দু ঐ প্রতিসাম্য অক্ষের উপর অবিন্থিত। অতএব নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটি অক্ষের উপর ঐ বিন্দুতে অভিসারী বা ঐ বিন্দু হতে অপসারী হবে। তাহলে দেখা যাচ্ছে যে, গাউসীয় আসন্বয়নে অক্ষন্থ যে কোন বিন্দু অভিবিশ্বের প্রতিবিশ্বটি একটিমাত্র বিন্দু হবে এবং তা অক্ষের উপরেই থাকবে।

3.2.2 দিতীয় গাউসীয় আসম্মন বা উপাক্ষীয় আসম্মন (Second Gaussian approximation or Paraxial approximation)

প্রথম গাউসীয় আসন্নয়নে অপটিক্যাল তন্ত্রের উন্মেষে বাধা-নিষেধ আরোপ করা হয়েছে, দৃষ্টির ক্ষেত্র সম্বন্ধে কিছু বলা হয় নি। এখন প্রশ্ন হ'ল, বিন্দু অভিবিশ্বটি যদি অক্ষন্থ না হয়ে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দু হয় তাহলেও কি তার একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্রে সর্বাবস্থায় পাওয়া সম্ভব ? সর্বাবস্থায় পাওয়া না গেলে কোন বিশেষ অকস্থায় পাওয়া সম্ভব ?



AB প্রতিসম অপটিক্যাল তব্ধ। প্রতিসাম্য অক্ষx অক্ষ বরাবর । ধরা যাক xy তলে অক্ষ থেকে y লম্ব দূরত্বে P একটি বিন্দু অভিবিম্ব । প্রতিবিম্ব লোকে চ্ড়ান্ত তরঙ্গফুন্টের উপর যে-কোন ,বিন্দু (x, y, z) । এখন x রাশিটি y, z, ও y-র উপর নির্ভর করবে কেননা y পাল্টালে নির্গত তরঙ্গফুন্টও পরিবর্তিত হবে ।

প্রতিবিষ্ণ লোকে তরক্ষণেটর সবচেয়ে সাধারণ সমীকরণ হ'ল

$$x = a_0 + b_1 y + b_2 z + b_3 \eta + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_8 \eta^3 + c_4 yz + c_5 z\eta + c_6 \eta y + \cdots$$
(3.31)

গাউসীয় আসন্নয়ন অনুযায়ী যে সমস্ত পদে y ও z এর একক বা মিলিত বাত z এর বেশী তাদের উপেকা করা হয়। এখানে আমরা আর একটি আসন্নয়ন বিবেচনা করব। এতে দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত করা হয়েছে। এই দ্বিতীয় গাউসীয় আসন্নয়ন বা উপাক্ষীয় আসন্নয়নে (paraxial approximation) η -তে দুই বা ততোধিক ঘাত উপেকা করা চলবে অর্থাৎ η^2 , η^3 , η^4 েইত্যাদিকে নগণ্য বলে ধরা যাবে। গাউসীয় কাঠামোয় উপাক্ষীয় আসন্নয়নে অভিবিষ্কের যে-কোন বিন্দু হতে যে সমস্ত রশ্মি অপটিক্যাল তা্ত্রের মধ্য দিয়ে যায় তারা অক্ষের সঙ্গে খ্ব অম্প কোণ করে থাকে।

জতএব
$$x = (a_0 + b_3 \eta) + b_1 y + b_2 z + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_4 yz + c_5 z\eta + c_6 \eta y$$

(i) P বিন্দুটি x-y তলে। অতএব তরঙ্গফ্রণ্টটি x-y তলের সাপেন্ধে প্রতিসম হতে হবে। অর্থাৎ তরঙ্গফ্রণ্টের আকার +z ও -z এ একই হবে। অর্থাৎ b_3 , c_4 , c_6 শূন্য হবে।

$$x = (a_0 + b_3 \eta) + b_1 y + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_6 \eta y$$

(ii) অপটিক্যাল তন্ত্র হতে নিগত তরঙ্গফ্রণ্টের মধ্যে আমর। যদি ঐ বিশেষ তরঙ্গফ্রণ্টিট বেছে নেই যেটা কার্তেজীয় অঞ্চের মূর্লবিন্দু দিয়ে গিয়েছে ভাহলে, $y=0,\ z=0,\ x=0$ হবে অর্থাৎ $a_0+b_3\eta=0$

এবং
$$x = b_1 y + c_1 y^2 + c_3 z^2 + c_6 \eta y$$

(iii) অধিকন্তু যখন $\eta=0$, অর্থাৎ অভিবিম্ব বিন্দু P অক্ষের উপর অবস্থিত, তখন নির্গম তরঙ্গফর্নটি গোলীয়, অর্থাৎ $x=c_1(y^2+z^2)$ । সূতরাং $b_1=0$, এবং $c_1=c_2$ । কাজেই

$$x = c_1(y^2 + z^2) + c_6 \eta y$$

$$= c_1 \left[z^2 + y^2 + \frac{c_6}{c_1} \eta y \right]$$

$$\approx c_1 \left[z^2 + \left(y + \frac{c_6}{c_1} \frac{\eta}{2} \right)^2 \right]$$
(3.32)

সমীকরণ (3.33) একটি গোলীয় তরঙ্গফ্রন্টের সমীকরণ। এই গোলীয় তরঙ্গফ্রন্টের বরুতা $2c_1$ এবং এর কেন্দ্র হচ্ছে z=0, $y=-\frac{c_6}{c_1}\frac{\eta}{2}$ তে। উপাক্ষীয় আসময়নে প্রতিবিশ্বলোকে চূড়াস্ত তরঙ্গফ্রন্ট গোলীয় হণ্ডয়াতে একটি বিন্দু প্রেতিবিন্ধ পাণ্ডয়া যাবে x-y তলে (অর্থাৎ অভিবিন্ধ যে তলে), x অক্ষণ্ডেকে $-\frac{c_6}{c_1}\frac{\eta}{2}$ বাইরে $\left(\eta'=-\frac{c_6}{2c_1}\eta\right)$ । নির্গত তরঙ্গফ্রন্টের বরুতা c_1 , η -র উপর নির্ভর করে না। অতএব P ও P' হতে অক্ষের উপর লম্ম টানলে তাদের পাদবিন্দু O ও O' অনুবন্ধী হবে। অর্থাৎ OP রেখার প্রতিবিশ্ব হবে O'P'। অক্ষের সঙ্গে লম্মভাবে অবন্ধিত কোন অভিবিন্ধের প্রতিবিশ্ব অক্ষের সঙ্গে লম্মভাবে অবন্ধিত কোন অভিবিন্ধের প্রতিবিশ্ব অক্ষের সঙ্গে লম্মভাবে এবং অভিবিন্ধের **অক্যুর্ন্ধে** হবে, তবে, অনুলম্ম বিবর্ধন হতে পারে।

উপরের এই আলোচনা থেকে দেখা গেল যে, প্রতিসম অপটিক্যাল তব্ত্তের উন্মেষ ছোট হলে (প্রথম গাউসীয় আসন্নয়ন) এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমাবদ্ধ হলে (দ্বিতীয় গাউসীয় আসন্নয়ন বা উপাক্ষীয় আসন্নয়ন) আদর্শ প্রতিবিশ্ব গঠিত হবে। অন্যথায় প্রতিবিশ্বে দোষ (defects বা aberrations) থাকবে।

3.2.3 গাউসীয় আসম্মনের প্রারোগসীমা (Range of validity)

গাউসীর আস্কায়ন কতদূর পর্যন্ত খাটবে ? এর মোটামুটি একটা আন্দাজ সহজেই করা যায়। গাউসীয় আস্কায়নে আমরা বাদ দিয়েছি $O(h^4)$ কে । $O(h^4)$ এর মধ্যে সবচেয়ে বড় পদটি হ'ল a_4h^4 । অর্থাৎ $O(h^4)$ কে বাদ দিয়ে যে ভূলটুকু হয়েছে সেই ভূলে মুখ্য অবদান a_4h^4 এর। লর্ড র্য়ালের এক সূত্রানুসারে যদি

$$a_4h^4<\lambda/4$$
 (3.34) হয় তবে এই ভূল ধর্তব্যের মধ্যে নয়।

গোলীয় তলের ক্ষেত্রে,

$$2rx = x^{2} + y^{2} + z^{2}$$

$$x^{3} - 2rx + h^{2} = 0 \qquad [\because y^{2} + z^{3} = h^{2}]$$

$$x = r - \sqrt{r^{2} - h^{2}} = r - r \left[1 - \frac{h^{2}}{r^{2}}\right]^{\frac{1}{2}}$$

$$= r - r \left[1 - \frac{1}{2} \frac{h^{2}}{r^{2}} - \frac{1}{8} \frac{h^{4}}{r^{4}} \dots\right]$$

$$x = \frac{c}{2}h^{2} + \frac{1}{8r^{2}}h^{4} + \cdots$$
 $\left[c = \frac{1}{r},$ গোলীয় তলের বক্ততা $\right]$

অর্থাৎ গোলীয় তলের ক্ষেত্রে, $a_4 = \frac{\mathbf{b}}{8r^8} = \frac{c^3}{8}$

অতএব (3.34) সর্ত্তিটিকে লেখা যায়
$$\frac{1}{8}c^{3}h^{4}<\lambda/4$$
 (3.35)

ধরা যাক, একটি গোলীয় তলের বক্ততা ব্যাসার্ধ $r=20~{
m cm}$ এবং $\lambda=5893A^\circ$, তাহলে

$$h < 0.986 \text{ cm}$$

অবশ্য h এর মান c এর উপর নির্ভরশীল, c যত বাড়বে h তত কমবে, তাহলেও h একেবারে অকিণ্ডিংকর নয়। সূতরাং গাউসীয় আসময়ন বেশ অনেকটা জায়গা জুড়েই খাট্ছে। একটা লেন্সের বেলায় 2 cm এর মত ব্যাসের উন্মেষ অনেক ক্ষেত্রেই যথেষ্ট।

3.2.4 মৌলিক বিন্দুসমূহ (Cardinal points)

অভিবিশ্বলোক ও প্রতিবিশ্বলোকের কয়েকটি বিশেষ বিন্দুর সাহায্য নিলে প্রতিসম অপটিক্যাল তব্তের আলোচনা অনেক সরল হয়ে পড়ে। এই বিন্দু-

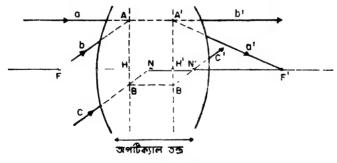


Fig. 3,21

গুলিকে অপটিক্যাল তন্ত্রের মৌলিক বিন্দু (cardinal point) বলে । প্রথমে আমরা এই বিন্দুগুলির সংজ্ঞা নিয়ে আলোচনা করব ।

মুখ্য কোকাস বিন্দুদ্বয় ঃ অভিবিশ্বলোকে প্রতিসাম্য অক্ষের সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ অপটিক্যাল তব্রে আপতিত হয়ে, তার মধ্য দিয়ে গিয়ে, নির্গত হবার পর প্রতিবিশ্বলোকে অক্ষন্থ যে বিন্দুতে অভিসারী হয় বা যে বিন্দু হতে অপসারী হচ্ছে বলে মনে হয় সেটি তয়ের বিজীয় মুখ্য কোকাস বিন্দু F'। এই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে অবস্থিত সমতলকে বিজীয় মুখ্য কোকাস-ভঙ্গ বলা হয়। F'-কে প্রতিবিশ্বলোকের ফোকাস বিন্দুও বলা হয়। অভিবিশ্ব-লোকের অক্ষন্থ যে বিন্দুতে অভিসারী হতে গিয়ে বা অক্ষন্থ যে বিন্দু থেকে অপসারী আলোকরিশা অপটিকাল তব্ব হতে প্রতিবিশ্বলোকে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরালভাবে নির্গত হয় সে বিন্দুকে প্রথম মুখ্য কোকাস বিন্দু F বলে। এই বিন্দুতে লশ্ব-সমতলকে প্রথম মুখ্য কোকাস ভলা বলে।

মুখ্য বিন্দুদ্বয়: উপরোক্ত সংজ্ঞা খনুসারে Fig. 3.21-এ অক্ষের সমান্তরাল রশ্ম 'a'-র অনুবন্ধী রশ্মি a' দিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' দিয়ে বাবে। a ও a', A' বিন্দুতে ছেদ করেছে। b রশ্মিটি F বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। এই রশ্মিটি এমন যে তার অনুবন্ধী রশ্মি b', a রশ্মির বরাবর। b ও b' রশ্মিদরের ছেদবিন্দু A। AH ও A'H' তল-দুটি অক্ষের সঙ্গেলমভাবে অবস্থিত এবং এরা অক্ষকে যথাক্রমে H ও H' বিন্দুতে ছেদ করেছে। সূতরাং AH = A'H'। Fig. 3.21 থেকে দেখা যাচ্ছে যে a ও b রশ্মিদ্বর, অভিবিদ্ধলোকে A বিন্দুর দিকে যাচ্ছে এবং এদের অনুবন্ধী রশ্মিদ্বর a' ও b', প্রতিবিদ্ধলোকে A' বিন্দু থেকে অপসারী হচ্ছে। সূতরাং A ও A' অনুবন্ধী। তার মানে AH ও A'H' রেখাদ্বর অনুবন্ধী। কাজেই H ও H' ও অনুবন্ধী। বান মানে AH ও A'H' রেখাদ্বর অনুবন্ধী। কাজেই H ও H' ও অনুবন্ধী। AH ও A'H' তল দুটিকৈ মুখ্যতল (principal plane) বলা হয়। এই তলগুলিতে অবস্থিত অনুবন্ধী অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের মধ্যে বিবর্ধন একক ও ধনাত্মক। সেজন্য এদের একক বিবর্ধনের তলও (planes of unit magnification) বলা হয়। H ও H' বিন্দুদ্বয়কে মুখ্য বিন্দু (principal points) বলা হয়।

 \overline{HF} দূরস্বকে প্রথম ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f দিয়ে সূচিত করা হয় । $\overline{H'F'}$ দূরস্বকে দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f' দিয়ে সূচিত করা হয় । এই দুই দূরস্বই দিক্ধর্মী । অতএব H,H',F,F'-এর আপেক্ষিক অবস্থানের উপর তারা ঋণাত্মক কি ধনাত্মক তা নির্ভর করে । যদি দূরস্বালা x অক্ষের ধনাত্মক দিক্ বরাবর হয় তবে তারা ধনাত্মক, অন্যথায় ঋণাত্মক বলে বিবেচিত হয় ।

নোডাল বিন্দুষয় ঃ অপটিকাল তন্ত্রের আরোও দুটি উল্লেখযোগ্য বিন্দু হ'ল নোডাল বিন্দু, N ও N'। এরা এমন যে কোন আলোক রশ্মি c বিদি অপটিক্যাল তন্ত্রে N এর মধ্য দিয়ে আপতিত হয় তবে নির্গম রশ্মি c',

N'-এর মধ্য দিয়ে- এের সমান্তরাল ভাবে নির্গত হবে। এই দুই বিন্দুতে আপতিত ও নির্গত রশ্মি সমান্তরাল অর্থাৎ অক্ষের সঙ্গে সমান কোণে রয়েছে। সেজন্য এই দুই বিন্দুকে একক কৌণিক বিবর্ধনের (unit angular magnification) বিন্দুও বলা হয়। এই দুই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত সমতলকে নোডাল ভল (Nodal planes) বলে।

F, F', H ও H' জানা থাকলে N ও N'-এর স্থান নির্ণয় করা সম্ভব। F এর মধ্য দিয়ে a যে কোন একটি তির্যক রিম্ম। মুখ্য তলকে এটা A বিন্দুতে ছেদ করেছে। AA'. অক্ষের সমান্তরাল এবং দ্বিতীয় ফোকাস তলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। a-র সমান্তরাল, F'' বিন্দু দিয়ে b' রিম্ম নেওয়া হ'ল। এই রিম্ম অক্ষকে N' বিন্দুতে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তলকে B' বিন্দুতে ছেদ করেছে। B'B অক্ষের সমান্তরাল এবং এই রিম্ম প্রথম মুখ্য তলকে B

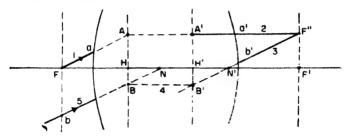


Fig. 3.22

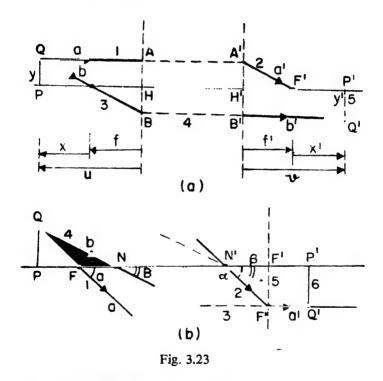
বিন্দুতে ছেদ করে। B বিন্দু দিয়ে a-র সমাস্তরাল রশ্মি b, অক্ষকে N বিন্দুতে ছেদ করেছে। N ও N' প্রথম ও দ্বিতীয় নোডাল বিন্দু। এটা সহজেই প্রমাণ করা যায়।

এখানে a' রশ্মির অনুবন্ধী a রশ্মি। যেহেতু a' ও b' ফোকাসতলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে অতএব b'-এর অনুবন্ধী রশ্মি a এর সমাস্তরাল হবে এবং B' এর অনুবন্ধী বিন্দু B দিয়ে যাবে। অর্থাৎ b রশ্মি b' এর অনুবন্ধী। b ও b' সমাস্তরাল এবং অনুবন্ধী, কাজেই অক্ষের সঙ্গে তাদের ছেদবিন্দুদ্দর N ও N' নোডাল বিন্দু। 1, 2, 3, 4, 5 সংখ্যাগুলি দিয়ে দেখানো হয়েছে পর পর কিভাবে অগ্রসর হতে হবে।

লৈখিক পদ্ধতিতে প্রতিবিদ্ধ নির্ণয় ঃ F, F', H, H', N ও N' এই ছয়টি বিন্দু হ'ল প্রতিসম অপ্টিক্যাল তয়ের মৌলিক বিন্দু (cardinal

points)। দুটি ফোকাস বিন্দু ও আর যে-কোন দুটি বিন্দু জানা থাকলে যে কোন অভিবিষের অনুবন্ধী প্রতিবিষ্ণ নির্ণয় করা সম্ভব।

Fig. 3.23(a)তে দেখানো হর্নেছে, F, F', H ও H' জানা থাকলে কি করে (কোন বিন্দু Q এর মধ্য দিয়ে গিয়েছে এমন) দুটি রশ্মি a ও b এর অনুবন্ধী a' ও b' রশ্মিদ্বয়কে নির্ণয় করা যায় এবং Fig. 3.23(b)-তে দেখানো হয়েছে F, F', N, ও N' জানা থাকলে কি করে সেটা সম্ভব। এই দুই পদ্ধতির সঙ্গে পাতলা লেন্সের বেলায় সমান্তরাল রশ্মির পদ্ধতি ও তির্যক রশ্মির পদ্ধতির সাদৃশ্য লক্ষণীয়।



3.2.5 অসুবন্ধী সম্বন্ধ (Conjugate relations)

অভিবিষের অবস্থান বলে দেওয়া হলে প্রতিবিষের অবস্থান কোথায় হবে তা Fig. 3.23(a) র সাহায্যে সহজেই বলে দেওয়া সম্ভব। স্থানাঙ্কের মূলবিন্দু কোথায় রাখা হয়েছে তার উপর অনুবন্ধী সম্বন্ধালার চেহারা নির্ভর করবে।

(a) মূলবিন্দু মুখ্য ফোকাস বিন্দুদ্বয় -ধরা যাক. অভিবিদ্ধলোকের স্থানান্দের মূলবিন্দু প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু F-এ এবং প্রতিবিদ্ধলোকের স্থানান্দের মূলবিন্দু দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F-এ স্থাপনা করা হল।

এখানে FP = x, FP' = x', $\overline{HF} = f$ এবং $\overline{H'F'} = f'$

সূতরাং
$$\frac{PQ}{FP} = \frac{HB}{FH}$$
 অথবা $\frac{y}{x} = \frac{y'}{-f}$ (3.36a)

এবং
$$\frac{\overline{H'A}}{\overline{FH'}} = \frac{P'Q'}{F'P'}$$
 খথবা $\frac{y}{-\bar{f'}} = \frac{y'}{x'}$ (3.36b)

অতএব, অনুলয় বিবর্ধন
$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{f}{x} = -\frac{x'}{f'}$$
 (3.37)

এবং
$$xx' = ff'$$
 (3.38)

এই সমীকরণকে **নিউটনের অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ** বলা হয়।

(b) মূলবিন্দু মুখ্য বিন্দুদ্বয় :—মূখ্য ফোকাসদ্বর কিন্তু পরস্পরের অনুবন্ধী নম্ন। নিউটনের পদ্ধতির একটি বিকম্প পদ্ধতি হ'ল স্থানাঙ্কের মূলবিন্দুদ্বরকে অন্দের উপর দুটি অনুবন্ধী বিন্দুতে রাখা।

Fig. 3.23(a) তে P ও P' অক্ষের উপর দুটি অনুবন্ধী বিন্দু । এই দুই বিন্দুতে স্থানাঙ্কের মূর্লবিন্দু স্থাপনা করা হল । নিউটনের পদ্ধতিতে এদের স্থানাঙ্ক x ও x' । তাহলে (3.37) অনুযায়ী

$$x = -\frac{f}{m} \quad \text{এবং} \quad x' = -f'm \tag{3.39}$$

m হ'ল এই বিন্দুদুটির জন্য বিবর্ধন।

যদি R ও R' অক্ষের উপর আর এক জোড়া অনুবন্ধী বিন্দু হয় এবং যদি এদের ক্ষেত্রে বিবর্ধন m, হয়, তবে এই দুই বিন্দুর স্থানাৎক হবে যথাক্রমে

$$x_1 = -\frac{f}{m}$$
 and $x_1' = -f'm_1$ (3.40)

ধরা যাক PR = u এবং P'R' = v

তাহলে
$$\overline{P_R} = \overline{F_R} - \overline{F_P}$$
 বা $u = x_1 - x = -\frac{f}{m_1} + \frac{f}{m}$ (3.41)

এবং $P'R' = F'R' - \overline{F'P'}$

(3.41) ও (3.42) থেকে

$$\frac{u}{f} - \frac{1}{m} = -\frac{1}{m_1} = \frac{f'}{v - fm}$$

অথবা (um-f)(v-f'm) = ff'm $uvm = fv + f'um^2$

অতএব
$$\frac{f}{um} + \frac{f'm}{v} = 1 \tag{3.43}$$

স্থানাজ্কের মূলবিন্দুদ্বর মুখ্যবিন্দু H ও H' এ নিলে, m=1 এবং তখন

$$\frac{f}{u} + \frac{f'}{v} = 1 \tag{3.44}$$

3.2.6 ফোকাস দূরত্ব f ও f এর মধ্যে সম্বন্ধঃ

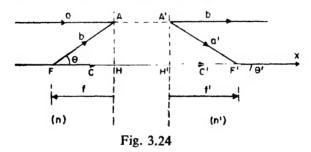


Fig. 3.24-এ অক্ষের সমান্তরাল রশ্মি a এর অনুবন্ধী রশ্মি a' গেছে F' দিয়ে আর b রশ্মি F এর মধ্য দিয়ে গিয়ে নির্গত হয়েছে সমান্তরাল রশ্মি b' রূপে। প্রধান অক্ষ বরাবর c রশ্মিটি নির্গত হয়েছে প্রধান অক্ষ বরাবর। F থেকে যে অপসারী তরঙ্গফর্ণটি রওয়ানা হয়েছে অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে যাবার পর সেটা নির্গত হয়েছে সমতল তরঙ্গফর্ণটি হিসাবে। সূতরাং A'H' রেখাটি এই তরঙ্গফর্ণটের উপর অবন্থিত। অর্থাং F থেকে A' পর্যন্ত আলোকপথের সমান।

$$[FA'] = [\overline{FH'}]$$

 $[FA] + [\overline{AA'}] = [FH] + [\overline{HH'}]$
 $[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] = [\overline{FH}] - [\overline{FA}]$

$$\overline{FA^2} = \overline{FH^2} + \overline{HA^2} = (-f)^2 + h^2 = (-f)^2 \left[1 + \frac{h^2}{f^2} \right]$$

$$\overline{FA} = (-f) \left[1 + \frac{h^2}{f^2} \right]^{\frac{1}{2}}$$

$$= -f \left[1 + \frac{h^2}{2f^2} \right] + O(h^4)$$
(3.45)

এখানে $O(h^4)$ এর মধ্যে h এর 4 বা ততোধিক ঘাতের সমস্ত পদ একর করা হরেছে। গাউসীয় আসন্নয়নে $O(h^4)$ কে উপেক্ষা করা যাবে। যদি অপটিক্যাল তন্ত্রের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n ও ডার্নাদকের মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n' হয়, তবে,

$$[\overline{FA}] = -nf \left[1 + \frac{h^2}{2f^2} \right]$$
এবং $[\overline{FH}] = -nf$
অতএব $[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] = \frac{nh^2}{2f}$ (3.46)

অনুরপভাবে $[\overline{AF'}]=[H\overline{F'}]$

$$\begin{aligned}
[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] &= [H'F'] - [\overline{A'F'}] \\
&= n'f' - n'f' \left[1 + \frac{h^2}{2f'^2} \right] \\
&= -\frac{n'h^2}{2f'}
\end{aligned} (3.47)$$

(3.46) ও (3.47) থেকে

$$\frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \tag{3.48}$$

এভাবে f ও f' এর মধ্যে সম্বন্ধটি পাওয়া গেল। অপটিক্যাল তন্ত্রের দিদিকে যদি একই মাধ্যম থাকে, তবে n=n' এবং f=-f'।

মুখ্য বিন্দুদ্বয় H ও H' কে স্থানাঙ্কের মূলবিন্দু ধরলে (3.44) ও (3.48) থেকে

$$\frac{f'}{v} - \frac{n}{n'} \frac{f'}{u} = 1 \qquad \left[\because f = -\frac{n}{n'} f' \right]$$

$$\boxed{1} \frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} \qquad (3.49)$$

 $\frac{n'}{f'}$ কে অপটিক্যাল তব্রের ক্ষমতা বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে স্চিত করা হয়। ক্ষমতার এই সংজ্ঞাটি পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে ক্ষমতার সংজ্ঞার অনুরূপ তবে আরও ব্যাপক।

ধরা যাক
$$V = \frac{n}{u}$$
 ও $V' = \frac{n'}{v}$

V ও V' মাপতে হবে ক্ষমতার এককে (যেমন ডায়প্টারে)। V ও V' আপতিত তরঙ্গফ্রন্ট ও নির্গত তরঙ্গফ্রন্টটি কতচুকু অভিসারী বা অপসারী তা বলছে। এজন্য V কে পরিবর্তিত সারণ (reduced vergence) বলে । অভিবিদ্ধলোকে অপসারী তরঙ্গফ্রন্টের ক্ষেত্রে u ঋণাত্মক সুতরাং Vও ঋণাত্মক। সমীকরণ (3.49) এ V, V' ও K বিসিয়ে

$$V' - V = K \tag{3.50}$$

3.2.7 লাগ্রাপ্তের প্রুবক (Lagrange's invariant)

নিউটনের পদ্ধতিতে অনুলম্ব বিবর্ধনের একটি সহজ সম্বন্ধ পাওয়া গিয়েছিল (3.37) সমীকরণে । এখন x=u-f এবং x'=v-f' । অতএব

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = \frac{f' - v}{f'} = 1 - \frac{v}{f'}$$

$$= -\frac{f}{x} = \frac{f}{f - u}$$
(3.51)

Fig. 3.25 এর সাহায্যে কোণিক বিবর্ধনের একটি সহজ সম্বন্ধ নির্ণয় করা যায়। নির্গম রশ্মি ও আপতন রশ্মিদ্বয় অক্ষের সঙ্গে যে কোণ করে তাদের অনুপাতকে কৌণিক বিবর্ধন (angular magnification) m_A বলা হবে। অর্থাৎ

$$m_{\mathbf{A}} = \frac{\theta'}{\overline{\theta}}$$

Fig. 3.25-এ সংকেতের প্রথা অনুসারে heta' ঋণাত্মক ও heta ধনাত্মক।

এখন
$$\tan \theta = \frac{HA}{PH} = \frac{h}{-u}$$
 এবং $\tan \theta' = \frac{\overline{H'A'}}{\overline{P'H'}} = \frac{h}{-v}$

উপাক্ষীয় আসন্নয়নে, $\tan x \simeq x \simeq \sin x$ অর্থাৎ

$$\theta = -\frac{h}{u}$$
 and $\theta' = -\frac{h}{v}$

অতএব
$$m_{\rm A} = \frac{\theta'}{\theta} = \frac{u}{v}$$
 (3.52)

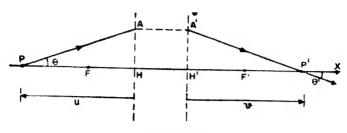


Fig. 3.25

কোণিক বিবর্ধন ও অনুলম্ব বিবর্ধনের মধ্যে একটা গুরুত্বপূর্ণ সম্পর্ক রয়েছে । সমীকরণ (3.49) থেকে

$$1 - \frac{n}{n}, \frac{v}{u} = \frac{v}{f}.$$
অতএব $m = 1 - \frac{v}{f'} = 1 - \left(1 - \frac{n}{n'}, \frac{v}{u}\right) = \frac{n}{n'}, \frac{v}{u}$

$$m = \frac{n}{n'} \left(\frac{1}{m_A}\right) \tag{3.53}$$

m ও $m_{\rm A}$ এর মান বসালে

$$\frac{y'}{y} = \frac{n}{n'} \cdot \frac{\theta}{\theta'}$$
অতএব $ny\theta = n'y'\theta'$ (3.54)

দুটি অপটিক্যাল তন্ত্র যদি পরপর রাখা যায় তবে প্রথম তন্ত্রের n', y', θ' হবে যথাক্রমে দ্বিতীয় তন্ত্রের n, y, θ । অতএব দ্বিতীয় তন্ত্রের ডানদিকে মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ঞ্ব n'' হলে, প্রতিবিষ y'' এবং নির্গম রশ্মি অক্ষের সঙ্গে θ'' কোণ করলে

$$ny\theta = n'y'\theta' = n''y''\theta''$$

অর্থাং একটি অপটিক্যাল তন্ত্রের প্রত্যেকটি প্রতিসারক ও প্রতিফলন তলকে এক-একটি আলাদ। তন্ত্র ধরলে এর প্রত্যেকটির ক্ষেত্রেই $ny\theta$ এক হবে। এই ধ্বুব সংখ্যাটিকে বলা হয় লাগ্রাঞ্জের ধ্রুবক (Lagrange invariant) এবং (3.54) সর্তটিকে লাগ্রাঞ্জের সর্ত্ত (Lagrange's Law)। সর্তটি অবশ্য

আরোও অনেক নামে পরিচিত। যেমন এটাকে হেলম্হোলংসের সর্তও (Helmholtz's law) বলা হয়। জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানে এই সর্তটির গুরুত্ব সমধিক।

অভিবিষ্ণ বা প্রতিবিষ্ণ অসীমে থাকলে কিন্তু লাগ্রাঞ্জের ধ্রুবকটিকে n, y ও θ -র সাহায়ে লেখা যাবে না। কেননা তখন θ শূন্য হবে আর y অসীম হয়ে পড়বে। অসীমে অবস্থিত অভিবিষ্ণ বা প্রতিবিষ্ণর আকার. y দিয়ে প্রকাশ করা যায় না। অপটিক্যাল তন্ত্রে অভিবিষ্ণ বা প্রতিবিষ্ণ যে কোণ করে, সেই কোণই এদের আকারের যথার্থ পরিমাপ। Fig. 3.26-এ

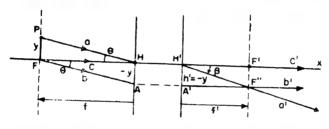


Fig. 3.26

FP অভিবিশ্ব, ফোকাস বিন্দু F-এ অবন্থিত। সূতরাং প্রতিবিশ্বটি গঠিত হবে অসীমে। a রশ্মি P থেকে মুখা বিন্দু H এর মধা দিয়ে গিয়েছে। F থেকে a এর সমাস্তরাল রশ্মি b মুখা তলকে A বিন্দুতে ছেদ করেছে। $\overline{FP}=y$ এবং $\overline{HA}=-y$ । b রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি b' অক্ষের সমাস্তরাল এবং দ্বিতীয় মুখা ফোকাস তলকে F'' বিন্দুতে ছেদ করেছে। a ও b সমাস্তরাল সূতরাং a এর অনুবন্ধী রশ্মি a', H' ও F'' দিয়ে যাবে। a'' রশ্মি অক্ষের সঙ্গের β' কোণ করেছে ($\sum F'H'F''=\beta'$)। F-এর প্রতিবিশ্ব ত রশ্মির দিকে এবং P এর প্রতিবিশ্ব a' এর দিকে। অর্থাৎ প্রাতিবিশ্ব অপটিক্যাল ভয়ে β' কোণ করেছে।

অতএব লাগ্রাঞ্জের ধুবক L=ny heta

$$= ny^{2} / f \qquad \left[\begin{array}{cc} \vdots & \theta = \frac{y}{f} \end{array} \right]$$

$$= -\frac{n'}{f'} y^{2} \qquad \left[\begin{array}{cc} \vdots & \frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \end{array} \right]$$

$$= n' y \beta' \qquad \left[\begin{array}{cc} \vdots & \beta' = -\frac{y}{f'} \end{array} \right]$$

$$= -n' h' \beta' \qquad \text{(ACQ)} h' = -y$$

অতএব
$$L=-n'h'eta'$$
 যখন প্রতিবিশ্ব অসীমে। (3.55 a)

 $=-nh\beta$ যখন অভিবিদ্ধ অসীমে। (3.55b)

3.2.8 ফোকাস বিহীন ভন্ত (Afocal systems)

এমন অনেক অপটিক্যাল তন্ত্র আছে থাদের বেলায় অসীমে অবস্থিত অভিবিষের প্রতিবিষ্ণত অসীমে হয়। অর্থাৎ এক্ষেত্রে মুখ্য ফোকাস বিন্দু ও মুখ্য ফোকাস তলের যে সংজ্ঞাটি আগে দেওয়া হয়েছে সেটা অচল। এদের ফোকাসবিহান অপটিক্যাল তন্ত্র বলা হয়। Fig. 3.27 এ AA' এমন একটা তন্ত্র। এই তন্ত্রের বেলায় অনুবন্ধী সম্বন্ধটি এবার আমরা নির্ণয় করব।

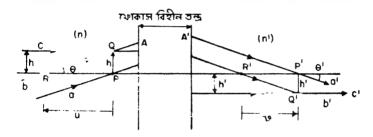


Fig. 3.27

দুটি সমান্তরাল রশ্মি $a \circ b$ অক্ষের সঙ্গে θ কোণ করেছে। এবং অক্ষকে $P \circ R$ বিন্দৃতে ছেদ করেছে। PQ রেখাটি P বিন্দৃতে অক্ষের উপর লম্ব । $a' \circ b'$ যথাক্রমে $a \circ b$ এর অনুবন্ধী রশ্মি । এরাও সমান্তরাল, অক্ষের সঙ্গে θ' কোণ করেছে এবং অক্ষকে যথাক্রমে $P' \circ R'$ বিন্দৃতে ছেদ করেছে । P'Q', P' বিন্দৃতে অক্ষের উপর লম্ব । $P \circ R$ বিন্দৃর প্রতিবিম্ব $P' \circ R'$ এবং PQ রেখার প্রতিবিম্ব P'Q' রেখা । PQ=h এবং P'Q'=h' । অনুবন্ধী বিন্দুর $P' \circ R'$ এ স্থানান্তের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হ'ল । PR=u এবং P'R'=v । C রশ্মিটি Q বিন্দুর মধ্য দিয়ে গিয়েছে এবং অক্ষের সমান্তরাল । C এর অনুবন্ধী রশ্মি C' ও অক্ষের সমান্তরাল হবে এবং Q' বিন্দু দিয়ে যাবে । $PQ \circ P'Q'$ অনুবন্ধী ও সসীম । এরকম সসীম অনুবন্ধী অভিবিম্ব ও প্রতিবিষ্কের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী বিবর্ধন $m_T=\frac{h'}{h}$ শ্বুবক । আবার লাগ্রাঞ্জের সর্ত অনুযায়ী

$$n\theta h = n'\theta' h' \tag{3.56}$$

সূতরাং
$$\frac{\theta'}{\theta}=$$
 ধ্বক । সমীকরণ (3.55)-এ θ ও θ' এর মান বসালে
$$nh\frac{h}{-u}=n'h'\frac{h'}{-v}$$
 বা $n\frac{h}{h'}\frac{1}{u}-n'\frac{h'}{h}\frac{1}{v}$ অথাং $n\frac{n'm_T}{m_Tu}\frac{n}{v}=0$ (3.57)

ফোকাসবিহীন নয় এমন তব্ত্তের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি পাওয়া যাবে সমীকরণ (3.43) থেকে। শুধু m এর বদলে m_T লিখলে,

$$\frac{n'm_T}{v} - \frac{n}{m_T u} = K \tag{3.58}$$

(3.57) ও (3.58) সমীকরণ-দুটি প্রায় এক রকম। ফোকাসবিহীন তব্ত্তরর সমীকরণিট পাওয়া যাচ্ছে অন্য সমীকরণিটতে K এর মান শূন্য বিসিয়ে। কোকাসবিহীন অপটিক্যাল তত্ত্বে অভিবিষ্ণের সব দূরত্বেই প্রতিবিষ্ণ পাওয়া যাবে। অভিবিশ্ব অসীমে হলে প্রতিবিশ্বও অসীমে অবস্থিত হবে। সেক্ষেত্রে অনুলম্ব বিবর্ধনের কোন মানে নেই এবং কোণিক বিবর্ধনই বিবর্ধনের উপবৃত্ত মাপকাঠি। অপটিক্যাল তত্ত্বে অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্ব যথাক্তমে β ও β ' কোণ করলে, কোণিক বিবর্ধন

$$m_A = \frac{\beta'}{\beta} = \frac{nh}{n'h'} =$$
ধুবক।

3.3 বিভিন্ন প্রতিসম অপটিক্যাল তন্ত্রের গাউসীয় গুণাবলী নির্দারণ

যে কোন অপটিকাল তন্ত্র সম্বন্ধেই আমাদের প্রাথমিক কয়েকটি মূল জিজ্ঞাসার আলোচনা আমরা এ পর্যস্ত সাধারণভাবে করেছি। প্রশ্নগুলি হ'ল,

- (a) আদর্শ প্রতিবিশ্ব হবে, কি, হবে না ?
- (b) প্রতিবিশ্ব কোথায় হবে ?
- (c) প্রতিবিম্ব কত বড় হবে ?

এর উত্তরও আমর। পেয়েছি। গাউসীয় কাঠামোয় উপাক্ষীয় আসময়নের প্রয়োগসীমার মধ্যে প্রতিবিদ্ধ **আদর্শ** (ideal) হবে। এর বাইরে প্রতিবিদ্ধ দোষযুক্ত (defective) হবে । অপটিক্যাল তন্ত্রের ক্ষমতা K, দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে প্রতিবিষের দূরত্ব v এবং প্রথম মুখ্য তল থেকে অভিবিষের দূরত্ব u এর মধ্যে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = K$$

এর থেকে u জানলে v পাওয়া যাবে।

প্রতিবিষ্ক কত বড় হয়েছে তার পরিমাপ হ'ল অনুলম্ব বিবর্ধন, কৌণিক বিবর্ধন ইত্যাদি। এ প্রসঙ্গে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য হ'ল লাগ্রাঞ্জের সর্ভটি, অর্থাৎ

$$ny\theta = n'y'\theta' =$$
ধুবক।

কোন বিশেষ (particular) অপটিক্যাল তদ্তের ক্ষেত্রে এই জ্ঞান প্রয়োগ করতে গোলে আমাদের প্রথমেই জানতে হবে অপটিক্যাল তত্ত্তে তার মৌলিক বিন্দুগুলি কোথায় অবস্থিত এবং অপটিক্যাল তত্ত্তের ক্ষমতাই বা কত। ফোকাস-বিহীন তত্ত্তের ক্ষেত্রে জানতে হবে তার অনুলম্ব বিবর্ধন কত। অর্থাৎ আমাদের অপটিক্যাল তত্ত্তের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ করতে হবে।

তিনভাবে এটা করা যায়। প্রথমতঃ, গাউসীয় তত্ত্বের সাহায্যে গণনা করে, দ্বিতীয়তঃ, লৈখিক পদ্ধতির সাহায্যে। এবং তৃতীয়তঃ, পরীক্ষার মাধামে। কোন অপটিক্যাল তন্ত্রের পরিকম্পনা (design) করতে গেলে প্রথম দুটি পদ্ধতির সাহায্য নিতে হয়। কোন অপটিক্যাল তন্ত্র বাস্তবিক থাকলে বা তৈরী করা হলে তার গুণাবলী পরীক্ষাগারে পরীক্ষার সাহায্যেই করতে হবে। পরবর্তী তিনটি ছেদে (3.31, 3.32, 3.33) আমরা পরপর এই তিন পদ্ধতি সম্বন্ধে আলোচনা করব।

3.31 ভাদ্বিক পদ্ধভি

3.3.1a একটিমাত্র প্রতিসারক ভঙ্গ (A single refracting surface)

প্রতিসারক তলটি n ও n' এই দুই মাধ্যমকে পৃথক করেছে। তলটির বক্তা হ'ল c (Fig. 3.28)। যে-কোন রিশ্ম a যে বিন্দুতে ঐ তল S এ আপতিত হচ্ছে, ঐ একই বিন্দু দিয়ে তার অনুবন্ধী রশ্মিটিও নির্গত হচ্ছে। সূতরাং এই তলটি নিজেই নিজের অনুবন্ধী। অর্থাং S হচ্ছে একক বিবর্ধনের তল। দুই মুখ্য বিন্দু H ও H', অক্ষবিন্দু O তে সমার্পাতত হয়েছে। b রশ্মিটি কেন্দ্র দিয়ে গিয়েছে। এই রশ্মির ক্ষেত্রে প্রতিসারক তলো কোন

বিচ্যুতি হবে না কেননা রশ্মিটি S তলে লম্বভাবে আপতিত হয়েছে। অর্থাৎ বক্ততা কেন্দ্র C তে পুই নোডাল বিন্দু N ও N' সমাপতিত হয়েছে।

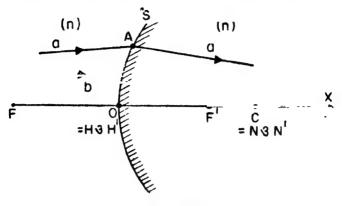
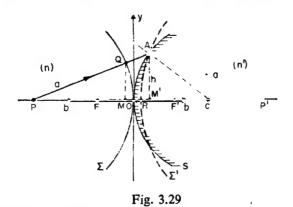


Fig. 3.28

Fig. 3.29 এ অভিবিশ্ব P অক্ষের উপর অবস্থিত। P এর প্রতিবিশ্ব হয়েছে অক্ষন্থ P' বিন্দৃতে। প্রতিসারক তলের অক্ষবিন্দু O হচ্ছে মুখা বিন্দু এবং এখানেই স্থানান্দের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হয়েছে। $\overline{OP}=u$, $\overline{OP}'=v$ । S তলের বক্রতা c। Σ' অভিবিশ্বলোকে তরঙ্গফ্রন্ট, অক্ষকে (b রাশ্বকে) O বিন্দৃতে ও a রাশ্বকে Q বিন্দৃতে ছেদ করেছে। প্রতিবিশ্বলোকে তরঙ্গফ্রন্ট Σ' অক্ষ (b) কে R বিন্দুতে ও a রাশ্বকে A বিন্দৃতে ছেদ করেছে।



ফার্মাটের সূত্র অনুযায়ী

$$[QA] = [\overline{OR}] \tag{3.59}$$

উপাক্ষীয় আসন্নয়নে

$$\dot{M}'A = h$$
 হলে, $\overline{MQ} = h$
এবং $\overline{QA} = \overline{MM'}$

$$= \dot{MO} + \overline{OM'}$$

$$= -\frac{h^2}{2u} + \frac{h^2c}{2}$$

$$[Q\overline{A}] = n \frac{h^2}{2} \left(c - \frac{1}{u} \right)$$
(3.60)

জাবার
$$OR = OM' + M'R = O\overline{M}' - RM'$$

$$= \frac{h^2 c}{2} - \frac{h^2}{2v}$$
সতএব $[\overline{OR}] = n' \frac{h^2}{2} \left(c - \frac{1}{v} \right)$ (3.61)

(3.60) ও (3.61) থেকে

$$n\left(c - \frac{1}{u}\right) = n'\left(c - \frac{1}{v}\right)$$
অথবা $\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = (n' - n)c$ (3.62)

অর্থাৎ এই প্রতিসারক তলটির ক্ষমতা K = (n'-n)c

িকস্থ
$$K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f}$$
 অর্থাৎ $f' = \frac{n'}{(n'-n)c} = \overline{OF'}$ এবং $f = -\frac{n}{(n'-n)c} = \overline{OF}$

3 3.1b প্রতিফলক ভলঃ গোলীয় দর্পণ (Spherical mirrors)

এক্ষেত্রেও প্রতিফলক তল S একক বিবর্ধনের তল, সূতরাং মুখ্য বিন্দুদ্ব র H ও H', অক্ষবিন্দু O তে সমাপতিত হয়েছে । যে রশ্মি বরুতা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে গিয়েছে প্রতিফলনের পর আবার আগের পথেই বরুতা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে ফিরবে । সূতরাং নোডাল বিন্দুদ্ব N ও N' ও বরুতা কেন্দ্র C তে সমাপতিত হয়েছে (Fig. 3.30) ।

ফার্মাটের সূত্রানুসারে

$$[AQ] = [RO] \tag{3.63}$$

উপাক্ষীয় আসন্নয়নে

$$AQ = MM'$$
 are $MA = M'Q = h$

S তলের বক্তা $c \mid \widehat{OP} = u, \widehat{OP'} = v \mid$

$$MM' = MO + OM' = OM' - OM'$$

এবং
$$\overline{RO} = \overline{RM} + \overline{MO} = \overline{MO} - \overline{MR}$$

অতএব,
$$n\frac{h^2}{2v} + n\frac{h^2c}{2} = -n\frac{h^2}{2}c + n\frac{h^2}{2u}$$

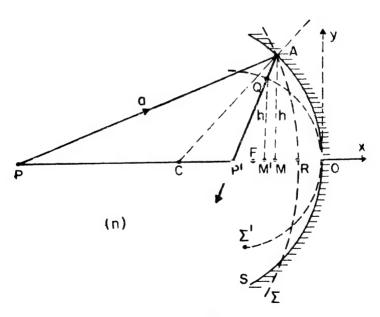


Fig. 3.30

অর্থাৎ,
$$\frac{n}{v} + \frac{n}{u} = 2nc = \frac{2n}{r}$$
 (3.64)

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = 2c \tag{3.65}$$

সমীকরণ (3.64) এর সঙ্গে প্রতিসারক তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্বন্ধ (3.62) এর তুলনা করলে দেখা যায় যে, ঐ সমীকরণে n' = - n বসালে (3.62) সমীকরণ (3.64) সমীকরণে পরিণত হয়। অর্থাৎ প্রতিফলক তলের ক্ষমতা

$$K = -2nc$$
এবং $K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f'} = -\frac{2n}{r}$

$$f' = \frac{r}{2}$$
(3.66)

এবং
$$\frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} = \frac{n}{f'} \quad \text{single} \quad f - f'$$
 (3.67)

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে প্রতিফলকের জন্য আলাদাভাবে বিশদ আলোচনার প্রায়োজন নেই। প্রতিসরণের ক্ষেত্রে যে সমস্ত সম্বন্ধ পাওয়া গেছে তাদের একটু বদলে নিলেই চলবে। প্রতিবিশ্বলোকের প্রতিসরাজ্ঞক n'-এর জামগাম দিখতে হবে – n।

3.3.1c তুটি অপটিক্যাল ডল্লের শ্রেণীবদ্ধ সমবায়

পুরু লেন্স, তাদের সমবায় বা অন্যান্য সবরকম অবস্থা বিচার করবার প্রস্তুতি হিসাবে আমরা এখন দুটি প্রতিসম অপটিক্যাল তল্তের শ্রেণীবদ্ধ

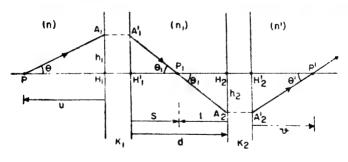


Fig. 3.31

সমবায়ের সমস্যাটি বিবেচনা করব। দুটি অপটিক্যাল তান্তের মুখ্য বিন্দুগুলি হচ্ছে H_1 ও H_1' এবং H_2 ও H_2' (Fig. 3.31)। দুটি তান্তের মধ্যে দুরম্ব $\overline{H_1'H_2}=d$ । প্রথম তান্তের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n,

ভার্নাদকে n_1 , দ্বিতীয় তা্ত্রের বাঁ দিকে n_1 এবং ভার্নাদকে n'। প্রথম ও দ্বিতীয় তা্ত্রের ক্ষমতা যথাক্রমে K_1 ও K_2 । অক্ষন্থ অভিবিদ্ধ P এর প্রথম তা্ত্রে প্রতিবিদ্ধ হয়েছে P_1 বিন্দুর্তে। দ্বিতীয় তাত্ত্রের জন্য P_1 অভিবিদ্ধ এবং চ্ডান্ড প্রতিবিদ্ধ হয়েছে P' বিন্দুতে। প্রথম অপটিক্যাল তাত্ত্রের জন্য $\overline{H_1P}=u$ এবং $\overline{H_1'P_1}=S$

$$\frac{n_1}{s} - \frac{n}{u} = K_1$$

অথবা
$$\frac{n_1(-h_1)}{s} - \frac{n(-h_1)}{u} = h_1 K_1$$
 (3.68)

কিন্তু
$$\theta = -\frac{h'}{u}$$
 ও $\theta_1 = -\frac{h_1}{s}$ (3.69)

অতএব
$$n_1\theta_1 - n\theta = -h_1K_1$$
 (3.70)

দিতীয় অপটিক্যাল তন্ত্রের ক্ষেত্রে,

$$H_{2}P_{1} = t$$
, $H_{2}P' = v$
 $\theta_{1} = -\frac{h_{2}}{t}$, $\theta' = -\frac{h_{2}}{v}$

এবং
$$\frac{n'}{n} - \frac{n_1}{t} = K_2$$

অর্থাৎ
$$\frac{n'(-h_2)}{v} - \frac{n_1(-h_2)}{t} = -h_2 K_2$$

অতএব
$$n'\theta' - n_1\theta_1 = -h_2K_2$$
 (3.71)

(3.70) ও (3.71) হতে

$$n'\theta' - n\theta = -h_1 K_1 - h_2 K_2 \tag{3.72}$$

জাবার
$$\theta_1 s = -h_1$$
 ও $\theta_1 t = -h_2$

কিন্তু d = s - t

অর্থাৎ
$$\theta_1(s-t) = \theta_1 d = -h_1 + h_2$$
অতথ্য $h_2 = h_1 + \theta_1 d$ (3.73)

সুতরাং
$$n'\theta' - n\theta = -h_1K_1 - (h_1 + \theta_1d)K_2$$

$$= -h_1 \left[K_1 + K_2 + \frac{\theta_1 d}{h_1} K_3 \right] \tag{3.74}$$

যখন $\theta=0$, অর্থাৎ আপতিত রশ্মিটি অক্ষের সঙ্গে সমাস্তরাল এবং যখন $\overline{H_1A_1}=h_1$ (Fig. 3.32), তখন $\theta'\to\theta_0$, $\theta_1\to\theta_{10}$ । সমীকরণ (3.74) হতে

$$n'\theta_0' = -h_1 K$$
, (K সমবায়ের ক্ষমতা) (3.75)

এবং সমীকরণ (3.70) হতে

$$n_1\theta_{10} = -h_1K_1$$
 স্থবা $\theta_{10} = -\frac{h_1K_1}{n}$ (3.76)

অতএব
$$n'\theta_0' = -h_1 \left(K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2 \right)$$
 (3.77)

(3.75) ও (3.76) এর তুলনা করলে

$$K = K_1^{6} + K_2 - \frac{d}{n} K_1 K_2$$
 (3.78)

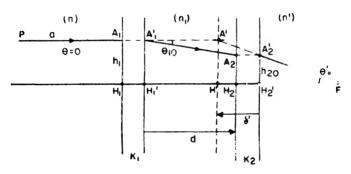


Fig. 3.32

সূতরাং
$$K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F} = \frac{n}{f_1'} + \frac{n'}{f_2'} - \frac{dn'}{f_1'f_2'}$$
 (3.79)

(3.78) থেকে সমবায়ের ক্ষমতা পাওয়া গেল ; (3.79) থেকে পাওয়া যাবে সমবায়ের প্রথম ও দ্বিতীয় মূখ্য ফোকাস দূরত্ব । Fig. 3.32-এ চূড়ান্ত রিশ্ম A_2 'F' সমবায়ের দ্বিতীয় মূখ্য ফোকাস বিন্দু দিয়ে গিয়েছে । PA_1 রিশ্ম অক্ষের সমান্তরাল । a রিশ্মর PA_1 অংশ ও $F'A_2$ ' অংশ বর্ধিত করলে তার। A' বিন্দুতে ছেদ করে । A'H অক্ষের উপর লম্ব । অর্থাৎ A'H' তলটি সমবায়ের দ্বিতীয় মূখ্য তল । সুতরাং H'F'=F'।

এখন পর্যস্ত আমরা H' বা F' কোনটারই অবস্থান জানি না । H' এর অবস্থান জানলে F' এরও অবস্থান জানা যাবে । দ্বিতীয় তন্ত্রের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু H_2' থেকে সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু H' এর দূরত্ব $\overline{H_2'}\overline{H'}=\delta'$ ।

এখন
$$\overline{H'H_2'} = \overline{H'F'} + F'\overline{H_2'} = \overline{H'F'} - \overline{H_2'F'}$$

$$= -\frac{h_1}{\theta_0'} - \left(\frac{-h_{20}}{\theta_0'}\right)$$

$$= -\frac{h_1 - h_{20}}{\theta_1'}$$
অতএব $\delta' = \frac{h_1 - h_{20}}{\theta_0'}$ (3.80)

কিন্তু
$$\theta_0' = -\frac{h_1 K}{n'}$$

$$\text{GAR} \quad d\theta_{10} = h_{20} - h_1 \quad \text{G} \quad \theta_{10} = -\frac{h_1 K_1}{n_1}$$

সূতরাং
$$h_1 - h_{20} = -d\theta_{10} = \frac{dh_1 K_1}{n_1}$$

জতএব
$$\hat{o}' = \frac{dh_1 K_1}{n_1} \left(\frac{-n'}{h_1 K} \right) = -\frac{n'}{n_1} \frac{K_1}{K} d$$
 (3.81)

একইরকম ভাবে, সমবায়ের প্রথম মুখা বিন্দু H হলে এবং $\overline{H_1H}=\delta$ হলে

$$\hat{o} = +\frac{n}{n}, \frac{K_2}{K}d \tag{3.82}$$

বাকী রইল নোডাল বিন্দন্বয়ের অবস্থান নির্ণয় করা।

নোডাল বিন্দুষয়:

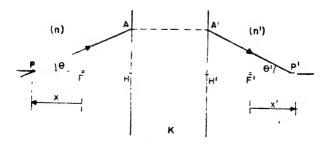


Fig. 3.33

Fig. 3.33 তে P বিন্দু অক্ষন্থ । FP = x । P এর অনুবন্ধী P' আক্ষন্থ । $\overline{F'P'} = x'$ । সমীকরণ (3.51) অনুযায়ী

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{F'} = -\frac{F}{x}$$

এবং লাগ্রাঞ্জের সর্তানুযায়ী

$$ny\theta = n'y'\theta'$$

জতএব
$$\frac{y'}{y} = \frac{n\theta}{n'\theta'} = -\frac{F}{F'}\frac{\theta}{\theta'}$$
 $\left[\cdot, \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F'} \right]$

যদি P ও P' যথাক্রমে নোডাল বিন্দুদ্বয় N ও N' হয়, তবে $\theta = \theta'$ (একক কোণিক বিবর্ধন), অর্থাৎ

$$\frac{y'}{v} = -\frac{F}{F'}$$

ধরা যাক $\overline{FN} = \bigwedge$, এবং $F'\overline{N}' = \bigwedge'$

অতএব
$$-\frac{F}{F'} = \frac{v'}{y} = -\frac{\Delta'}{F'} = -\frac{F}{\Delta}$$
 (3.83)

অর্থাৎ
$$\triangle = F$$
 এবং $\triangle' = F$ (3.84)

সমবায়ের মোলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় করতে হবে ক্রমপর্যায়ে ঃ

(a) প্রথম ও দ্বিতীয় তয়্তের মুখাবিন্দু H₃ ও H₂ এর অবস্থান জানা
 আছে। সমবায়েয় মুখ্যবিন্দুর অবস্থান

$$\widetilde{H}_{1}\overline{H} = \widehat{\partial} = \frac{n}{n_{1}} \frac{K_{2}}{K} d$$

$$\widetilde{H}_{2}'H' = \widehat{\partial}' = -\frac{n'}{n_{1}} \frac{K'}{K} d$$

যেখানে সমবায়ের ক্ষমতা $K = K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2$

(b) সমবারের মুখ্য ফোকাস বিন্দুদ্বরের অবস্থান $\overline{HF} = F$

$$\overline{H'}F' = F'$$
 যেখানে $K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F}$

(c) সমবায়ের নোডাল বিন্দুছয়ের অবস্থান

$$\overline{FN} = \triangle = F'$$

$$\overline{F'N'} = \triangle' = F$$

3.3.1d পুরু লেন্স (Thick lens)

দুই বা ততোধিক অপটিক্যাল **তন্ত্রের সমবায়কে ব্যাপক অর্থে পুরু**ক্রেন্স বঙ্গা চলে। সাধারণভাবে পুরু লেন্স বলতে বোঝায় প্রতিসরাধ্ক n

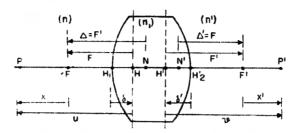


Fig. 3.34 পুরু লেন্সের মোলিক বিন্দুসমূহ।

বোয়ুর সাপেক্ষে) এর একটি মাঝম যার বাম ও ভান দিকের প্রতিসারক তলের ক্ষমতা হচ্ছে যথাক্রমে $(n-1)c_1$ ও $(1-n)c_2$ । এক্ষেত্রে প্রথম তলটিকে একটি অপটিক্যাল তন্ত্র এবং দ্বিতীয় তলটিকে আর একটি অপটিক্যাল তন্ত্র ধরা যেতে পারে। প্রথম তলের অক্ষবিন্দু H_1 এ. ঐ তলের মুখ্য বিন্দুদ্বয় রয়েছে এবং দ্বিতীয় তলের অক্ষবিন্দু H_2 '-এ ঐ তলের মুখ্য বিন্দুদ্বয় রয়েছে।

যদি লেন্সের দুপাশের প্রতিসরাজ্ক একই হয়. যেমন যখন লেন্সটি বায়ুতে অবস্থিত তখন n=n'=1, এবং $n_1=n$, $H_1H_2'=d$ । এক্ষেরে F=-F' এবং নোডাল বিন্দু N, মুখ্যবিন্দু H-এ এবং নোডাল বিন্দু N' মুখ্যবিন্দু H'-এ সমাপতিত হবে। এক্ষেত্রে মুখ্যবিন্দু ও মুখ্যতলকে সমতুল বিন্দু (equivalent points) ও সমতুল তল (equivalent planes) বলে।

বায়ুতে রাখা লেকের বেলায় (n = লেকের মাধ্যমের প্রতিসরাধ্ক, বায়ুর সাপেক্ষে) সাক্ষবিন্দু হতে সমতল বিন্দুর দূরত্ব

$$H_1 H = \delta = \frac{(1-n)}{n} c_2 \frac{d}{K} = -\frac{(n-1)}{n} c_2 \frac{d}{K}$$
 (3.85)

$$H_2'H' = \delta' = -\frac{(n-1)}{n}c_1\frac{d}{K}$$
 (3.86)

ক্ষমতা
$$K = (n-1) \left[c_1 - c_2 + \frac{n-1}{n} d c_1 c_2 \right]$$
 (3.87)
$$= \frac{1}{F'} = -\frac{1}{F}$$

$$\overline{HF} = F$$
 এবং $\overline{H'F'} = F'$

Table 3.1-এ বিভিন্ন আকারের পুরু লেন্সের কতকর্গুলি উদাহরণ দেওয়া হ'ল। উল্লেখযোগ্য যে লেন্সগুলির আকার বিভিন্ন হলেও তাদের তলগুলির বক্রতা এমন যে প্রত্যেকটিরই ক্ষমতা 5 ডায়প্টার-এর কাছাকাছি। দুটি সমতুল বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব HH'ও সবগুলি লেন্সের ক্ষেত্রেই প্রায় সমান। c_1 ও c_2 স্তম্ভ (column) দুটি ভালো করে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে লেন্সগুলিতে c_1 ও c_2 -র মান সমান ভাবে বদলানো হয়েছে। একটি থেকে আর একটি লেন্সে c_1 ও c_2 দুইটিই বদ্লানো হয়েছে প্রায় c_1 0.05 করে। যেন অবতল-উত্তল লেন্সটি থেকে শুরু করে লেন্সগুলিকে বাঁকানো হয়েছে আন্তে আন্তে ডানদিকে। লেন্স পরিকল্পনায় এই বাকানোর পদ্ধাতিটি (the method of bending) খুবই কাজের। কোন লেন্সের দুটি তলের বক্রতা সমান পরিমাণে বদ্লালে লেন্সটি আগের থেকে একদিকে বেঁকে যায়, কিন্তু তার ক্ষমতা মোটামুটি সমানই থাকে এবং সমতুল বিন্দুদুটির মধ্যে দূরত্বও প্রায় সমান থাকে।

উদাহরণঃ একটি উভ-উত্তল A ও একটি উভ-অবতল B লেন্সের সমবায়ে একটি জোড়া লেন্স তৈরী করা হল। উত্তল লেন্সের দ্বিতীয় তল ও অবতল লেন্সের প্রথম তল গায়ে গায়ে লাগানো। দুটি লেন্সের ক্ষেত্রে

\boldsymbol{A}	$\boldsymbol{\mathit{B}}$
$r_1 = 10 \text{ cm}$	$r_1 = -20 \text{ cm}$
$r_2 = -20 \text{ cm}$	$r_2 = 20$ cm
$n_A = 1.5$	$n_B = 1.6$
$d=1 \text{ cm} = A_1 A_2$	$d=1 \text{ cm} = A_2 A_3$

বুগা লেন্সের ক্ষমতা ও মৌলিক বিন্দুগুলির অবস্থান নির্ণয় করতে হবে। (3.85), (3.86) ও (3.87) এর সাহায্যে গণনা করা হল

Lens A	Lens B
$c_1 = 0.1$	$c_1 = -0.05$
$c_2 = -0.05$	$c_2 = +0.05$
$K_1 = +7.42D$	$K_2 = -6.06D$
$\dot{\delta} = +0.2247 = A_1 H_A$	$\delta = +0.31 = A_2 H_B$
$\delta' = -0.4492 = A_2 H_A'$	$\delta' = -0.31 = A_8 H_B'$

দুটি অপটিক্যাল তল্পের মধ্যে দ্রত্ব
$$d=H_A'H_B=0.4492+0.31=0.7592$$

অতএব সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = 0.0742 - 0.0606 + 0.7592 \times 0.0606 \times 0.0742$$

$$= +1.70D$$

$$\delta' = -\frac{K_1}{K} d = -3.313 = H_B'H'$$

$$\delta = \frac{K_2}{K} d = -2.707 = H_AH$$

অতএব

$$A_1H' = A_1A_3 + A_3H_B' + H_B'H' = 2 - 0.31 - 3.313 = -1.623$$

 $A_1H = A_1H_A + H_AH = 0.2247 - 2.707 = -2.482$
 $F' = 58.83 = H'F'$
 $HF = -58.83$

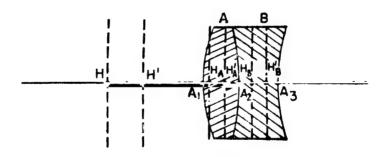


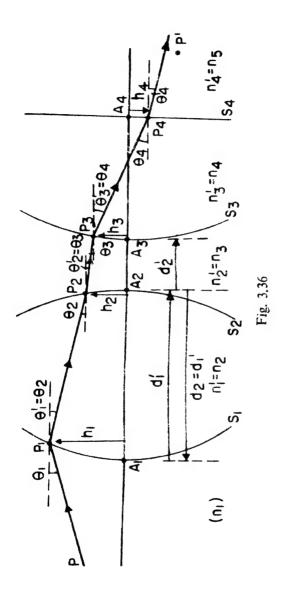
Fig. 3.35

3.3.1e উপাক্ষীয় রশ্মি অনুসরণের পদ্ধতি (Method of paraxial ray-tracing)

এই পদ্ধতিটি খুবই সহজ ও দ্বুত। উপাক্ষীয় আসন্নয়নে একটিমার্ট্র প্রতিসারক (বা প্রতিফলক) তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = (n' - n)c \tag{3.62}$$

লেন্দের প্রকার	r, cm	r ₂ cm	c ₁ cm ⁻¹	m-1	H, H = δ cm
অবতল- উত্তল (পাজিটিভ- মেনিস্কস্)	-20	- 6.5	- 0.05	-0.1538	+0.97
সমতল- উত্তল	∞	-10	0	-0.1	0.667
উ ভ -উত্তল	20	-20	0.05	-0.05	0.336
উত্তল- সমতল	10	∞	0.1	0	0
উত্তল- অবতল (পাজিটিভ-	+6.5	+ 20	+0.1538	+0.05	-0.316



ষে কোন অপটিক্যাল তন্ত্রকে কতকগুলি প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলের সমাবেশ বলে ধরা যেতে পারে । প্রতিটি তলে (3.62) সমীকরণ প্রয়োগ করে অভিবিশ্ব থেকে প্রতিবিশ্ব পর্যন্ত যে কোন রশ্মিকে অনুসরণ করা যায় এবং এভাবে মৌলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় করা যায় । (3.62) কে একটু পাল্টে নিলে পদ্ধতিটি আরোও সরল হয়ে পড়ে । কোন একটি তলের উপর রশ্মিটি যদি অক্ষের সঙ্গে θ কোণে আপতিত হয় অক্ষ থেকে θ উপরে এবং নিগত হয় θ' কোণে, এবং যদি ঐ রশ্মি দুটি তলের অক্ষবিন্দু থেকে যথাক্রমে u ও v দূরে অক্ষকে ছেদ করে, তবে

$$-\frac{h}{a} = \theta$$
, $-\frac{h}{a} = \theta$

এবং
$$n'\theta' - n\theta = -h(n'-n)c$$
 (3.88)

প্রথম তলের বেলায় ধরা যাক h_1 ও θ_1 দিয়ে শুরু করা হল (3.88) থেক θ_1 পাওয়া যাবে । কিন্তু $\theta=\frac{h_1-h_2}{d}$

অর্থাৎ
$$h_2 = h_1 + d_1' \theta_1'$$
 (3.89)

এখানে d_1 ' হল প্রথম তল থেকে দ্বিতীয় তল পর্যন্ত অক্ষ বরাবর দূরত্ব। (3.89) থেকে h_2 পাওয়া গেল। আবার θ_1 ' $=\theta_2$ । h_2 , θ_2 থেকে (3.88) ও (3.89) এর সাহায্যে পাওয়া যাবে h_3 , θ_2 ' $=\theta_3$ । এভাবে পর পর x অক্ষের সঙ্গে কোণ ও y অক্ষের সঙ্গে ছেদ নির্ণিয় করে অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে রশিকে অনুসরণ করা যাবে।

যদি $\theta_1=0$ হয়, অর্থাৎ আপতিত রশ্মি অক্ষের সমান্তরাল হয়. তবে সর্বশেষ তলটি দিয়ে নিগতি রশ্মি অক্ষকে যে বিন্দুতে ছেদ করবে সেই বিন্দুটি

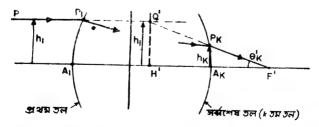


Fig. 3.37

হল অপটিক্যাল তদ্রের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F'। যদি সর্বশেষ তলটি

k তম তল হয় তবে সেক্ষেত্রে উপরোক্ত উপায়ে h_k ও $heta_k$ ' নির্ণয় করা হল। k তম তলের (সর্বশেষ তল) অক্ষবিন্দু A_k হলে

$$\theta_{k}' = -\frac{h_{k}}{A_{k}F'}, \text{ Then } \overline{A_{k}^{\bullet}F'} = -\frac{h_{k}}{\theta_{k}}, \tag{3.90}$$

আপতিত রশ্মি PP_1 ও চ্ড়ান্ড রশ্মি P_kF' এর ছেদবিন্দু Q'। Q'H' অক্ষের উপর লয়। অর্থাৎ H' দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু। সূতরাং

$$\theta_{k}' = -\frac{h_1}{\tilde{H}'\tilde{F}'},$$
 অথবা $\tilde{H}'\tilde{F}' = -\frac{h_1}{\theta_{k}'}$ (3.91)

H ও F পেতে গেলে অন্য দিক থেকে শুরু করতে হবে ।

এই প্রসঙ্গে একটি কথা প্রণিধানযোগ্য। (3.88) ও (3.89) এর প্রতিটি পদকে যদি কোন ধ্রুবক α দিয়ে গুণ কর। যায় তাহলেও সমীকরণ দুটি খাটবে। অর্থাৎ

$$n'(\alpha\theta') - n(\alpha\theta) = -(\alpha h)(n' - n)c$$
 (3.92)

এবং
$$(\alpha h_2) = (\alpha h_1) + d_1'(\alpha \theta_1')$$
 (3.93)

 θ এবং h ছোট হলেও $(\alpha\theta)$ ও (αh) বড় হতে বাধা নেই। সুতরাং উপাক্ষীয় রশ্মি (বাস্তব রশ্মি নয়) অনুসরণের পদ্ধতিতে প্রাথমিক θ ও h

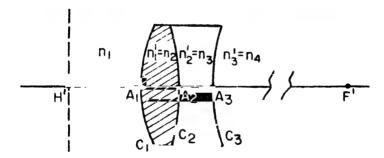


Fig. 3.38

$$n_1' = n_2 = 1.5$$

 $n_2' = n_3 = 1.6$
 $n_3' = n_4 = 1.0$
 $c_1 = 0.1$
 $c_2 = -0.05$
 $c_3 = +0.05$

যথেষ্ঠ বড় নিলেও কোন ক্ষতি নেই। 3.31dতে যুগ্ম লেন্সের উদাহরণ দেওয়া হয়েছে, তার ক্ষেত্রে আমর। এই পদ্ধতিটি আবার প্রয়োগ করব। গণনাটি Table 3.2-তে দেখানো হয়েছে,। গণনা প্রতি স্তম্ভে (Column) উপর থেকে নীচে করে যেতে হবে এবং প্রথম তলটি থেকে শুরু করে পর পর অন্য তলগুলির জনা গণনা করতে হবে। গণনার জনা প্রয়োজনীয় উপাত্ত (data) Fig. 3.38-এর সঙ্গে দেওয়া হয়েছে।

(
গণিতবা রাশি	প্রথম তল, $i=1$	দ্বিতীয় তল, <i>i</i> = 2	তৃতীয় তল, $i=3$
<i>c</i> , বক্বতা	+0.1	-0.05	+ 0.05
n, প্রতিসরাঞ্ক	1.0	1.5	1.6
$n_i' = n_{i+1}$	1.5	1.6	1.0
$h_{i}=$ উচ্চতা	1.0	0.9667	0.9384
θ_i = কোণ	0	-0.0333	-0.0283
$n_i\theta_i$	0	0.0500	- 0.0452
$\phi_i = h_i(n_i' - n_i)c_i$	0.05	-0.0048	-0.0282
$n_i \theta_i - \phi_i = n_i' \theta_i'$	- 0.05	- 0.0452	-0.0170
$\theta_{i}' = \theta_{i+1}$	-0.0333	0.0283	-0.0170
<i>d</i> ₁ '	1.0	1.0	
$Y_i = d_i' \theta_i'$	- 0.0333	-0.0283	
$h_{i+1} = h_i + Y_i$	+ 0.9667	0.9384	

জতএব
$$h=1$$

$$\overline{A_3F'} = \frac{h_3}{-\theta_{B'}} = \frac{0.9384}{0.0170} = 55.21$$

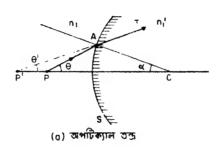
$$h_3 = 0.9384 \qquad F' = H'F' = 1/.0170 = 58.83$$

$$\theta_{A'} = -0.0170 \qquad \overline{A_3H'} = \overline{A_3F'} + \overline{F'H'} = \overline{A_3F'} - \overline{H'F'} = -3.62$$
 সুহারং $\overline{A_1H'} = -3.62 - (-2) = -1.62$ ক্ষাতা $K = \frac{1}{F'} = 0.0170 = 1.70 \ D$.

3.3.2 লৈখিক পদ্ধতি (Graphical method)

আলোক রশ্মির পথ অনুসরণ করবার অনুকগুলি লৈখিক পদ্ধতি আছে। তার মধ্যে মাত্র একটি পদ্ধতিরই এখানে আলোচনা করা হবে। পদ্ধতিটির উন্তাবন করেন জে, এইচ, ডাওয়েল (J. H. Dowell)। দুটি মাধ্যম $n_1 \otimes n_1'$ এর মধ্যে প্রতিসারক তলটির বক্রতা $c=\frac{1}{r}$ (Fig. 3.39)। a রশ্মিটির ক্লেত্রে অক্ষন্থ অনুবন্ধী বিন্দুদ্র $P \otimes P'$ এবং

$$n_1'\theta' - n_1\theta = -h(n_1' - n_1)c = -\frac{h}{r}(n_1' - n_1) = (n_1' - n_1)a$$
(3.94)



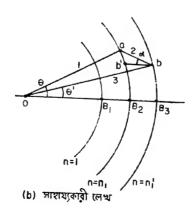


Fig. 3.39 ডাওয়েলের লৈখিক পদ্ধতি

এবার দেখা যাক θ ও α জানা থাকলে ডাওয়েলের লৈখিক পদ্ধতিতে কি করে θ' নির্ণয় করা যায়। Fig. 3.39 (b) তে OB_8 রেখাটি (Fig. 3.39a) তে অপটিক্যাল তন্তের অক্ষের সমান্তরাল। O-কে কেন্দ্র করে মাধ্যমগুলির প্রতিসরাঙ্কের সমান অর্থাং $n=1,\ n=n_1,\ n=n_1'$ ইত্যাদি ব্যাসার্দ্ধের কতকগুলি বৃত্ত আঁকা হল কোন নির্দিষ্ঠ ক্ষেলে। PA এর সমান্তরাল O বিন্দুতে Oa টানা হল। $Oa,\ n=n_1$ বৃত্তকে a বিন্দুতে ছেদ করেছে। অতএব $\triangle aOB_2=\theta$ । $AC,\ A$ বিন্দুতে S তলের ব্যাসার্দ্ধ। AC-র সমান্তরাল a বিন্দুতে ab রেখা টানা হল। $ab,\ n=n_1'$ বৃত্তকে b বিন্দুতে ছেদ করেছে। $bb',\ OB_3$ সমান্তরাল অর্থাং $\triangle abb' = \alpha$ । Ob বৃক্ত

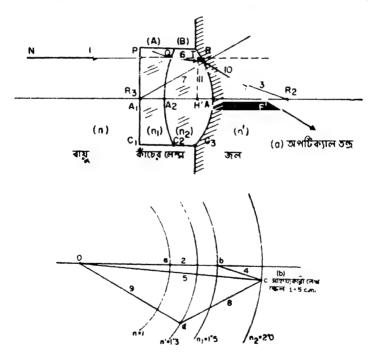


Fig. 3.40 (a) ও (b) তে 1,2,3.....11 ইত্যাদি সংখ্যাগুলিতে পর পর কিভাবে রশ্মির পথ নির্ণয় করা হয়েছে তা দেখানো হয়েছে।

করা হল । অজ্কনানুষায়ী বৃত্তচাপ $B_2 a = n_1 \theta, \ b' b = n_1' - n_1$ এবং $lpha = -\frac{b' a}{n_1' - n_1}$ । সূতরাং বৃত্তচাপ $b' a = -(n_1' - n_1) lpha$ । অর্থাৎ

বৃত্তচাপ B_2b_1' = বৃত্তচাপ B_2a – বৃত্তচাপ b'a = $n_1\theta+(n_1'-n_1)\alpha=n_1'\theta'$ বৃত্তচাপ B_2b' = বৃত্তচাপ B_3b = $n_1'\theta'$, কিন্তু $OB_3=n_1'$ সূতরাং $\angle bOB_3=\theta'$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে Ob-কে যুক্ত করলে. Ob, A বিন্দুতে প্রতিসৃত রিশ্ম P'AT এর সমাস্তরাল হবে। এভাবে অনেকগুলি মাধাম থাকলে প্রতি মাধামে রিশ্মর পথ নির্ণয় করা যায়, এবং কোন অপটিক্যাল তত্ত্বে আপতিত যে কোন রিশ্মর অনুবন্ধী নির্গম রিশ্মটি নির্ণয় করা যায়। Fig. 3.40-তে উদাহরণ স্বরূপ একটি যুগ্ম লেন্দের ক্ষেত্রে এই পদ্ধতিটির সাহায্যে দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দু F' ও দ্বিতীয় মুখাবিন্দু H' এর নির্ণয় দেখানো হয়েছে। যুগ্ম লেন্দেটি A ও B দুইটি লেন্দের সমবায়। (Fig. 3.40)-তে

n=1	$c_1 = 0$	$A_1A_2=1$ cm.
$n_1 = 1.5$	$c_2 = 0.2$	$A_2 A_8 = 2$ cm.
$n_2 = 2.0$	$c_8 = 0.333$	NP অক্ষের সমান্তরাল।
n' = 1.3		

3.3.3 পরীক্ষার সাহায্যে গাউসীয় গুণাবলী নির্দ্ধারণঃ নোডাল স্লাইডের পদ্ধতি।

ধরা যাক L একটি পুরু লেন্স (ব্যাপক অর্থে) **যার ক্ষমন্ডা ধনাত্মক**। লেন্সটি একটি কলিমেটর (collimator) এর সামনে রাথা আছে। কলিমেটরের লক্ষ্যবস্তুর (target) প্রতিটি বিন্দুর জন্য একগুচ্ছ সমাস্তরাল রিশ্ম কলিমেটর থেকে লেন্স L এর উপর এসে পড়েছে। এমন একটি সমাস্তরাল

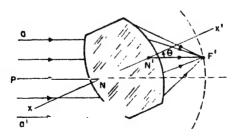


Fig. 3.41

রশিমগুচ্ছ aa'। লেন্স L এর অক্ষটি এই সমান্তরাল রশিমগুচ্ছের সঙ্গে heta কোণ করেছে। এই রশিমগুচ্ছের মধ্যে PN রশিমটি প্রথম নোডাল বিন্দু

দিয়ে গিয়েছে। নোডাল বিন্দুর সংজ্ঞা অনুযায়ী এই রশ্মিটি নিপতি হবে দ্বিতীয় নোডাল বিন্দু N' দিয়ে PN এর সমাস্তরাল ভাবে N'F' বরাবর। N'F' অক্ষের সঙ্গে θ কোন করখে। কলিমেটরের লক্ষ্যবস্থুর যে বিন্দুটি থেকে aa' সমাস্তরাল রশ্মিগুছু আসছে তার একটি প্রতিবিশ্ব সৃষ্ট হবে N'F' রেখার উপর কোন বিন্দু F' এ।

ধরা যাক L লেন্সেটি একটি অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যায়। এই অক্ষটি লেন্সের অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত এবং লেন্সের অক্ষের উপর যে কোন বিন্দু দিয়ে যেতে পারে। মনে করা থাক এই ঘূর্ণনের অক্ষটি N' কিন্দু দিয়ে যাচ্ছে। এবার N'এর সাপেক্ষে লেন্সটিকে অপ্প এদিক ওদিক ঘোরালে N' স্থির থাকবে (ঘ্র্না অক্ষের উপরে বলে). N একটি বৃত্তচাপের উপর ঘুরবে। লেন্সটি ঘোরালেও রন্ম্যিগুচ্ছের প্রধানরিশ্যটি (chief ray) সব সময়েই N'F বরাবর যাবে। সুতরাং লেন্স্ অপ্প ঘোরালেও প্রতিবিশ্বটি একই জায়গায় থাকবে। অর্থাৎ যদি লেন্সিটি আগে পিছে করে দেখা যায় যে একটি বিশেষ অবস্থায় ঘূর্ণন অক্ষের সাপেক্ষে লেন্সেটি এদিক ওদিক অপ্প ঘোরালেও প্রতিবিশ্ব একই জায়গায় থাকে তবে ঘূর্ণন অক্ষটি লেন্স্ অক্ষের যে বিন্দু দিয়ে যায় সেই বিন্দুটি হল লেন্সের নিতীয় নোডাল বিন্দু। এই বিন্দু থেকে প্রতিবিশ্বের দ্বত্ব হচ্ছে ফোকাস দূরত্ব। কলিমেটরের লক্ষাবস্তুর (একটি সরু ব্লিট) যে প্রতিবিশ্ব লেন্সের ফোকাস তলে সৃষ্ট হয় তা দেখা হয় একটি অনুবীক্ষণ এর সাহায্যে (Fig. 3.42)।

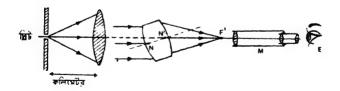


Fig. 3.42

নোডাল স্লাইডে লেন্সটিকে একটি শক্ত ধারকের (holder) মধ্যে আটকে দেওয়া হর। ধারকটি একটি পাটাতনের সঙ্গে যুক্ত। পাটাতনটি একটি রেলের উপর লেন্স অক্ষের বরাবর আগে পিছে সরতে পারে। রেলটি আর একটি পাটাতনের সঙ্গে যুক্ত। এই দ্বিতীয় পাটাতনটি রয়েছে আর একটি রেলের উপর এবং এই পাটাতনটিকে লেন্স অক্ষের আড়াআড়ি সরানো যায়।

এই সমস্ত জিনিসটি রয়েছে একটি তৃতীয় পাটাতনের উপর যাকে একটি অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যায়, এই অক্ষটি তার সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত। নোডাল স্লাইডে এই দুই দিক বরাবর লেন্সন্টিকে সরিয়ে লেন্সের যে কোন বিন্দুকে ঘূর্ণন অক্ষের উপর এনে ফেলা যায়।

অপর নোডাল বিন্দুটি বার করতে হলে লেন্সটিকে ঘূর্ণন অক্ষের সাপেক্ষে পুরো 180° ঘুরিয়ে আগে পিছে ও আড়াআড়ি সরিয়ে N বিন্দুটিকে ঘূর্ণন অক্ষের উপরে এনে ফেলতে হবে।

লেন্সটির ক্ষমতা ঋণাত্মক হলে নোডাল স্লাইডের পদ্ধতিতে সরাসরি তার নোডাল বিন্দু নির্ণয় করা যাবে না। ঋণাত্মক ক্ষমতার লেন্সের সঙ্গে উপবৃত্ত ধনাত্মক ক্ষমতার (অভিসারী) একটি লেন্সের সমবায় করে তার গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয় করতে হবে। ধনাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী জানা থাকলে সমবায়ের ও ধনাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী থেকে ঋণাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয় করা সম্ভব হবে।

পরিচ্ছেদ 4

বিচ্ছুৱণ (Dispersion)

"And so the true cause of the Length of that Image was detected to be no other, than that Light is not similar or Homogenial, but consists of Difform Rays, some of which are more Refrangible than others.

-Newton

4.1 বিচ্ছুরাণ। বিভিন্ন বর্ণের আলোর মিশ্রণ, যোগিক আলো, কোন প্রতিসারক মাধ্যমের মধ্য দিরে প্রতিস্ত হলে বিভিন্ন বণগুলি পৃথক হয়ে পড়ে। স্র্বের সাদা আলো জানালার কোন ছোটু ছিদ্র দিয়ে অন্ধকার ঘরে চুক্লে সেই সরু আলোর গুচ্ছ একটা প্রিজমে ফেলা হল। প্রিজম থেকে প্রতিস্ত আলো দেওয়ালে বা পর্দায় ফেল্লে দেখা যাবে আলোকিত অংশ সাদা নয়, ছিদ্রের মত আকারেরও নয়। আলো লয়া পটির আকৃতিতে পড়েছে. পটিটি রঙ্গীন। প্রিজমের ভূমির দিকে পটীর অংশ বেগ্নী, অপর প্রান্ত লাল। বেগনী থেকে লাল পর্যান্ত রঙ আন্তে আন্তে পাল্টেছে। ঠিক এরকম একটা পরীক্ষায় ঘটনাটি আবিষ্কার করেন সার আইজ্যাক নিউটন

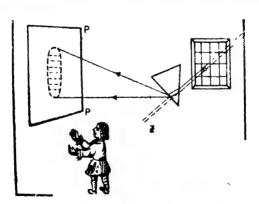


Fig. 4.1 নিউটনের বিচ্ছুরণ আবিষ্কার।

1666 খৃষ্টাব্দে (Fig. 4.1)। যৌগিক আলোর এভাবে বিভিন্ন বর্ণে পৃথক হয়ে যাওয়াকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে আর আলোর পটিটিকে বর্ণালী

(spectrum) বলে। প্রতিসারক মাধ্যমিটিকে **বিচ্ছুরক মাধ্যম** (dispersive medium) বলে।

বর্ণালীর বিভিন্ন রঙের আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিভিন্ন, প্রিজমে তাদের চ্যুতিও বিভিন্ন। বেগ্নী বর্ণের নিম্নতম চ্যুতি লাল রঙের নিম্নতম চ্যুতি থেকে বেশী অর্থাৎ বেগনী রঙের জন্য প্রতিসরাধ্ব লাল রঙের জন্য প্রতিসরাধ্ব থেকে বেশী। বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোর জন্য প্রতিসরাধ্ব হওয়ার দর্ণ তাদের চ্যুতি কম বেশী হয় এবং সেজন্য বিচ্ছুরণ ঘটে।

সাধারণ স্বচ্ছ মাধামের বেলায় তরঙ্গদৈর্ঘ। কম্লে প্রতিসরাজ্ক বাড়ে। Fig. 4.2তে সাধারণ কতকগুলি মাধ্যমের ক্ষেত্রে প্রতিসরাজ্ক n কিভাবে তরঙ্গদৈর্ঘা রে উপর নির্ভর করে তা দেখানো হল।

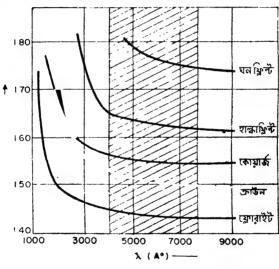


Fig. 4.2

এসব মাধ্যমের ক্ষেত্রে দেখা যায় যে,

- তরঙ্গদৈর্ঘ্য যত কমে প্রতিসরাজ্ক তত বাডে।
- 2. তরঙ্গদৈর্ঘ্য যত কমে $\frac{dn}{d\lambda}$ তত বাড়ে।
- 3. বিভিন্ন মাধ্যমের ক্ষেত্রে যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যে n যত বেশী, $\dfrac{dn}{d\lambda}$ তত বেশী।

4. বিভিন্ন বন্ধুর লেখগুলিকে কেবলমাত্র কোটির (ordinate) ক্ষেল বদলে একটার উপর আর একটাকে এনে ফেলা যায় না।

এসব বিচ্ছুরণকে স্বাভাবিক বিচ্ছুরণ (Normal dispersion) বলে।
4 নং ধর্মের জন্য, দুটি ভিন্ন মাধ্যমের প্রিজম থেকে যে বর্ণালী পাওয়া যায়
তার দুটি প্রাস্ত বর্ণ লাল ও বেগ্নীকে সমাপতিত করলেও দেখা যাবে যে
অন্য বর্ণগুলি মিলছে না (Fig. 4.3)। এই বিশেষত্বকে বিচ্ছুরণের
অসক্ষতি (irrationality of dispersion) বলা হয়। প্রিজমজাত বিচ্ছুরণে
এই অসক্ষতি দেখা যায় কিন্তু অপবর্তন গ্রেটিং এর বিচ্ছুরণে এই অসক্ষতি
অনুপন্থিত।

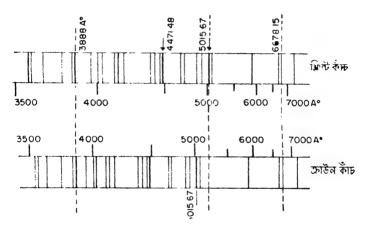


Fig. 4.3 ফ্রিন্ট ও ক্লাউন কাঁচের প্রিজমে হিলিয়ামের বর্ণালী। বিচ্ছারণের অসঙ্গতি সুস্পর্য।

4.1.1 অস্বাভাবিক বিচ্ছুরণ (Anomalous dispersion)

স্বাভাবিক বিচ্ছুরণকে মোটামুটিভাবে কশি (Cauchy)র সমীকরণ দিয়ে বর্ণনা কর। যায়। এই সমীকরণটি 1836 খৃষ্টাব্দে কশি পেয়েছিলেন। সমীকরণটি হল

$$n = A + \frac{B}{\lambda^2} + \frac{C}{\lambda^4} \tag{4.1}$$

এখানে A, B, C ধ্রুবকগুলির মান মাধামের উপর নির্ভর করে । বর্ণালীর যে অংশ দৃষ্টিগোচর (visible) সে অংশে কশির সমীকরণ খুব ভালো ভাবে

খাটে। বর্ণালীর অবলোহিত অংশে প্রতিসরাধ্ব মেপে দেখা গেছে যে বিচ্ছুরণের লেখের সঙ্গে কশি সমীকরণ মোটেই মেলে না। কোরার্জ এর বেলায় অবলোহিত প্রান্তে কিছুটা অংশে আলো ক্রেরার্জের মধ্য দিয়ে যায় না অর্থাৎ শোষিত (absorbed) হয়। বর্ণালীর যে অংশে শোষণ হয় তার আগে ও পিছে বিচ্ছুরণ কশির সমীকরণ থেকে রীতিমত পৃথক। যে অংশে শোষণ হয় (এই অংশেও মাইকেল্সন্ ব্যাতিচার বীক্ষণের সাহায্যে প্রতিসরাধ্ব মাপা সন্তব হয়েছে) সেখানে তরঙ্গদৈর্ঘ্য বাড়লে প্রতিসরাধ্ব বাড়ে অর্থাৎ স্বাভাবিক বিচ্ছুরণের ঠিক বিপরীত (Fig. 4.4)! এ ধরণের বিচ্ছুরণকে অস্বাভাবিক বিচ্ছুরণ বলে। আসলে এটা মোটেই অস্বাভাবিক কিছু নয় কেননা সব মাধ্যমেই বর্ণালীর কোন না কোন অংশে বা একাধিক অংশে শোষণ হয় এবং সেখানে বিচ্ছুরণ তথাকথিত স্বাভাবিক বিচ্ছুরণের মত হয় না।

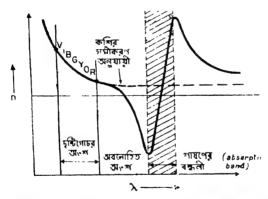


Fig. 4.4 কোয়ার্জে বিচ্ছ্রবন। শোষণের বন্ধনীর মধ্যে ও কাছে অস্বাভাবিক বিচ্ছ্রবন

4.1.2 কৌণিক বিচ্ছুরণ (Angular dispersion)

যৌগিক আলোর সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ প্রিজম ABCর উপর PQ বরাবর আপতিত হয়ে, প্রতিসৃত হবার সময় বিচ্ছুরিত হয়েছে। নিগতি রশ্মিগুচ্ছের মধ্য থেকে এখন যদি যে কোন দুই তরঙ্গদৈর্ঘোর রশ্মি বেছে নিই তবে তারা পরস্পরের সঙ্গে যে কোণ করে তাকে ঐ দুই বর্ণের সাপেক্ষে, ঐ আপতন কোণে, কোণিক অন্তর (angular seperation) বলা হয়।

Fig. 4.5 থেকে দেখা যাচ্ছে যে

$$\sin \theta_1 = n \sin \theta_1'$$

$$\sin \theta_2 = m \sin \theta_2'$$

$$\theta_1' + \theta_2' = A$$
(4.2)

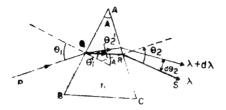


Fig. 4.5 কোণিক বিচছুরণ।

এখানে n তরঙ্গ দৈর্ঘ্য λ র সাপেক্ষে প্রতিসরাঙ্ক। যদি অন্য একটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্য $\lambda+d\lambda$ এর ক্ষেত্রে দ্বিতীয় তলে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ যথাক্রমে $\theta_2+d\theta_2$ ও $\theta_2'+d\theta_2'$ হয় এবং $\lambda+d\lambda$ এর জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n+dn হয় তবে

$$0 = n \cos \theta_1' d\theta_1' + dn \sin \theta_1' \qquad (3)$$

$$\cos \theta_2' d\theta_2 = n \cos \theta_2' d\theta_2' + dn \sin \theta_2'$$

$$d\theta_1' + d\theta_2' = 0$$

$$(4.3)$$

মতএব
$$\cos \theta_2 \ d\theta_2 = n \cos \theta_2' \ d\theta_1 + dn \sin \theta_2'$$

$$= dn \frac{\sin \theta_1' \cos \theta_2'}{\cos \theta_1'} + dn \sin \theta_2$$

$$= dn \frac{\sin (\theta_1' + \theta_2')}{\cos \theta_1'}$$
মহাহ $\frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{\sin A}{\cos \theta_1' \cos \theta_2} \frac{dn}{d\lambda}$ (4.4)

 $\frac{d\theta_z}{d\lambda}$ কে কৌণিক বিচ্ছুব্ৰণ (angular dispersion) বলা হয়

ন্যনতম চুর্যাতর ক্ষেত্রে $A=2\theta_1$ সুতরাং

$$\frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{2\sin\theta_1'}{\cos\theta_2} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2\sin\theta_1'}{\cos\theta_1} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2}{n} \tan\theta_1 \frac{dn}{d\lambda}$$
 (4.5)

এবং কোণিক বিচ্ছুরণ $\frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{d\theta_2}{dn} \frac{dn}{d\lambda}$

সমীকরণ (4.4) এর সঙ্গে তুলনা করে দেখা যাচ্ছে যে $\frac{d\theta_2}{dn}$ মোটামুটি ভাবে জ্যামিতিক কারণগুলির উপর নির্ভর করে । \bullet $\frac{dn}{d\lambda}$ কিন্তু মাধ্যমের প্রকৃতির উপর নির্ভরশীল । $\frac{dn}{d\lambda}$ কে প্রিজম-মাধ্যমের বর্ণ বিচ্ছুব্রণ (chromatic dispersion) বলে ।

4.1.3 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা (Dispersive power)।

n প্রতিসরাজ্ক হলে (n-1) কে প্রতিসৃতি (refractivity) বলা হয়। প্রতিসৃতি অবশ্যই তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর নির্ভরশীল। যদি দুই তরঙ্গদৈর্ঘা λ_1 ও λ_2 এবং তাদের মধাবর্তী রশ্মি (mean ray) λ_m এর জন্য প্রতিসৃতি যথাক্রমে (n_1-1) , (n_2-1) ও (n_m-1) হয় তবে ঐ বর্ণ দুটি ও তাদের মধাবর্তী বর্ণের সাপেক্ষে প্রজমের বিচ্ছুরণ ক্ষমভা বলতে

$$\omega = \frac{(n_1 - 1) \cdot (n_2 - 1)}{(n_m - 1)} = \frac{n_1 - n_2}{n_m - 1} = \frac{\delta n}{n_m - 1}$$
(4.6)

এই অনুপাতকে ধরা হয়। এখানে মধ্যবতী রশ্মি হল সেই তরঙ্গদৈর্ঘ্য যার প্রতিসরাধ্য $n_m=(n_1+n_2)/2$ । কার্যতঃ অনেক সময়েই λ_1 ও λ_2 -র মাঝামাঝি কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যকে মধ্যবতী রশ্মি হিসাবে নেওয়া হয়। যেমন লেন্স তৈরীর ক্ষেত্রে যখন বিচ্ছুরণ ক্ষমতা গণনা করবার প্রয়োজন হয় তখন যে দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য নেওয়া হয় তারা হল হাইড্রোজেনের লাল C তরঙ্গটি (Red C line, 6563 A°) এবং সবুজাভ নীল F তরঙ্গটি (Greenish Blue F line, 4862 A°) এবং মধ্যবতী রশ্মি হিসাবে নেওয়া হয় সোডিয়ামের হল্দে D line (Yellow D line, 5893 A°)।

4.2 প্রিজমের সমবায় (Combination of prisms)

প্রিজমে বিচ্ছুরণ ঘটে, বিচ্যুতিও হয়। বিভিন্ন উপাদানের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বিভিন্ন। তাই বিভিন্ন উপাদানের একাধিক প্রিজমের সমবায় তৈরী করে তার দ্বারা বিচ্ছুরণহীন বিচ্যুতি (deviation without dispersion) বা বিচ্যুতিহীন বিচ্ছুরণ (dispersion without deviation) পাওয়া সম্ভব।

4.2.1 বিচ্ছুরণহীন বিচ্যুতিঃ অবার্ণ প্রিক্তম (Achromatic prism)

এমনভাবে দুটি প্রিজমের একটা সমবায় তৈরী করতে হবে যার ফলে

প্রথম প্রিজমে যে বিচ্ছুরণ হবে দ্বিতীয় প্রিজমে তা পুরোটাই লোপ পাবে এমন সমবায়কে **অবার্গ প্রিজম সমবায়** বলে। ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের দুটি প্রিজম C ও F নেওয়া হল। তাদের প্রতিসারক কোণদ্বয় যথাক্রমে A_1 ও A_2 (Fig. 4.6)। প্রিজম দুটি এমন ভাবে বসানো হল যাতে তাদের প্রতিসারক কোণদ্বয় বিপরীত দিকে থাকে।

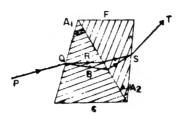


Fig. 4.6 অবার্ণ প্রিজম সমবায়।

ষে কোন প্রিজমের ক্ষেত্রে যদি আপতন কোণ ও নির্গম কোণ ছোট হয়, তবে কোন রশ্মির ক্ষেত্রে চ্যুতি হবে

$$\delta = \theta_1 + \theta_2 - A_1 = n(\theta_1' + \theta_2') - A_1$$
 $= (n-1)A_1$ কেননা $\theta_1 = n\theta_1'$
 $\theta_2 = n\theta_2'$
এবং $\theta_1' + \theta_2' = A$

প্রিজম সমবায়ের মধ্য দিয়ে যেতে C বর্ণের মোট চ্যতি

$$\hat{\sigma}_C = \delta_{1C} - \hat{\sigma}_{2C} = (n_{1C} - 1)A_1 - (n_{2C} - 1)A_2$$
 (4.7)

অনুরূপ ভাবে F বর্ণের জন্য মোট চ্যুতি

$$\delta_F = \delta_{1F} - \delta_{2F} = (n_{1F} - 1)A_1 - (n_{2F} - 1)A_2$$
 (4.8)

প্রিজম সমবায়ের মধ্য দিয়ে যাবার পর ঐ দুই বণের মধ্যে চ্যুতির অন্তর হল $\Delta \delta = \delta_C - \delta_F$

এই চুতির অন্তরকেই সাধারণভাবে বিচ্ছুরণ বলা হবে । অর্থাৎ $\Delta\delta=(n_{1G}-n_{1F})A_1-(n_{2G}-n_{2F})A_2$

সমবায়টি অবার্ণ হবার সর্ত্ত হল
$$\Delta \delta = 0$$
 (4.9)

$$\boxed{1} \quad \frac{A_2}{A_1} = \frac{n_{1C} - n_{1F}}{n_{2C} - n_{2F}} \tag{4.10}$$

- (i) যদি প্রিজম দুটি একই উপাদানের হয় তবে $n_{1C}=n_{2C}$, $n_{1F}=n_{2F}$, অর্থাৎ $A_1=A_2$; সমবায়টি একটি সমাস্তরাল ফলকে পরিণত হল। এখানে নির্গত রশ্মি আপতিত রশ্মির সমাস্তরাল, অর্থাৎ কোন বিচ্যুতি নেই। সূতরাং বিচ্ছুরণও হবে না, বিচ্যুতিও হবে না।
- (ii) প্রিজম দুটি বিভিন্ন উপাদানের হলে, দুটি প্রিজমের প্রতিসারক কোণ কি হবে তা সহজেই ঠিক করা যায়। মধ্যবর্তী রশ্মির (হল্দে D line কে ধরলে) ক্ষেত্রে

$$\begin{split} \ddot{o}_m &= (n_{1D} - 1)A_1 - (n_{2D} - 1)A_2 \\ &= \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{\omega_1} A_1 - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{\omega_2} A_2 \end{split}$$

এখানে ω_1 ও ω_2 হচ্ছে এই দুই প্রিজমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা । সমবারটি অবার্ণ বলে, সমীকরণ (4.10) থেকে A_2 -র মান বসিয়ে

$$\delta_{m} = (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_{1}}{\omega_{1}} - (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_{1}}{\omega_{2}}$$

$$= A_{1} \left(n_{1C} - n_{1F} \right) \left(\frac{1}{\omega_{1}} - \frac{1}{\omega_{2}} \right)$$
(4.11)

অর্থাৎ
$$A_1: \frac{\delta_m}{(n_{1C}-n_{1F})(1/\omega_1-1/\omega_2)}$$
 (4.12)

এভাবে অপর প্রিজমের প্রতিসারক কোণ A_2 ও নির্ণয় করা যায়।

অবার্ণ সমবায়ের ক্ষেত্রে $\delta_C = \partial_F$ কিন্তু ∂_m এদের সমান হবে না । বিভিন্ত উপাদানে বিচ্ছুরণের অসঙ্গতিই এর প্রধান কারণ । সুতরাং দুটি প্রিজমের অবার্ণ সমবায়ে প্রাথমিক বিচ্ছুরণ না থাকলেও, বর্ণালীর দ্বিতীয় পর্যায়ের কিছু অবশেষ (secondary spectrum) থেকেই যায় ।

$$\begin{split} \ddot{o}_{c} - \delta_{m} &= (n_{1C} - n_{1D})A_{1} - (n_{2C} - n_{2D})A_{2} \\ &= A_{1} \left[(n_{1C} - n_{1D}) - \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{n_{2C} - n_{2F}} (n_{2C} - n_{2D}) \right] \end{split}$$

এটা সাধারণতঃ খুবই কম।

4.2.2 বিচ্যুতিবিহীন বিচ্ছুরণ (Dispersion without deviation)

এখানে বিচ্যুতিবিহীন বলতে বোঝায়, মধাবর্তী রশ্মির কোন বিচ্যুতি হবে না। কিন্তু অন্যান্য বর্ণের, মধাবর্তী রশ্মির দুদিকে, চ্যুতি হবে। ফলে বিচ্ছুরণ হবে। বিচ্ছুরিত বর্ণালী মধ্যবর্তী রশ্মির দিক বরাবর তার দুদিকে কিছুটা অংশ নিয়ে বিস্তৃত হবে।

মধ্যবর্তী রশ্মির বিচ্যুতি থাকবে না যখন

$$\delta_m = 0 \tag{4.13}$$

অর্থাৎ যখন
$$\frac{A_2}{A_1} = \frac{n_{1D} - 1}{n_{2D} - 1}$$
 (4.14)

এক্ষেত্রে C ও F রশ্মির মধ্যে বিচ্ছুরণের পরিমাণ হল

$$\delta_{C} - \delta_{F} = (n_{1C} - n_{1F})A_{1} - (n_{2C} - n_{2F})A_{2}$$

$$= (n_{1D} - 1)\omega_{1}A_{1} - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{n_{2D} - 1}(n_{1D} - 1)A_{1}$$

$$\Delta \delta = \delta_{C} - \delta_{F} = (n_{1D} - 1)A_{1}(\omega_{1} - \omega_{2})$$
(4.15)

কিছু বিচ্ছুরণ হবেই কেননা $\omega_1 \, \, \Im \, \, \omega_2 \,$ সমান নয।

4.2.3 প্রত্যক্ষ বর্ণালী বীক্ষণ যন্ত্র (Direct-vision spectroscope)

বিচ্যুতিবিহুনি প্রিক্তম সমবায়ের একটা বিশেষ ধরণ হল অ্যামিসির প্রিক্তম (Amici's prism)। এই প্রিক্তম সমবায়ে ফ্রিন্ট কাঁচের প্রিক্তমটি সমকোণী। এখানে A_1 ও A_2 সমীকরণ (4.14) থেকে পাওয়া যাবে না, কেননা অ্যামিসির সমবায়ে প্রিক্তমগুলি পাতলা নয়। Fig. 4.7 (a)-তে Dরিশার ক্ষেত্রে আপতিত রশ্মি PQ ও নির্গম রশ্মি RS সমান্তরাল। অর্থাৎ এই রশ্মির ক্ষেত্রে মোট চুর্গতি শূনা। এখানে

$$A_1 = \theta_1' + \theta_2'$$

 $\theta_2 = A_2$

 $heta_1 - heta_1' = heta_2' - heta_2$ কেননা Q ও T-তে চ্যুতি সমান ও বিপরীত

অর্থাৎ $\theta_1 = \theta_1' + \theta_2' - \theta_2 = A_1 - A_2$ $\sin \theta_1 = n_{1D} \sin \theta_1'$

 $\exists 1 \sin (A_1 - A_2) = n_{1D} \sin (A_1 - \theta_2')$

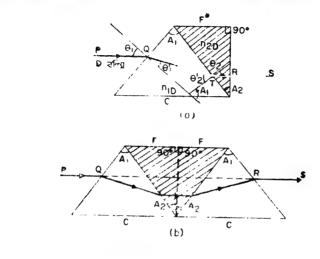
এবং $n_{1D} \sin \theta_2' = n_{2D} \sin \theta_2 = n_{2D} \sin A_2$

এই দুটি সমীকরণ থেকে θ_2 ' সরিয়ে নিলে, খুব সহজেই দেখা যাবে যে

$$\tan A_1: \frac{(n_{2D}-1)\sin A_2}{\sqrt{n_{1D}^2-n_{2D}^2\sin^2 A_2}-\cos A_2}$$

যদি A_2 জানা থাকে তবে A_1 এই সমীকরণটি দিয়ে নির্দিষ্ট হয়ে গেল।

Fig. 4.7 (b) তে আমিসি প্রিজমের সমবায় দেখানো হয়েছে যাদের দুটি ক্লিণ্ট প্রিজমগুলি গায়ে গায়ে লাগানো। এরকম সমবায়ে F প্রিজমটি



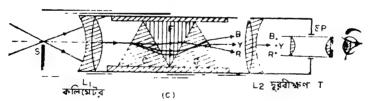


Fig. 4.7 (a) অ্যামিসি প্রিজম (b) দুটি অ্যামিসি প্রিজমের সমবার

একটিই, জ্যামিসি সমবারের F প্রিজমের দুর্টির সমান। এই সমবারে D রিশার বিচ্যুতি নেই কিন্তু বর্ণালী-বিচ্ছুরণ একটি মাত্র আ্যামিসি প্রিজম থেকে অনেক বেশী। এরকম অ্যামিসি প্রিজম সমবারের সাহায্যে প্রাত্তক্ষেদর্শন বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্র হৈর হয় (Fig. 4.7c)। কোন আলোক উৎসকে নিয়ন্ত্রণ স্লিট S এর সামনে রেখে কলিমেটর L_1 এর সাহায্যে আলোক রিশাগুছ্ছ সমান্তরাল করা হয়। দুরবীক্ষণ T এর মধ্য দিয়ে দেখলে বর্ণালী দেখা যায়।

4.3 ব্রামধন্ত (Rainbows)

বিচ্ছুরণ ও অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের একটি সুন্দর প্রাকৃতিক উদাহরণ হল রামধনু। যখন ঝির ঝির করে দূরে বৃষ্টি হচ্ছে এবং সূর্যের আলো পড়ন্ত বৃষ্টিকণার উপর এসে পড়েছে তখন আকাশ জুড়ে মস্ত ধনুর মত উজ্জল রঙীন রামধনু দেখা যায়। সূর্যের বর্ণালীতে যত রঙ আছে রামধনুতেও তাদের পাওয়া যায়। সাধারণতঃ একটিমাত্র রামধনু দেখা গেলেও কখনও কখনও দুটি বা তিনটি রামধনুও দেখা যায়। এই রামধনুগুলির মধ্যে একটিই বেশী উজ্জল ও স্পন্ট। এটি সবচেয়ে ভিতরের দিকের। এটাকে প্রার্থামক রামধনু (primary rainbow) বলে। অন্য রামধনুগুলিকে গৌণ (secondary) বলা হয়। প্রাথমিক রামধনুর ভিতর দিকের রঙ্ব বেগনী, বাইরের দিকে লাল। দ্বিতীয় রামধনুতে রঙগুলির ক্রমিক পর্যায় ঠিক উল্টা—ভিতর দিকে লাল আর বাইরে বেগনী। কি করে রামধনুর সৃষ্টি হয় তার সঠিক ব্যাখ্যা দিয়েছিলেন সার আইজ্যাক নিউটন, 1672 খুষ্টাব্দ। এই ব্যাখ্যার মূল কথা হল,

- (i) বৃষ্টির বিন্দুগুলি গোল,
- (ii) সূর্যের আলোকরশ্মি জলবিন্দুর মধ্যে প্রতিসৃত হয়ে ঢুকে এক বা একাধিক বার অভান্তরীণ প্রতিফলনের পর প্রতিসৃত হয়ে বাইরে আসে,

এবং (iii) নির্গম রশ্মিগুচ্ছের যে অংশে ন্যুনতম চ্যুতি হয় সেই অংশেই সবচেয়ে বেশী রশ্মি একচিত হয়।

ফরাসী বিজ্ঞানী দেকার্ত (Descartes) একটি জলের বিন্দুর ক্ষেত্রে হাজার হাজার আলোক রশ্মির সম্ভাব্য পথ গণনার দ্বার। নির্ণয় করে উপরের তৃতীয় সিদ্ধান্তে এসেহিলেন।

Fig. 4.8(a) তে Λ একটি জলবিন্দু, অনেক বড় করে দেখানো হয়েছে। PQRST রশ্মি θ কোণে আপতিত হয়েছে। একবার অভান্তরীণ প্রতিফলনের পর নির্গতও হয়েছে θ কোণে।

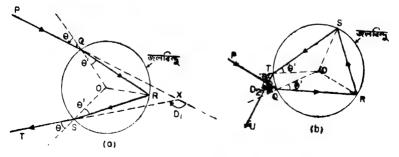


Fig. 4.8 (a) একবার অভাস্তরীণ প্রতিফলন (h) দুবার অভাস্তরীণ প্রতিফলন

বিচ্ছ্রণ 133

একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের বেলায় Fig. 4.8(a)

Q বিন্দুতে চ্যুতি = $\theta - \theta$

R বিন্দুতে চ্যুতি = $\pi - 2\theta'$

S বিন্দুতে চ্য়তি = $\theta - \theta'$

সূতরাং মোট চুর্গত
$$D_1 = 2(\theta - \theta') + (\pi - 2\theta')$$
 (4.16)

দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের জন্য মোট চ্যুতি

$$D_{2} = (\theta - \theta') + (\pi - 2\theta') + (\pi - 2\theta') + (\theta - \theta')$$

= $2(\theta - \theta') + 2(\pi - 2\theta')$

যদি N সংখ্যকবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন হয় তবে সেক্ষেত্রে মোট চ্যুতি

$$D_N = 2(\theta - \theta') + N(\pi - 2\theta') \tag{4.17}$$

এবার D এর মান ন্যূনতম কিম্বা বৃহত্তম হতে পারে কিনা দেখা যাক । হলে, $\frac{d}{d\theta} \frac{D_N}{\theta} = 0$ হবে ।

এখন
$$\frac{dD_N}{d\theta} = 2 - 2(N+1) \frac{d\theta'}{d\theta}$$
 (4.18)

কিন্তু $\sin \theta = n \sin \theta'$

সূতরাং $\cos \theta = n \cos \theta' \frac{d\theta'}{d\theta}$

তত্ত্ব
$$\frac{dD_N}{d\theta} = 2 \left[1 - (N+1) \frac{\cos \theta}{n \cos \theta'} \right]$$
যথন $\frac{dD_N}{d\theta} = 0$ তথন $\frac{\cos \theta}{\cos \theta'} = \frac{n}{N+1}$ (4.19)

$$\operatorname{GCPFCO} \quad \frac{d^2 D_N}{d\theta^2} = 2 \left(N + 1 \right) \left[1 - \left(\frac{\cos \theta}{n \cos \theta} \right)^2 \right] > 0$$

কেননা $n \cos \theta' > \cos \theta$

অর্থাৎ
$$\frac{dD_N}{d\theta}=0$$
 তে D_N ন্নতম হবে। এই রশ্মিটির ক্ষেত্রে $\cos^2\theta=\left(\frac{n}{N+1}\right)^2\cos^2\theta'=\left(\frac{1}{N+1}\right)^2\left(n^2-\sin^2\theta\right)$ $\cos^2\theta\left[1-\frac{1}{(N+1)^2}\right]=\frac{n^2-1}{(N+1)^2}$ অথবা $\cos^2\theta=\frac{n^2-1}{(N+1)^2-1}$ (4.20)

$$\cos^2 \theta = \frac{n^2 - 1}{3}$$
 যথন $N = 1$

$$= \frac{n^2 - 1}{8}$$
 যথন $N = 2$

লালরঙের ক্ষেত্রে জলের প্রতিসরাৎক 1.331 এবং বেগ্নী রঙের ক্ষেত্রে 1.344;

	লাল রঙের জন্য	বেগ্নী রঙের জন্য
যখন N = 1	$\theta = 59^{\circ}32'$	$\theta = 58^{\circ}44'$
	$\theta' = 40^{\circ}21'$	$\theta' = 39^{\circ}30'$
	$D_1 = 137^{\circ}40'$	$D_1 = 139^{\circ}28'$
যখন N = 2	$\theta = 71^{\circ}54^{\circ}$	$\theta = 71^{\circ}29'$
	$\theta' = 45^{\circ}34'$	$\theta' = 44^{\circ}52'$
	$D_{2} = 230^{\circ}24'$	$D_{2} = 233^{\circ}46'$

প্রাথমিক রামধন্মর সৃষ্টি

ধরা যাক যে একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোকর্রাশ্ম একটি জলবিন্দুর উপর পড়েছে (Fig. 4.9a)। এর মধ্যে BA রশ্মিটি ব্যাস বরাবর। BA-এর উপরে যে সমস্ত রশ্মি আছে তার। BA এর নীচ দিয়ে নির্গত হবে। **এদের** মধ্যে PQRST রশ্মিটির ক্ষেত্রে চুর্যাত নূনেতম। রশ্মির রঙ লাল হলে চুর্যাত 137°40'। নানতম চাতির এই রশ্মিটির কাছাকাছি সব রশ্মির জনাই চাতি একই হবে অর্থাৎ এই সব রশ্মি নানতম চ্যুতির রশ্মির সমান্তরাল পথে নির্গত হবে। সূতরাং নানতম চাতির দিকে একগুচ্ছ সমান্তরাল রশ্মি নির্গত হবে। আপতিত রশ্মিগুচ্ছের অন্যান্য রশ্মির বেলায় নির্গম রশ্মিগুলি অপসারী হবে। BA এর চারিদিকে ST রিমাকে $42^{\circ}20'$ কোণে ঘুরিয়ে আন্লে যে শঙ্কু পাওয়। যাবে তার তলেই সমান্তরাল নিগম রশ্মিগুচ্ছ থাকবে। শঙ্কুর ভিতরে থাকবে অপসারী রশ্মিগুচ্ছ। শঙ্কুর বাইরে একবার অভান্তরীণ প্রতিফলনের পর নিগত কোন রশ্মি থাকবে না। যদি জলবিন্দুকে একটি বিন্দু বলে ধরা হয় তবে নির্গত রশ্মিগুচ্ছ Fig. 4.10 এর মত O বিন্দু থেকে নির্গত হচ্ছে বলে মনে হবে। বেগ্নী রঙ্কের ক্ষেত্রে $D_1 = 139^{\circ}28'$ অর্থাৎ শঙ্কুর অর্ধকোণ হবে 40°32'। সূতরাং নিম্নতম চ্যাতিতে নির্গত বিভিন্ন বর্ণের রশ্মি এই দুই শঙ্কুর (42°20' ও 40°32' অর্ধকোণ) মধ্যে থাকবে। বেগনী রঙ থাকবে ভিতর দিকে এবং লাল রঙ বাইরের দিকে (Fig. 4.10)।

জলবিন্দু থেকে অনেক দূরে সমাস্তরাল রশ্মিগুচ্ছ সমাস্তরালই থাকবে ফলে উজ্জ্বলতা বেশী হ্রাস পাবে না কিন্তু অপসারী রশ্মিগুচ্ছের বেলায় উজ্জ্বলতা এত হ্রাস পাবে যে অপসারী রশ্মি[®]চোখে পড়লে তাতে আলোর

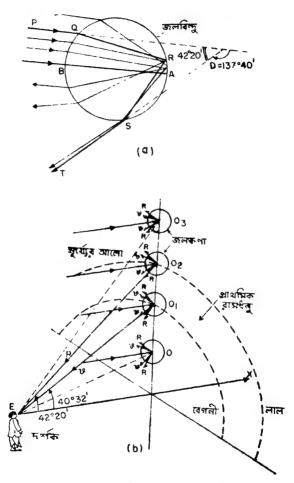


Fig. 4.9 প্রাথমিক রামধনুর সৃষ্টি

অনুভূতি হবে না। নিমতম চ্যুতিতে বিভিন্ন রঙের আলো বিভিন্ন কোণে সমাস্তরাল রশ্মিগৃচ্ছ হয়ে জলবিন্দু থেকে নিগত হচ্ছে। এদের মধ্যে যদি লাল রঙের সমাস্তরাল রশ্মিগৃচ্ছ চোখে এসে পৌছায় তবে জলবিন্দুটিকে লাল বলে মনে হবে। এভাবে যে জলবিন্দু থেকে যে রণ্ডের সমাস্তরাল রশ্মিগুচ্ছ চোখে পড়বে সেই জলবিন্দুকে সেই রঙের বলে মনে হবে।

কিভাবে রামধনু হয় তা এবার দেখা যাক। আকাশে একদিকে বৃষ্ঠি

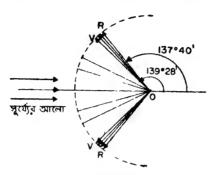


Fig. 4.10

পড়ছে। দর্শক বৃষ্টির দিকে মুখ করে দাড়িয়ে আছে। দর্শকের পিছন দিক থেকে সূর্যরশ্ম এসে বৃষ্টির কণার উপর পড়ছে (Fig. 4.9b)।

সূর্য থেকে দর্শকের চোখ বরাবর দিকটি EX, অর্থাৎ জলকণার উপর সূর্যরশ্যি এসে পড়ছে EX এর সমাস্তরাল পথে। EX-কে অক্ষ ধরে অর্ধ-কোণ 42°20′ নিয়ে একটা শঙ্কু কম্পনা করলে তার উপরের সমস্ত জলকণা থেকে বিচ্যুত হয়ে যে রশ্যি দর্শকের চোখে পোঁছাবে তার বিচ্যুতি হবে 137°40′ অর্থাৎ লাল রঙের নিয়তম চ্যুতিকোণ। এই জলকণাগুলিকে লাল দেখাবে। সূতরাং দর্শক একটা লাল রঙের বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। ঠিক এভাবে, EX অক্ষের সঙ্গে 40°32′ অর্থকোণের আর একটি শঙ্কুর উপরের সমস্ত জলকণা থেকে বিচ্যুত হয়ে যে রশ্যি দর্শকের চোখে পড়বে তার চ্যুতি হবে 139°28′ যা বেগনী রঙের নিয়তম চ্যুতিকোণ। দর্শক একটি বেগনী বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। এই দুই শঙ্কুর মধ্যবর্তী জলকণাগুলি থেকে বিচ্যুত রশ্যির জন্য অন্যান্য আর সব বর্ণের বৃত্তীয় চাপ দেখতে পাওয়া যাবে। দর্শকের চোথে এভাবেই সৃষ্ট হয় প্রাথমিক রামধন, যার বাইরের দিক লাল আর ভিতরের দিক বেগনী।

গোণ রামধন্মর স্মৃত্তি

জলকণার মধ্য দিয়ে আলো দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নির্গত হয়ে দর্শকের চোখে পড়লে গোণ রামধনুর সৃষ্টি হয় (Fig. 4.11a)। আপতিত রশ্মির সঙ্গে নির্গত লাল রশ্মির কোণ = $50^{\circ}24'$ এবং নির্গত বেগ্নী রশ্মির কোণ = $53^{\circ}46'$ (Fig. 4.11b)। প্রাথমিক রামধনুর মত E বিন্দুকে শীর্ষবিন্দু

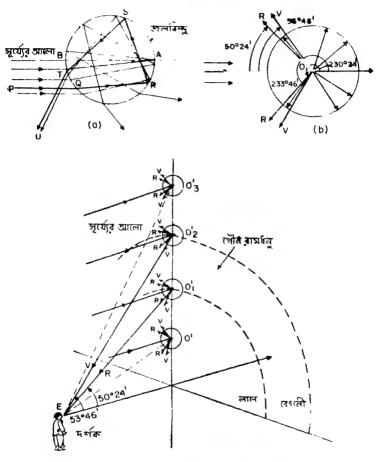


Fig. 4.11 গোণ রামধনুর সৃষ্টি।

ও EX রেখাকে অক্ষ ধরে $50^{\circ}24'$ ও $53^{\circ}46'$ অর্ধকোণের দুই শঙ্কু কম্পনা করা যাক। এই দুই শঙ্কুর তলে অবস্থিত ও মধ্যবর্তী সমস্ত জলকণা থেকে দুবার প্রতিফলনের পর বিভিন্ন রঙের রশ্মি তাদের নিম্নতম চ্যুতিতে দর্শকের চোখে পোঁছাবে। ভিতরের শঙ্কুর তলে অবস্থিত জলকণাগুলির রঙ মনে হবে লাল ও বাইরের শঙ্কুর তলে জলকণাগুলি মনে হবে বেগ্নী। দর্শকের

চোথে এভাবে যে রামধনু সৃষ্ট হবে তার ভিতরের দিক লাল ও বাইরের দিক বেগনী। অর্থাৎ প্রাথমিক ও গৌণ রামধনুতে বর্ণক্রম বিপরীত। দুবার প্রতিফলনের জন্য এই গৌণ রামধনু প্রাথমিক রামধনু থেকে অনেক অস্পষ্ট।

214 :

- (1) বৃষ্ঠির সময় জলকণাগুলি ক্রমাগত নীচে পড়ছে। তা সত্ত্বেও দর্শকের কাছে রামধনু স্থির বলে মনে হয় কেন ?
- (2) তিন, চার ও পাঁচবার অভাস্তরীণ প্রতিফলনের ক্ষেত্রে রামধনু দেখা যাবে কি ? বুক্তিসহকারে বোঝাও।
 - (3) 'প্রত্যেক দর্শক তার নিজম্ব রামধনু দেখে' একথার তাৎপর্য কি ?

পরিচ্ছেদ 5

অপেরণ (Aberrations) বা প্রতিবিম্ব গঠনের ক্রেটি

1.5 বৰ্ণাপেরণ (chromatic aberrations)

যতক্ষণ প্রতিসম অপটিক্যাল তব্রটি গাউসীয় সীমার মধ্যে কাজ করছে ততক্ষণ একবর্ণ (monochromatic) আলোর বেলার প্রতিবিশ্ব আদর্শ হবে। অপটিক্যাল তব্রটি কেবলমাত্র প্রতিফলক তলের দ্বারা গঠিত হলে বহুবর্ণ আলোর ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব আদর্শ হবে। প্রতিসারক মাধ্যমে বহুবর্ণ আলোর বিচ্ছুরণ হয়। অর্থাৎ মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক বিভিন্ন বর্ণের আলোর তরক্ষ দৈর্ঘের উপর নির্ভর করে। সেজন্য অপটিক্যাল তব্রে প্রতিসারক মাধ্যম থাকলে, তার গাউসীয় বা অন্যান্য গুণাবলী তরক্ষদৈর্ঘের উপর নির্ভর করবে অর্থাৎ বিভিন্ন তরক্ষদৈর্ঘেয় বিভিন্ন হবে। এটাকে বর্ণাপেরণ (chromatic aberration) বলে। বর্ণাপেরণের ফলে লেক্সে একটি বিন্দু অভিবিশ্বের একটিমাত্র বিন্দু প্রতিবিশ্ব না হয়ে একসারি বিন্দু প্রতিবিশ্ব হয়। এদের প্রতেগকটি এক একটি তরঙ্গদৈর্ঘের জন্য।

5.1.1 একক পাতলা লেন্সে বর্ণাপেরণ

একটা পাতলা লেন্স বায়তে অবস্থিত হলে তার ক্ষমতা

$$K = (n-1)(c_1 - c_2)$$

এখানে c_1 ও c_2 লেন্সের দুই তলের বরুতা n হল লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক। যেহেতু n তরঙ্গদৈর্ঘের উপর নির্ভর করে সেজন্য K ও তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর নির্ভর করবে। ধরা যাক. তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ ও $\lambda + \partial \lambda$ এর জন্য প্রতিসরাজ্ক যথাক্রমে n ও $n + \partial n$ ও লেন্সের ক্ষমতা যথাক্রমে K ও $K + \partial K$ । তাহলে

$$\hat{o}K = \delta n(c_1 - c_2) = \hat{o}n \frac{K_m}{n_m - 1}$$
 (5.1)

এখানে মধ্যবর্তী রশ্মি λ_m এর ক্ষেত্রে n_m মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক ও K_m লেন্দের ক্ষমতা । § 4.13 থেকে λ ও $\lambda + \delta \lambda$ -র সাপেক্ষে মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা

$$\omega = \frac{\partial n}{|n_m - 1|}$$

অতএব $\delta K = \omega K_m$ (5.2)

(a) অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ (Longitudinal chromatic aberration)

বেগ্নী রঙের জন্য যে কোন শ্বচ্ছ মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক লাল রঙের জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক থেকে বেশী।

অর্থাৎ K violet > K red

সুতরাং F_v কাছে হবে এবং $F_{r'}$ অপেক্ষাকৃত দূরে হবে (Fig. 5.1) । অক্ষের উপর অসীমে অর্বাস্থত কোন বিন্দু অভিবিশ্ব থেকে সাদা আলো লেন্দে এসে পড়লে বেগনী রঙের প্রতিবিশ্বটি হবে $F_{v'}$ -এ, লাল রঙেরটি $F_{r'}$ -এ। লাল ও বেগনীর মধ্যের অনা রঙগুলির প্রতিবিশ্ব হবে $F_{r'}$ ও $F_{v'}$ এর মধ্যে অক্ষের উপর অন্যান্য বিন্দুতে। যে কোন লেন্সতত্ত্বই এরকমটি ঘটবে।

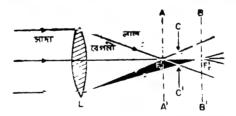


Fig. 5.1 F_v ' ও F_r ' যথাক্রমে বেগনী ও লাল রঙের জন্য ফোকাস বিন্দু।

অক্ষন্থ যে কোন বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিষটি একটি বিন্দু না হয়ে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘার ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিভিন্ন বিন্দুতে হওয়াকে **অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণে**র জন্য প্রতিবিষটি কখনই একটি বিন্দু হবে না । F_v '-এ একটি পর্দা রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্র বেগ্নী আর বাইরের দিকটা লাল । F_v '-এ পর্দা (BB') রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্রটি লাল আর বাইরের দিকে বেগ্নী । F_v ' ও F_v ' এর মাঝামাঝি কোন জায়গায় (CC') আলোকিত

অংশটি সবচেয়ে ছোট হবে ; এটাকে বলা হয় মূনেভম জান্তির বৃত্ত (circle of least confusion)।

(b) অনুলম্ব বৰ্ণাপেরণ (transverse chromatic aberration)।

ধরা যাক অপটিক্যাল তন্তে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ নেই। অর্থাৎ অক্ষন্থ কোন বিন্দু P এর বেলায় সব বর্ণের আলোর জন্যই প্রতিবিম্ব হয়েছে অক্ষের উপর একটিমার্গ্র বিন্দু P'-এ। তবে বিভিন্ন বর্ণের জন্য **অভিসারণ** কোণ (convergence angle) ভিন্ন, লালের জন্য θ_r এবং বেগ্নীর জন্য θ_v $(\theta_r' < \theta_v')$ । P_1 অক্ষের বাইরে একটি বিন্দু । $PP_1 = y$ । P_1 এর প্রতিবিম্ব P_1 এ হলে, $P'P_1' = y'$ । লাগ্রাঞ্জের সূত্যনুসারে

$$n_r y \theta = n_r' y_r' \theta_r'$$
এবং $n_v y \theta = n_v' y_v' \theta_v'$
সূত্রাং $\frac{y_r'}{v} = \frac{n_r \theta}{n_r' \theta_{r'}}$ এবং $\frac{y_v'}{v} = \frac{n_v \theta}{n_v' \theta_v}$, (5.3)

 $\left(\frac{n\theta}{n'\theta'}\right)$ অনুপাতটি লাল ও বেগনী রঙের জন্য সমান নয়। অতএব $y_{r'} \neq y_{v'}$ বা বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্য বিবর্ধন বিভিন্ন। যদি লেন্সের দুদিকেই বায়ু থাকে তবে $n_r = n_{r'}$, $n_v = n_{v'}$ এবং $\theta_{r'} < \theta_{v'}$ । সূতরাং

$$\frac{y_r'}{y} > \frac{y_v'}{y}$$

অর্থাৎ বেগনী রঙের থেকে লাল রঙের বিবর্ধন বেশী (Fig. 5.2)।

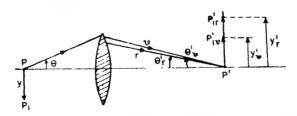


Fig. 5.2

আলোক অক্ষের লম্বের দিকে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘার জন্য বিভিন্ন দূরত্বে (অর্থাৎ বিভিন্ন বিবর্ধনের) প্রতিবিদ্ধ হওয়াকে **অমুলন্ধ বর্ণাপেরণ** বলে। একটি অপটিক্যাল তত্ত্বে অনুলন্ধ ও অনুদৈর্ঘ্য এ দু ধরনের বর্ণাপেরণই থাকতে পারে।

গাউসীয় সীমার মধ্যে বর্ণাপেরণই একমাত্র অপেরণ। গাউসীয় সীমার বাইরে বর্ণাপেরণের সঙ্গে অন্য অপেরণও থাকবে। সেখানেও বর্ণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ অন্য অপেরণগুলির তুলনীয়। কাজেই কোন ক্ষেত্রেই বর্ণাপেরণের বিষয়টি উপেক্ষা করা চলে না।

বর্ণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ যে দুটি নির্দিষ্ট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সাপেক্ষেবলা হয় তারা হল C ও F বর্ণদ্বয়। মধ্যবর্তী তরঙ্গদৈর্ঘ্য হিসাবে নেওয়া হয় D বর্ণকে। বিচ্ছুরণের ক্ষমতাও সাধারণতঃ এই সব বর্ণের সাপেক্ষেই দেওয়া হয়।

(i) সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে, অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ C ও F বর্ণের সাপেক্ষে লেন্সের ক্ষমতার অন্তর ∂K বা ফোকাসদৈর্ঘ্যের অন্তর $F_{C}' - F_{F}'$ এই দুভাবেই নাপা যেতে পারে । $K = \frac{1}{F}$ অতএব

$$\delta K = K_F - K_C = \frac{F_C' - F_{F'}}{F_C' F_{F'}} = \frac{F_C' - F_{F'}}{(F'_D)^2} = \omega K_D = \frac{\omega}{F_D},$$

$$\text{QRR} \quad F_C' - F_{F'} = \omega F_D' = (\delta K_F (F_D')^2) \tag{5.4}$$

(ii) **অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের ক্লেত্রে,** প্রতিবিশ্বের দূরত্বের অন্তর $(v_C - v_F)$ অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণের পরিমাপ হবে। এক্ষেত্রে অভিবিশ্ব দূরত্ব u হলে.

$$\frac{1}{v_C} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_C}$$
,
$$\frac{1}{v_F} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_F}$$
, সূতরাং,
$$\frac{1}{r_F} - \frac{1}{v_C} = \frac{r_C - v_F}{v_C v_F} = \frac{F_C' - F_F}{F_C' F_F'}$$
,
$$F_C' F_F' \simeq F_D'^2 \quad \text{এবং} \quad v_C v_F \simeq v_D^2 \quad \text{ধরা যায়} + \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2} \right) \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2} \right)$$
, অভএব
$$v_C - v_F = \frac{F_C' - F_F}{F_D'^2} \cdot v_D^2 = (\delta K) v_D^2 = \frac{\omega}{F_D}, v_D^2 \quad (5.5)$$

কোন মাধামের ক্ষেত্রেই ০০ শূন্য হয় না। অতএব কোন একক লেন্সই অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণমুক্ত প্রতিবিশ্ব গঠন করতে পারে না।

5.1.2 অবার্গ লেকা ও লেকা সমবায় (achromatic lens or lens combination)

একক লেন্সে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ দূর করা যাবে না। দেখা যাক লেন্স সমবায়ে এটা সম্ভব কি না।

(a) जः नश्च (नज जमनारम अभूरे पर्श नर्गार अन्तर्भ :--

ধরা যাক দুটি পাতলা লেন্দের ক্ষমতা যথাক্রমে K_1 ও K_2 । তাদের সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = K_1 + K_2 \tag{5.6}$$

সমান্তরাল রশিগগুচ্ছ বা অভিসারী রশিগগুচ্ছের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ না থাকবার সর্ভ হল. $\delta K=0$

অর্থাৎ
$$\partial K_1 + \partial K_2 = 0$$
 অতএব, $\omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0$ (5.7)

বহুভাবেই এটা হতে পারে। যেহেতু ω_1 ও ω_2 সব মাধ্যমের বেলাতেই ধনাত্মক, সেজন্য F_1 ও F_2 এর মধ্যে একটি ধনাত্মক হতে কবে। অর্থাং দুটি লেন্সের মধ্যে একটি অভিসারী ও অপরটি অপসারী।

 $n_F - n_C$ কাঁচ n_C $\omega \times 10^{\circ}$ n , n_D ক্রাউন (চশমার) 1.5230 0.0089 1.702 1.5293 1.5204 1.5760 0.0140 2.431 1.5861 1.5721 ঘন ফ্রিণ্ট 1.6170 1.6122 0.0168 2.723 1.6290

Table 5.1

উদাহরণঃ একটি বর্ণাপেরণমুক্ত সংলগ্ন লেন্স সমবায় তৈরী করতে হবে যার ক্ষমতা +5D। সাধারণ তলের বব্ধতা $c_2=0.05$ । লেন্স দুটি কি ধরণের ?

লেন্স দুটির ক্ষেত্রে

$$K_1 + K_2 = K$$

এবং
$$\omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0$$

সূতরাং
$$K_1 = -\frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_2$$
 এবং $K_2 = \frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_1$

কিন্তু
$$K_1=(n_1-1)(c_1-c_2)$$
 অর্থাৎ $c_1=c_2+\frac{K_1}{n_1-1}$ এবং $K_2=(n_2-1)(c_2-c_3)$ $c_3=c_2-\frac{K_2}{n_2-1}$

Table 5.1 এ যে তিনটি কাঁচের বর্ণনা দেওয়। হয়েছে তাদের সাহাযের বে সমস্ত লেব্দ সমবায় (সংলগ্ধ) হতে পারে তাদের বর্ণনা Table 5.2 তে দেওয়া হল।

Table 5.2

সমবায়	1নং লেন্স	2নং লেন্স	$K_1(D)$	$K_{\mathfrak{g}}(D)$	$\overline{K} = K_1 + K_2$	$c_1 cm^{-1}$	c_2 cm^{-1}	c_{3} cm^{-1}
A	ক্রাউন	হান্ধা ফ্লিণ্ট	+ 16.68	-11.68	+ 5.0	.3687	.05	.2528
В	হাল্কা ফ্লিণ্ট	ঘন ফ্লিণ্ট	+ 46.63	- 41.63	+ 5.0	.8598	.05	.7244
C	ক্রাউন	ঘন ফ্রিণ্ট	+ 13.33	- 8.33	+ 5.0	.3051	.05	.1851

A, B, C এই তিনটি সমবায়ের ক্ষেত্রেই লেন্সের আকার ${
m Fig.}~5.3(a)$ এর মত । সাধারণ তলের বক্রতা $c_2=-0.10$ নেওয়া হলে সমবায়গুলির চেহারা ${
m Fig.}~5.3(b)$ এর মত হত । ক্রাউন ও ঘন ফ্লিণ্টের ক্ষেত্রে $c_1=+0.1551$ এবং $c_3=+0.0351$ হত ।

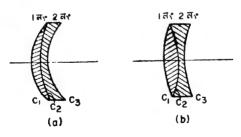


Fig. 5.3

এই উদাহরণটি থেকে দেখা যাচ্ছে যে যদি লেন্স দুটির প্রত্যেকটির ক্ষমতা কম হতে হয় তবে এমন দুটি মাধাম নিতে হবে যাদের বিচ্ছুরণ ক্ষমতার মধ্যে পার্থকা বেশী। সাধারণ তলের বক্রতা ঠিকমত নিয়ে অপর দুটি তলের বক্রতা কমানো যায়। একটি লেন্স উভ-উত্তল ও অপরটি উভ-অবতল নেওয়াই সাধারণতঃ সুবিধাজনক। লেন্স ঘষামাজার কাজটি সহজ ও কম ব্যয়সাপেক্ষ

করবার জন্য অভিসারী লেন্সটিকে সম-উত্তল (bi-convex) নেওয়া হয়। এ রকম সমবায়কে অবার্ণযুগ্ম (achromatic doublet) বলা হয়। লেন্স দুটিকে একসঙ্গে লাগানো হয় কানাডা বালসাম্ (Canada Balsam) বা অন্য কোন স্বচ্ছ প্লাফিকের জোড়ার মশলা দিয়ে।

(b) ব্যবধানে অবস্থিত কেন্স সমবায়ে বর্ণাপেরণ দূর করার সম্ভাব্যতা:—

 K_1 ও K_2 ক্ষমতার দুটি পাতলা লেন্সের সমবারে লেন্স দুটির মধ্যে দ্রত্ব d । এই সমবারের ক্ষমতা

$$K = K_{1} + K_{2} - dK_{1}K_{2}$$

$$\partial K = \delta K_{1} + \partial K_{2} - d(K_{1}\delta K_{2} + K_{2}\delta K_{1})$$

$$= \partial K_{1}(1 - K_{2}d) + \partial K_{2}(1 - K_{1}d)$$
(5.8)

বর্ণাপেরণ না থাকবার একটি সর্ভ হল $\partial K=0$; $\partial K=0$ হলে ফোকাস দৈর্ঘ্য মোটামুটি সমান (C ও F বর্ণের জন্য একেবারে সমান)। এক্ষেত্রে জার্ভবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের অনুবন্ধী সমন্ধাটী হচ্ছে $\frac{1}{v}-\frac{1}{u}=K$ । u ও v মাপতে হবে বথাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে। প্রথম মুখ্য তল প্রথম লেন্স থেকে $\partial_1=+\frac{K_2}{nK}$ দূরে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তল দ্বিতীয় লেন্স থেকে $\partial_2=-\frac{K_1}{nK}$ দূরে জবস্থিত। দেখা যাচ্ছে যে K_1 ও K_2 র মান যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সঙ্গেবদলায় অর্থাৎ যদি ∂K_1 , ও ∂K_2 শ্রানা হয় তবে $\partial K=0$ হলেও বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে মুখ্যতলের অবস্থান পাল্টাবে এবং বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের প্রতিবিদ্ধ বিভিন্ন জায়গায় হবে। সুতরাং বর্ণাপেরণ না থাকবার আর একটি সর্ভ হল

$$\hat{\sigma}(\hat{\sigma}_1) = 0$$
 এবং $\hat{\sigma}(\hat{\sigma}_2) = 0$ (5.9).
আর্থাং $\frac{\delta K_1}{nK} = 0$ ও $\frac{\delta K_2}{nK} = 0$ কেননা $\delta K = 0$ কাজেই $\delta K_1 = 0$, $\delta K_2 = 0$ (5.10).

সূতরাং দুটি লেন্সের সমবায় তখনই বর্ণাপেরণমুক্ত হবে যখন তারা প্রত্যেকেই অবার্ণ (achromatic)। এক্ষেত্রে অভিবিষের যে কোন দ্রম্থেই প্রতিবিষ্ণ বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে, যদি লেন্স দুটি অবার্ণ নাও হয় তবু শুধু $\partial K=0$ হলেই অনুলম্ব বর্ণাপেরণ থাকবে না। এর কারণ হল $\partial K=0$ হওয়াতে বিভিন্ন বর্ণের জন্য দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান হবে এবং বিভিন্ন বর্ণের মুখ্য তল দ্বিতীয় লেন্স থেকে বিভিন্ন দূরত্বে হলেও আপতিত রশ্মির অনুবন্ধী বিভিন্ন বর্ণের নির্গম রশ্মিগুলি পরস্পর সমান্তরাল হবে। অর্থাৎ $\theta_{C}'=\theta_{F}'=\theta'$ । কাজেই $\frac{y_{C}'}{y}=\frac{y_{F}'}{v}$ (Fig. 5.4)।

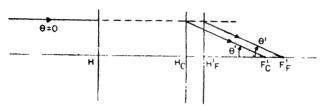


Fig. 5.4

অনুলয় বর্ণাপেরণ না থাকলেও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে। পর্দায় কেললে, এই বর্ণাপেরণ দেখা যাবে। যেহেতু বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের নিগত রশ্মি সমাস্তরাল অতএব চোখ দিয়ে দেখলে এই সমস্ত সমাস্তরাল রশ্মিগুছ্ছ একটি বিন্দুতেই মিলিত হবে অর্থাৎ চোখের সাপেকে এরকম সমবায় সম্পূর্ণ-রূপে অবার্ণ।

$$\delta K = 0 = \omega_1 K_1 + \omega_2 K_3 - d(\omega_1 + \omega_2) K_1 K_2$$

যদি **লেক্স তুটির মাধ্যম একই হয়** অর্থাৎ $\omega_1 = \omega_3$, তবে $K_1 + K_2 - 2d \ K_1 K_2 = 0$
অর্থাৎ $d = \frac{K_1 + K_2}{2K_1 K_2} = \frac{1}{2} \left[\frac{1}{K_1} + \frac{1}{K_2} \right] = \frac{F_1' + F_2'}{2}$ (5.11)

দুটি লেন্দের মধ্যে দূরত্ব, লেন্স দুটির ফোকাস দৈর্ঘোর গড়ের সমান হলে সমবায়টি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। বর্ণাপেরণ মুক্তির সর্তে (5.11) বিচ্ছুরণ ক্ষমতা অনুপন্থিত থাকায় এই সমবায়ে কোন বর্ণের বেলাতেই অনুলম্ব বর্ণাপেরণ থাকবে না। এই সমবায়ের মধ্য দিয়ে দেখলে প্রতিবিম্ব পুরোপুরি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। d ধনাত্মক, অতএব হয় দুটি লেন্সকেই উত্তল হতে হবে নতুবা যে লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য বেশী সেটাকে উত্তল হতে হবে। বিভিন্ন যৌগক-অভিনেত্রে (compound eye pieces) (5.11) সর্তটি মোটামুটি মেনে চলা হয়।

5.1.3 গৌণ বৰ্ণালী (secondary spectrum) ও অন্তি-অবার্ণ সমবায় (apochromats)

বর্ণাপেরণমুক্তির সর্ত অনুসারে কোন অর্থাণ বুগ্না কেবলমাত্র দুটি তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্যই (সাধারণতঃ C ও F) বর্ণাপেরণমুক্ত। ফোকাস দৈর্ঘ্য কেবলমাত্র এই দুই তরঙ্গদৈর্ঘোর জনাই সমান। অন্য তরঙ্গদৈর্ঘোর জনা যে সমান হবে তার কোন কথা নেই। বস্তুতঃ অন্য তরঙ্গদৈর্ঘোর ক্ষেত্রে ফোকাসদৈর্ঘ্য অপ্প কম বেশী হতে পারে। কতটুকু কমবেশী হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। তরঙ্গ-দৈর্ঘা λ থেকে λ এ তে গেলে ক্ষমতার পরিবর্তন

$$\hat{o}K_{\lambda',\lambda} = K_{\lambda'} - K_{\lambda} = (K_{1\lambda'} - K_{1\lambda}) + (K_{2\lambda'} - K_{2\lambda})
- \frac{n_{1\lambda'} - n_{1\lambda}}{n_{1D} - 1} K_{1D} + \frac{n_{2\lambda'} - n_{2\lambda}}{n_{2D} - 1} K_{2D}$$

 $n_{\lambda'}-n_{\lambda}$ $n_{D}-1=\omega_{D}$ কে λ' ও λ এর সাপেক্ষে আংশিক বিচ্ছুরণ ক্ষমতা (partial dispersive power) বলা হয় । অতএব

$$\partial K_{\lambda',\lambda} = \omega_{P+} K_1 + \omega_{P2} K_2 \tag{5.12}$$

ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের একটি অবাণ যুগ্মের ক্ষমতা ধরা যাক । ডায়াপ্টর । $C \in F$ বর্ণের জন। যুগ্ম লেন্সটিকৈ অবার্ণ করা হলে $K_1=2.70D$ এবং $K_2=-1.70D$ ।

Table 5.3

কাচ	প্রতিসরাজ্ক	ω×10°	আংগি C – A	ণক বিচ্ছু D - C	রণ ক্ষম C – D	তা ω _P : F − e	$\times 10^8$ $G-F$
ক্রাউন B 2158	1.521	1.727	311	265	223	412	510
ফ্রিণ্ট C 1736	1.617	2.739	534	486	412	793	1031

এক্ষেত্রে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্য ক্ষমতা নির্ণয় করলে দেখা যাবে যে C ও F এর মধ্যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘো (D এর কাছাকাছি) ক্ষমতা সবচেয়ে বেশী

(Fig. 5.5) বা ফোকাস দৈর্ঘ্য সবচেয়ে কম । উপরোক্ত লেন্সের ক্ষেত্রে $\triangle = K_m - K_c = 0.05 \times 10^{-2} D$ । অর্থাৎ C থেকে λ_m -এ যেতে ক্ষমতা বাড়ে শতকরা 0.05 । বিভিন্ন কাঁচের অবার্ধ সমবায়ের ক্ষেত্রে দেখা যায় সবচেয়ে কম ফোকাস দৈর্ঘ্যে ও C বা F তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ফোকাসদৈর্ঘ্যের মধ্যে পার্থক্য ফোকাস-

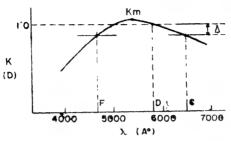


Fig. 5.5

$\lambda (A^{\circ})$	$\delta K \times 10^4 D$				
A 7680	-18				
C 6560	-3				
D 5893	0				
E 5460	+ 2				
F 4860	- 3				
G 4340	- 22				

দৈর্ঘোর প্রায় 1/2000 গুণ। একটি একক লেন্সের ক্ষেত্রে এ পার্থকাটা অনেক বেশী, প্রায় ফোকাস দৈর্ঘোর 1/50 এর মত। কাজেই অবার্ণ যুগ্মে বর্ণাপেরণ কমলেও পুরোপুরি দূর হয় না। এই অবশিষ্ট বর্ণালীকে গৌণ বর্ণালী বলে।

 $\partial K \lambda' \lambda = 0$ হতে হলে

$$\omega_{p_1} K_1 + \omega_{p_2} K_2 = 0$$

$$\omega_{p_1} K_1 + \omega_{p_2} K_2 = 0$$

অর্থাৎ
$$\frac{\omega_{p_1}}{\omega_{p_2}} = -\frac{K_2}{K_1} =$$
ধুবক হতে হবে ।

আমাদের পরিচিত সাধারণ কাঁচগুলির মধ্যে কোন দুটির ক্ষেত্রেই এ সর্ভটা সঠিকভাবে খাটে না। সুতরাং এদের দিয়ে তৈরী অবার্ণ যুগ্মে গোণ-বর্ণালী কিছু থেকেই যায়। হান্ধা ফ্রিণ্ট কাঁচ ও খনিজ ফ্লোরাইট (কেলাসিত CaF,) এর বেলায় এই সর্তটা মোটামুটি সত্য। এ দুটি মাধ্যমের অবার্ণ বুগ্নে গোণ-বর্ণালী নগণা। এই সঙ্গে যদি দুটি লেন্সের তলগুলির বক্ততা ঠিকমত নিয়ে গোলাপেরণও (spherical aberration) দূর করা হয় তবে সেরকম সমবায়কে অভি-অবার্ণ লেন্স (apochromats) বলে।

5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্ণয় করার একটি বিকল্প পদ্ধতি

অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণকে তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ (wavefront aberration) হিসাবেও দেখা যেতে পারে । অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিশ্ব P এর জন্য C ও F বর্ণের প্রতিবিশ্ব অক্ষের উপর P_C ও P_F বিন্দুদ্বয় । অপটিক্যাল তন্তের নির্গম নেত্রে (exit pupil) এই দুই বর্ণের জন্য, অক্ষের উপর একই বিন্দু O তে তরঙ্গফ্রন্ট দুটি হল S_C ও S_F (Fig. 5.6a) । তরঙ্গফ্রন্টের প্রাস্তে (margin) তরঙ্গফ্রন্ট দুটির মধ্যে আলোকপথ [AB] । এই আলোকপথ [AB] শূন্য হলে তরঙ্গফ্রন্ট দুটি সমাপতি তহবে এবং বর্ণাপেরণ থাকবে না । সুতরাং কতটুকু বর্ণাপেরণ হয়েছে তা [AB] দিয়েও প্রকাশ করা যায় ।

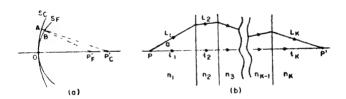


Fig. 5.6

তরঙ্গফুর্ন্টের অপেরণ খুব সাধারণ উপায়ে নির্ণয় করা যায়। ধরা যাক, অপটিক্যাল তন্ত্রটিতে অভিবিদ্ধ P থেকে একটি বা**ন্তব রশ্মি** (real ray) a, L_1 , $L_2 \cdots L_k$ পথে প্রতিবিদ্ধ P' এ গিয়েছে। এই রশ্মিটির ক্লেত্রে তরঙ্গদৈর্ঘা λ এবং বিভিন্ন মাধ্যমের প্রতিসরাধ্ব n_1 , $n_2, \cdots n_k$ (Fig. 5.6b)।

a রশ্মি বরাবর P থেকে P' পর্যস্ত আলোক পথ = $\Sigma n_i L_i$ অক্ষ বরাবর P থেকে P' পর্যস্ত আলোক পথ = $\Sigma n_i I_i$

a রশ্মিটি একটি প্রাস্ত-রশ্মি হলে, আলোক পথের অন্তর $W=\Sigma n_i$ (l_i-L_i) । λ থেকে বদলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য $\lambda+\delta\lambda$ করা হলে সঙ্গে সঙ্গে প্রতিসরাধ্কও

পাল্টে যাবে। $\lambda + \partial \lambda$ এর ক্ষেত্রে ঐ দুই পথে আলোকপথের অস্তর হবে $W + \delta W$ যেখানে

$$\partial W = \Sigma \partial n_i \cdot (l_i - L_i) - \Sigma n_i (\delta L_i)$$

এখানে $\Sigma n_i(\partial L_i)$ কার্যতঃ তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ এর জন্য সন্মিহিত একটি পথের সঙ্গে a পথের আলোকপথের অন্তর । ফার্মাটের নীতি অনুসারে

$$\Sigma n_i \delta L_i = 0$$

কাজেই $\delta W = \Sigma \delta n_i (l_i - L_i)$ (5.13)

যে কোন আলোকপথের জনাই (5.13) থেকে ∂W নির্ণয় করা সম্ভব । কার্যতঃ গণনাটা আরোও সহজ হয়ে দাড়ায় কোননা বায়ুর কেনে বিচ্ছুরণ নগণ্য এবং সেজন্য a এর যে সমস্ত অংশ বায়ুতে সেই অংশের $\delta W_i = \delta n_i (l_i - L_i) = 0$ । সুতরাং যে সমস্ত অংশ বায়ু ব্যতীত অন্য মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গিয়েছে ∂W_i কেবল সেই অংশগুলির জনাই নির্ণয় করতে হবে । উদাহরণম্বরূপ

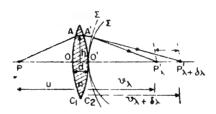


Fig. 5.7

বায়ুতে অবস্থিত একটা পাতলা লেন্সের বর্ণাপেরণ এই পদ্ধতিতে গণনা করা যাক।

ধর। যাক a রশ্মিটি লেন্সের মধা দিয়ে অক্ষ থেকে h উচ্চতা দিয়ে গিয়েছে। h উচ্চতায় লেন্সের বেধ = $AA' = d - \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)$

অক্ষে লেনের বে $\alpha = OO' = d$

জত্রব
$$\partial W = \partial n[d - \{d - \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)\}]$$

$$= \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)\partial n$$

$$= \frac{1}{2}h^2(n-1)(c_1 - c_2)\frac{\partial n}{n-1}$$

$$= \frac{1}{2}h^2\omega K$$

 λ ও $\lambda+\delta\lambda$ এর নির্গত তরঙ্গফ্রণ্টন্বয়ের বক্রতা যথাক্রমে $\dfrac{1}{v_{\lambda}}$ ও $\dfrac{1}{v_{\lambda}+\delta\lambda}$

জতএব
$$\partial W = \frac{h^2}{2v_{\lambda} + \partial \lambda} - \frac{h^2}{2v_{\lambda}} = \frac{h^2}{2} \left[\frac{1}{v_{\lambda} + \partial \lambda} - \frac{1}{v_{\lambda}} \right]$$
কিন্তু $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K$ সূতরাং $\frac{1}{v_{\lambda} + \partial \lambda} - \frac{1}{v_{\lambda}} = \partial K$
জতএব $\partial W = \frac{h^2}{2} \partial K = \frac{1}{2} h^2 \omega K$
ভাগ্ৰহ $\partial K = \omega K$ সমীকরণ (5.2) দুখবা 1

5.2 একবর্ণাপেরণ (monochromatic aberrations) ৷

5.2.1 1858 খৃষ্টাব্দে ক্লার্ক মানক্সওয়েল আদর্শ অপটিক্যাল তন্ত্রের যে সংজ্ঞা নির্ধারণ করেছিলেন সেটা যথেষ্ট ব্যাপক। আদর্শ অপটিক্যাল তন্ত্রকে তিনটি সর্ভ পূরণ করতে হবে।

প্রথম সর্ভ ঃ অভিবিষের কোন বিন্দু থেকে আগত সব রশ্মিই অপটি-কালে তন্তুর ভিতর দিয়ে যাবার পর প্রতিবিষের একটি একক বিন্দুর মধ্য দিয়ে যাবে।

দ্বিতীয় সর্ভ ঃ অপটিক্যাল তব্ত্বের আলোক অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত যে কোন সমতলের প্রতিটি অংশের প্রতিবিম্বও অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি সমতলের কোন অংশ হবে।

তৃতীয় সর্ত : অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধ সদৃশ (similar) হবে।

যথন উন্মেষ ও দৃষ্ঠির ক্ষেত্র এ দুটিই সীমিত অর্থাং অপটিকালে তব্ত্তের মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি যাচ্ছে তারা উপাক্ষীয় তথন এই তিনটি সর্তই পূর্ণ হয়। সূতরাং গাউসীয় প্রয়োগ সীমার মধ্যে অভিবিষের সব অবস্থানেই একবর্ণ আলোর জন্য প্রতিবিশ্ব আদর্শ ও বুটিমুক্ত । এটা হল জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানের দিদ্ধান্ত । উন্মেষ ছোট হলেই এই সিদ্ধান্ত সঠিক । কিন্তু উন্মেষ ছোট হলে দুরকমের অসুবিধা দেখা দেবে । প্রথমতঃ অপবর্ত্তনের প্রভাব উল্লেখযোগ্য হয়ে উঠবে, বিন্দুর প্রতিবিশ্ব আর বিন্দু থাকবে না । দ্বিতীয়তঃ উন্মেষ ছোট হলে প্রতিবিশ্ব আলো কমে যাবে, ঔজলোর তারতম্য (contrast) হ্বাস পাবে এবং প্রতিবিশ্বটি নিক্ষ্ট ধরণের হয়ে পড়বে । বেশীভাগ ক্ষেত্রেই এরকম নিকৃষ্ট প্রতিবিশ্ব কাজ চলে না । কাজেই কার্যতঃ উন্মেষ না বাড়ালে চলে না । উন্মেষ বাড়ালে গাউসীয় আসন্ময়নের সিদ্ধান্তগুলি আর খাটে না । প্রতিবিশ্বে নানারকম বুটি এসে পড়ে । আলো একবর্ণ হলেও যেহেতু এসব বুটি হতে

পারে সেজন্য এদের **একবর্ণাপেরণ** (monochromatic aberration) বলে।

অপটিকালে তন্ত্রে কি ধরণের বুটি হতে পারে খুব সহজ পরীক্ষাতেই তা দেখানো যায়। কলেজ পরীক্ষাগারে যে ধরনের অভিসারী লেল ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেরকম একটা লেন্স (উন্মেষ 6 cm এর মত) নেওয়া হল। একটি বিন্দুপ্রভব লেন্স অক্ষের উপর রাখা হল। প্রতিবিশ্ব ফেলা হল অক্ষের সমঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি পর্দার উপরে। পর্দাটিকে আগে পিছে সরিয়ে বিন্দু অভিবিশ্বের বিন্দু প্রতিবিশ্ব পাবার চেন্টা করলে দেখা যাবে পর্দার কোন অবস্থাতেই প্রতিবিশ্ব একটি বিন্দু না হয়ে একটি গোল থালি হচ্ছে। পর্দার একটি বিশেষ অবস্থানে এই থালির ব্যাস সবচেয়ে ছোট, কিন্তু কোন অবস্থাতেই বিন্দু নয়। এই দোষ্টিকৈ বলে গোলাপেরণ (spherical aberration)।

এখন লেন্সটিকৈ যদি একটু কাত্ করা যায় তবে বিন্দুপ্রভবিটি আর অক্ষের উপর থাকবে না। লেন্সের উপর আলাে তির্যক ভাবে পড়বে। এখন লেন্সের পুরাে উন্মেষ কাজে না লাগিয়ে থদি বিন্দুপ্রভবের সামনে একটা ছােট ছিনুবুক্ত পর্দা (মধাছেদা) রেখে আলােকর স্মিগুছেকে সীমিত করা যায় তাহলে দেখা যাবে এই তির্যক রিম্মগুছের বেলাতেও বিন্দু প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যাবে না। লেন্সের খুব কাছ থেকে পর্দা ক্রমশঃ দ্রে সরালে দেখা যাবে. নির্গম রিমা পর্দায় যতটুকু অংশ আলােকিত করেছে তার চেহারা পাণ্টাছের গোল থালি—লম্বাটে থালি—সরুরেখা—ছােট গোল থালি—সরুরেখা (আগে যে দিকে ছিল তার লম্ব দিকে)—লম্বাটে থালি—গোল থালি এভাবে। দুই সরুরেখার মাঝখানে এক জায়গায় প্রতিবিদ্ধ সবচেয়ে ছােট—একটা ছােট গোল থালির মত. তবে কথনই বিন্দু নয়। এই দােষকে বিষমদৃষ্টি (astigmatism) বলে।

এবার পর্দাকে সবচেয়ে স্পষ্ঠ প্রতিবিষের অবস্থায় রেখে যদি মধ্যচ্ছদাটিকে সরিয়ে ফেলা যায় অর্থাৎ থদি আপতিত রিম্মগুচ্ছ আর সীমিত না থাকে তবে দেখা যাবে যে প্রতিবিশ্ব অনেকটা বিস্তৃত হয়ে পড়েছে এবং চেহারাটা অনেকটা কমেট বা ধ্মকেতুর মত হয়েছে। এই দোষকে কোমা (coma) বলে। অতএব দেখা যাচ্ছে যে রিম্মগুচ্ছ যদি সীমিত না হয় বা যদি তির্থক হয় তবে আদর্শ প্রতিবিষের প্রথম সর্তটি পূর্ণ হবে না।

বিন্দুপ্রভব না নিয়ে এবার একটি আলোকিত তারজালি নেওয়া হল। এটি একটি বিস্তৃত অভিবিশ্ব (extended object)। তারজালি ও পর্দা লেন্সের অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত। পর্দা আগে পিছে করলে দেখা যাবে যে তারজালির প্রতিবিশ্বটি পুরোপুরি একসঙ্গে পর্দায় স্পষ্ট হচ্ছে না; যখন আক্ষের কাছাকাছি অংশটা স্পন্ট তথন অক্ষের থেকে দূরের অংশগুলি অস্পন্ট।
এই দোষকে বক্রুতা (curvature) বলে। এক্ষেত্রে লঙ্খিত হচ্ছে আদর্শ প্রতিবিশ্বের দ্বিতীয় সর্তিটি।

ধরা যাক তারজালিটির জালিগুলি আয়তাকার (rectangular)। প্রতিবিষ্ণিটি খুণ্টিয়ে দেখলে দেখা যাবে যে সমান্তরাল দুটি রেখার প্রতিবিষ্ণ আর সমান্তরাল নেই এবং জালিগুলিও আর আরতাকার নেই। এই দোষকে বলে বিকৃতি (distortion)। আদর্শ প্রতিবিষ্ণের তৃতীয় সর্তটি এখানে লচ্ছিত হয়েছে।

গোলাপেরণ, বিষমদৃষ্টি ও কোমা এবং বিস্তৃত অভিবিষ্কের ক্ষেত্রে বক্ততা ও বিকৃতি প্রতিবিষ্কে এই পাঁচটি চুটিই হল মুখ্য একবর্ণাপেরণ। তাত্ত্বিক বিশ্লেষণ ও পরীক্ষা এই দুভাবেই দেখা গেছে যে অন-উপাক্ষীয় (non-paraxial) রশ্মির বেলায় যে চুটি হয় তা বহুলাংশে কমিয়ে ফেলা যায়—অপটিক্যাল তন্ত্রের বিভিন্ন তলের বক্ততা, তাদের মধ্যে দূরত্ব ও বিভিন্ন তলের মধ্যবর্তী মাধ্যমগুলি ঠিকমত নিয়ে এবং উপযুক্ত স্থানে রোধক ও মধ্যচ্ছদা বসিয়ে। অপটিক্যাল তন্ত্র পরিকম্পনা করতে গেলে, কি কি অপেরণ থাকতে পারে, কোনটা বেশী কোনটা কম এবং কিভাবেই বা এদের দূর করা যায়, এই সব প্রশ্নের যথায়থ বিচার করা প্রয়োজন।

5.2.2 ভরঙ্গক্রভের অপেরণ (wavefront aberration) ও আলোক-রশ্মির অপেরণ (ray aberration)

প্রতিবিশ্বের অপেরণকে দুভাবে বিবেচনা করা যেতে পারে। প্রথমতঃ রিশার অপেরণ, অর্থাৎ অভিবিশ্বের একটি বিন্দু থেকে নিগত সমস্ত রিশার প্রতিবিশ্বের একটি মাত্র যথাযথ অনুবন্ধী বিন্দুতে মিলিত হবার অক্ষমতা, হিসাবে। দ্বিতীয়তঃ তরঙ্গ ফ্রন্টের অপেরণ, অর্থাৎ সঠিক গোলীয় আকার থেকে চূড়ান্ত তরঙ্গগ্রুণের আকারের বিকৃতির পরিমাণ, হিসাবে।

প্রথমে তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ কি ভাবে নির্দিষ্ট করা যায় দেখা যাক। অভিবিষের কোন একটি বিন্দু $P\left(x_0,y_0,z_0\right)$ থেকে যে রশ্মিগুচ্ছ নির্গত হয়েছে তার প্রধান রশ্মি হল a এবং অপটিক্যাল তন্তের নির্গম নেত্রে প্রতিবিষ্ব লোকে চুড়াস্ত তরঙ্গফ্রন্ট হল Σ' (Fig. 5.8)। কাজেই P বিন্দু থেকে Σ'

তরঙ্গ তের উপরস্থ যে কোন বিন্দু পর্যন্ত বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোক পথের দৈর্ঘ্য সমান।

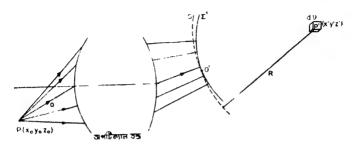


Fig. 5.8

ধরা যাক অভিবিশ্ব লোক ও প্রতিবিশ্ব লোকের দুটি বিন্দু P_1 ও P_2 । তাদের স্থানাৎক যথাক্রমে (x_1,y_1,z_1) ও (x_2,y_2,z_2) । P_1 ও P_2 যদি অনুবন্ধী হয় তবে বহু রশ্মিই বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে, যদি অনুবন্ধী না হয় তবে একটিমাত্র রশ্মিই বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে। P_1 ও P_2 র মধ্যে কোন বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোকপথের দৈর্ঘ্য = $[P_1,P_2]=\int ndl=V(P_1P_2)$ অবশ্যই এই দুই বিন্দুর স্থানাৎকের কোন অপেক্ষক হবে। হ্যামিলটন (Sir W. R. Hamilton) প্রস্তাবিত এই বিশিষ্ট অপেক্ষক (characteristic

সম্বন্ধ রয়েছে। Σ' তলের উপর কোন সাধারণ বিন্দুর স্থানাঙ্ক (xyz) হলে, Σ' তলের নির্ধারক সমীকরণ হবে

function) $V(x_1 y_1 z_1 ; x_2 y_2 z_2)$ এর সঙ্গে তরঙ্গমুন্টের অপেরণের নিকট

 $V(x_0,y_0,z_0;xyz)=P$ বিন্দু হতে Σ' তলের (xyz) বিন্দু পর্যন্ত আলোক পথের দূরত্ব = ধ্রবক (5.14)

 Σ' তরঙ্গফ্রণ্টিট যদি অপেরণ মুক্ত হত অর্থাৎ গোলীয় হত তবে প্রতিবিশ্ব হত একটিমাত্র বিন্দু । Σ' তরঙ্গফ্রণ্টিট অপেরণ যুক্ত হলেও আলোক রশ্মিগুচ্ছ একটি ছোট আয়তন dvর মধ্য দিয়ে যাবে । P', dv র মধ্যে একটি বিন্দু । P' বিন্দুর স্থানাঙ্ক (x'y'z') । P' কে কেন্দ্র করে এবং R ব্যাসার্ধ নিয়ে একটি গোলীয় তল S নেওয়া হল । S তলটি নির্দেশক তল (reference surface) । S তলটি এমন যে যদি Σ' তলটি অপেরণ মুক্ত হত এবং P' বিন্দুটি সঠিক বিন্দু প্রতিবিশ্বে থাকত তবে Σ' তলটি S তলের সঙ্গে মিলে

ষেত। যদি চূড়ান্ত মাধ্যমের প্রতিসরাৎক n' হয় তবে P' বিন্দু থেকে S তলের যে কোন বিন্দুর আলোকপথের দ্রম্ম =n'R। P' বিন্দু থেকে Σ' তলের কোন বিন্দু (xyz) এর আলোকপথের দ্রম্ম $=V^*(xyz; x'y'z')$ । এই দুই আলোকপথ দ্রম্ম সমান হলে P' বিন্দুটি সঠিক প্রতিবিম্ম। সমান না হলে তাদের **অন্তর** (difference) তরঙ্গফ্রপ্টের অপেরণের পরিমাপক।

P' বিন্দুর সাপেক্ষে, Σ' তলের (xyz) বিন্দুতে এই অন্তরকেই তরঙ্গ- ফ্রন্টের অপেরণ W(xyz) বলে ধরা হবে। অর্থাৎ

$$W(xyz) = n'R - V(xyz; x'y'z')$$
 (5.15)

বিশিষ্ট অপেক্ষকের রূপটি যদি পুরোপুরি জানা থাকে তবে তরঙ্গফুন্টের যে কোন বিন্দুতে আলোক রশ্মির দিক নির্ণয় করা যাবে। ধরা যাক P_1 ও P_2 র মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মিটি গিয়েছে P_2 বিন্দুতে তার দিক্কোসাইনগুলি (direction cosines) $L,\ M$ ও N। P_2 -র কাছাকাছি আর একটি বিন্দু হল P_3 যার স্থানাঙ্ক $x_2+\delta x_2,\ y_2+\delta y_2$ এবং $z_2+\partial z_2$ $(P_3P_3=\delta I)$ । তাহলে

$$\partial V = n \, dl = \frac{\partial V}{\partial x_2} \, \partial x_2 + \frac{\partial V}{\partial y_2} \, \partial y_2 + \frac{\partial V}{\partial z_3} \, \partial z_2 \tag{5.16}$$

কিন্তু
$$dl = L \delta r_2 + M \delta y_2 + N \delta z_2$$
 (5.17)

(5.16) ও (5.17) এর মধ্যে ত্লনা করে P_{z} বিন্দুতে রশ্মির দিক্-কোসাইনগুলি পাওয়া গেল

$$L = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial x_2}, \quad M = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial y_3} \text{ and } N = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial z_2}$$
 (5.18)

প্রতিটি বিন্দুতে আলোক রশ্মির দিক এভাবে পাওয়া গেল। অর্থাৎ অভিবিষের যে কোন বিন্দু থেকে নির্গত আলোকরশ্মিগুচ্ছের প্রতিটি আলোক রশ্মি কি ভাবে, কোনখান দিয়ে যাবে তাও জানা গেল। সুতরাং ঐ আলোক রশ্মিগুলি এক বিন্দুতে মিলবে কিনা বা না মিললে কতটুকু চুটি বা অপেরণ হবে তাও জানা যাবে।

W(xyz) এর একটি বিশেষ তাৎপর্য আছে। \varSigma' তলটি বাস্তব তরক্ষ ফ্রন্ট। অতএব \varSigma' তলের উপরস্থ সমস্ত বিন্দুতে P থেকে যে বিশ্লেপ (disturbance) এসে পোঁছেছে তালের পর্যায়ক্রম (phase) এক। \varSigma' ও S তলটি যদি এক হত অর্থাৎ \varSigma' এ তে যদি অপেরণ না থাকত তবে \varSigma' তলের প্রতিটি বিন্দু থেকে P' বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পোঁছাত তাদের পর্যায়ক্রমও

এক হত । ধরা যাক S তলটি কোন বিন্দু O' এ Σ' তলটিকে স্পর্শ করেছে । তাহলে O' বিন্দুতে W(xyz)=0 । অর্থাৎ W(xyz) হচ্ছে Σ' তলের O' এবং (xyz) বিন্দু দুটি থৈকে P' বিন্দুর আলোকপথের অন্তর । অতএব O' বিন্দু এবং (xyz) বিন্দু থেকে P' বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পৌতেছে তাদের পর্যায়ক্তমের অন্তর (phase difference) হবে

$$\tilde{d}_{P'}(xyz) = \frac{2\pi}{\lambda} W(xyz) \tag{5.19}$$

ধরা যাক স্থানাজ্বের x অক্ষটি প্রধান রশ্মি a বরাবর (Fig. 5.9)। Σ' তলের উপর যে কোন বিন্দু A'(xyz)। P' বিন্দুটি প্রধান রশ্মির উপরে বা তার খুব কাছাকাছি একটি বিন্দু। P'A' রেখাটি বর্ধিত করলে তা নির্দেশক তল S কে B' বিন্দুতে ছেদ করেছে। তাহলে তরঙ্গফুণ্টের অপেরণের সংজ্ঞা অনুযায়ী W(xyz)=n'(B'A')। এখন ধরা যাক S তলের সমীকরণ হল

$$x_S = f_S(y, z)$$

এবং Σ' তলের সমীকরণ x = f(y, z)

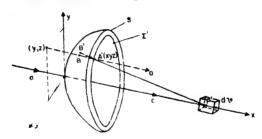


Fig. 5.9

ধরা থাক
$$W(Ab) = n'(x - x_S) = n'(BA')$$

$$W(Ab) = n'[f(y, z) - f_S(y, z)]$$
(5.20)

র্যাদ তরঙ্গফ্রন্টের সারণ কোণ (vergence angle) বেশী না হয় তবে

$$n'(BA') \simeq n'(B'A')$$

অর্থাং $W(Ab) \simeq W(xyz)$ (5.21)

সূতরাং তরঙ্গফ্রন্টের অপেরণ হিসাবে W(Ab) কে নিলে বিশেষ ভূল হবে না। এই W(Ab)র সঙ্গে আলোক রশ্মির অপেরণের সম্বন্ধ সহজেই নির্ণয় করা যায়।

স্থানাৎক জ্যামিতি থেকে আমরা জানি যে. যদি কোন তলের সমীকরণ $\phi(x,y,z=0$ হয় তবে সেই তলের (x,y,z) বিন্দুতে অভিলম্বের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial x}$$
, $\frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial y}$ ও $\frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial z}$ যেখানে
$$G = \left[\left(\frac{\partial \phi}{\partial x} \right)^2 + \left(\frac{\partial \phi}{\partial y} \right)^2 + \left(\frac{\partial \phi}{\partial z} \right)^2 \right]$$

এখানে S ও Σ' তলের সমীকরণদ্বয় যথাক্রমে

 $x_S \cdot f_S(y, z) = 0$

$$x - f(y, z) = 0$$

(a)

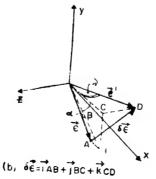


Fig. 5.10

সূতরাং S তলের (xyz) বিন্দুতে অভিলম্বের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f_s}{\partial v}, -\frac{\partial f_s}{\partial z}\right)$$

এবং Σ' তলের (xyz) বিন্দুতে অভিলম্বের দিক কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f}{\partial y}, -\frac{\partial f}{\partial z}\right)$$

এখানে আমরা $\left(\frac{\partial f}{\partial x}\right)^2$, $\left(\frac{\partial f}{\partial y}\right)^2$ ইত্যাদি দ্বিঘাত রাশিগুলিকে উপেক্ষা করেছি।

 Σ' তলে A'(xyz) বিন্দুতে অভিলম্ব A'P''। অর্থাৎ আলোকরান্দ্র A'P'' পথে যাচ্ছে। অপেরণ না থাকলে যেত A'P' পথে। অর্থাৎ রাশ্মর কোণিক অপেরণ (angular ray-aberration) হল $\angle P'A'P''$ কোণটি। ধরা যাক এই কোণিক অপেরণের প্রশিক্ষপ্ত (Fig. 5. $10a \odot b$) অংশগুলি α , $\beta \odot \gamma$ ।

ধরা যাক A'P' ও A'P'' এই দুই দিকে ভেক্টর একক (unit vector) দ্বয় হল যথাক্রমে $\stackrel{
ightharpoonup}{\epsilon}$ ও $\stackrel{
ightharpoonup}{\epsilon}$ $\stackrel{
ightharpoonup}{\iota}$ $\stackrel{
igh$

લ
$$\vec{\epsilon} = \vec{i} L + \vec{j} M + \vec{k} N$$

લ $\vec{\epsilon}' = \vec{i} L' + \vec{j} M' + \vec{k} N'$
વાર $\vec{\delta} \vec{\epsilon}' = \vec{\epsilon}' - \vec{\epsilon} = \vec{i} (L' - L) + \vec{j} (M' - M) + \vec{k} (N' - N)$
આવાર Fig. 5.10(b) েড

$$AB = L' - L$$
, $BC = M' - M$, $CD = N' - N$
তাহলৈ $\alpha = \frac{L' - L}{|\epsilon|} = \frac{L' - L}{1} = L' - L$
 $\beta = M' - M$
 $\gamma = N' - N$

Fig. 5. 10(a) থেকে দেখা যাচ্ছে, যেহেতু প্রধান রশ্মি a বরাবর x অক্ষনেগ্রা হয়েছে অতএব α নগণ্য । কাজেই কৌণিক অপেরণের পরিমাণ β ও γ দিয়ে নির্দিষ্ট হবে ।

$$\beta = M' - M = -\frac{\partial f}{\partial y} + \frac{\partial f_S}{\partial y} = -\frac{\partial}{\partial y} (f - f_S)$$

$$\beta = -\frac{1}{n'}\frac{\partial}{\partial y}W(Ab)$$
এবং $\gamma = -\frac{1}{n'}\frac{\partial}{\partial z}W(Ab)$ (5.22)

প্রতিবিষের জায়গায় P' বিন্দুতে. অপটিক্যাল তন্ত্রের নির্গম নেত্রে (§7.2.1 দুষ্ঠব্য) অবস্থিত x,y ও z অক্ষের সমান্তরাল করে $P'\xi,P'\eta$ ও $P'\zeta$ অক্ষগুলি টানা হল । $\eta\xi$ তলকে A'P'' রশ্মিটি P'' বিন্দুতে ছেদ করেছে । তাহলে P'P'' এই সরণও অপেরণের আর একটি পরিমাপ । P'P'' কে রশ্মির অকুলম্ব অপেরণ (transverse ray-aberration) বলে । অনুলম্ব অপেরণের দুটি প্রাক্ষপ্ত অংশ হল η ও ζ ।

$$\gamma = R\beta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$\zeta = R\gamma = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W'(Ab)$$
(5.23)

ধর। যাক A'P'' রশ্মিটি $\xi \zeta$ তলকে P''' বিন্দুতে ছেদ করেছে। $\eta \zeta$ তল থেকে এই বিন্দুর দূরত্ব ξ । ξ কেও রশ্মির অপেরণের পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যেতে পারে। ξ কে রশ্মির অনুদৈর্ঘ্য অপেরণ (longitudinal ray-aberration) বলা হয়। যদি $\partial A' = h$ হয় তবে

যদি ξ ঋণাত্মক হয় ওবে অপটিক্যাল তন্ত্ৰকে **অবসংশোধিত** (under corrected) এবং যদি ধনাত্মক হয় তবে **অভিসংশোধিত** (over corrected) বলা হয়। সাধারণতঃ ধনাত্মক লেন্সের ক্ষেত্রে তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ ধনাত্মক এবং লেন্স্টি অবসংশোধিত।

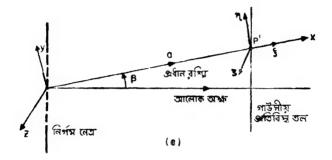
5.2.3 বিভিন্ন একবর্ণাপেরণ ও ভাদের প্রকৃতি

তরঙ্গফুর্ণের অপেরণকে বর্ণনা করবার জন্য কি ধরণের স্থানাশ্ব ব্যবহার করা যেতে পারে তা $\operatorname{Fig.} 5.11(a)$ ও (b) তে দেখানো হয়েছে। নির্গম নেতের কেন্দ্র এবং অক্ষের বাইরে গাউসীয় প্রতিবিশ্ব P' বিন্দুর সংযোজক রেখা দিয়ে P বিন্দু হতে আগত আলোকর শ্বিগুচ্ছের প্রধান রশ্বি a গিয়েছে। এই রেখা বরাবর x অক্ষ এবং প্রধান রশ্বি ও আলোক অক্ষের তলে y অক্ষ

নেওয়া হল। প্রতিবিশ্বের অবস্থান ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ (Field angle) β দিয়ে নির্দিষ্ট হচ্ছে। তরঙ্গফর্টের অপেরণ y, z এর উপর এবং প্রতিবিশ্বের অবস্থান অর্থাৎ β র উপর নির্ভর করবে। অতএব

$$W(Ab) = W(yz\beta)$$

y, z এর স্থলে r, ϕ স্থানাজ্ক বাবহার করলে (Fig. 5.11b) $W(Ab) = W(r \phi \beta)$



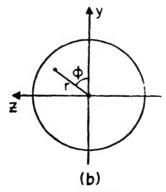


Fig. 5.11

W(Ab) কে y, z, β বা r, ϕ , β র একটি অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা যায়। সমস্ত বাবন্থাটিতে অক্ষগত প্রতিসাম্য থাকায় এই প্রতিসাম্য থেকে উদ্ভূত কয়েকটি সর্ত অসীম শ্রেণীটিকে মেনে চলতে হবে এবং সেজন্য y, z, β (বা r, ϕ , β) এই চলগুলির সবরকম সমবায় এই শ্রেণীতে থাকতে পারবে না।

(i) সমস্ত ব্যবস্থাটি x-y তলের সাপেক্ষে প্রতিসম । সুতরাং z এর বিজ্ঞোড় ঘাত থাকতে পারবে না । ϕ কেবল $\cos\phi$ হিসাবে থাকতে পারবে ।

- (ii) যথন $\beta=0$, তখন সমগ্র বাকছাটিতে অক্ষগত প্রতিসাম্য এসে যাবে । কাজেই β নেই এমন সব পদগুলি কেবলমান্ত (v^2+z^2) বা r^2 এর অপেক্ষক হতে পারবে ।
- (iii) $W(y,z,\beta) = W'(-v,z,-\beta)$ । অর্থাৎ কোন পদে y এর বিজোড় ঘাত থাকলে সঙ্গে সঙ্গে β কেও বিজোড় ঘাত থাকতে হবে এবং কোন পদে y এর ্জোড় ঘাত থাককে β -র জোড় ঘাত থাকতে হবে। অতএব β^2 কে একটি মূল চল (basic variable) হিসাবে ধরা যেতে পারে। $y\beta$ হল আর একটি মূল চল। তৃতীয় মূল চল হল v^2+z^2 ।

তাহলে দেখা যাছে যে W(Ab)-কে v^2+z^2 , $v\beta$ এবং β^2 (কিংবা r^2 , $r\beta\cos\phi$ ও β^2) এর ক্রমবর্গমান ঘাতের অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা যাবে। সূত্রাং

$$W(Ab) = a_0 + a_1 r^2 + a_2 r \beta \cos \phi + a_3 \beta^2 + b_1 (r^2)^2 + b_2 (r^2) (r \beta \cos \phi) + b_3 (r \beta \cos \phi)^2 + b_4 (r^2) (\beta^2) + b_5 (r \beta \cos \phi) (\beta^2) + b_6 (\beta^2)^2 +$$
 উচ্চতর ঘাতের পদগুলি
$$= (a_0 + a_8 \beta^2 + b_6 \beta^4) + (a_1 r^2 + a_3 r \beta \cos \phi) + (b_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^2 + a_3 r \beta \cos \phi) + (b_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^2 + a_3 r \beta \cos \phi) + (b_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^2 + a_3 r \beta \cos \phi) + (a_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^4 + a_3 r \beta \cos \phi) + (a_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^4 + a_3 r \beta \cos \phi) + (a_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^4 + a_3 r \beta \cos \phi) + (a_1 r^4 + b_5 \beta^4) + (a_1 r^4 + a_3 r \beta \cos \phi) + (a_1 r^4 + a_3 r^$$

$$b_a r^3 \beta \cos \phi + b_3 r^2 \beta^2 \cos^2 \phi + b_4 r^2 \beta^2 + b_5 r \beta^3 \cos \phi$$
+ উচ্চতর ঘাতের পদগুলি (5.25)

এখানে a_n , b_n ইত্যাদি সহগগুলির মান অপটিক্যাল তারের গঠনপ্রকৃতি, মাধ্যমসমূহের প্রতিসরাধ্ক ইত্যাদির দ্বারা নির্দিষ্ট হবে। এবার (5.25) সমীকরণের প্রতিটি পদের তাৎপর্য বিশ্লেষণ করে দেখা যাক।

5.2.3~(a) a_0 , $a_{11}\beta^2$, $h_0\beta^4$ প্রভৃতি যে সমস্ত পদে নির্গম নেত্রের চল (r,ϕ) অনুপস্থিত তাদের জনা পর্যায়ক্তমে কিছু নির্দিষ্ট পরিবর্তন হতে পারে মাত্র। এ সমস্ত পদ তরঙ্গফ্রন্টের যথার্থ বিকৃতি বা অপেরণ সৃচিত করছে না।

 $a_1 r^2$ এবং $a_2 r\beta \cos \phi$ পদ দুটিও তরঙ্গফ্রণ্টের যথার্থ বিকৃতি বোঝাচ্ছে $a_1 r^2$ পদটির কথাই ধরা যাক। S তলের সমীকরণ হল

$$x_{s} = \frac{y^{2} + z^{2}}{2R} = \frac{r^{2}}{2R}$$

অতএব যদি a_1 r^2 -ই তরঙ্গঞ্জের একমাত্র অপেরণ হয় তবে Σ' তলের সমীকরণ হল,

$$f(y, z) = x = x_S + a_1 r^2 = \frac{r^2}{2R} + a_1 r^2$$

দেখা যাচ্ছে Σ' তলটি গোলীয়। অর্থাৎ অপেরণ মুক্ত। এর কেন্দ্রবিন্দু A, x অক্ষের উপর অবিন্ধিত। সম্ভাব্য ফোকাস বিন্দু হিসাবে P' বিন্দুকে নেওয়াটা ঠিক হয়নি। যথার্থ ফোকাস বিন্দু হচ্ছে A। নির্দেশক বিন্দু হিসাবে A বিন্দুকে নিয়ে $(R-2a_1\ R^2)$ ব্যাসার্থের নির্দেশক তল নিলে সেটা Σ' তলের উপর সমাপতিত হত। অর্থাৎ নির্দেশক বিন্দুটি ঠিকমত নিলে a_1 শূন্য হত। $a_1\ r^2$ পদটি যথার্থ অপেরণ নির্দেশ করছে না, শুমু নির্দেশক বিন্দুটি x অক্ষের উপর ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি এটাই বোঝাচ্ছে।

 a_2 $r eta \cos \phi$ যখন একমায়ে অপেরণ তখন Σ' তলের সমীকরণ হল $x = \frac{r^2}{2R} + a_2 \ r eta \cos \phi = \frac{r^2}{2R} + a_2 \ eta y$ অর্থাৎ $2Rx - 2(Ra_2 \ eta)y = r^2$ (5.27)

(5.27) এমন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র বিন্দু হচ্ছে $(R_1 - Ra_2\beta, 0)$ এবং যার ব্যাসার্ধ হচ্ছে R ি সূতরাং এক্ষেত্রেও Σ' তলটি গোলীয় অর্থাৎ অপেরণ মুক্ত । অর্থাৎ a_2 r β $\cos \phi$ পদটি যথার্থ অপেরণ সূচিত করছে না । এখানেও নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি । নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হলে. অর্থাৎ P' বিন্দু থেকে x-y তলে λ অক্ষের থেকে $-a_2$ βR লম্ম দূরত্বে নেওয়া হলে. a_2 শূন্য হত । আসলে এখানে অপ্টিক্যাল তন্তের বিবর্ধন ঠিকমত নেওয়া হয়নি (§ 5.2.3 f দুক্তর্য) ।

5.2.3 (b) গোলাপেরণ (spherical aberration)।

 b_1 r^4 পদটিতে ক্ষেত্র-নিধারক কোণ (field angle) β জনুপস্থিত। এরকম অপেরণ পুরো দৃষ্টির ক্ষেত্রে একই থাকবে। r সমান থাকলে (ϕ যাই হোক না কেন), অর্থাৎ r ব্যাসার্ধের বৃত্তের উপরে, এই অপেরণ সমান।

অনুদৈষ্য অপেরণ
$$\xi=\triangle v=-\frac{R^2}{rn}, \ \frac{\partial}{\partial r}\,(b_1\,r^4)$$
 বা $v'-v=-\frac{4b_1\,R^2}{n'}r^2$ (5.28)

বেখানে ৩ ও ৩' যথাক্রমে মুখ্য তলথেকে উপাক্ষীয় ও প্রান্তিক ফোকাসদ্বয়ের দূরত্ব।

যদি
$$\mathbf{b}_1$$
 ধনাত্মক হয়, তবে $v' = v' - \frac{4b_1 R^2 r^2}{n'}$

যে সব অপটিকাল তন্তে নির্গম নেএ মুখা তলে অবস্থিত সেখানে R=v। নির্গম নেত্রের প্রান্তদেশ দিয়ে যে সব রশ্মি যায় তাদের প্রান্তিক রশ্মি (Marginal rays) বলে। প্রান্তিক রশ্মিগ্র্ছ যে বিন্দুতে মিলিত হয় সেই প্রান্তিক রশ্মির ফোকাস বিন্দু উপাক্ষীয় রশ্মির ফোকাস বিন্দু অপেক্ষা নির্গম নেত্রের কাছে হবে (Fig. 5. 12)। এই অপেরণকে গোলাপেরণ বলে।

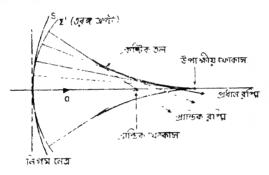


Fig. 5.12

শেষ্ট তই কোন একটি মাত্র বিন্দুতে আলোক রশ্মিগুলি কেন্দ্রীভূত হবে না। যে জায়গায় সবচেরে ভালো কেন্দ্রীভবন হয়েছে বলা থেতে পারে সে জায়গাটা উপাক্ষীয় ও প্রান্তিক এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও। প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে কোন পর্দা এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও রাখলে বিন্দু প্রতিবিম্বের জায়গায় আলোর একটি চাক্তি দেখা যাবে। এই চাক্তির যে কোন ব্যাস বরাবর বিভিন্ন জায়গায় আলোর মাত্রা বিভিন্ন রকম হবে। Fig. 5.13 তে, অক্ষ বরাবর বিভিন্ন জায়গায় পর্দা রাখলে আলোর মাত্রার যে আপেক্ষিক বিন্যাস দেখা যাবে, তা দেখানো হয়েছে।*

^{*} এ বিষয়ে একটি সুন্দর আলোচনার জন্য F. Dow. Smith : How images are formed ; Scientific American ; September, 1968, দুক্তব্য ।

বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে যখন তরঙ্গফ্রণ অপেরণ যথেষ্ট বেশী তখন সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয় B অবস্থানে এবং যখন অপেরণ খুবই কম তখন মনে হয় সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয়েছে H অবস্থানে । Fig. 5.13তে

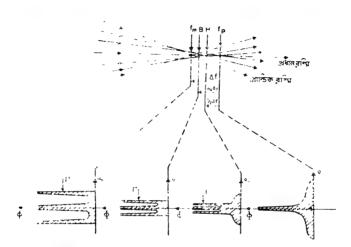


Fig. 5-13 আপেঞ্চিক আলোর মাত্রা Ψ ; কাষ্টকতল Γ ; ব্যাসে বরাবর দূরত্ব ho (বড় করে দেখানো হয়েছে)

আপেক্ষিক আলোকমাত্রার লেখগুলি থেকে বোঝা থাছে যে আলোক রশ্মির স্পর্শতলে (envelope) আলোর মাত্র। খুব বেশী। এই স্পর্শতলকে কৃষ্টিক তলের স্চীমূখ উপাক্ষার ফোকাস বিন্দুতে অবন্ধিত।

5.2.3(c) (本河 (Coma)

 $b_{a}r^{a}\beta\cos\phi$ পদি যে তিনটি রাশির উপর নির্ভর করে তার মধ্যে β অপরিবর্তিত রাখলে নির্গম নেত্রে তরঙ্গদ্রুটে সম-অপেরণের রেখাগুলি কিরকম হবে তা ${
m Fig.}~5.14(a)$ তে দেখানো হয়েছে (গোলাপেরণে সমঅপেরণের রেখাগুলি সমর্কেন্দ্রক বৃত্ত)।

তরঙ্গফ্রণ্টে যদি এটিই একমাত্র অপেরণ হয়, তবে,

$$W(Ab) = b_2 \beta r^3 (r \cos \phi)$$

= $b_2 \beta (y^2 + z^2) y = b_2 \beta (y^3 + z^2 y)$ (5.29)

সূতরাং অনুলয় অপেরণের প্রক্ষিপ্ত অংশ দুটি হল

$$\gamma = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab) = -\frac{Rb_2}{n'} \beta (3y^2 + z^2) = -\frac{R}{n'} \beta b_2 r^2 (2 + \cos^2 \phi)$$

$$\zeta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) = -\frac{R}{n'} b_2 \beta 2zy = -\frac{R}{n'} b_2 \beta r^2 \sin^2 \phi$$

$$\left(-\frac{R}{n'} b_2 \beta r^2 \right) \text{ এর জারগার } A_r \text{ লিখলে,}$$

$$\gamma = A_r [2 + \cos 2\phi]$$

$$\zeta = A_r \sin 2\phi$$
(5.30)

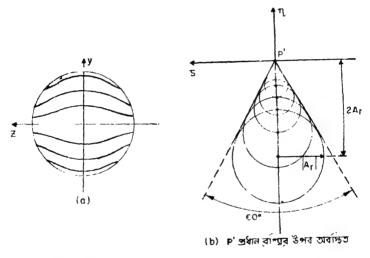


Fig. 5.14

যে সব রশ্মি O কে কেন্দ্র করে r ব্যাসার্ধের একটি বৃত্তের পরিসীমা থেকে আসছে, অর্থাৎ যাদের জন। r একই, তাদের বেলায় (5.30) থেকে ϕ কে অপনয়ন করলে

$$(\eta - 2A_r)^2 + \zeta^2 = A_r^2 \tag{5.31}$$

(5.31) সমীকরণটি η ওলে একটি বৃত্তের সমীকরণ। এই বৃত্তের ব্যাসার্ধ $|A_r|$ এবং এর কেন্দ্র $\zeta=0,\ \eta=2A_r$ বিন্দুতে অবন্ধিত। r বৃত্তের পরিসীমা থেকে যে সব আলোক রশ্মি আসছে তারা এই বৃত্তের পরিসীমা দিয়ে যাবে।

এখন $A_r=-rac{R}{r'}b_2eta r^2$ । যদি b_2^* ধনাত্মক হয় তবে A_r ঋণাত্মক

হবে। r যত বাড়বে Ar, এর মানও তত বাড়বে। অর্থাৎ নির্গম নেত্রে বিভিন্ন r এর বৃত্ত থেকে আগত আলোক রিশা বিভিন্ন ব্যাসার্ধের বৃত্তের পরিসীমা দিয়ে যাবে, প্রধান রিশা থেকে যাদের দূর্বত্ব বিভিন্ন। এই সব বৃত্তগুলিকে (দুঁও তলে) 60° কোণে আনত এক জোড়া সরলরেখা স্পর্মা করেবে (Fig. 5.14b)। বিন্দু প্রতিবিশ্বের জারগারে পাওয়া যাবে অনেকটা ধ্মকেত্র (comet) মত আলোকিত অংশ। প্রতিবিশ্ব কমেটের মত দেখতে হয় বলে এই অপেরণকে কোমা (coma) বলে।

(5.30) সমীকরণে 2ϕ থাকার দর্গ নির্গম নেতের r ব্যাসার্ধের বৃত্তে একবার

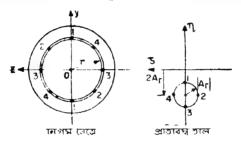


Fig. 5.15

ঘুরে এলে, প্রতিবিশ্বের তলে A, ব্যাসার্ধের বৃত্তে দুবার ঘোরা হবে (Fig. 5.15)। কোমার A বৃত্তের প্রতিতি বিন্দুর সৃষ্টি হয়েছে r বৃত্তের কোন ব্যাসের দুই প্রান্তের একজ্যেড়া বিন্দুর মধ্য দিয়ে যাওয়া রশ্মি থেকে।

5.2.3(d) বিষম্দৃষ্টি (Astigmatism)

পরের পদটি হল $b_3r^2\beta^\circ\cos^2\phi$ । এই অপেরণকে বিষমদৃষ্টি বলে। তরঙ্গদ্রুকের যে ছেদে (section) $\phi=\pi/2$, সেই ছেদে এই অপেরণ নেই। এই ছেদে তরঙ্গদ্রুকের বক্রতা 1/R। $\phi=0$ ছেদে আপাতভাবে অপেরণ হল $b_3r^2\beta^2$ । অর্থাৎ.

$$x = x_{S} + h_{3}r^{2}\beta^{2} = \frac{r^{2}}{2R} + h_{3}r^{9}\beta^{2}$$

$$= \left(\frac{1}{2R} + h_{3}\beta^{2}\right)r^{2}$$
(5.32)

এই ছেদেও কোন যথার্থ অপেরণ নেই। তরঙ্গফ্রণ্টের বরুতা পার্ণ্টেছে $2b_3\beta^2$ পরিমাণ অর্থাৎ ফোকাস বিন্দুটি সরে গেছে $-2b_3R^2\beta^2$ পরিমাণ। এই ছেদ্দুটি তরঙ্গফ্রণ্টের প্রধান ছেদ (principal sections)।

 $\phi=0$ ছেদে রয়েছে অপটিকালে তন্তের প্রতিসাম্য অক্ষ এবং প্রধান রশ্মি । এই ছেদকে নিরক্ষ তল (meridian plane or tangential plane) বলে । নিরক্ষ তলের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত $\phi=\pi/2$ এর ছেদকে কোদগু তল (sagittal plane) বলে । প্রতিবিশ্বতল ($\eta-\zeta$ তল) P' বিন্দুতে নিলে অনুলম্ব অপেরণের প্রফিপ্ত অংশগুলি হবে

$$\eta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} \left(b_s \beta^z y^z \right) = -\frac{2b_s R \beta^z y}{n'}$$
 (5.33)

এবং $\zeta = 0$

মর্থাৎ BB' রেখার (Fig. 5.16) সমান্তরাল (একই y) কোন রেখার মধ্য দিয়ে যে সমস্ত রিশ্ম গিয়েছে তারা প্রতিবিশ্ব তলে η মক্ষের উপর P' বিন্দু থেকে $-2b_3$ $\frac{R\beta^2}{n'}$ y দূরে কেন্দ্রীভূত হবে। সমস্ত তরঙ্গফর্টের জন্য এই প্রতিবিশ্ব ভলে প্রতিবিশ্ব হবে একটি রেখা SS, η অক্ষ বরাবর, $\eta=\pm\frac{-2b_3R\beta^2a}{n'}$ এর মধ্যে (a নির্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ $=y_{max}$), যার দৈর্ঘ্য হল $4|b_3|R\beta^2a/n'$ ।

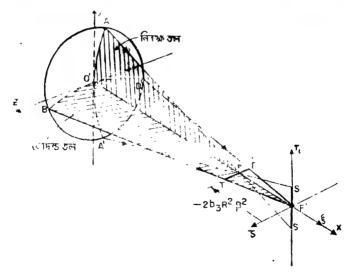


Fig. 5.16

BB' এর ব্যাসার্থ = O'P' = RSS = কোদণ্ড ফোকাল রেখা AA' এর ব্যাসার্ধ = $O'P'' = R - 2b_s R^2 \beta^2$ TT = নিরক্ষ ফোকাল রেখা এবার যদি প্রতিবিম্ব তল P' বিন্দু থেকে $-2b_sR^2\beta^2$ সরিয়ে P'' বিন্দুতে নেওয়া হয় তবে, P'' বিন্দুর সাপেক্ষে তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ হবে

$$W(Ab) = b_8 r^2 \beta^2 \cos^2 \phi + \frac{(-2b_8 R^2 \beta^2)}{2R^2} r^2$$

যেহেতু ফোকাস বিন্দুর অবস্থান \triangle বৃদ্লালে তরঙ্গফুন্টের অপেরণ বদলায় $\frac{\triangle}{2R^2}$ r^2 ।

অভিএব
$$W(Ab) = b_3 r^2 \beta^2 (\cos^2 \phi - 1) = b_3 r^2 \beta^2 \sin^2 \phi$$

= $-b_3 \beta^2 z^2$ (5.34)

সূতরাং P'' বিন্দুতে প্রতিবিশ্ব তলে অনুলম্ব অপেরণের প্রফিপ্ত অংশগুলি হবে $\eta=0$

$$\zeta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} \left(-h_3 \beta^2 z^2 \right) = 2h_3 R \beta^2 z / n'$$
 (5.35)

অর্থাৎ AA' রেখার সমাস্তরাল (একই z) রেখা থেকে যে সমস্ত রিশ্ম আসছে তারা প্রতিবিশ্ব তলে ζ অক্ষের উপর P'' বিন্দু থেকে $2b_aR\beta^2z/n'$ দূরে একটি বিন্দুতে মিলিত হবে । সমস্ত তরঙ্গফুণ্টের জন্য এই প্রতিবিশ্ব তলে প্রতিবিশ্ব হবে একটি রেখা TT (Fig. 5.16), ζ অক্ষ বরাবর, $\xi=\pm 2b_aR\beta^2$ a/n' এর মধ্যে ($a=z_{max}=$ নিগম নেত্রের ব্যাসার্ধ) এবং যার দৈর্ঘ্য হল $4\mid b_a\mid R\beta^2a/n'$ ।

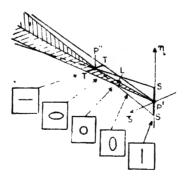


Fig. 5.17

P'' ও P' বিন্দুর মধ্যে বিভিন্ন জায়গায় পর্দা রাখলে চেহারা যেমন হবে তা Fig. 5.17 এ দেখানো হয়েছে ।

বিষম দৃষ্টি থাকলে একটি বিন্দু অভিবিদ্ধের প্রতিবিষ্ণ একটি একক বিন্দু হবে না। তবে বিশেষ অবস্থায় একটি রেখার প্রতিবিষ্ণ একটি রেখা পাওয়া যেতে পারে। যেমন, নিরক্ষ ফোকাল রেখার সুমান্তরাল কোন রেখার প্রতিবিষ্ণ, নিরক্ষ ফোকাল তলে একটি রেখা হবে। এক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ স্পষ্ট হবে। সেজন্য চাকিওয়ালা (spokes) একটি গোল চাকা (wheel) অভিবিদ্ধ হলে, নিরক্ষ তলে তার প্রতিবিদ্ধে, চাকার বৃত্তাকার অংশগুলি স্পষ্ট হবে, চাকি অস্পষ্ট হবে এবং কোদও তলে তার প্রতিবিদ্ধে চাকিগুলি স্পষ্ট হবে আর বৃত্তাকার অংশগুলি অস্পষ্ট হবে (Fig. 5.18)।

eta বাড়লে দুটি রৈখিক প্রতিবিষ SS ও TIর দৈর্ঘ্য ও তাদের মধ্যে দূরত্ব বাড়ে eta^2 এর সমানুপাতে । কাজেই নিরক্ষতল ও কোদও তল দুটোই বরু।

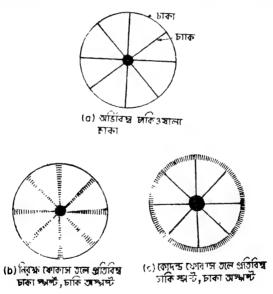


Fig. 5.18

বিষমদৃষ্টি না থাকলে (এবং বক্ততাও যদি না থাকে, §5. 2. 3(e) দুষ্টবা) এই দুটি তল সমাপতিত হবে এবং গাউসীয় প্রতিবিষের তলের (Gaussian image plane) সঙ্গেও এক হয়ে যাবে।

5.2.3(e) বক্ত (curvature)

 $b_4 r^2 \beta^2$ পদটি ফোকাস তলের বক্ততা (field curvature) ঘটাচ্ছে। এই পদটি ফোকাস বিন্দুর 'পরিবর্তন সৃচিত করছে। ফোকাস বিন্দুর পরিবর্তন হবে $-2b_4 R^* \beta^2$ । এই পরিবর্তন β^2 এর সমানুপাতী। যদি b_4 ধনাম্মক হয় তবে ফোকাস তলটি, আলো যে দিক থেকে আসছে সেদিকে, অবতল হবে (Fig. 5.19a)।

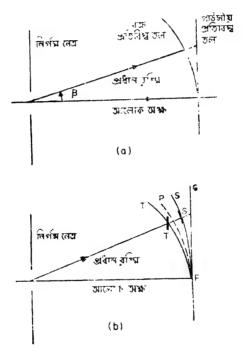


Fig. 5.19

(a) শুধু বঞ্জ। আছে, বিষমদৃষ্টি নেই। (b) বিষমদৃষ্টি ও বঞ্জা উভয়েই বর্জমান। S= কোদণ্ড ফোকাস তল; T= নিরক্ষ ফোকাস তল; G= গাউসীয় প্রতিবিশ্বের ভল; P= পেংস্ভাল তল।

বিষম দৃষ্টি ও বক্ততা দুটিই যখন একসঙ্গে বর্তমান তখন কোদণ্ড ফোকাস তল এবং নিরক্ষ ফোকাস তল দুটিই বক্ত হবে। প্রত্যোক অপটিক্যাল ভদ্রেই এমন একটি তল রয়েছে যে রোধক ইত্যাদি ব্যবহার করে বিষমদৃষ্টি দুর করা হলে কোদও ফোকাস তল ও নিরক্ষ ফোকাস তল এই তলের উপর সমাপতিত হয়। এই তলটিকে পেৎসূতাল তল (Petzval surface) বলে।

5.2.3(া বিকুতি (distortion)

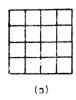
সামগ্রিক ঘাত 4 এরকম পদগুলির শেষ পদটি হল $b_{\kappa}r\beta^{*}\cos\phi$ । শধ এই পদটি থাকলে

$$x = \frac{r^{2}}{2R} + b_{5}\beta^{3}y$$

$$2Rx - 2(b_{5}R\beta^{3}) y = r^{2}$$
(5.36)

(5.36) এমন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র $(R, -b_h R\beta^3, 0)$ বিন্দুতে। ফোকাস বিন্দু y অক্ষ বরাবর $b_{\mathfrak{b}}R\beta^{\mathfrak{s}}$ সরেছে। বিবর্ধনের নির্বাচন সঠিক হয়নি বলেই এই আপাত অপেরণ $b_*r\beta^2\cos\phi$ এ কথাটা বলা চলবে না কেননা সর্ব β' এর সমানপাতী। এখানে বিভিন্ন β তে বিবর্ধন বিভিন্ন। ফলে প্রতিবিম্ব অভিবিম্বের সদৃশ হবে না। এই অপেরণকে বিক্লতি বলে।

অপেরণ না থাকলে আলোক অক্ষ থেকে P' বিন্দুর দূরত্ব হত Reta(যখন β খুব বেশী নয়)। বিকৃতি থাকলে উচ্চতা $R\beta - b_{\scriptscriptstyle B} R\beta^{\scriptscriptstyle S}$ $=R\beta(1-b_5\beta^2)$ । সূতরাং বিবর্ধন m থেকে $m(1-b_5\beta^2)$ এ পরিবর্তিত হচ্ছে। যদি b_{π} ধনাত্মক হয় তবে বিস্তৃত অভিবিষের প্রতিবিষে eta বাড়লে বিবর্ধন কমতে থাকবে। ফলে বাইরের দিকের বিন্দুগুলি তাদের সঠিক **অবস্থান থেকে** একটু ভিতরের দিকে সরে যাবে। এই বিফৃতিকে **ধনাত্মক** বা পিপেৰৎ বিক্লভি (positive or barrel distortion) বলে (Fig. 5.20b)। b_5 খাণাম্মক হলে বাইরের দিকে বিবর্ধন বেশী হবে। এরকম বিকৃতিকে ঋণাত্মক বা পিনকুশনবৎ বিকৃতি (negative or pincushion distortion) বলে (Fig. 5.20c) ।





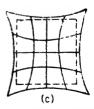


Fig. 5.20

(a) অবিকৃত প্রতিবিশ্ব (b) পিপেবং বিকৃতি (c) পিনকুশনবং বিকৃতি

আমরা একটি নৃতন রাশি a, ব্যবহার করব। ধরা যাক

$$a^2 = 2Rx = x^2 + y^2$$
 $\sqrt[3]{a^2} = \frac{a^2}{2R}$

এবং যেহেতৃ x < y, অতএব a = y।

কাজেই a কে উন্মেষের একটি পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যাবে । এখন ধরা যাক Q o P' । এখানে P', P বিন্দুর গাউসীয় প্রতিবিষ্ণ । অর্থাৎ X=u এবং X' o v । অতএব

$$\partial L = \frac{a^2}{2R} \left[\frac{n'(v-R)}{v} - \frac{n(u-R)}{u} \right] + \frac{1}{2} \left(\frac{a^2}{2R} \right)^2 \left[\frac{n'(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right] + \cdot (5.38)$$

গাউসীয় প্রতিবিষের ক্ষেত্রে PIP' ও PAP' দুটোই রাস্তব রশ্মি এবং তাদের আলোকপথের দূরত্ব সমান। অর্থাং

$$Lt \quad \hat{\partial} L = 0$$
ভাতএব
$$\frac{n'(v-R)}{a} \quad \frac{n(u-R)}{u} = 0$$
 (5.39)

(5.39) থেকে আমরা অনুবন্ধী দূরদ্বের গাউসীয় সমীকরণটি পাচ্ছিঃ

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n' - n}{R}$$

কাজেই (5.38) সমীকরণে a^2 এর সহগ শূন্য। এই সমীকরণে ডার্নাদিকে বা অবশিষ্ট রইল তাই তরঙ্গফ্রণ্টের অপেরণ। অতএব

$$W(Ab) = k_1 a^4 + k_2 a^6 + \cdots$$

$$= k_1 a^4 \quad \text{কোবলমাত 4 ঘাতের পদটি পর্যন্ত রাখলে } 1$$

$$= a^4 \frac{1}{8R^2} \left[n' \frac{(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right] \qquad (5.40)$$

$$\int \Phi_{\frac{u}{2}} \frac{n'(v-R)}{v} = \frac{n(u-R)}{v}$$

অর্থাৎ
$$1 - \frac{R}{v} = \frac{n}{n'} \left(1 - \frac{R}{u} \right)$$
a) $\frac{R}{v} = \left(1 - \frac{n}{n'} \right) + \frac{n}{n'} \frac{R}{u}$ (5.41)

সূত্রাং
$$W(Ab) = \frac{a^4}{8R^2} \left[\frac{n'}{v} \frac{n^2}{n'^2} \left(\frac{u - R}{u} \right)^2 - \frac{n(u - R)^2}{u^3} \right]$$

$$= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u - R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2}{n'^2} - \frac{n}{u} \right]$$

$$= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u - R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2}{n'} \left\{ \frac{1}{R} \left(1 - \frac{n}{n'} \right) + \frac{n}{n'u} \right\} \frac{n}{u} \right]$$

$$= \frac{a^4}{8R^2} \left(\frac{u - R}{u} \right)^2 \left[\frac{n^2(n' - n)}{n'^2R} + \frac{n^3 - nn'^2}{n'^2u} \right]$$

$$= \frac{a^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n(n' - n)}{n'^2} \right) \left(\frac{n}{R} - \frac{n' + n}{u} \right)$$
 (5.42)

অতএব W'(Ab)-কে দুটি মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n. n', তলটির বক্ত। $\frac{1}{R}$ উন্মেষ a এবং অভিবিষের দূরত্ব u এর সাপেক্ষে প্রকাশ করা হয়েছে। W'(Ab)-কে গাউসীয় প্রতিবিষের দূরত্ব v এর মাধ্যমেও প্রকাশ করা যায়। এটা সহজেই দেখানো যায় যে, v ও অন্যানা রাশিগুলির সাপেক্ষে

$$W(Ab) = \frac{a^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{v}\right)^2 \left[\frac{n'(n-n')}{n^2}\right] \left[\frac{n+n'}{v} - \frac{n'}{R}\right]$$
 (5.43)

5.3.2 পাডলা লেকে গোলাপেরণ

এবার একটি পাত্লা লেন্সের ক্ষেত্রে গোলাপেরণ নির্ণয় করা যাক। পাত্লা লেন্সের প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বক্তা-বাাসার্ধ যথাক্রমে R_1 ও R_2 , প্রতিসরাজ্ক n। ধরা যাক প্রথম তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে P বিন্দুর গাউসীয

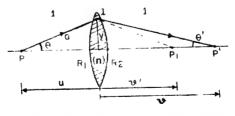


Fig. 5.22

অনুবন্ধী হচ্ছে P_1 এবং পাতলা লেন্দের জন্য চূড়ান্ত গাউসীয় প্রতিবিম্ব হচ্ছে P'। অতএব P_1 -কে দ্বিতীয় তলের জন্য অভিবিম্ব ধরা যেতে পারে। লেন্দের জন্য সামগ্রিক তরঙ্গদ্রুণ্ট অপেরণ

$$W(Ab) = W_1(Ab) + W_2(Ab)$$

ষেখানে $W_1(Ab)$ এবং $W_2(Ab)$ হল প্রথম ও দ্বিতীয় তলে প্রতিসরণের জন্য তরঙ্গফ্রণ অপেরণ।

$$W_{1}(Ab) = \frac{y^{4}}{8} \left(\frac{1}{R_{1}} - \frac{1}{u}\right)^{2} \binom{n-1}{n^{2}} \left(\frac{1}{R_{1}} - \frac{n+1}{u}\right)$$

$$W_{y}(Ab) = \frac{y^{4}}{8} \left(\frac{1}{R_{2}} - \frac{1}{v}\right)^{2} \left(\frac{n-1}{n^{2}}\right) \binom{n+1}{v} - \frac{1}{R_{0}}$$

এখানে $W_1(Ab), u$ এর সাপেকে এবং $W_2(Ab), v$ এর সাপেকে লেখা হয়েছে । কাজেই

$$W(Ab) = \frac{y^4}{8} \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left[\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u} \right) + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right) \right]$$
(5.44)

সমীকরণ (5.44) থেকে সব রকম রশ্মি অপেরণ সহজেই নির্ণয় কর। যাবে। উদাহরণম্বরূপ, অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ হল

$$\xi_{S} = \triangle v = -\frac{R^{2}}{hn} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

এখানে h-v, n'=1 চূড়ান্ত মাধ্যম বায়্র প্রতিসরাঙ্ক এবং R=v, নিগম নেত্র থেকে গাউসীয় প্রতিবিধের দূরত্ব।

হার্থাৎ
$$\triangle v - -\frac{v^2}{y} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$= -\frac{v^2 y^2}{2} {n-1 \choose n^2} \left[\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{1}{R_2} - \frac{n+1}{u} \right) + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right) \right]$$
(5.45)

র্যাদ প্রান্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে ফোকাস দৈর্ঘ্য f_m হয় এবং গাউসীয় দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য / হয় তবে $u=-\infty$ এবং v=f বসালে,

$$f_{m} - f = \Delta f = -\frac{f^{2}y^{2}}{2} \left(\frac{n-1}{n^{2}}\right) \left[\frac{1}{R_{1}}^{3} + \left(\frac{1}{R_{2}} - \frac{1}{f}\right)^{2} \left(\frac{n+1}{f} - \frac{1}{R_{2}}\right)\right]$$
(5.46)

ধরা যাক $\sigma = R_1/R_2$

তাহলে
$$\frac{1}{\hat{f}} = (n-1)\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right) = \frac{(n-1)(1-\sigma)}{R_1}$$

$$\overline{\mathbb{P}(G)} \ \frac{1}{R_1} = \frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f}$$
 (5.47)

177

এবং
$$\frac{1}{R_2} = \frac{\sigma}{R_1} = \frac{\sigma}{(n-1)(1-\sigma)f}$$
 • (5.48)

 $\triangle f$ থেকে $\frac{1}{R_1}$ ও $\frac{1}{R_2}$ অপনয়ন করা হলে

$$\Delta f = -\frac{f^2 y^2}{2} {n-1 \choose n^2} \left[\frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f} \right]^3$$

$$= -\frac{y^2}{2nf(n-1)^2(1-\sigma)^2} \left[2 - 2n^2 + n^3 + \sigma(n+2n^2 - 2n^3) + \sigma^2 n^3 \right]$$
(5.49)

উভউত্তল লেন্সে $R_1>0$, $R_2<0$ অর্থাণ $\sigma<0$

উভঅবতল লেন্সেও σ<0.

মেনিস্কাস লেন্সে σ>0

(5.49) সমীকরণে তৃতীয় বন্ধনীর অংশটিকে $a\sigma^2 + b\sigma + c$ হিসাবে লেখা যায়।

$$a \sigma^2 + b\sigma + c = a \left[\left(\sigma + \frac{b}{2a} \right)^2 - \frac{b^2 - 4ac}{4a^2} \right]$$

এখানে
$$a=n^3>0$$

$$b^2-4ac=(n+2n^2-2n^3)^2-4n^3(2-2n^2+n^3)$$

$$=n^2(1-4n)<0$$

কেননা_n সাধারণতঃ 1.5 এবং 2.0-র মধ্যে থাকে । তাতএব σ -র চিহ্ন ষাই হোক না কেন

$$a\sigma^2 + b\sigma + c > 0$$

এবং $(1-\sigma)^2 > 0$

कार्ष्क्र े ∆ा এর চিহ্ন, । এর চিহ্ন দিয়ে নির্দিষ্ট হবে।

ধনাত্মক অর্থাৎ অভিসারী লেন্সের ক্ষেত্রে, $\triangle f$ ঋণাত্মক হবে। সূতরাং $f_m < f$ এবং উপাক্ষীয় ফোকাস বিন্দু হতে প্রান্তিক ফোকাস বিন্দু লেন্সের নিকটতর হবে। লেন্সের আকৃতি (shape) পার্ল্ডে (অর্থাৎ σ পার্ল্ডে) $\triangle f$ কমানো যেতে পারে। যে σ -র মানে

$$rac{\partial}{\partial \sigma}|\, \Delta f| = 0$$
 সেই আকৃতিতে $|\, \Delta f\, |$ ন্যূনতম হবে।

| △ f | নানতম হবার সর্ত হল

$$\frac{2}{(1-\sigma)^5} [a\sigma^2 + b\sigma + c] + \frac{1}{(1-\sigma)^2} [2a\sigma + b] = 0$$
ভাথবা
$$2[a\sigma^2 + b\sigma + c] + (1-\sigma)(2a\sigma + b) = 0$$

$$\sigma = -\frac{b+2c}{b+2a} = \frac{2n^2 - n - 4}{2n^2 + n}$$
 (5.50)

অতএব কোন্ বিশেষ আরুতিতে, গোলাপেরণ সবচেয়ে কম হবে তা প্রতিসরাধ্কের উপর নির্ভর করে।

যখন n = 1.5

$$\sigma = -\frac{1}{6} = R_1/R_2$$
 অর্থাৎ $\sigma < 0$ এবং $\left| \frac{1}{R_1} \right| > \left| \frac{1}{R_0} \right|$

কাজেই উভ-উত্তল বা উভ-অবতল লেন্স নিতে হবে। যে তলের বব্ধতা বেশী সেই তলটি আলো যে দিক থেকে আসছে সে দিকে রাখতে হবে। এক্ষেত্রে $\Delta f = -1.072\ y^2/f$ ।

যখন n = 2.0

 $\sigma = \frac{1}{6} > 0$, লেন্সটি হবে মেনিস্কাস্ লেন্স। এক্ষেত্রেও বেশী বক্তলটি, যে দিক থেকে আলো আসছে সেদিকে মুখ করে থাকবে।

আরুতির উপর কিভাবে অপেরণ নির্ভর করে তা Table 5.4 ও Fig. 5.23-তে দেখানো হল। এখানে আরুতির সূচক (shape factor) $q=(1+\sigma)/(1-\sigma)$ ।

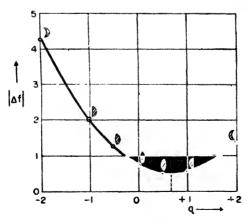


Fig. 5.23

7 1.5 ; y = 5 cm ; 14014 441 (414) = 20 cm.						
q	σ	লেন্স	$\triangle f$			
- 2.00	3	মেনিস্কা স্	- 4.35			
- 1.00	or	সমতল উত্তল	- 2. 03			
- 0.50	- 3	উভ-উত্তল	- 1.26			
0	-1	সম-উত্তল	- 0.75			
+ 0.50	-1/3	উভ-উত্তল	- 0.51			
+ 1.00	0	সমতল উত্তল	- 0.53			
+ 2.00	+ 1/3	মেনিস্কাস্	-1.35			

Table 5.4
n = 1.5; y = 3 cm; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈৰ্ঘ্য = 20 cm

যে একক লেন্সের তলগুলির বক্তা উপযুক্ত ভাবে নিয়ে গোলাপেরণ ন্।নতম করা হয়েছে তাকে ক্রস ্ভ ্লেক্স (crossed lens) বলে ।

Table 5.4 থেকে দেখা যাচ্ছে যে একটি সমতল উত্তল লেন্সের অধিকতর বক্বতার তলকে যদি আলোর দিকে মুখ করে বাবহার করা হয় তবে সেই লেন্সের অনুদৈর্য্য গোলাপেরণ একই ফোকাস দৈর্ঘ্য ও মাধ্যমের ক্রস্ড্ লেন্স থেকে খুবই সামান্য বেশী। অর্থাৎ ক্রস্ড্ লেন্সের বদলে এরকম লেন্স দিয়েও কাজ চলতে পারে। লেন্সটিকে উপ্টে দিয়ে অর্থাৎ সমতলটি আলোর দিকে রাখলে গোলাপেরণ অনেক বেশী হত। এর কারণ মোটামুটি এরকম। লেন্স দিয়ে আমরা যা করিছি তা হল অভিবিশ্ব লোকে কোন রিশ্মর যে সারণ কোণ আছে তাকে প্রতিবিশ্ব লোকে অনুবন্ধী রিশ্মর সারণ কোণে পরিবর্তিত করা। এই সারণ কোণের পরিবর্তন যদি লেন্সের সবগুলি তলেই সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হয় তবে প্রতিটি তলেই রশ্মির চ্যুতি কম করতে হবে। এক্সেরে অপেরণ্ও কম হবে। Fig. 5.24 (b)-তে দুটি তলেই চুটিত হয়েছে কাজেই প্রতিটি তলে চুটির পরিমাণ কম। Fig. 5.24 (a)তে কেবল দ্বিতীয় তলেই সম্পূর্ণ চুটিত হয়েছে। এজন্য এখানে অপেরণ বেশী।

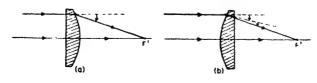


Fig. 5.24

একক লেন্সে গোলাপেরণ পুরোপুরি দূর করা যায় না! এ কথাটা ভাল ভাবে বোঝা দরকার। একটি প্রতিসারক তলের জন্য তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ হল (সমীকরণ (5.42) থেকে n' = n এবং n = 1 বসিয়ে, a = y ধরে),

$$W(Ab) = \frac{y^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right)$$
 (5.51)

অতএব কৌণিক অপেরণ

$$\triangle \theta' = -\frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$= -\frac{y^3}{2} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right)$$
কৌণিক উন্মেষ $\theta = \frac{y}{-u}$ অর্থাৎ $y = -\theta u$
অতএব $\triangle \theta' = \theta^3 u^3 \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2} \right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right)$

\ R
$$u$$
 / \ n^* / \ R u / (5.52)
গিক অপেরণ $\wedge \ell'$ বিভিন্ন অভিবিন্ধ দরতে কি ভাবে বদলায় দেখা

কোণিক অপেরণ $\triangle \theta'$ বিভিন্ন অভিবিশ্ব দূরত্বে কি ভাবে বদলায় দেখা যাক। আমরা কোণিক উন্মেষ θ এক রাখব কেননা তাহলেই প্রতিবিশ্বে আলোর পরিমাণ ঠিক থাকবে।

যথন R ধনাত্মক, তলটি অভিসারী (Fig. 5.25a) তখন

$$u<0$$
 হলে $\triangle \theta'<0$
 $u=0$ $\triangle \theta'=0$
 $u=R$ $\triangle \theta'=0$
 $u=(1+n)\ R$ $\triangle \theta'=0$
 $0< u< R$ $\triangle \theta'>0$
 $R< u<(1+n)\ R$ $\triangle \theta'>0$
এবং $u>(1+n)\ R$ $\triangle \theta'<0$

দেখা যাচ্ছে যে **অভিবিদ্ধ দূরত্ব সদ্ হলে কৌণিক অপেরণ ঋণাত্মক।** অভিসারী প্রতিসারক তলে *R* ঋণাত্মক হলে কি হয় তা Fig. 5.25(b) তে দেখানো হয়েছে। অপসারী তলে কি হয় তা Fig. 5.25(c) ও (d) তে দেখানো হয়েছে।

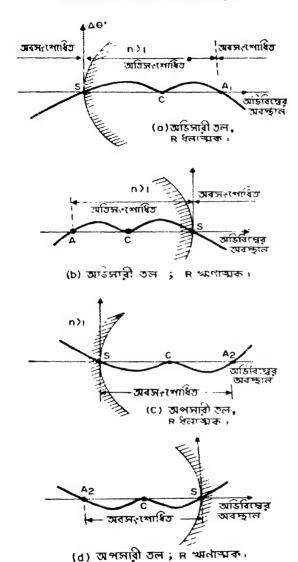


Fig. 5.25

 $CA_1 = nR$ A_1 ও $A_2 =$ ভাইয়েরস্কাস্ বিন্দু (Weierstrass point)

একটি অভিসারী লেন্সের বেলার প্রথম তলটির R ধনাত্মক । অতএব বাঁ দিক থেকে তলের অক্ষবিন্দু পর্যন্ত $\Delta \theta'$ ঋণাত্মক । দ্বিতীয় তলটির ক্ষেত্রে R ঋণাত্মক, সুতরাং এই তলের অক্ষবিন্দু থেকে ডানদিকে সব দূরত্বেই $\Delta \theta'$ ঋণাত্মক । কাজেই এরকম লেন্স অবসংশোধিত ।

সমীকরণ (5.52) এবং Fig. 5.25 থেকে এটা দেখানো যায় ষে, সবরকম অভিসারী লেম্মই অবসংশোধিত এবং সবরকম অপসারী লেম্মই অভিসংশোধিত। কাজেই একক লেম্মে গোলাপেরণ দূর করা যাবে না।

পুটি লেন্সের সমবায়ে, গোলাপেরণ দূর করা যায় কিনা দেখা যাক।
আমাদের মূল সমস্যা হল কি করে একটি সমকেন্দ্রিক (homocentric)
অপসারী আলোকরশ্মিগুচ্ছকে সমবায়ের সাহায্যে আর একটি
সমকেন্দ্রিক অভিসারী আলোকরশ্মিগুচ্ছে পরিণত করা যায়।
যেহেতু একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্সের অপেরণ বিপরীতধর্মী
অতএব মনে হতে পারে যে সেরকম দুটি লেন্সের সমবায়ে অপেরণ
থাকবে না।

একটি সমকেন্দ্রিক অপসারী রাশ্বিগুছ্ছ অভিসারী লেন্দের মধ্য দিয়ে গিয়ে একটি কন্টিক তলে পরিণত হবে যার সূচীমুখ আলোর দিক বরাবর থাকবে (Fig. 5.26a)। একটি আপসারী লেন্দের ক্ষেত্রে, প্রতিসরণের পর আলো, মনে হবে, একটি কন্টিক তল থেকে আসছে যার সূচীমুখ আলোর বিপরীত দিক বরাবর (Fig. 5.26b)। একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্দের সমবায়ে অভিসারী লেন্দের যে কন্টিক তল প্রতিবিশ্ব হিসাবে পাওয়া যাবে সেই কন্টিক তল অপসারী লেন্দের অসদ্ অভিবিশ্ব হিসাবে পাওয়া যাবে সেই কন্টিক তল অপসারী লেন্দের অসদ্ অভিবিশ্ব হিসাবে কাজ করবে (Fig. 5.26b তে আলোর দিক উপ্টে দিলেই এটা স্পর্ট হবে) এবং চূড়ান্ত রশ্মিগুলি P' বিন্দুতে অভিসারী হবে। লেন্দ্র দুটি যদি একই মাধ্যমের হয় তবে যুগ্ম সংস্পর্শ লেন্দটী হয় অভিসারী নয় অপসারী হবে এবং সেক্ষেত্রে গোলাপেরণ অসংশোধিত থাকবে। অতএব একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্দের যুগ্ম সংস্পর্শ লেন্দ দিয়ে গোলাপেরণ ক্মাতে গেলে লেন্দ্র করবার জন্যও অত্যাবশ্যকীয়।

ধরা যাক, কোন বিশেষ ক্ষমতার যুগা লেন্স (doublet) তৈরী করতে হবে। বর্ণাপেরণ দূরীকরণের সর্ত থেকে অভিসারী ও অপসারী লেন্স দূটির

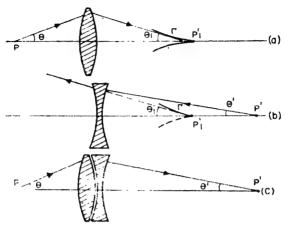


Fig. 5.26

ক্ষমতা ও তাদের মাধামের প্রতিসরাধ্ক নির্দিষ্ট হয়ে যাবে (§5.1.2 দ্রন্টব্য)। লেব্দগুলির আকৃতিই কেবল অনির্দিষ্ট (undetermined) রইল। এগুলি

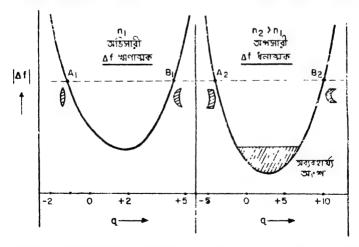


Fig. 5.27

এমনভাবে নিতে হবে যাতে গোলাপেরণ ন্যুনতম হয় ৷ দুটি লেন্সের বেলায়

প্রান্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে রশ্মি অপেরণ কিভাবে আফৃতি স্চকের (shape factor) উপর নির্ভর করে তা নির্ণয় করা হল। এই দুই রাশির লেখ অধিবৃত্তাকার (parabola) হবে। দুটি লেন্সের এমন আফৃতি নিতে হবে যাতে অপেরণের পরিমাণ এক হয় (Fig. 5.27)। দেখা যাচ্ছে যে প্রথম লেন্সটি অভিসারী এবং দিতীয় লেন্সটি অপসারী এরকম চার শ্রেণীর লেন্স যুগ্ম হতে পারে। এই চার শ্রেণী হল A_1A_2 , A_1B_2 , B_1A_2 ও B_1B_2 (Fig. 5.28)। এর মধ্যে A_1A_2 শ্রেণী ছাড়া অন্য শ্রেণীর লেন্স যুগ্ম মশলা দিয়ে জোড়া লাগানো ও ধারকে (mount) বসানো ইত্যাদির অসুবিধা আছে, সবগুলি তলই বিভিন্ন বলে তৈরীর খরচ বেশী। এই সমস্ত কারণে মোটামুটিভাবে A_1A_2 শ্রেণীর যুগ্ম লেন্সই ব্যবহার করা হয়ে থাকে।









Fig. 5.28

প্রথম লেন্সটি অপসারী ও দ্বিতীয় লেন্সটি অভিসারী নিয়ে আরোও চার শ্রেণীর যুগ্ম লেন্স সম্ভব। এভাবে মোট আট শ্রেণীর যুগ্ম লেন্স সম্ভব যেগুলি অবার্ণ ও গোলাপেরণমুক্ত। যদি যুগ্ম লেন্সের ক্ষমতা ধনাত্মক হয় তবে অপসারী লেন্সের মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা অন্য মাধ্যমিটি অপেক্ষা বেশী হতে হবে।

5.3.3 হার্শেল ও অ্যাবের সর্তাবলী (Herschel and Abbe conditions)

অভিবিশ্বটি অক্ষের উপর কোন একটি বিন্দু হলে অপটিক্যাল তন্ত্রের (লেন্স সমবায়ের) সাহায্যে তার একটি মোটামূটি বিন্দুপ্রতিবিশ্ব পাওয়া সন্তব। কতকগুলি বিশেষ বিন্দুতে আদর্শ প্রতিবিশ্বও পাওয়া সন্তব। কিন্তু মাত্র একটি বিন্দু অপেরণ মুক্ত হলেই কাজ চলে না। অপটিক্যাল তন্ত্র দিয়ে সব সময়েই কিছুটা জায়গা জুড়ে দেখা হয়। অতএব সব অপটিক্যাল তন্ত্র পরিকম্পনায় কিছুটা প্রধান সমস্যা হল শুধু একটিমাত্র বিন্দুতেই নয়. ঐ বিন্দুর চারপাশে বেশ একটা জায়গা জুড়ে সমস্ত বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা এক রাখা এবং অপেরণের মাত্রা অনুমোদনসীমার (tolerance limit) মধ্যে রাখা।

ধরা যাক আলোক অক্ষের উপর কোন বিন্দু A তে যথার্থ **অপেরণ** মোচন সম্ভব হয়েছে। A কে কেন্দ্র করে একটি ছোট আয়তন dv (Fig. 5.28) নেওয়া হল। এই আয়তনের মধ্যে প্রা**ভিটি বিন্দুতেও** যথার্থ

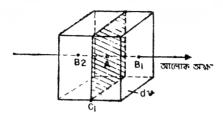


Fig. 5.28

অপেরণ মোচন কি কি সর্ভাধীনে সম্ভব সেটাই আমাদের বিবেচ্য বিষয়। ধরা যাক dv আয়তনটি একটি বৃহত্তর আয়তন dV র একটি অংশ। যদি অপেরণ থাকে তবে প্রতিবিশ্বের প্রতিটি বিন্দুতে কিছু অস্পষ্টতা (blur) আসবে। ন্যনতম ভ্রান্তির জায়গাতেই প্রতিবিশ্ব হয়েছে ধরতে হবে। আমরা চাই যে dv আয়তনের সব বিন্দুতেই, প্রতিবিশ্ব বলতে যে ন্যনতম ভ্রান্তির থালি পাওয়া যাবে, তার ব্যাস সমান এবং dV আয়তনের অন্যান্য বিন্দুর (dv-র বাইরে) তুলনায় dv-র বিন্দুর্গুলির জন্য এই ব্যাস ন্যনতম। dv আয়তনে অক্ষের উপর প্রান্তিক বিন্দুর্য B_1 , B_2 এবং যে অনুলম্ব তলে A বিন্দুর্য়েছে তার দুটি প্রান্তিক বিন্দু C_1 ও C_2 -র কথা আমরা বিবেচনা করব। এই দুজোড়া বিন্দুতে অপেরণের মাত্রা যদি A-র সমান হয় তবে dv আয়তনের সব বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা যদি A-র সমান হয় তবে dv আয়তনের সব বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা সমান হবে।

প্রথম সর্ত :— A অক্ষের উপর একটি বিন্দু। A' অক্ষের উপর তার অনুবন্ধী। এই দুটি বিন্দুই আদর্শ অনুবন্ধী। A থেকে অক্ষের উপর খুব

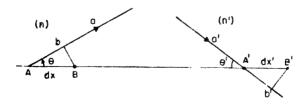


Fig. 5.29

সামান্য দ্রত্বে (dx) B আর একটি বিন্দু। ধরা যাক B বিন্দুরও, অক্ষের

উপর A' থেকে সামান্য দূরে (dx') B' বিন্দুতে একটি বিন্দু প্রতিবিষ্
হয়েছে। A বিন্দুতে a রিন্দিটি অন্ধের সঙ্গে θ কোণ করেছে। তার অনুবন্ধী
রিন্দি a', A' বিন্দুতে অন্ধের সঙ্গে θ' কোণ করেছে। B হতে a-র উপর Bb লম্ব এবং B' হতে a' এর উপর B'b' লম্ব টানা হল। A বিন্দুকে কেন্দ্র
করে Bbকে এবং A' বিন্দুকে কেন্দ্র করে B'b'কে দুটি তরঙ্গফুন্টের অংশবিশেষ
বলে ধরা যেতে পারে। তাহলে

$$[\overline{BB'}] = [\overline{bb'}] \tag{5.54}$$

অভিবিম্ব ও প্রতিবিম্ব লোকের প্রতিসরাধ্ক যথাক্রমে n ও n'।

$$[\overline{AA'}]_a = n\overline{Ab} + [\overline{bb'}] + n'\overline{b'A'}$$

$$[A\overline{A'}] - [b\overline{b'}] = n\overline{Ab} - n'\overline{A'b'}$$

$$= [\overline{AA'}] - [\overline{BB'}] = \S \overline{44}$$
(5.55)

A ও A' এবং B ও B' আদর্শ অনুবন্ধী বলে ধরা হয়েছে। সুতরাং $n\,dx\cos\,\theta - n'\,d\,x'\cos\,\theta' = ধ্বুবক \ .$

এই ধ্বুবকের মান $\theta = \theta' = 0$ (অক্ষ বরাবর রশ্মি) বসালে পাওয়। যাবে অর্থাং ধ্বুবক = n dx - n' dx'

জতএব
$$n dx \cos \theta - n' dx' \cos \theta' = n dx - n' dx'$$
বা $n dx (1 - \cos \theta) = n' dx' (1 - \cos \theta')$
বা $n dx \sin^2 \frac{\theta}{2} = n' dx' \sin^2 \frac{\theta'}{2}$ (5.56)

এই সর্ভটিকে **হার্শেলের সর্ভ** বলে। গাউসীয় আসন্নয়নে এই সর্ভটি সর্বাবস্থায় সিদ্ধ।

দিন্তীয় সর্ভ ঃ এবার অনুলম্ব তলে দুটি বিন্দুর কথা ধরা যাক। A ও C অনুলম্ব তলে অবিন্ধিত । A ও A' এবং C ও C' আদর্শ অনুবন্ধী । এখন A' ও C' একই অনুলম্ব তলে থাকবার সর্ত কি ? ধরা যাক উন্মেষ ছোট নয় অর্থাৎ θ ও θ' ছোট নয় । তবে ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ ছোট অর্থাৎ AC(=dy) এবং A'C'(=dy') ছোট । C_c ও C_c' কে যথাক্রমে A ও A'

বিন্দুদ্বয়কে কেন্দ্র করে দুটি তরঙ্গফ্রণ্টের অংশ বলে ধরা যেতে পারে। অর্থাৎ

$$[\overline{CC'}] = [\overline{cc'}]$$

िक्यु $[\overline{AA'}] = nAc + [\overline{cc'}] + [\overline{c'A}]$
 $[\overline{AA'}] - [\overline{cc'}] - n\overline{Ac} - n'\overline{A'c'} = ndy \sin \theta - n'dy' \sin \theta'$
 $= [AA'] - [\overline{CC'}] =$ ধুবক ।

ধুবক = $0 \quad (\theta = \theta' = 0 \quad \text{বিসয়})$

অতএব $ndy \sin \theta = n'dy' \sin \theta'$ (5.57)

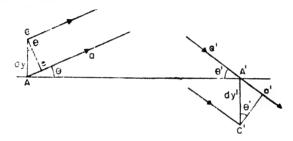


Fig. 5.30

এই সর্তটিকে **অ্যাবের সাইনের সর্ত** (Abbe's sine condition) বলে। লেন্স পরিকম্পনায় এই সর্তের গুরুত্ব অপরিসীম। যদি উপাক্ষীয় কোন রিশ্মির ক্ষেত্রে θ_0 ও θ_0 সারণ কোণ হয় তবে

$$n \, dy \, \theta_0 = n' \, dy' \, \theta_0'$$
কাজেই (5.57) থেকে
$$\frac{\sin \, \theta}{\theta_0} = \frac{\sin \, \theta'}{\theta_0'} \tag{5.58}$$

সমীকরণ (5.58) সাইনের সর্তের আর একটি বিকম্প রূপ।

কোন সসীম (finite) আয়তনের মধ্যে সর্বত্র প্রায় আদর্শ প্রতিবিশ্ব পাবার সর্ত হল দুটি, হার্শেলের সর্ত এবং আাবের সাইনের সর্ত, এবং এই সর্ত দুটিকে যুগপং সিদ্ধ হতে হবে।

(a) গাণিতিক দৃষ্টিকোণ থেকে দেখ্লে এই সর্ত দৃটি **সাধারণভাবে** একই সঙ্গে সিদ্ধ হতে পারে না। সর্তগুলি সুসংগত (compatible) নয়।

- (b) কেবলমাত্র যখন $\theta=\pm\theta'$ তখন সর্ত দৃটি θ ও θ' এর নিরপেক্ষ হয়ে পড়ে। অর্থাৎ নোডাল ও বিপরীত নোডাল (anti-nodal) বিন্দ্রয়ের জন্য সর্ত দটি সসংগত।
- (c) এই দুটি সর্ত যুগপৎ সিদ্ধ হতে গেলে সর্ত দুটিকে heta ও heta' এর নিরপেক্ষ (অর্থাৎ উন্মেষের নিরপেক্ষ) হতে হবে।

সঠিক ভাবে না হলেও মোটামুটি ভাবে অনেকখানি উন্মেষ পর্যন্ত দুটি সর্ভই একসঙ্গে খাটে। একটি উদাহরণেই ব্যাপারটা স্পষ্ট হবে।

ধরা যাক

 $\frac{n'}{n}=1.6$ এবং $\frac{dy'}{dy}=2.5$ এবং আাবের সাইনের সর্তাট এক্ষেত্রে সিদ্ধ হচ্ছে। তাহলে

$$\frac{\sin \theta'}{\sin \theta} = \frac{n \, dy}{n' \, dy'} = \frac{1}{1.6} \times \frac{1}{2.5} = \frac{1}{4}$$
Therefore, $\sin \theta' = \frac{1}{2} \sin \theta$

অর্থাৎ $\sin \theta' = \frac{1}{4} \sin \theta$

Table 5.5

θ	5°	10°	15°	20°	25°
sin θ	.0872	.1736	.2588	.3420	.4226
$\sin \theta'$.0218	.0434	.0647	.0855	.1057
$\sin \theta'/2 \times 10^2$	1.095	2.18	3.26	4.28	5,29
$\sin^2\theta'/2 \times 10^4$	1.201	4.753	10.63	18.32	27.99
$\sin \theta/2 \times 10^2$	4.36	8.72	13.05	17.36	21.64
$\sin^2\theta/2 \times 10^4$	19.01	76.03	170.2	301.3	468.4
$\frac{\sin^2\theta'/2}{\sin^2\theta/2}$	0.0632	0.0625	0.0624	0.0608	0.0598

Table 5.5 থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রায় $\theta=15^\circ$ র মত অর্থাৎ প্রায় 30° উন্মেষ পর্যন্ত, সঠিক ভাবে না হলেও, কা**র্যন্তঃ** আাবে ও হার্শেলের সর্ত দুটি সুসংগত। কাজেই এই **উল্মেষের মধ্যে অ্যাবের সর্ভটি সিদ্ধ** করতে পারলেই ধরে নেওয়া যাবে যে হার্শেলের সর্ভটিও সঙ্গে সঙ্গেই সিদ্ধ হয়েছে।

5.3.4 কোমা দুরীকরণ: অ্যাপ্লানাটিক তন্ত্র (Aplanatic systems)

যখন অভিবিশ্ব অক্ষের কাছাকাছি অর্থাৎ ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ ছোট অথচ উন্মেষ যথেষ্ঠ বড় তখন প্রতিবিদ্ধে যে অপেরণ হয় তার নাম কোমা। ঠিক এরকম অভিবিশ্বের ক্ষেত্রেই § 5. 3. 3 তে দেখা গেল যে অ্যাবের সাইনের সর্ত সিদ্ধ হলে প্রতিবিশ্ব অপেরণমুক্ত হয়, যদি অবশ্য অপটিক্যাল তন্ত্রটি গোলাপেরণ মুক্তও থাকে। অর্থাৎ কোন অপটিক্যাল তন্ত্রে যদি গোলাপেরণ না থাকে এবং অধিকস্তু অ্যাবের সাইনের সর্ভটিও সিদ্ধ হয় ভবে অপটিক্যাল তন্ত্রটি কোমা হতেও মুক্ত হবে।

যে সমস্ত অপটিক্যাল তব্ত গোলাপেরণ ও কোমা এই দুটো থেকেই মুক্ত তাদের **অ্যাপ্লানাটিক তন্ত্ত** বলা হয়। অ্যাপ্লানাটিক তব্তে সাধারণতঃ একাধিক প্রতিফলক ও প্রতিসারক তল ব্যবহার করে অপেরণগুলি দূর করা হয়। তবে একটি মাত্র গোলীয় তলও বিশেষ তিনটি ক্ষেত্রে আপ্লানাটিক তন্ত্ত হয়ে দাঁড়ায়। গোলীয় তলের ক্ষেত্রে (Fig. 5.25a ও সমীকরণ (5.53) দ্রন্টব্য)।

(i) গোলীয় তলের উপর কোন বিন্দুতে যখন অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্ব সমপাতিত :—

তখন u=0, $\triangle \theta'=0$ অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিন্দুতে আপতিত ও প্রতিসৃত (বা প্রতিফলিত) রিশ্মর ক্ষেত্রে $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'}=$ ধ্রুবক অর্থাৎ সাইনের সর্ভটি সিদ্ধ ।

(ii) যখন অভিবিষ্ক ও প্রতিবিষ্ক উভয়েই গোলীয় তলের কেন্দ্রে অবস্থিত ঃ—

তখন u=R, $\triangle\theta'=0$, অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিন্দু থেকে গোলীয় তলে (প্রতিসারক কিয়া প্রতিফলক) আলোক রশ্মি লয়ভাবে আপতিত সূতরাং সাইনের সর্ভও সিদ্ধ। প্রতিক্ষিপ্ত গ্যালভানোমিটারের (reflecting galvanometer) অবতল দর্পণিটি অনুরূপ অবস্থায় কাজ করে, ফলে প্রতিবিশ্ব খুবই স্পষ্ট হয়।

(iii) যখন অভিবিশ্বটি ভাইয়েরন্ট্রাসের বিন্দু ঃ— অর্থাৎ যখন

$$nu = (n + n') R$$

তথনও $\triangle \theta' = 0$, অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই । এক্ষেত্রে অভিবিষটি অসদ্ প্রতিবিষ হবে

$$\frac{n'}{v} = \frac{l}{u} + \frac{n'-n}{R}$$

বা $n'/v = n$. $\frac{n}{(n+n')R} + \frac{n'-n}{R}$
বা $n'v = (n+n')R$
কাজেই $v = R + (n/n')R$

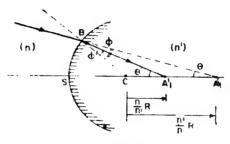


Fig. 5.31

এম্প্রলে কেন্দ্রবিন্দু C থেকে অভিবিষের দূরত্ব $\frac{n'}{n}\,R$ এবং প্রতিবিষের দূরত্ব $\frac{n}{n'}\,R$ ।

$$n$$
এক্ষেত্রে $\frac{\sin \phi'}{\sin \theta'} = \frac{CA_1}{CB} = \frac{n}{n'}$, $R/R = \frac{n}{n'}$,
এবং $\frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{CA_1}{CB} = \frac{n'}{n}$ $R/R = \frac{n'}{n}$
তাত এব $\frac{\sin \phi'}{\sin \theta'} \times \frac{\sin \phi}{\sin \phi} = \frac{n}{n'} \times \frac{n}{n'}$
 $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{\sin \phi}{\sin \phi'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{n'}{n} = \frac{n}{n'} =$ ধুবক
 $= \frac{\theta_0}{\theta'_0}$ যেখানে θ_0 ও θ'_0 উপাক্ষীয় কোন রিমার ক্ষেত্রে

সার**ণ কোণদ্ব**য়।

কাজেই
$$\frac{\sin \theta}{\theta a} = \frac{\sin \theta'}{\theta' a}$$

সূতরাং এক্ষেত্রেও সাইনের সর্ত সিদ্ধ হয়েছে। কাজেই ভাইয়েরক্সাসের বিন্দুর জন্য গোলীয় প্রতিসারক তল আ্লোনাটিক।

কোনও লেন্সের ক্ষেত্রে কি গোলাপেরণ ও কোমা একই সঙ্গে কমিয়ে আন। যায় ? বিশ্বদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে

$$|A_r| = \frac{\beta r^2}{f^2} \left[G\left(\frac{2f}{u} - 1\right) + Wq \right]$$

$$G = \frac{3(2n+1)}{4n} \quad \text{s} \quad W = \frac{3(n+1)}{4n(n-1)}$$
(5.59)

যখন $q=-\frac{G}{W}\Big(\frac{2f}{u}-1\Big)$ তখন r ষাই হোক না কেন $|A_r|=0$ হবে অর্থাৎ কোমা লোপ পাবে। আপতিত রশ্মিগুচ্ছ সমাস্তরাল হলে (অর্থাৎ $u=\infty$ হলে) $q=\frac{G}{W}=\frac{(2n+1)(n-1)}{n+1}$ আকৃতির লেন্সে কোমা থাকবে না $(s_2=0$ হবে)।

যখন n=1.5

$$q(s_2 = 0) = 0.8$$

এবং ন্।নতম গোলাপেরণ হবে q=0.71 এতে।

এবং যখন n = 2.0

$$q(s_z=0)=1.67$$
 এবং ন্যানতম গোলাপেরণ হবে $q=1.5$ এতে ।

দেখা যাচ্ছে যে, যে আকৃতিতে কোমা লোপ পায় সেই আকৃতিতে গোলাপেরণ প্রায় ন্যুনতম। কাজেই ঠিকমভ আকৃতি নিয়ে গোলাপেরণ নুমুনভম করতে পারলে সঙ্গে সঙ্গে কোমাও প্রায় লোপ পায় এবং এজন্য আলাদা করে কিছু করতে হয় না।

5.3.5 বিষমদৃষ্টি ও বক্রতা দূরীকরণের সম্ভাব্যভা

§ 5.2.3d-তে আমরা দেখেছি যে কোন সমকেন্দ্রিক সীমিত আলোকগুচ্ছ শে কোন অপটিকালে তন্ত্রের মধ্য দিয়ে যাবার পর দুটি প্রায় সরল ফোকাল রেখার (নিরক্ষ ফোকাল রেখা ও কোদও ফোকাল রেখা) মধ্য দিয়ে যায়। এই ফোকাল রেখাগুলির দৈর্ঘ্য বা দুটি ফোকাল রেখার মধ্যে দ্রত্ব এ দুটির যে কোন একটিকে দিয়ে বিষমদৃষ্টির পরিমাপ করা যায় কেননা যখন এই দূরত্ব কমে তখন ফোকাল রেখার দৈর্ঘ্যও কমে। তবে, ফোকাল রেখার দৈর্ঘ্য উদেয়ষের উপরও নির্ভর করে বলে ফোকাল রেখার মধ্যে দূরত্বকেই বিষমদৃষ্টির পরিমাপক হিসাবে নেওয়া বাস্থ্নীয়। এই ফোকাল রেখা দুটির মধ্যে দূরত্ব δl হলে, যখন $\delta l=0$ হবে তখন বিষমদৃষ্টি লোপ পাবে $(s_s=0$ হবে)। δl কতখানি তা জানতে হলে জানতে হবে এই দুটি ফোকাল রেখা কোথায় হচ্ছে। প্রথমে একটি গোলীয় তলে প্রতিসরণের বিষয়টি বিবেচনা করা যাক।

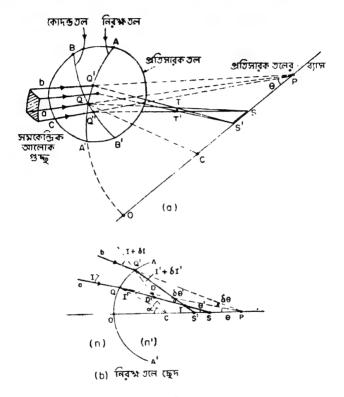


Fig. 5.32

যে সমন্ত রশ্মি আলোক অক্ষের সঙ্গে একই কোণ θ করে আপতিত হয়েছে (Fig. 5.32 a), যেমন a ও c রশ্মি, তারা প্রতিসরণের পর অক্ষের উপর S বিন্দুতে মিলিত হবে। কোদণ্ড ফোকাল রেখা এই S বিন্দুতেই অবস্থিত। ধরা যাক I ও I' যথাক্রমে Q বিন্দুতে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ (Fig. 5.32b)।

$$\overline{QP} = u$$
, $\overline{QS} = v_s$, $\overline{QC} = R$ and $\overline{QT} = v_t$ $\triangle QCP = \triangle QCS + \triangle QSP$

অতএব
$$Ru \sin I = Rv_s \sin I' + uv_s \sin (I - I')$$

বা $Ru \sin I = Rv_s \sin I' + uv_s (\sin I \cos I' - \cos I \sin I')$ Ruv. দিয়ে ভাগ করে সাজালে.

$$\frac{\sin I}{v_s} - \frac{\sin I'}{u} = \frac{I}{R} \left[\sin I \cos I' - \cos I \sin I' \right]$$

$$\int \frac{1}{R} \sin I = n' \sin I'$$

সুতরাং
$$\frac{n'\sin I'}{n v_s} - \frac{\sin I'}{u} = \frac{1}{R} \left[\frac{n'\sin I'}{n} \cos I' - \cos I \sin I' \right]$$

অতএব
$$\frac{n'}{v_s} - \frac{n}{u} = \frac{1}{R}[n' \cos I' - n \cos I]$$
 (5.60)

এটা কোদণ্ড ফোকাস বিন্দুর অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ। এবার u ও v^{ι} র মধ্যে সম্বন্ধ নির্ণয় করতে হবে। Q বিন্দুতে স্লেলের সূত্রের অন্তরকলন করলে

$$n' \cos I' \delta I' = n \cos I \delta I$$

$$I + \partial \alpha = (I + \partial I) + \partial \theta$$
 [$\triangle QCD = \triangle Q'PD$ (2) $\triangle Q'PD$

$$\nabla \mathbf{v} \hat{\mathbf{v}} = \partial \mathbf{u} - \partial \theta \tag{5.62}$$

এবং
$$I' + \delta \alpha = (I' + \delta I') + \delta \theta'$$
 [$\triangle QCD'$ ও $\triangle Q'D'T$ থেকে]

$$\delta I' = \partial \alpha - \partial \theta' \tag{5.63}$$

ধরা যাক $QQ' = \partial h$

সূতরাং
$$\delta \alpha = \frac{\delta h}{R}$$

$$\delta\theta = (\delta h) \frac{\cos I}{u}$$
$$\delta\theta' = (\delta h) \frac{\cos I'}{v}$$

জতএব
$$\partial I = \delta h \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u} \right)$$
 এবং $\partial I' = \delta h \left(\frac{I}{R} - \frac{\cos I'}{v_*} \right)$

কাজেই
$$n \cos I \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u} \right) = n' \cos I' \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I'}{v_*} \right)$$

$$\frac{n'\cos^2 I'}{v_t} - \frac{n\cos^2 I}{u} = \frac{1}{R} (n'\cos I' - n\cos I)$$
(5.64)

এটি হল নিরক্ষ ফোকাল রেখার অনুবন্ধী দ্রত্বের সমীকরণ। এই যে দুটি ফোকাল রেখা পাওয়া যায়. তারা ঠিক প্রতিবিশ্ব নয়। সেজন্য সাধারণ ভাবে অনেকগুলি প্রতিসারক তল থাকলে nতম মাধ্যমের ফোকাল রেখাদ্বরকে (n-1) তম মাধ্যমের ফোকাল রেখার প্রতিবিশ্ব ধরে নির্ণয় করা যাবে না। তবে প্রতিসম অপটিক্যাল তম্ভের বেলায় যেখানে প্রতিটি প্রতিসারক বো প্রতিফলক) তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম সেখানে এটা সম্ভব। গোলীয় পাতলা লেন্দের দুটি তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম সুতরাং এক্ষেত্রে চূড়া স্ত ফোকাল রেখাদ্বরকে নির্ণয় করতে গেলে পরপর প্রতিটি তলে উপরের সমীকরণগুলি বাবহার করতে হবে।

প্রথমে দেখা যাক, একটি পাতলা অপটিক্যাল তন্ত্রে বিষমদৃষ্টি দ্র করা যায় কি না। একটি পাতলা লেন্স নেওয়া হল যার আলোক কেন্দ্রের তলে উন্মেষ সীমিত করবার জন্য একটি রোধক (stop) দেওয়া আছে। এটি একটি পাতলা অপটিক্যাল তন্ত্র। রোধকটি আলোক কেন্দ্রেন না নিয়ে আক্ষের উপর অন্য কোথাও নেওয়া হলে সমবায়টিকে আর পাতলা অপটিক্যাল তন্ত্র বলে গণ্য করা চলত না। আলোক কেন্দ্রে রোধক দেওয়াতে সমস্ত আলোক রশ্মিগুছ্ছ আলোক কেন্দ্র দিয়ে যাবে এবং তাদের উন্মেষ ছোট হবে। অতএব আগম ও নিগম তলে একই আলোকরশ্মি সমান কোণ করবে।

কোদণ্ড ফোকাল রেখার ক্ষেত্রে,

প্রথমতলে প্রতিসরণে, $\frac{n}{v_{s1}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{R_1} (n \cos I' - \cos I)$

ছিতীয়তলে প্রতিসরণে. $\frac{1}{v_{s_2}} - \frac{n}{v_{s_1}} = \frac{1}{R_2} (\cos I - n \cos I')$

সমীকরণ দুটি যোগ করলে

$$\frac{1}{v_{s2}} \cdot \frac{1}{u} = (n \cos I' - \cos I) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right) = \frac{1}{f_1}$$

$$= \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{n - 1}\right)$$
 (5.65)

(5.65) হল এমন একটি পাতলা লেন্সের অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ যার ফোকাস দূরত্ব

$$f_1 = f' \frac{n-1}{n \cos I' - \cos I}$$

 f_1 আপতিত কোণ I বদলালে বদলে যায় । সব সময়েই $f_1 < f'$; $f_1 = f'$ হয় কেবলমাত I = 0 তে ।

নিরক্ষ ফোকাল রেখার ক্ষেত্রে.

প্রথম তলে প্রতিসরণে,
$$\frac{n\cos^2 I'}{v_{t\,1}} - \frac{\cos^8 I}{u} = \frac{1}{R_1} (n\cos I' - \cos I)$$

ষিতীয় তলে প্রতিসরণে,
$$\frac{\cos^2 I}{v_{t|2}} - \frac{n\cos^2 I'}{v_{t|1}} = \frac{1}{R_2} (\cos I - n \cos I')$$

অতএব
$$\frac{1}{v_{t\,2}} - \frac{1}{u} = \frac{(n\cos I' - \cos I)}{\cos^2 I} \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right)$$
 (5.66)

$$= \frac{1}{f_2} = \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{(n-1) \cos^2 I} \right)$$
 (5.67)

এক্ষেত্রেও ফোকাস দৈর্ঘ্য f_2 , আপতন কোণ I বদ্লালে বদ্লে যায় এবং $f_2 < f'$ কেবলমাত্র I=0 ছাড়া । I=0 তে $f_2=f'$ । সব অবস্থাতেই

$$f_2 < f_1 < f'$$

যে কোন আপতন কোণে f_2 এবং f_1 সমীকরণ (5.65) ও (5.67) থেকে সহজেই পাওয়া যাবে। কাজেই $v_{t\,2}$ ও $v_{s\,2}$ সমীকরণ (5.64) ও (5.66) থেকে পাওয়া যাবে। $v_{t\,2}\sim v_{s\,2}$ এই অন্তর হল বিষমদৃষ্টির পরিমাপক। এই অন্তরটি শুন্য হলে বিষমদৃষ্টিও লোপ পাবে।

দেখা যাচ্ছে যে নিরক্ষ তল ও কোদও তল দুটিই বরু। আমরা জানি যে (§ 5.2.3e) বিষমদৃষ্টি থাকলে এই দুই তলের বরুতা পেংস্ভাল্ তলের

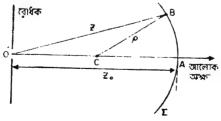


Fig. 5.33

বক্রতা থেকে পৃথক। বিষমদৃষ্টি কি অবস্থায় দৃর করা যেতে পারে সেটা অনুধাবন করবার জন্য প্রথমে এই তলগুলির বক্রতা নির্ণয় করা যাক। Fig. 5.33 তে OA আলোক অক্ষ। O বিন্দুতে রোধক। OB যে কোন আলোকরিন্দা, I কোণে আপতিত। Σ তলের বক্ততা নির্ণয় করতে হবে। OB=z, $OA=z_0$, $CA=\rho$ বক্তা ব্যাসার্থ (এই বইতে বক্ততা ব্যাসার্থ মাপবার পদ্ধতি হল তল থেকে কেন্দ্র বিন্দু পর্যন্ত, এখানে যা নেওয়া হল তার ঠিক বিপরীত। পরে আবার আমরা এটা ঠিক করে নেব)।

$$ho^2 = z^2 + (z_0 - \rho)^2 - 2z(z_0 - \rho) \cos I$$
 $\cos I \simeq \left(1 - \frac{I^2}{2} \right)$
অতএব $ho^2 = [z - (z_0 + \rho)]^2 + z(z_0 - \rho) I^2$
 $ho \simeq z - (z_0 - \rho) + \frac{z(z_0 - \rho)}{2\rho} I^2$ কেননা $ho > (z - z_0)$
বা. $ho z_0 - \rho z = \frac{I^2}{2} (zz_0 - z\rho)$

 $zz_0\rho$ দিয়ে ভাগ করলে,

$$\left(\frac{1}{z} - \frac{1}{z_0}\right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{\rho} - \frac{1}{z_0}\right) \tag{5.68}$$

এই সমীকরণ থেকে $I,\ z,\ z_0\ (I=0\ {\it (5}\ z)$ জানা থাকলে বক্কতা ${1\over
ho}$ জানা যাবে ।

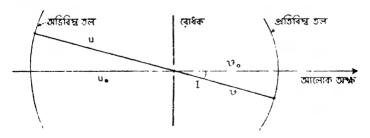


Fig. 5.34

এখানে অভিবিদ্ধ তল আলোক অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম নেওয়। হল (এই তলটি আলোক অক্ষের সঙ্গে উল্লেম্ব সমতল হলে তার বরুতা ব্যাসার্ধ $\rho=\infty$ হবে)।

অতএব কোদণ্ড ফোকাল তলের জন্য

$$\begin{split} \frac{1}{v_{s\,2}} - \frac{1}{u} &= \frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{n - 1} \right) \\ &= \frac{1}{f'} \left[n \left(1 - \frac{I^2}{2n^2} \right) - \left(1 - \frac{I^2}{2} \right) \right] / (n - 1) \\ &= \frac{1}{f'} + \frac{I^2}{2nf'} \end{split}$$

একইভাবে, নিরক্ষ ফোকাল তলের জন্য

$$\frac{1}{v_{t,2}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} + \frac{I^2}{2nf'} (2n+1)$$
 (5.69)

কিন্তু অক্ষের উপর

$$\frac{1}{v_{s0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{v_{t0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{f'}$$
 (5.70)

অতএব
$$\left(\frac{1}{v_{s\,u}} - \frac{1}{v_{s\,0}}\right) - \left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0}\right) = \frac{I^u}{2nf'}$$

$$\operatorname{qqe} \left(\frac{1}{v_{t\,2}} - \frac{1}{v_{t\,0}} \right) - \left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0} \right) = \frac{l^2}{2nf} (2n+1)$$
 (5.71)

$$\left(rac{1}{v_{s\,2}} - rac{1}{v_{s\,0}}
ight), \;\; \left(rac{1}{n_{t\,2}} - rac{1}{v_{t\,0}}
ight)$$
 এবং $\left(rac{1}{u} - rac{1}{u_{0}}
ight)$ যে তিনটি তল নির্দেশ

করছে ধরা যাক তাদের বক্ততা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে $ho_s,
ho_t$ ও ho ৷ তাহলে

(5.68)
$$\left(\sqrt[4]{v_{s_2}} - \frac{1}{v_{s_0}}\right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{\mu_s} - \frac{1}{v_{s_0}}\right) \gtrsim \sin \pi$$

এবং (5.71) থেকে

$$\left(\frac{1}{\rho_{s}} - \frac{1}{v_{s_{0}}}\right) - \left(\frac{1}{\rho} - \frac{1}{u_{0}}\right) = \frac{1}{nf'}$$

$$\exists 1 \quad \frac{1}{\rho_{s}} - \frac{1}{\rho} = \frac{1}{nf'} + \left(\frac{1}{v_{s_{0}}} - \frac{1}{u_{0}}\right) = \frac{1}{nf'} + \frac{1}{f'}$$

$$= \frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n}\right)$$

এবং
$$\frac{1}{\rho_t} - \frac{1}{\rho} = \frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right)$$

ρ এর ক্ষেত্রে আমাদের সংকেতের প্রথা প্রয়োগ করলে

$$\frac{1}{\rho_s} - \frac{1}{\rho} = -\frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n} \right)$$
 and $\frac{1}{\rho_t} - \frac{1}{\rho} = -\frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right)$ (5.72)

অভিবিশ্ব তল উল্লেখ ও সমতল হলে (ρ = ∞) কোদণ্ড তল ও নিরক্ষতলের বক্তা হবে,

$$\frac{1}{\rho_s} = -\frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n} \right)$$
 and $\frac{1}{\rho_t} = -\frac{1}{f'} \left(3 + \frac{1}{n} \right)$ (5.73)

অনেকগুলি পাতলা লেঙ্গ (দিতীয় ফোকাল দৈর্ঘ্য f_1 , f_2 এবং মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n_1 , n_2 ) পরপর সাজিয়ে যদি একটি সংলগ সমবায় হয় এবং রোধকটি যদি আলোক কেন্দ্রে রাখা হয় তবে সমবায়টিও একটি পাতলা অপটিক্যাল তব্ন হবে। এক্ষেত্রে

$$\frac{1}{\rho_s} = \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}'} \left(1 + \frac{1}{n_i} \right) = -K + \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}' n_i}$$

$$\text{GRR} \frac{1}{\rho_t} = \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}'} \left(3 + \frac{1}{n_i} \right) = -3K + \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}' n_i}$$
(5.74)

পাতলা অপটিক্যাল তা্তে (সীমিত উন্মেষে) বিষমদৃষ্টি তখনই দূর হবে যখন $\frac{1}{\rho_s}=\frac{1}{\rho_t}$ অর্থাৎ যখন K=0 : এক্ষেত্রে ফোকাল তালের বক্ততা হবে

$$\frac{1}{\rho_n} = \frac{1}{\rho_s} - \frac{1}{\rho_t} = \sum -\frac{1}{f_i n_i} |$$

দুটি বিভিন্ন মাধ্যমের একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্স নিলে, বিষমদৃষ্টি থাকবে না. যখন

$$K_1 + K_2 = 0$$

পাতলা অপটিকালে তব্ত্বে ফোকাল তলের বক্তবা (বিধনদৃষ্টি না থাকলে)

$$\frac{1}{\rho_p} = \frac{1}{\rho_s} = \frac{1}{\rho_t} = \sum_{i=1}^{\infty} -\frac{1}{n_i f_i} = \sum_{i=1}^{\infty} -\frac{K_i}{n_i}$$

প্রতিবিম্বতলের বক্রতা তথনই দূর হবে যখন $\sum -\frac{K_t}{n_t} = 0$ (5.75)

বক্ত। দূর হবার এই সর্ভটিকে পেৎস্ভালের সর্ভ (Petzval condition) বলে।

দুটি পাতলা লেন্সের উপরোক্ত সমবায়ে বক্রতা দূর করতে গেলে

$$\frac{K_1}{n} + \frac{K_2}{n} = 0$$
 হতে হবে

অর্থাৎ
$$K_1\left(\frac{1}{n_1} - \frac{1}{n_2}\right) = 0$$
 হতে হবে

এটা একমাত্র সম্ভব যখন $n_1 = n_2$ । সে ক্ষেত্রে দুটি লেশ মিলে একই মাধ্যমের একটি লেশ হয়ে যাবে। অভএব পাতলা অপটিক্যাল তল্পে (রোধক আলোক কেন্দ্রে) বিষমদৃষ্টি ও বক্রতা, স্থটোই এক সঙ্গে দূর করা যাবে না।

বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে পুরু অপটিক্যাল তল্তে বিষমদৃষ্টি এবং বক্রতা প্লটোই একসঙ্গে দূর করা সম্ভব। এক্ষেত্রে,

- (i) রোধকটিকে আলোককেন্দ্রে রাখলে হবে না। অনাত্র কোথাও বসাতে হবে। ফলে লেন্দ্রের মধ্য দিয়ে যে সব আলোকরিশ্ম যাবে তাদের আপতন কোণ ও নির্গম কোণ এক থাকবে না।
- (ii) রোধক এক জায়গায় বসিয়ে অভিবিশ্বের সব অবস্থানে বিষমদৃষ্টি দূর কর। সম্ভব নয়। রোধকের অকস্থান নির্দিষ্ট করে দিলে অভিবিশ্বের অবস্থানও নির্দিষ্ট হয়ে যাবে।
- (iii) যদি বিষমদৃষ্টি না থাকে তবে প্রতিবিশ্ব তলের অক্ষবিন্দুর কাছে বক্তা লোপ পাবে যখন পেংস্ভালের সঠটি পূর্ণ হবে, অর্থাং যখন

$$\sum_{n_i} -\frac{K_i}{n_i} = 0$$

একটি মেনিস্কাস বা উভ-উত্তল লেন্সের সামনে বা পিছনে উপযুক্ত স্থানে একটি রোধক বসিয়ে (এটি একটি পুরু অপটিকালে তব্র) বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা অনেকাংশে দূর করা যায়।

Fig. 5.35-এ একটি মেনিসকাস্ লেন্স একটি রোধকের পিছনে বসানো হয়েছে। লেন্সের অবতল দিকটি রোধকের দিকে।

রোধকটি লেন্সের মালোক কেন্দ্রে রাখলে অভিবিশ্ব তলের P বিন্দু থেকে b রিশাটি লেন্সের ভিতর দিয়ে যেত। এক্ষেত্রে আপতন কোণ হত θ_1 । রোধকটি লেন্সে থেকে কিছু দূরে রাখায় P বিন্দু থেকে a রিশাটি লেন্সের মধ্য দিয়ে যাছে। এন্ছলে আপতন কোণ θ । $\theta < \theta_1$ । অর্থাং কোন বিন্দু থেকে লেন্সে আপিভিভ আলোকরশার আপভন কোণ কমেছে। ফলে প্রতিবিশ্ব তলের বক্ততা কমবে।

রোধক দেওয়ার ফলে কোন একটি বিন্দু থেকে লেন্সে যে আলোক-রশিশুছুছ আপতিত হচ্ছে তার উন্মেষ ছোট হচ্ছে, একই বিন্দু থেকে লেন্সে বিভিন্ন আপতন কোণে আলো পড়ছে না, বিভিন্ন বিন্দু থেকে আলো লেন্সের বিভিন্ন জায়গায় পড়ছে। এইসব কারণে লেন্সের আকৃতি ঠিকমত নিয়ে এবং

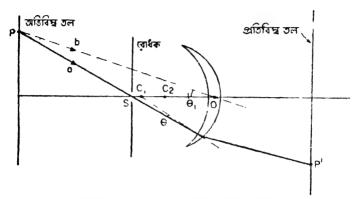


Fig. 5.35. মেনিস্কাস কেন্দ্র, সামনে রোধক। এক্ষেত্রে $\theta < \theta$, ।

রোধকটি উপযুক্ত স্থানে বিসয়ে বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা দুটিই কমিরে ফেলা সম্ভব।

5.3.6 বিকৃতি দূরীকরণের সম্ভাব্যতাঃ এয়ারির সর্ভ (Airy's condition)।

অভিবিষ্কের একটি বিন্দুর জন্য প্রতিবিষ্কে একটি মাত্র বিন্দু পেলেই যে প্রতিবিষ্কিট অভিবিষ্কের সদৃশ হবে তার কোন কথা নেই। বিস্তৃত প্রতিবিষ্কে বক্বতা ও বিকৃতি দুইই থাকতে পারে। প্রতিবিষ্ক তলে অনাবশাক বক্বতা আসতে পারে দুকারণে, বিষমদৃষ্টি ও ক্ষেত্রের বক্বতার (field curvature) জন্য। আমরা § 5.3.5-এ দেখেছি যে যদিও মোট বক্বতা দূর করবার সম্ভাবনা একটিমাত্র সর্তসাপেক্ষ নয় তবুও পুরু অপটিক্যাল তত্ত্বে এই দুটি দোষই মোটামুটি ভাবে দূর করা সম্ভব। বাকী রইল বিকৃতি। কখন প্রতিবিষ্ক অবিকৃত হবে তা সহজেই নির্দার করা যায়।

ধরা যাক যে বরুতা নেই। অর্থাৎ অনুলম্ব তল ABর অনুবন্ধী তল A'B'ও অনুলম্ব। আপতিত রশ্মির উন্মেষ আগম নেত্র π (পরিচ্ছেদ 7 দুম্বন্ধা)

এর জন্য সীমিত হয়েছে। নির্গম রশ্মি এই নেত্রের অনুবন্ধী অর্থাৎ নির্গম নেত্র ম' দিয়ে গিয়েছে। যদি প্রতিবিশ্বে বক্রতা ও বিকৃতি না থাকে

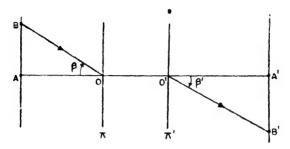


Fig. 5.36

তবে AB ও A'B' তাদের নিজস্ব তলগুলিতে যে ভাবেই থাকুক না কেন AB ও A'B' সদৃশ হবে । অর্থাৎ বিবর্ধন $m=\dfrac{\overline{A'B'}}{\overline{.4B'}}=$ ধ্বুবক ।

$$\frac{\overline{AB}}{OA} = \tan (\pi - \beta) = -\tan \beta$$

এবং
$$\frac{\overline{A'B'}}{O'\overline{A'}} = -\tan \beta'$$

অতএব

$$m = \frac{A'B'}{AB} = \left(\frac{O'A'}{OA}\right) \left(\frac{\tan \beta'}{\tan \beta}\right) = 34$$

এই সর্ত পূর্ণ হলে বিকৃতি থাকবে না। বিকৃতি বিহীন প্রতিবিশ্বকে ভার্যক্ষোপিক (orthoscopic) প্রতিবিশ্ব এবং তেমন তন্ত্রকে ভার্যক্ষোপিক ভার বলে। (5.76) এর সর্তটিকে এয়ারির সর্ত (Airy's condition) বা ভার্যক্ষোপিক হবার সর্ত বলে।

যখন আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্রের অবস্থান আলোকরশ্মির নাত্র (inclination) উপর নির্ভর করে না অর্থাৎ যখন নেত্রের অপেরণ (pupil aberration) নেই তখন

$$\frac{O'A'}{\overline{OA}}=$$
 ধ্বক
এবং $\frac{\tan \beta'}{\tan \beta}=$ ধ্বক (এয়ারির সংশোধিত সর্ভ বা ট্যানজেন্টের সর্ভ)

যদিও এই সর্ভটি হার্শেলের সর্ভ এবং অ্যাবের সাইনের সর্ভের সঙ্গ্রে সাঁঠকভাবে সুসংগত নয় তবু ব্যবহারিক দিক থেকে বিচার করলে অনেকখানি উদ্দেষ পর্যস্ত কার্যতঃ তাদের মধ্যে অসংগতি খুবই কম। কাজেই এমন অপটিক্যাল তন্ত্র নির্মাণ করা সম্ভব যেটাতে এই তিনটি সর্ভই মোটামুটিভাবে সিদ্ধ।

একক পাতল। লেন্সে বিকৃতি প্রায় নেই বললেই চলে। তবে অন্যান্য অপেরণগুলির সবকটিকে একই সঙ্গে পাতলা লেন্সে দূর করা সম্ভব নয়। পাতলা লেন্সের একেবারে গা ঘেঁষে একটি রোধক রাখলে (কার্যতঃ রোধকটি

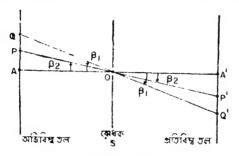


Fig. 5.37

লেন্দের আলোক কেন্দ্রে অবন্থিত হল) আপতন কোণ ও নির্গা কোণ এক হবে এবং টাানজেন্টের সর্ভটি সিদ্ধ হবে (Fig. 5.37)। বিকৃতি না থাকলেও এক্ষেত্রে যথেষ্ট বিষমদৃষ্টি থাকবে। একটি পাতলা লেন্দের সামনে বা পিছনে

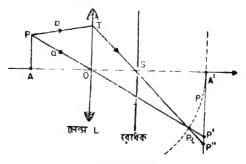


Fig. 5.38

কোন জায়গায় রোধকটি রাখলে প্রতিবিম্বে বিকৃতি ঘটবে। লেব L এর সামনে অভিবিম্ব তলে P একটি বিন্দু (Fig. 5.38)। ho তলটি ন্যূনতম

দ্রান্তির তল। ধরা যাক তলটিতে বক্তবা রয়েছে। P বিন্দুর প্রতিবিশ্বটি ρ তলে P_1 এ হরেছে। একটি রোধক যদি আলোককেন্দ্র O তে রাখা হত তবে P বিন্দু থেকে a রশ্মি বরাবর আলোকগুচ্ছ লেন্দের মধ্য দিয়ে যেত, প্রতিবিশ্বটি হত P' বিন্দুতে। AP অভিবিশ্বর প্রতিবিশ্ব হত A'P' এবং প্রতিবিশ্ব বিকৃতি থাকত না। রোধকটি লেন্দের পিছনে S বিন্দুতে রাখলে P বিন্দু থেকে লেন্দের মধ্য দিয়ে আলোকগুচ্ছ, b রশ্মি বরাবর যেত এবং প্রতিবিশ্ব হত P'' এ।

A'P'' > A'P'

লেন্সের পিছনে রোধক রাখলে সেজন্য প্রতিবিদ্ধে পিনকুশনবৎ বিক্কৃতি দেখা দেবে । অনুর্পভাবে লেন্সের সামনে রোধকটি রাখলে প্রতিবিদ্ধে পিপেবৎ বিকৃতি দেখা দেবে।

পুরু এপটিক্যাল তন্ত্রে কি করে বিকৃতি দূর করা সম্ভব তা উপরের জালোচনা থেকেই বোঝা যাছে। যদি দুটি জনুরূপ লেন্সের ঠিক মাঝখানে একটি রোধক ব্যবহার করা যায় তবে এই প্রতিসম যুগাটি (symmetrical doublet) (Fig. 5.39) একক বিবর্ধনের অবস্থায় বিকৃতিমুক্ত হবে। জন্য বিবর্ধনের বেলায় এমনভাবে রোধকটি দুটি লেন্সের মধ্যে রাখতে হবে যাতে ট্যানজেন্টের সর্ভটি সিদ্ধ হয়। দুটি লেন্সের মাঝখানে একটি রোধক না রেখে লেন্স সমবারের সামনে একটি ও পিছনে আর একটি রোধক রেখেও বিকৃতি দূর করা সম্ভব।

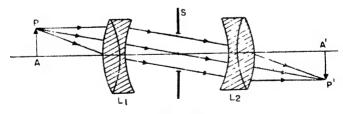


Fig. 5.39

এই অধ্যায়ে বিভিন্ন রকমের অপেরণ দূরীকরণের সম্ভাব্যতা সংক্ষেপে আলোচনা করা হল। এই আলোচনা থেকে সবচেয়ে মূল্যবান যে তথাটি জানা গিয়েছে তা হল সব অপটিক্যাল তন্ত্রেই (তা সরলই হোক বা জটিলই হোক) নানা ধরণের অপেরণ থাকা সম্ভব এবং কোন ভাবেই তাদের সবগুলিকেই একই সজে সম্পূর্ণভাবে দূর করা যায় না। কোন কোন অপেরণ দূর করতেই হবে আরু কোনগুলি খুব বেশী না হলেও চলবে, ছা নির্ভর করে অপটিক্যাল তন্ত্রটি কোন কাজে বাবহার করা হবে তার উপর। অভিলক্ষ্যে (objectives) গোলাপেরণ, কোমা ও বর্ণাপেরণ থাকলে চলবে না, আবার অভিনেত্রে (eye pieces) বিষমদৃষ্টি, বক্ততা, বিকৃতি এবং বর্ণাপেরণ যত মারাম্বক, অন্যগুলি ততটা নয়।

পরিচ্ছেদ 6.

মানব চক্ষু (The human eye)

—"মোর চক্ষে এ নিখিলে
দিকে দিকে তুমিই লিখিলে
বৃপের তুলিকা ধরি রসের মূরতি।"
রবীন্দ্রনাথ

মানুষের চোখ এক অনবদ্য সৃষ্টি। বহিবিশ্বের সঙ্গে আমাদের পরিচয়ের অনেকটাই চোখের মাধ্যমে। চোখের গঠনপ্রণালী এবং তার কার্যপদ্ধতি খুবই জটিল। এ সম্বন্ধে কোন সুস্পষ্ট ও সম্পূর্ণ ধারণা করা এখনও সম্ভব হর্যান।

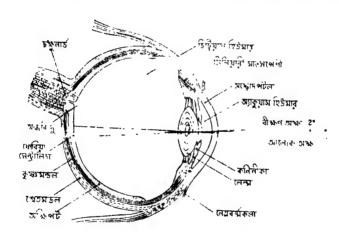


Fig. 6.1 মানুষের চোখ

সেজন্য বিতর্কিত বিষয়গুলিতে না গিয়ে জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণ থেকে আমরা চোখের বিষয়টি পর্যালোচনা করব।

6.1 চোখের গঠন (structure of the eye)

Fig. 6.1-এ মানুষের চোথের একটি ছেদ দেখানো হয়েছে। **চোখের**

জাকার প্রায় গোল। একটা কোটরের ভিতর এটা বসানো। কোটরের ভিতর থেকে বাইরে নিয়ে এসে মাপলে দেখা যায় যে

সামনা পিছ বরাবর দৈর্ঘ্য	•••	24.2 mm
অনুভূমিক আড়াআড়ি দৈৰ্ঘ্য	•••	24.0 mm
উল্লম্ব আড়াআড়ি দৈর্ঘ্য	•••	23.6 mm
ওজন	•••	7.0 gm
আপেক্ষিক গুরুর (মোটার্মুটভাবে গ	ড় মান)	1.03

এই গড় মানগুলি থেকে একটা মোটামুটি ধারণা করা সম্ভব হলেও সব চোখই এক মাপের নর। মানুষে মানুষে চোখ বড় ছোট হয়। শরীরের অন্যান্য অংশের তুলনায় চোখ অনেক তাড়াতাড়ি বেড়ে ওঠে এবং প্রায় আট বছরের মধোই চোখ প্রায় পরিপূর্ণতা লাভ করে। অবশ্য চোথের বিভিন্ন অংশে বয়সের সঙ্গে সঙ্গে অম্পদ্ধি ইত্যাদি উপসর্গ দেখা দেয়।

অক্ষিগোলক (eyeball) পর পর অনেকগুলি আবরণের দ্বারা সংবদ্ধ। সবচেয়ে বাইরের আবরণিট সাদা, অশ্বচ্ছ, পুরু ও মজবুত। এটাকে শ্বেত্তমণ্ডল (sclera) বলে। সামনের দিকে এটা একটু পাতলা হয়ে এসেছে, অক্ষবিন্দুর (pole) কাছাকাছি এর বক্ততা সবচেয়ে বেশী। এই অংশটার নাম অচ্ছোদ-পটল (cornea)। যতক্ষণ চোখের জলে অচ্ছোদপটল সিন্ত থাকে ততক্ষণই এটা শ্বচ্ছ থাকে। আর চোখের জলকে অচ্ছোদপটলের উপর সমানভাবে ছাড়িয়ে দেবার জনাই আমাদের চোখের পাতা (eyelids) ক্রমাগত পির্টুপিট্ করে। চোখে ধূলো পড়লে বা কোন অশ্বন্তি ঘটলে অঞ্চলিঃসারণকারী গ্রান্থ (lachrymal glands) থেকে চোখের জল আরোও বেশী করে ঝরতে থাকে।

শ্বেতমণ্ডলের পরবর্তী ভিতরের দিকের পাতলা আবরণটি হল কৃষ্ণমণ্ডল (choroid)। প্রচুর রম্ভসণ্ডালনের জন্য এই আবরণটি চোখের তাপ নিরোধক হিসাবে কাজ করে। স্বাভাবিক চোখে কৃষ্ণমণ্ডল পর্যাপ্ত পরিমাণ গাঢ় কালো রংএ রঞ্জিত। অন্ধিগোলকের ভিতরের মাধ্যমে যে আলো বিচ্ছুরিত হয় এই স্তর তা শোষণ করে নেয়; সেজন্য ভিতরের দেওয়াল থেকে আলোর প্রতিফলন অনেক কমে যায়। ফলে ভিতরটা অনেকাংশে অন্ধকার ক্যামেরার মত কাজ করে। অ্যালবিনোদের (albinos) কৃষ্ণমণ্ডল বর্ণহীন। কৃষ্ণমণ্ডলের মধ্যে অবস্থিত রক্তবাহী কোষদের জন্য এদের চোখ লাল দেখায়।

অচ্ছোদপটলের কাছাকাছি এসে কৃষ্ণমণ্ডল ক্রমে একটু মোটা হয়ে, পরে দুটি প্রায় সমকেন্দ্রিক অঙ্গুরীয়াকৃতি (annulus) অংশে বিভক্ত হয়ে পড়ে। অচ্ছোদপটলের পশ্চাতে এদের প্রথমটি হল কণিদ্ধীক। (iris)। এর রং রঞ্জকের (pigment) জন্য বাদামী বা কালো হতে পারে, পর্দা পাতলা বা মোটা হওয়ার দরুণ নীল বা সবুজ হতে পারে বা দুয়ের মিশ্রণে বিভিন্ন রকম হতে পারে । কণিনীকার মাঝখানের ছিদ্রটিকে বলে মণি (pupil)। আলো কম বেশী হলে এই ছিদ্রটি বড় ছোট হয়। মাংসপেশীর সংকোচন ও বিক্ষারণের ফলে মণির এই ছেটে বড় হওয়াটা মোটামুটিভাবে অনৈচ্ছিক। অন্ধকারে বা খুব কম আলোয় মণির ব্যাস 7.5 mm পর্যন্ত হতে পারে, উজ্জ্বল আলোতে কমে গিয়ে 2.5 mm ব্যাসে দাঁড়াতে পারে। ওবুধ বা রাসায়নিক পদাথ দিয়ে মাংসপেশীর নিয়ন্ত্রণ ক্ষমতা অচল করে দেওয়া যায়। আন্টোপিন (atropine) দিলে মণি ইচ্ছেমত ছোট করা যায় না, পূরোপুরি বিক্ষারিত হয়ে থাকে। ফলে চোখের অভ্যন্তরের অবস্থা পরীক্ষা করা সহজ হয়। সেজন্য চোখ পরীক্ষা করার আগে ডাক্কারর। চোখে আন্টোপিন দিয়ে থাকেন।

দ্বিতীয় অঙ্গুরীয়াকৃতি অংশটি মাংসল এবং পুরু এবং তার গোল ছিদ্রটিও মণি অপেক্ষা অনেক বড়। চোখের **ভেন্সকে** এটা যথাস্থানে রাখতে সাহায্য করে। এর সিলিয়ারী মাংসপেশীগুলি (ciliary muscles) লেন্সের সঙ্গে যুক্ত। এই পেশীগুলির সংকোচন ও প্রসরণের দ্বারা লেন্সের বক্বতা কম বেশী করে দ্বের বা কাছের জিনিষ ইচ্ছেমত দেখা যায়। অর্থাৎ এই পেশীগুলি উপযোজন (accomodation) নিয়ন্ত্রণ করে।

কৃষ্ণমণ্ডলের ঠিক উপরে পাত্লা স্বচ্ছ পর্দাটির নাম **অক্ষিপট** (retina)। এটা চোখের সবচেয়ে অন্তবর্তী পর্দা এবং ভিতরের প্রায় দুই তৃতীয়াংশ জায়গা জড়ে রয়েছে। এটা নার্ভ তন্ত্রীর (nerve fibres) দ্বারা তৈরী এবং আসলে চক্ষুনার্ভের (optic nerve) তন্ত্রীরই শেষাংশ। অক্ষিপট আলোক সুবেদী (light sensitive); পিছনের অক্ষবিন্দুর কাছে এক জায়গায় অক্ষিপটের বঙ্ছাল্দে। এই হল্দে বিন্দুর (macula lutea বা yellow spot) আয়তন মাত্র 2 mm×1 mm। এর কেন্দ্রন্থল, কোবিয়া সেন্ট্রালিসেই (fovea centralis) অক্ষিপট সবচেয়ে পাতলা, মাত্র 200 মাইক্রন পুরু। অক্ষিপট খুবই কোমল। এটা কৃষ্ণমণ্ডলের সঙ্গে প্রত্যক্ষভাবে যুক্ত নয়। চোখের ভিতরের নির্দিষ্ট উদ্দ্র্যিত চাপের (hydrostatic pressure) ফলে এটা কৃষ্ণমণ্ডলের গারে লেগে থাকে। চক্ষুনার্ভ যেখানে অক্ষিপটে মিশেছে সেই বিন্দুতে

আলো কোনো উত্তেজনা সৃষ্টি করতে পারে না। এর নাম **অন্ধবিন্দু** (blind spot)।

কণিনীকার ঠিক পরেই আছে একটি উভ-উত্তল (bi-convex) লেজা। এই লেজা এর লেজা এর গঠনপ্রণালী খুবই জটিল। এটা স্বচ্ছ এবং জীবন্ত কোষের সমবায়ে তৈরী। এতে নার্ভ বা রম্ভকণিকা নেই। এর ভিতরের সবজায়গা একরকম নয়; অনেকগুলি পরতে তৈরী। প্রতিসরাজ্ক বাইরের থেকে আস্তে আস্তে বেড়ে কেন্দ্রে সবচেরে বেশী; বাইরে 1.373 থেকে কেন্দ্রে প্রায় 1.420।

এই লেন্স চোখের অভান্তরকে দুটি কামরায় ভাগ করেছে। সামনের কামরাটি একপ্রকার শ্বচ্ছ জলীয় লবণান্ত পদার্থে পূর্ণ। একে বলা হয় জ্যাকুশ্বাস হিউমার (aqueous humour)। পিছনের কামরাটী কলয়ডীয় (colloidal) এবং থক্থকে (gelatinous) পদার্থ দ্বারা পরিপূর্ণ। এই ভিটিয়াস্ হিউমারে (vitreous humour) আছে প্রোতিন, কল. সোডিয়াম ক্লোরাইড ইত্যাদি।

6.2 গাউদীয় ভন্ত হিসাবে চোখ (eye: as a gaussian system;

অচ্ছোদপটল, লেন্স ইত্যাদির প্রতিসারকতলগুলির কোনটিই পরিপূর্ণ বর্তুলাকার (spherical) নয়। লেন্সের ব্যাপারটি আরও জটিল। এর তলদ্বরের বক্রতা এবং এর প্রতিসরাজ্কের বিন্যাস উপযোজনের সঙ্গে সঙ্গে পরিবর্তিত হয়। এছাড়া, যদিও প্রতিটি তলই নির্দিষ্ট কোন অক্ষের চারদিকে প্রতিসম (symmetrical) তাহলেও সব অংশ মিলে একটা কেন্দ্রিক (centered) সমবায় গঠিত হয় না। অচ্ছোদপটলের আলোক অক্ষ এবং লেন্সের আলোক অক্ষের মধ্যে প্রায় 5° থেকে 6° কোণ হতে পারে। প্রতিটি তলের অক্ষবিন্দুর নিকটবর্তী বক্রতাকে তলের বক্রতা বলে ধরে নিলে মোটামুটিভাবে চোখকে একটা কেন্দ্রিক সমবায় বলে গণ্য করা যায়।

হেলম্ হোলংস ও গুলন্টাও এর পরিমাপ অনুযায়ী

প্রথম ফোকাস বিন্দু -16 mm দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দু +24 mm প্রথম মুখ্য বিন্দু +1.35 mm দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু +1.60 mm প্রথম নোডাল বিন্দু +7.1 mm দ্বিতীয় নোডাল বিন্দু +7.3 mm প্রথম ফোকাল দ্বন্থ -17.3 mm

উপরের তালিক। থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রথম ও দ্বিতীয় মূখ্য বিন্দুর্গুলি খুবই কাছাকাছি এবং প্রথম ও দ্বিতীয় নোডাল বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব অকিণ্ডিংকর।

এরকম কাছাকাছি বিন্দুগুলিকে একটি বিন্দু বলে ধরলে যে সরলীকৃত চক্ষু পাওয়া যায় তাকে লিফিং এর চক্ষু (Listing's eye) বলা হয় (Fig. 6.2)।

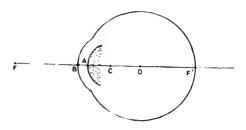


Fig. 6.2 লিখিং এর সরলীকৃত চক্ষু :

অচ্ছোদপটলের অক্ষবিন্দু B কে মূলবিন্দু হিসাবে গণ্য করলে এই চোথের (উপযোজন ছাড়া) মূল পরিমাপগুলি হল ঃ—

ব্যাসার্ধ (AC) 5.6 mm প্রতিসারী তলের অক্ষবিন্দু (A) +1.5 mm প্রথম ফোকাস দৈর্ঘ্য (AF) -17.5 mm দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য (AF') +22.5 mm প্রতিসরাজ্ক ~ 1.32

6.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র (Field of vision)

অক্ষিগোলক অফ্রিকোটরের মধ্যে ঘুরতে পারে এবং সব সময়েই একই বিন্দু D এর চারিদিকে ঘোরে ($BD \sim 13.5~\mathrm{mm}$)। চোখ এভাবে অনেকথানি ঘুরতে পারে বলে তার **দৃষ্টির ক্ষেত্রও** (Field of vision) অনেকথানি প্রসারিত। বীক্ষণ অক্ষকে নির্দিষ্ঠ রেখে দৃষ্টির ক্ষেত্র মাপবার চেষ্টা করলে দেখা যায় যে, সুস্পষ্ঠ বীক্ষণের ক্ষেত্র (field of distinct vision) আসলে খুবই সীমিত, মাত্র 2° কৌণিক পরিসরে সীমাবদ্ধ। এক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব পড়ে ফোবিয়া সেণ্টালিসের উপরে। বীক্ষণ অক্ষের থেকে যত সরে যাওয়া যাবে ততই প্রতিবিশ্ব অস্পষ্ঠ হয়ে আসবে। অস্পষ্ঠ বীক্ষণের ক্ষেত্র অনেকদৃর পর্যন্ত প্রসারিত। অনুভূমিক দৃষ্টির ক্ষেত্র (অস্পষ্ঠ) 165°র মত, নাকের দিকে কম, কানের দিকে বেশী (Fig. 6.3)।

বীক্ষণ অক্ষকে যদি ঘোরান যায় তবে সুস্পন্ঠ বীক্ষণের ব্যাপ্তি 60° থেকে

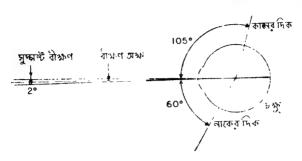


Fig. 6.3

লোকবিশেষে 100° প্যস্ত হতে পারে। সনেকখানি জায়গার উপরে আমাদের চোথ অনবরত ঘূরে আসে। চোথের সামনে থে কোন বীক্ষণ যন্ত্র বসালেই দৃষ্টির ক্ষেত্র অনেকখানি সীমিত হয়ে পড়ে।

6.4 চোখের উপযোজন (accomodation of the eye)

সুস্থ চোথের লেন্সের ফোকাস বিন্দূটি অক্ষিপটের উপর অবস্থিত অর্থাৎ ফোকাস দৈর্ঘা লেন্স থেকে অক্ষিপট পর্যন্ত। স্বাভাবিক অবস্থায় সেজন্য বহুদূরের কোন বন্ধুর প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের উপর পড়ে এবং বস্থুটি স্পষ্ট দেখা যায়। অভিবিশ্ব কাছে আনলে স্বভাবতই তার প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের পিছনে পড়বার উপরম হয়। সিলিয়ারী মাংসপেশীর সংকোচনের সাহায্যে লেন্সের বেধ ও বক্রতা পরিবর্তন করে লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য আমরা অচেতন ভাবেই এমন বদলে দিই যে প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের পিছনে না পড়ে অক্ষিপটের উপরেই পড়ে। কাজেই অভিবিশ্ব কাহে আনলেও তাকে স্পষ্ট দেখা যায়। চোখের এই ক্ষমতার নাম উপযোজন (accomodation)। অবশা উপযোজন ছাড়াও অনেকটা কাছের জিনিয়ও আমাদের স্পষ্ট দেখার কথা। কারণ চোখের ক্ষেত্রের গভীরতা (depth of field) খুব কম নয়। সাধারণ আলোতে, সুস্থ দর্শকের বেলায় কোন রকম উপযোজন না করেই অসীম থেকে প্রায় 10 মিটার দূর পর্যন্ত সব জিনিয়ই স্পষ্ট বলে মনে হবে। কিন্তু অভ্যাসের বশে আমরা সবসময়েই কিছু না কিছু উপযোজন প্রয়োগ করে থাকি। সেজন্য উপযোজনের থেকে ক্ষেত্রের গভীরতার প্রভাব আলাদা করে পরিমাপ করা কঠিন।

আমাদের চোখের উপযোজন ক্ষমতা সীমিত। প্রত্যেক পেশী সণ্ডালনের মত উপযোজনের ফলেও চোখ গ্রাস্ত (fatigued) হয়ে পড়ে। পূর্ণ উপযোজন প্রয়োগ করে চোথ একনাগাড়ে অনেকক্ষণ কাজ করতে পারে না। চোথকে বেশী প্রান্ত না করে যে নূনতম দূরত্ব পর্যন্ত স্পন্ট দেখা যায় সেই দূরত্বকে স্পষ্ট দর্শনের নিক্ষতম দূরত্ব (least distance of distinct vision) বলে। এই দূরত্ব 25 cm বা 10 ইণ্ডির মত। এর কম দূরত্বে স্পন্ট করে দেখবার চেন্টা করলে চোথে খুবই অস্বন্তি হয়। চোখ থেকে স্পন্ট দর্শনের নিম্নতম দূরত্বে যে বিন্দু থাকে তাকে নিকট বিন্দু (near point) বলে। স্বাপেক্ষা দ্রের যে বিন্দু বানা প্রান্তিতে দেখা যায় সেটাকে দূর বিন্দু (far point) বলে। দূর বিন্দু ও নিকট বিন্দুর মধ্যে দূরত্বকে দৃষ্টির পাল্লা (visual range) বলে। সুস্থ চোখের ক্ষেত্রে দূর বিন্দু অসামে অবন্থিত। সাধারণত উপযোজনের ক্ষমতা প্রকাশ করা হয় উপযোজনের মাত্রা (amplitude of accomodation) দিয়ে। যে পাতলা লেন্স লিন্টিং এর চোখের অক্ষবিন্দুতে রাখলে নিকট বিন্দুর (১) প্রতিবিন্ধ দূর বিন্দুতে (১) পড়ে শেই লেন্সের ক্ষমতা দিয়ে এই মাত্রা ম মাপা হয়। অর্থাৎ

$$A = \frac{1}{\Delta} - \frac{1}{\delta} \tag{6.1}$$

বয়সের সঙ্গে সঙ্গে A পরিবর্তিত হয়। খুব ভোট বাচ্চার A 16 থেকে 18 ভারপ্টার পর্বন্ড হয়। বরস বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে A কমতে থাকে এবং 60--70 বংসর ব্যুসে। ভারপ্টার থেকেও কমে ধায় (Table 6.1)।

প্রশ্ন ঃ এক বৃদ্ধ ভদলোকের দূর্রবিন্দু -400 cm এবং নিকটবিন্দু +100 cm ; তাঁর উপযোজনের মাত্রা কত ?

 Table 6.1

 ডণ্ডার (Donder) এর উপথোজন মাত্রা (A)-র তালিকা (সাভাবিক চোথের জন্য)

বয়স (ব ৎসর)	দ্রবিন্দু △ metre	নিকট বিন্দু <i>ò</i> metre	A dioptre
10	00	- 0.071	14
20	S	- 0.10	10
30	œ	-0.14	7
40	œ	-0.22	4.5
50	œ	-0.40	2.5
60	+ 2	-2.00	1.0
70	+0.8	+ 1.00	0.25

6.5 চোখের অপেরণ (aberrations of the eye)

চোখের প্রায় সবরকম অপেরণই রয়েছে। গোলাপেরণ অপ্পদপ্প যা আছে তাও লেন্সের এবং অচ্ছোদপটলের বক্তার তারতম্য হেতু অনেক কমে যায়। কোনাও খুব বেশা নয়, বিশেষতঃ আপতন কোণ যখন খুব কম। আপতন কোণ বেশা হলে প্রান্তিক অপেরণ (marginal)-গুলি আর অকিঞ্চিৎকর থাকে না এবং তখন প্রতিবিশ্ব অস্পন্ঠ হয়ে পড়ে। চোখের বেলায় এই দোষটা কার্যতঃ মারাত্মক নয় কারণ কোন বস্তুকে দেখতে গেলে আমরা চোখ ঘুরিয়ে বীক্ষণ অক্ষকে বন্ধুর বরাবর নিয়ে আসি। ফলে আপতন কোণ কখনও বেশা হতে পারে না। চোখের লেন্সের বর্ণাপেরণ খুব কম নয়। সাধারণভাবে এজন্য আমাদের তত অসুবিধে হয় না। কারণ চোখ 5500Ű-এ সবচেয়ে, বেশা সুবেদা, এর কম বা বেশা তরঙ্গদৈর্ঘাের দিকে চোখের সুবেদািতা দুত হ্রাস্থায় বলে লোহিত বা বেগ্নি অপেরণের প্রভাব খুবই অপ্প হয়। কখনও কখনও চোখের বর্ণাপেরণের ফলে বেশ অসুবিধার সৃষ্ঠি হয়। যেমন নীল আলোতে আমরা বেশা দ্রের জিনিস দেখতে পাইনা। কারণ নীল আলোতে দ্র্রবিন্দু অনেক কাহে এসে পড়ে।

6.6 চোখের স্থবেদীভা (sensitiveness of the eye)

তড়িং চুম্বকীয় বর্ণালীর খুব অপ্প অংশেই চোখ সুবেদা । $3800 A^{\circ}$ অর্থাং বেগ্নী থেকে $7700 A^{\circ}$ অর্থাং লাল রঙ পর্যন্ত আমরা দেখতে পাই । এর সব অংশে চোখ সমান সুবেদা নয় (Fig. 6.4)। Fig. 6.4-এ তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর

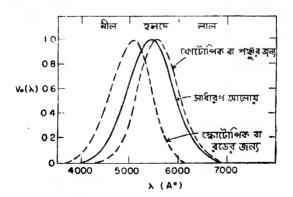


Fig. 6.4

সংবেদন (response) $V_0(\lambda)$ -র নির্ভরতা দেখানো হয়েছে। কোন সমশক্তি

উৎস অর্থাৎ যে উৎসের বর্ণালীতে একক তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিস্তারে (unit wavelength interval) শক্তির পরিমাণ (ধরা যাক, ওয়াট প্রতি আংশ্রুমে) ধ্রুব, এমন উৎস থেকে আলো পড়লে যে দর্শনের অনুভূতি (sensation) হয় তার আপেক্ষিক পরিমাপকে আমরা সংবেদন বলেছি। অবশ্য $V_o(\lambda)$ আলোর উজ্জ্লা এবং দৃষ্টির ক্ষেত্রের উপরও নির্ভর করে। সংবেদনের যে রেখাচিত্রটি Fig. 6 4-এ দেওয়া হয়েছে সেটা পর্যাপ্ত আলোয় সাভাবিক গড় চোখের জনা।

অক্সিপটের উপর পর্যাপ্ত আলো না পড়লে এই গড় রেখাচিত্র প্রয়োগ করা যাবে না । অক্সিপটে দু'ধরনের আলোক সুবেদী কোষ আছে যাদের বলা হয় রড ও শঙ্কু (cone) । বেশী আলোর (0.01 লুমেন ফুট" এর বেশী) আমরা শঙ্কুর মাধামে দেখি, আর কম আলোর (0.001 লুমেন ফুট" এর কম) আমরা রডের মাধামে দেখি। এর মাঝামাঝি আলোয় রড ও শঙ্কু দুটিই কাজ করে। সেজস্ত আলোর মাত্রা বদলে গেলে আপাত ঔজ্জল্যেরও ভারতমা যটে। আলোর তীরতা কম হলে নীল প্রান্তের দিকে চোথের সুবেদীতা বেশী (Fig. 6.4-এ ফোটোপিক দৃষ্টির রেখাচিত্র দুষ্টবা)। সেজনা চাঁদের আলো এত দ্বিন্ধ বলে মনে হয়।

6.7 (চাখের সূক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা visual acuity of eye)

কোন বন্ধুকে ঢোখ কত বড় দেখবে ত। মূলতঃ নির্ভর করে আক্ষিপটে উপস্থাপিত তার প্রতিবিধের আকারের উপর। তির্দিষ্ট এর চোখে উপযোজন প্রতাগ করে বন্ধুর প্রতিবিধ অফিপটে ফেলা হল (Fig. 6.5)। এখানে বন্ধুর যে

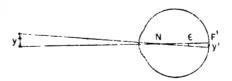


Fig. 6.5

কোন দুটি বিন্দু চোখের নোডাল বিন্দু N-এ যে কোণ উপস্থাপিত করবে তা ঐ দুই বিন্দুর বীক্ষণ কোণ (visual angle)। বহুটির উপরে দুটি পাশাপাশি বিন্দু চোখে যে বীক্ষণ কোণ ϵ উৎপন্ন করে, বহুর থেকে যত দূরে সরে যাওয়া যাবে তত সেটা কমতে থাকবে। এভাবে কমতে কমতে ϵ এমন একটি নিম্নসীমা ϵ_0 -তে পোঁছাবে যখন ঐ দুই বিন্দুকে আর পৃথক বলে বোঝা সম্ভব হবে না। ϵ_0 হচ্ছে বিশ্লেষণ সীমা (limit of resolution)। বিশ্লেষণ

ক্ষমতা (resolving power) বা স্ক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা (visual acuity) S-এর সংজ্ঞাহল

$$S = 1/\epsilon_0 \tag{6.2}$$

সাধারণ সুস্থ মানুষের বেলায় ϵ_0 প্রায় 0.00029 রেডিয়ান বা 1 মিনিটের মত। তাহলে অফিপটে দুটি বিন্দুর প্রতিবিদ্ধের মধ্যে দূরত্ব হবে প্রায় 4.6 micron। এই দূরত্ব স্ক্ষাতম রড ও শঙ্কুর আকারের (2 micron) কাছাকাছি। রড ও শঙ্কুর আকারের সঙ্গে তাই সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার সম্পর্ক থাকা স্বাভাবিক।

সবচেয়ে সৃক্ষ রড ও শংকু ফোবিয়া সেণ্ট্রালিসে রয়েছে। অবশ্য এখাদ্দৈ শংকুরই আধিকা, রড অপস্বলপ করেকটা আছে। সেজনা ফোটোপিক গ্র্নেটোপিক দর্শনের বেলায় সৃক্ষাবেক্ষণের ক্ষমত। ফোবিয়া সেণ্ট্রালিসের কাছাকাছি হয় কমে যায় (স্ফোটোপিকের বেলায়), নয় বেড়ে যায় (ফোটোপিকের বেলায়) (Fig. 6.6)।

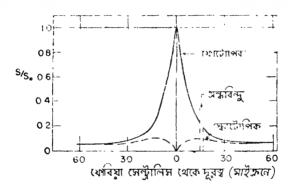


Fig. 6.6

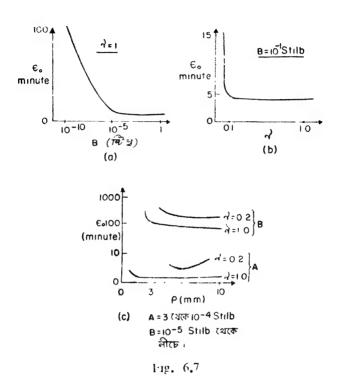
সৃক্ষাবেন্দণ ক্ষমতা বস্থুর উজ্জ্বলা B, উজ্জ্বলোর তারতমা T (contrast), বর্ণ. মণির বিক্ষারণ ρ , চোখের শ্রান্ত তাবস্থা ইত্যাদি বহু কারণের উপর নির্ভর করে। মোটার্মুটিভাবে আমরা বলতে পারি* (Fig. 6.7)

$$\epsilon_0 = f(\beta, \gamma, \rho) \tag{6.3}$$

Fig. 6.7 এর রেখাচিত্রগুলি থেকে এটা বোঝা যাচ্ছে যে ঔজ্জন্য বাড়লে

^{&#}x27;বিস্তারিত আলোচনার জন্য Instrumental optics : G. A. Boutry, Interscience Publishers Inc. পৃষ্ঠা 254—260 দুখবা।

বা **ঔষ্ণল্যের তারতম্য বাড়লে সূক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতাও বাড়বে**। বেশী আলোতে যে খুর্ণটনাটি সহজেই ধরা পড়ে কম আলোতে তা নাও বোঝা যেতে পারে।



ম্মপবর্তন ও অপেরণের জন্যও সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা সীমিত হয়ে পড়ে। সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা মাপতে গেলে দেখা যায় এটা পরীক্ষাধীন (test) বস্থুর আকার ও প্রকারের উপর নির্ভর করে। এ জিনিষ্টা ঘটে অপবর্তনের জন্য।

আমরা জানি যে অপবর্তনের জন্য কোন বিন্দুর প্রতিবিশ্ব বিন্দু হয় না। কেন্দ্রিক সমবায়ে (centered combination) গঠিত প্রতিবিশ্ব হয় একটা ছোট থালির (disc) মত। এই থালির ব্যাস আগম নেত্রের ব্যাসের উপর নির্ভর করে। এই থালিতে আলোর বিন্যাস Fig. 6.8 এর মত।

দুটি বিন্দুর প্রতিবিশ্বন্ধর কাছাকাছি এলে কি হয় তা এবার দেখা যাক। এক্ষেত্রে যথেষ্ট কাছে এলে দুটো থালি অংশত একটা আর একটার উপর



Fig. 6.8 এয়ারির বিন্যাস।

Fig. 6.9

পড়বে। ধরা যাক Fig. 6.9 এর মত অবস্থাটা এবং A, B ও C বিন্দুগুলির উজ্জ্বলা সমান। বিশ্লেষণের সাধারণ নিয়ম (রগলের স্চক) অনুযায়ী বিন্দু দুটির পৃথক অস্তিত্ব বোঝার কথা নর। কার্যতঃ প্রতিবিদ্ধে দুটি থালিকে পৃথক-ভাবে ধরা যাবে। এখানে প্রতিবিদ্ধের আকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। কেন্দ্রিক সমবায় না হলে আকারের উপর স্ক্রাবেদ্ধণ ক্ষমতা অন্যভাবে নির্ভর করত। এজন্য পরীক্ষণীয় বন্ধুর আকার নির্দিষ্ট করে দেওয়া দরকার। তাই কাছাকাছি কিছু না নিয়ে পাশাপাশি সমান্তরাল উজ্জ্বল সরলরেখা নেওয়া হয়ে থাকে। এক্ষেত্রে অপবর্তনজনিত অসুবিধা থেকে পরিয়াণ পাওয়া গিয়েছে। কিন্তু প্রত্যেক লোকেরই কিছু না কিছু বিষমদৃষ্টি (astigmatism) থাকে। তাই এসব সরলরেখার বিভিন্ন দিকে হেলে থাকার উপর স্ক্রাবেক্ষণ ক্ষমতা নির্ভর করবে। ফুকোর (Foucault) ছকে (Fig. 6.10) এ ব্রুটি নেই এবং স্ক্রাবেক্ষণ ক্ষমতা মাণতে ফুকোর ছক (pattern) ব্যবহার করা হয়ে থাকে।



Fig. 6.10 ফুকোর ছক।

প্রশা একটি ফুকোর ছক দেওয়ালে টাঙানো আছে। এই ছকে পাশাপাশি দুটি উচ্ছল রেখার মধ্যে দূরত্ব 2 mm করে। একটি লোক দেখল

যে যদি ছকটি থেকে তার দূরত্ব 3.6 মিটারের বেশী হয় তবে সে রেখাগুলি আর পৃথক করে দেখতে পায় না। লোকটির সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা কত ?

6.8 খিনেত্র দৃষ্টি ও দূরত্বের ধারণা (Binocular vision & perception of depth)

আমাদের দুটি চোথ থাকলেও কোন বন্ধু সম্বন্ধে আমাদের দুই প্রতিবিদ্বের ধারণা না হয়ে শেষ পর্যন্ত একটি বন্ধুরই ধারণা হয় । দুটি চোথের একটি যথন নড়ে তখন অন্যটি প্রথমটির নিরপেক্ষতাবে নড়তে পারে না । আমরা যখন কোন বন্ধু (মনে করি কোন বিন্দু P) দেখতে চেন্টা করি তখন মাংসপেশীর সাহাযো দুটি চোখই এ মনভাবে ঘোরে যে তাদের বীক্ষণ অক্ষদ্বয় ঐ একই বিন্দুর মধ্য দিয়ে যায় । বিন্দুটি যত কাছে হবে বীক্ষণ অক্ষদ্বয়কে তত বেশী ঘোরাতে হবে । মাংসপেশীকেও তত বেশী কাজ করতে হবে । মাংসপেশীর কাজের পরিমাণ থেকে কোনটা কাছে আর কোনটা দূরে এই ধারণাটা হয় । কোন সসীম দূরম্বে অবস্থিত বন্ধুর বেলায় দুটি চোথের ফোবিয়া সেন্টালিসে যে প্রতিবিশ্বয় গঠিত হয় তারা স্বভাবতই এক রক্ম হয় না । ত্রিমাত্রিক বন্ধুর বেলায় ভানচোথ ভানদিকে এবং বামচোথ বাঁদিকে বেশী দেখে । এই দুই প্রতিবিশ্ব থেকে আমাদের মন্থিম্বে যে ছবি সৃষ্টি হয় (constructed) তা থেকে আমাদের বন্ধুর বিমাহিক ধারণা হয় এর্থাৎ যে বন্ধুটি দেখছি তার গভীরতা সম্বন্ধেও ধারণা হয় । একে বলে ঘন দৃক্বীক্ষণ (stereoscopic vision) ।

অবশ্য দূরত্বের ধারণার জন্য দুটি চোথ থাকা অত্যাবশ্যক নয়। কেননা একচোখেও দূরত্বের ধারণা করা সন্তব । বহু সাম্প্রতিক পরীক্ষা* থেকে এটা বোঝা গেছে যে দূরত্বের ধারণা করা সন্তব । বহু সাম্প্রতিক পরীক্ষা* থেকে এটা বোঝা গেছে যে দূরত্বের ধারণার পিছনে অনেকগুলি প্রক্রিয়া থাকতে পারে । চোথ যখন অক্ষিগোলাকের মধ্যে ঘোরে তখন বিভিন্ন দূরত্বে অবস্থিত বন্ধুর মধ্যে শেষনের (parallax) জন্য কোনটা আগে কোনটা পিছে বোঝা যেতে পারে । কোন জিনিষ চোখের সামনে নড়চড়া করলে বা চলমান হলে তার সঙ্গে অন্যান্য বন্ধুর দূরত্ব বোঝা যায় এবং বিভিন্ন সময়ে পরপর মন্তিক্ষে বন্ধুটি সম্বন্ধে যে সংবাদ গিয়ে পৌছে তার থেকে বন্ধুটির হিমাহিক ধারণা সৃষ্ঠি হয় (Kinetic depth effect) । ওয়ালাক্ এবং ওকোনেলের (Hans Wallach & D. N. O'Conell) তারের পরীক্ষাটি উল্লেখযোগ্য । একটি ঈষদচ্ছ (translucent) পর্দার উপরে একটি তারের ছায়া ফেললে দেখা যায় যে যতক্ষণ তারটি স্থির

^{*}The process of vision by Ulric Neisser, Scientific America, September, 1968 দুইব্য ।

থাকে ততক্ষণ তার ছায়। থেকে একটি দ্বিমাত্রিক বস্তুর ধারণা হয় কিস্তু যদি তারটিকে পর্যায়ক্রমে আগে পিছে করা হয় তবে তার ছায়। থেকে তারের ত্রিমাত্রিক রূপটি ধরা পড়ে।

6.9 দৃষ্টির ক্রটি (Defects of vision)

এতক্ষণ পর্যন্ত আমরা সুন্থ, স্বাভাবিক চোখের কথা বলে এসেছি। কার্যতঃ দেখা যায় যে এরকম চোখ শতকর। খুব কম লোকেরই আছে। চোখের ভান্তারদের মতে অধিকাংশ লোকেরই কিছু না কিছু দৃষ্টির বুটি থাকে।

যথন অসীম দ্রন্থে অবস্থিত কোন বন্ধুর প্রতিবিশ্ব কোন উপযোজন ছাড়াই অক্ষিপটের উপরে পড়ে তথন সে রকম চোথকে স্বাভাবিক ও অক্ষুপ্রদৃষ্টি \ সম্পন্ধ (emmetropic) চোথ বলা হয়। যথন দ্র্রবিন্দুটি অসীমে না হয়ে অন্য কোথাও সসীম দ্রথে থাকে তথন সে রকম চোথকে ক্ষুপ্রদৃষ্টি সম্পন্ধ (ametropic) চোথ বলে। শ্বুগ্র্পটি চার রকমের হয় যেমন (a) দীর্ঘদৃষ্টি (hypermetropia), (b) স্বল্পদৃষ্টি (myopia), (c) ক্ষীণদৃষ্টি বা চাল্লে (presbyopia) এবং (d) বিষমদৃষ্টি (astigmatism)।

6.9.1 मीर्घनृष्टि. श्रज्ञनृष्टि, চাল্লে ও বিষমনৃষ্টি:—

স্বাভাবিক চোখে শিথিলভাবে (relaxed) তাকালে চোখের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে পড়ে (Fig. 6 11)।

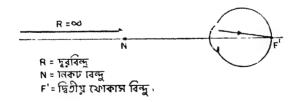


Fig. 6.11 স্বাভাবিক চোখ।

যদি দ্বিতীয় কোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে না পড়ে পেছনে পড়ে তবে দীর্ঘদৃষ্টি হয়। একেত্রে দ্রবিন্দুটি অসদ্ এবং অক্ষিপটের পেগুনে অবস্থিত (Fig. 6.12)। খুব দ্রের জিনিস দেখতেও এক্ষেত্রে উপযোজন লাগে। একই বরসের লোকদের মধ্যে যেহেতু উপযোজন মাত্রার বেশী হেরফের হয় না সেহেতু এদের মধ্যে স্বাভাবিক চোখের চেয়ে দীর্ঘদৃষ্টি সম্পন্ন চোখের নিকট বিন্দু দ্রে হয়। সম্পূর্ণ দৃষ্টির পাল্লাতেই তাই উপযোজন প্রয়োগ করতে

হয় এবং ফলে চোথ পরিশ্রাস্ত হয়ে পড়ে। অপ্পবয়সে প্রায় সব বাচ্চারই দীর্ঘ-দৃষ্টি থাকে যেটা বয়স বাড়লে (আট দশ বছর নাগাদ) চলে যায়। যখন দোষটা দশ বছরের পরেও থাকে তখন বুঝক্তে হবে দোষটা সুনির্দিষ্ট।

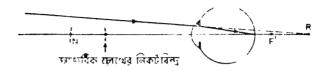


Fig. 6.12 मीर्धमृष्टित (ठाथ ।

যথন চোখের সামন। পিছ বরাবর দূরত্ব চোখের লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘা থেকে বড় অর্থাৎ যথন দিত্তীয় ফোকাস বিন্দৃটি অক্ষিপটের সামনে পড়ে তখন স্বল্পন্টি হয়। এক্ষেত্রে দ্রবিন্দু সাভাবিক চোখের দ্রবিন্দু থেকে কাছে এবং সং (Fig. 6.13)। কাজে কাজেই নিকটবিন্দু স্বাভাবিক চোখের নিকটবিন্দু থেকে কাছে। অর্থাৎ 25 cm এর কম। এক্ষেত্রে স্বন্দ্দিষ্ট চোখ দ্রের জিনিষ স্পষ্ট দেখতে পায় না। খুব কাছের জিনিষ দেখতে পায় বটে তবে অত্যবিক উপযোজনের জন্য চোখ সহজেই শ্রাম্ভ হয়ে পড়ে।

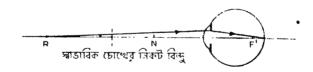


Fig. 6.13 স্বম্পদৃষ্টির চোখ।

স্বাপদৃষ্ঠি দুটি কারণে হতে পারে। প্রথমতঃ সামনা পিছ বরাবর অক্ষ স্বাভাবিক চোখের অক্ষ থেকে বড় কিন্তু লেন্স স্বাভাবিক। দ্বিতীয়তঃ অক্ষবিন্দুর কাছে অচ্ছোদপটলের বক্ত। স্বাভাবিকের থেকে বেশী। বক্তাজনিত স্বন্প-দৃষ্ঠি ক্রমশঃ বেড়েই যায়। যখন এই সম্পদৃষ্ঠি খুব বেশী হয় (প্রায় 20 ডায়প্টারের কাছাকাছি) তখন অক্ষিপট কৃফ্মণ্ডল থেকে আল্গা হয়ে যাবার সম্ভাবনা থাকে। যারা চোখের অত্যাধিক পরিশ্রম করে যেমন ছাত্র, ছাপাখানার লোক বা শিপ্পী ইত্যাদি, বিশেষতঃ তারাই স্বন্পদৃষ্ঠিতে ভোগে। চোখের অত্যাধিক শ্রান্তি স্বন্পদৃষ্ঠির অনাতম প্রধান কারণ। চাল্শে বা ক্ষীণদৃষ্ঠির উৎপত্তি অন্যভাবে। বয়স বাড়লে চোথের মাংসপেশী ক্রমশঃ শিথিল হতে থাকে। ফলে উপযোজন ক্ষমতা কমে যায়। উপযোজনের মাত্রাপ্ত হ্রাস পায় (ডণ্ডার এর তালিকা দুষ্ঠবা)। বয়সের সঙ্গে নিকটবিন্দু দূরে সরতে থাকে। ফলে কাছের জিনিষ আর স্পষ্ট দেখা যায় না। যখন অবস্থাটা এমন হয় যে দৈনন্দিন কাজকর্ম, পড়াশুনা ইত্যাদি করতে অসুবিধা হয় তখন আমরা বলি চাল্শে হয়েছে। কাছের জিনিষ দেখতে অসুবিধা হলেও এসময়ে দূরের জিনিষ দেখতে তেমন অসুবিধা হয় না। খখন উপযোজন ক্ষমতা প্রায় শেষ হলে আসে (পণ্ডাশোর্ধে), তখন অবশ্য দূরের জিনিষও আর স্পষ্ট দেখা যায় না। অন্যান্য দেখার দোষ থাকা সত্ত্বেও বয়স বাড়লে চাল্শে দেখা দেয়।

দূরে কোন বিন্দুর দিকে তাকালাম। মনে করি বীক্ষণ অক্ষের সঙ্গে ঐ বিন্দুতে লম্বতলে দূটি পরস্পরহেদী রেখা টানা আছে। ধরা যাক দুটি রেখার মধ্যে একটি অনুভূমিক আর অনাটি উল্লেম্ব। সুস্থ চোখে এই দুটি রেখাকে একই সঙ্গে স্পষ্ট দেখা যাবে। যখন চোখের গঠন অক্ষের চারদিকে প্রতিসম থাকে না তখন ঐ রেখাদুটির একটিকে স্পষ্ট দেখা গেলে অন্যটি অস্পন্ট হয়ে যার। অর্থাৎ কোন বিন্দুকে স্পন্ট দেখ্যে ঐ বিন্দুর চারদিকে সমদ্রবর্তী সব বিন্দুকে সমান স্পন্ট দেখা যায না। এই দোষকে বিষমদৃষ্টি (astigmatism) বলে।

6.9.2 দৃষ্টির দোষ সংশোধন (Correction of the defects of vision)

চোখ খারাপ হলে চশমার দরকার পড়ে । চশমার থাকে লেন্স । এমন লেন্স যাতে চোখও লেন্সের সমনায়ের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে ঠিক জায়গায় এসে পড়ে, অক্ষিপটের থেকে কাছেও নয়, দ্রেও নয় । এতে অবশ্য উপযোজনের মায়ার বিশেষ হেরফের হয় না । তাই চশমা দিয়ে চাল্শে সঠিকভাবে সংশোধন করা অসম্ভব । চোখের শিথিল মাংসপেশীকে আবার আগের অবস্থায় ফিরিয়ে নেবার কোন পদ্ধতি বা প্রক্রিয় আজও আবিষ্কৃত হয় নি । আবার এমন লেন্সও তৈরী হয়নি যার ক্ষমতা চোখের মত কম বেশী করা যায় । সম্পৃষ্ঠি আর দীর্ঘদৃষ্ঠি অবশ্য চশমা দিয়ে সংশোধন করা সম্ভব ।

লেন্স (অর্থাৎ চশমা) দিয়ে যে কার্জাট করতে হবে তাহল চোখের দূর-বিন্দুটিকে তার স্বাভাবিক অবস্থায় অর্থাৎ অসীমে নিয়ে যাওয়া। এটা তখনই হবে যখন লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি চোখের দ্রবিন্দুতে গিয়ে পড়বে। চোখের উপযোজন মাগ্র যদি দ্বাভাবিক হয় তবে নিকট বিন্দুটি কাজে কাজেই দ্বাভাবিক জায়গায় অর্থাৎ 25 cm এর কাছে এসে যাবে। কি ধরণের লেন্স বাবহার করা যাবে? সদা সর্বদা পরতে হবে বলে লেন্সকে অবশ্র হাজা হতে হবে। অপ্রত্যক্ষ দৃষ্টি (indirect vision) যাতে পুব বাধাপ্রাপ্ত না হয় সেজন্য লেন্সকে পাতলা হতে হবে। কাজেই লেন্সের গঠনে খুব বেশী এদিক ওদিক করবার অবকাশ নেই।

অতএব দাঁড়াচ্ছে এই যে,

(i) স্বল্পন্থি সংশোধনের জন্য চাই এমন পাতল। লেন্স যার দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি হচ্ছে অসদ্ কেনন। এক্ষেত্রে দূর বিন্দুটি সং এবং চোথের সামনে অবস্থিত। অর্থাৎ লেন্সের ক্ষমতা হবে ঋণাত্মক বা লেন্সটা হবে অপসারী (Fig. 6.14 a)।

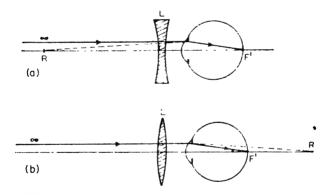


Fig. 6.14 (a) স্থম্পদৃষ্টি সংশোধিত।
(b) দীর্ঘদৃষ্টি সংশোধিত;

R লেন্স L-এর দ্বিতীয় ফোকাস্ বিন্দু এবং
চোথের অসংশোধিত দূর বিন্দু।

(ii) দীর্ঘদৃষ্টি সংশোধনের জন্য লেন্সটির ফোকাস বিন্দুটিকে হতে হবে সদ্ কেননা এখানে দ্র বিন্দুটি অসদ্ এবং চোখের পিছনে অবন্ধিত। অতএব চাই ধনাত্মক ক্ষমতা বিশিষ্ট বা অভিসারী (convergent) লেন্স (Fig. 6.14 b)।

উদাহরণ 1. কোন সম্পদৃষ্টি লোকের দূর বিন্দু 4 মিটার দূরে অবস্থিত। তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হবে ?

অতএব দ্বিতীয় ফোকাস-দৈর্ঘ্য = -4 মিটার।

সূতরাং লেন্সের ক্ষমতা
$$K = \frac{1}{-4} D = -0.25 D$$

উদাহরণ 2. কোন প্রোঢ় ব্যক্তির নিকট বিন্দু 2 মিটার দূরে হলে তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হওয়া প্রয়োজন ?

দেখা যাচেছ যে প্রোট বার্ন্তিটি দীর্ঘদৃষ্ঠি সম্পন্ন। এখানে দূর বিন্দু সম্পর্কে কিছুই বলা হয় নি। নিকট বিন্দুকে 2 মিটার থেকে স্বাভাবিক চোখের নিকট বিন্দু 25 cm-এ আনতে হবে।

$$\frac{1}{0.25} - \frac{1}{2} = \frac{1}{f'}$$
 অর্থাৎ $f' - \frac{2}{7}$ মিটার ।

অর্থাৎ লেন্সের ক্ষমতা হচ্ছে – $\frac{1}{2/7}$ = 3.5 D

লেন্সটি হতে হবে উত্তল।

এখানে একটা কথা খেয়াল করতে হবে । চোখের বুটি সংশোধন করতে বিশেষ ক্ষমতার লেন্স দরকার । এর থেকেও দরকারী কথা হল—লেন্সটিকে চোখের সামনে এমনভাবে রাখতে হবে যে লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাসবিন্দুটি অসংশোধিত চোখের দূর বিন্দুর উপর পড়বে । তার মানে হল, অচ্ছোদ-পটলের অক্ষবিন্দু O থেকে লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটির দূরত্ব নির্দিষ্ঠ হয়ে গেল । কাজে কাজেই O থেকে লেন্স L এর দূরত্বও নির্দিষ্ঠ হল । লেন্স চোখের সামনে বসাতে গেলে তার দূরত্ব কোন অধিগম্য (accessible) বিন্দু থেকে মাপ্তে হবে । OL দূরত্বটা মাপা যায়. কাজেই OL দূরত্বটা আমাদের নির্দিষ্ঠ

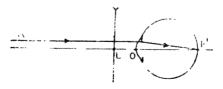


Fig. 6.15

করে দিতে হবে (Fig. 6.15)। কারো কারো দুচোখের দোষের মান্তা দুরকম হতে পারে। যেমন বাঁচোখে -1.5~D ও ডানচোখে -0.25~D। কিন্তু

দিনের দর্শনের ক্ষমতা নন্ধ হয়ে থায় নি। এখন চোখের সামনে যে কোন দূরত্বে লেন্স বসালে দুই চোখের মধ্যে সংশোধিত প্রতিবিদ্ধের আকার আর এক থাকবে না। দিনের দর্শনের ক্ষমতা নন্ধ হয়ে থাবে। সংশোধনের পরও সেজন্য অক্ষিপটে প্রতিবিদ্ধের আকার দুচোখে সমান হতে হবে। অর্থাৎ লেক্স শুধু দ্বিতীয় কোকাস বিন্দু এবং কোকাস ভলকে এমনভাবে সরিয়ে দেবে যাতে দ্বিতীয় কোকাস বিন্দুটি সংশোধিত) আক্ষিপটের উপর পড়ে, কিন্তু লেক্স ও চোখের সমবারের ক্ষমতা অসংশোধিত চোখের ক্ষমতার সমান থাকে। এর ফলে OL নির্দিষ্ট হয়ে গেল।

যদি K_1 চোখের ক্ষমতা, K_2 লেস্সের ক্ষমতা এবং K সমবায়ের ক্ষমতা হয় তবে

$$K_1 + K_2 - d K_1 K_2 = K$$

এখানে d হচ্ছে লেন্স ও চোখের প্রধান বিন্দুদ্বয়ের মধ্যে দূর $_8$, অর্থাৎ OL। উপরের যুক্তি অনুসারে $K=K_1$ অর্থাৎ

$$K_1+K_2-d$$
 $K_1K_2=K_1$ ভাষাবা $dK_1=1$ অভ্যাব $d=\frac{1}{K_1}=f_1$

কাজেই দেখা যাচ্ছে যে **লেকাকে চোখের ফোকাস বিন্দুতে রাখতে** হবে। অচ্ছোদপটলের অফবিন্দু থেকে এই দূরত্বটা প্রায় 16 mm। ব্যবসার থাতিরে নানা রকম কায়দা করতে গিয়ে অনেক সময় এ দূরত্বটা অনেক কম করার চেষ্টা হয়। চোখের পক্ষে এটা মোটেই স্বাস্থ্যকর নর। চোখের পাতাস লেগে যায় বলে অবশ্য এই দূরত্বটা কাষ্ড্য থ্ব কম করা যায় না।

চাল্শেদের শেলায় একটিমাত্র ফমতার লেন্সে দৃষ্টিকে স্বাভাবিক কবা যায় না। যথম উপযোজন ক্ষমতা বর্তমান, শুধু নিকট বিন্দু দূরে সরে গেছে, সে ক্ষেত্রে দীর্ঘদৃষ্টির বেলায় যেভাবে করা হয়ে। থাকে ঠিক সেভাবে চশমার ব্যবহার করে নিকট বিন্দু সংশোধন করা হয়। এরকম চশমা কেবলমাত্র করে জিনিষ দেখবার বেলায়, যেমন পড়াশুনা ইত্যাদির জন্য ব্যবহার কর। যায়। দূরের জিনিষ দেখতে এ চশমা কোন কাজে আসে না। এজন্য আমরা অনেক সময়েই দেখি বয়ক্ষ লোকরা সাধারণ অবস্থায় চশমা ব্যবহার না করলেও কাগজপত্র পড়বার সময় ব্যবহার করেন। যথন উপযোজন ক্ষমতা নিংশেষিত হয়ে আসে, তখন দূরের জিনিষ দেখতেও সংশোধনের প্রয়োজন হয়। দূরের জিনিষ দেখতে অবতল লেন্স লাগে আর কাভের জিনিষ দেখতে

উত্তল লেল্স। একই ফ্রেমে উপর-নীচে এরকম দুধরণের লেল্স লাগিয়ে বা একই কাঁচের বিভিন্ন অংশে বিভিন্ন রকম বক্ততা দিয়ে (Fig. 6.16.) যে চশমা তৈরী হয় তাকে বাইকোকাল (bifocal) চশমা বলে। খুব ভালোভাবে না হলেও বাইফোকাল চশমাতেই সাধারণতঃ চালশেদের দেখার কাজ মোটামুটিভাবে চলে যায়।

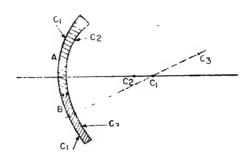


Fig. 6.16 বাইফোকাল লেন্স। A অংশ অপসারী। B অংশ অভিসারী। C_1, C_2, C_3 বিভিন্ন তলের বক্ততাকেন্দ্র।

বিষমদৃষ্ঠি সংশোধনের ব্যাপারটা জটিল। নিয়মিত বিষমদৃষ্ঠি হলে বেলুন লেন্স (cylindrical lens) বা টবিক লেন্স (toric lens) এর সাহায্যে তা দূর করা যায়। টবিক লেন্সের এক তল গোলীয় এবং অপরতল বেলন্কৃতি।

সাধারণ চশমার লেন্স চোখের সামনে না রেখে আর একভাবেও চোখের দোষ দূর করা যায়। তা হল অচ্ছোদপটলের বঞ্তা পাল্টে দিয়ে। সংস্পর্শ

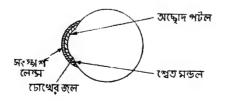


Fig. 6.17 সংস্পর্শ লেন্স।

লেন্স (contact lens) দিয়ে তা করা যায়। সংস্পর্শ লেন্স হল খুব হাব্ধা, পাতলা, স্বচ্ছ প্লান্টিকের বা কাঁচের একটা বাটি যার বাইরের তলের বক্বতা সংশোধনের জন্য যতটুকু বক্ততা হওয়া উচিত ঠিক ততথানি। এই লেন্সের বাসে অচ্ছোদপটলের ব্যাস থেকে সামান্য বড়। এবার অচ্ছোদপটলের উপর এই লেন্স রাখলে এর প্রাস্তদেশ অচ্ছোদপটলকে স্পর্শ করবে না. শ্বেতমণ্ডলের গায়ে লেগে থাকবে। সংস্পর্শ লেণ্স ও অচ্ছোদপটলের মাঝের জায়গা চোখের জলে ভরে যাবে। চোখের জলের প্রতিসরাধ্ক অ্যাকুয়াস্ হিউমার এর প্রায় সমান। কাজেই সমস্তটা মিলে একটি প্রতিসারী মাধ্যম হয়ে যাবে যার বাইরের বক্ততা সংস্পর্শ লেন্সের বাইরের বক্ততার সমান।

অনিরমিত বিষমদৃষ্টি এক্ছোদপটলের অনিরমিত (irregular) বক্ততার জনা হয়। কোন সাধারণ চশমা দিয়ে এ দোষ দূর করা সম্ভব নয়। সংস্পর্শ লেন্সই হচ্ছে এর একমাত্র প্রতিকার। এক্ষেত্রে অচ্ছোদপটল চোথের জলে নির্মাজ্জত থাকে বলে অচ্ছোদপটলের অনির্মাত বক্ততার কোন প্রভাবই থাকে না। সংস্পর্শ লেন্সের প্রধান ত্রুটি হল এটাকে বহুক্ষণ ধরে চোথে ধারণ করা অনেক লোকের পন্ফেই সম্ভব হয় না। এই অসুবিধেটা কাটিয়ে উঠবার বহু চেন্টা হচ্ছে।

চুম্বক (Summary):

- 2. চোথ একসঙ্গে খুব কম জায়গা স্পষ্ট দেখতে পায়। কিন্তু অপ্রত্যক্ষ বীক্ষণের ক্ষেত্র যথেষ্ট বড় প্রায় 165°-র মত। অবশ্য চোখ ঘুরিয়ে 60° থেকে প্রায় 100° পর্যন্ত বিস্তৃত জায়গা স্পষ্ট দেখা যায়।
- 3. উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে, দৃষ্টির পাল্লার মধ্যে সব জিনিষই স্পন্ধ দেখা যায়। স্বাভাবিক চোখে দৃষ্টির পাল্লার নিকট বিন্দু 25 cm এর মত এবং দূর বিন্দু অসীমে অবস্থিত। বয়স বাড়লে মাংসপেশী শিথিল হওয়ার দরুণ উপযোজন ক্ষমতা হ্রাস পায়।
- 4. চোখের সবরকম অপেরণই রয়েছে। তবে এদের জন্য স্বাভাবিক অবস্থায় স্পর্য্য দেখতে বিশেষ কোন অসুবিধে হয় না।
- 5. $3800~A^\circ$ থেকে $700~A^\circ$ পর্যন্ত বর্ণালীর ছোট্ট অংশেই চোখ সুবেদী। এই সুবেদীতা $5500~A^\circ$ এ সর্বোচ্চ এবং এর দুদিকেই দুত হ্রাস পায়। সেজন্য সব রঙের আলোয় কোন বন্ধু সমান স্পষ্ট দেখা যায় না।

- 6. একটি বস্তুর খুণ্টিনাটি দেখার ক্ষমতা স্ক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর করে। চোখের স্ক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা খুব কম নয় (বীক্ষণ কোণ প্রায় 0.00029 রেডিয়ানের মত)। এটা বস্তুর উজ্জ্লা, উজ্জ্লোর তারতম্য ইত্যাদির উপর নির্ভর করে। কম আলোয় যে খুণ্টিনাটি ধরা পড়ে না, বেশী আলোয় তা সহজেই বোঝা যেতে পারে।
 - কোনটা কাছে, কোনটা দ্রে তা ব্ঝবার ক্ষমতা চোথের আছে ।
 প্রধানতঃ দুটি চোথ থাকার দর্ণ আমাদের ছিনেত দুফি ও ঘন দৃক্বীক্ষণ সম্ভব ।
- 8. স্বাভাবিক চোখ খুব কম লোকেরই আছে। চোখের দৃষ্টির দোষ নানা রকম হয়। দীর্ঘদৃষ্টিতে নিকট বিন্দু 25 cm থেকে দূরে এবং স্থাপদৃষ্টিতে নিকট বিন্দু 25 cm থেকে কাছে হয়। চালশেতে উপযোজন ক্ষমতা হাস পেতে থাকে। ফলে নিকট বিন্দু দূরে এবং দূর বিন্দু কাছে আসতে থাকে। বিষমদৃষ্টিতে কোন বিন্দুর চারদিকে সমদূরবর্তী অন্য বিন্দুদের সমান স্পষ্ট দেখা যায় না। চোখ খারাপ হলে চশমা ব্যবহার করে এসব দোখ অনেক-ক্ষেত্রেই মোটামুটি সংশোধন করা যায়। দীর্ঘদৃষ্টিতে উত্তল লেন্স, স্থাপদৃষ্টিতে অবতল লেন্স, চালশেতে উত্তল-অবতল সমষ্টি বা বাইফোকাল লেন্স এবং বিষমদৃষ্টিতে বেলন অথবা টারক লেন্সের চশমা ব্যবহার করা হয়। আজকাল সংক্ষার্শ লেন্সও ব্যবহার করা হছে।

পরিচ্ছেদ 7

অপটিক্যাল তাত্ত্বর কার্যকারিতার বিচার (Analysis of the performance of optical systems)

7.1 সবরকম অপটিক্যাল হয়ের কাজই হচ্ছে প্রভাক্ষ বা পরোক্ষভাবে দেখার বাপারে চোখকে সাহায়। করা । কিছু কিছু অপটিক্যাল তন্তে প্রতিবিদ্ধ সদ্ এবং সেটা পর্দায় ফেলা হয় । পর্দায় প্রক্রিপ্ত সদ্বিদ্ধ চোখে দেখা যায় । এইসব অপটিক্যাল তন্ত্র প্রক্রেপণ ধর্মী (projection type systems) । সিনেমার পর্দায় প্রক্রিপ্ত ছবি ফটোগ্রাফিক প্লেটে ধরে রেখে পরে অবসর সময়ে দেখা যায় । কিছু কিছু অপটিক্যাল তন্ত্রে নির্দিষ্ট জায়গায় চোখ রেখে যন্ত্রের মাধ্যমে উপস্থাপিত অসদ্বিদ্ধ দেখতে হয় । এরা বীক্ষণ তন্ত্র (visual systems) । সব বীক্ষণতন্ত্রেই অবশা আজকাল ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপর ছবি তোলার বাবস্থা থাকে । সূতরাং প্রক্রেপণ ধর্মী তন্ত্র ও বীক্ষণ তন্ত্রের মধ্যে পার্থক আজকাল আর তেমন স্পন্ট নয় । তবু যে সব অপটিক্যাল তন্ত্রের সাম্যাপ্তক বাবহারে চোখ একটি অবিচ্ছেদ্য (inseparable) অঙ্গ তাদেরই আমরা বীক্ষণ যন্ত্র (visual instruments) বলব । আর যে সব তন্ত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ পদায় ফেলা হয় এবং যাদের কার্যকারিতায় চোখের কোন অপরিহার্য প্রত্যক্ষ ভূমিকা নেই তাদের আমরা প্রক্রপণ যন্ত্র (projection instruments) বলব ।

প্রত্যেকটি অপটিক্যাল তন্ত্রই বিশেষ কিছু কাজের জন্য পরিকিপিত। একই অপটিক্যাল তন্ত্রে সবরকম কাজ চলে না। দূরবীক্ষণে দূরের জিনিষ ভালো দেখা যায় কিন্তু তা দিয়ে অণুবীক্ষণের কাজ চলে না। আবার খুব ছোট জিনিষ দেখতে অণুবীক্ষণ লাগে, দূরবীক্ষণে হয় না। সেজন্য যে বিশেষ কাজের জন্য অপটিক্যাল তন্ত্রটি পরিকিপিত হয়েছে সে কাজে এটা কতথানি উপযোগী তা জানা দরকার। বীক্ষণ যন্তের কথাই প্রথমে ধরা যাক। কোন বীক্ষণ যন্ত্র ভালো কি মন্দ তা কি করে বিচার করব? ভালো বা মন্দ বলতে গেলে একটা তুলনার কথা এসে যায়—খালি চোখে যেমনটি দেখা যায় বীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে তার তুলনায় কত্যুকু ভালো বা মন্দ।

খালি চোখে যখন আমরা কোন দিকে তাকাই তখন অনেকটা জায়গা জুড়ে একসঙ্গে দেখি। চোখ ঘুরিয়ে দেখার ক্ষেত্র আরোও বিস্তৃত করা যায়। কাছের জিনিষ থেকে অনেকদূর পর্যন্ত দেখি। সব দূরছের এবং সবদিকের জিনিষ আমরা সমান স্পষ্ট, সমান উজ্জ্ল দেখি না। দূরের জিনিষ ছোট দেখি। কাছাকাছি দুটি বিন্দুকে অনেক সময়েই পৃথক বলে বুঝতে পারি না। বীক্ষণ যন্তের সাহাযো দেখলে এই সব বিষয়ে চ্ড়ান্ত প্রতিবিম্বে কি ধরনের হেরফের ঘটে সেটাই আমাদের বিচার্য।

এই তুলনামূলক বিচার করতে গেলে আমাদের কয়েকটি জিনিষ জানতে হবে।

- (A) ক্ষেত্র (field) ঃ প্রতাক্ষ দর্শনে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাপ্তি, অথবা, খালি চোখে ও বীক্ষণ যন্তের সাহায্যে চোখে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাপ্তির অনুপাত।
- (B) বিবর্ধন ক্ষমতা (magnifying power) Mঃ বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিম্ব পড়ে তাদের আকারের অনুপাত।
- (C) **আলোক প্রেরণের ক্ষমত**। (light transmitting power)Cঃ একই অভিবিশ্ব বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে তার যে প্রতিবিশ্ব পড়ে তাদের দীপনমাত্রার (illumination) অনুপাত।
- (D) বিশ্লেষণ পারক্ষমত। (resolution efficiency) E ঃ বীক্ষণ যদ্ভের সাহায্যে দেখলে যে বিশ্লেষণের সীমায় পৌছান যায় তার সঙ্গে খালি চোখের বিশ্লেষণ সীমার অনুপাত।

দেখার ব্যাপারে বীক্ষণ যন্ত্র কতটুকু সুবিধা করে দিল উপরোক্ত রাশিগুলির মাধামে তা সোজাসুজিই মাগা যায়। এই চারিটি রাশিই অনুপাতমূলক। প্রথম তিনটি রাশি অপটিকালে তন্ত্রের গঠন থেকে নির্ণয় করা যায়। চতুর্থ রাশিটি অনেকটা নির্ভর করে চোখের সুক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার (visual acuity) উপর। আর সুক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা বাড়ে কমে বিবিধ কারণে।

প্রক্ষেপণ যন্তের ক্ষেত্রেও যন্তের কার্যকারিতা বিচার করতে গেলে এই কয়টি রাশির সাহাযোই তা করা যায়।

আমাদের এই আলোচনায় আমরা ধরে নেব যে অপটিক্যাল তন্ত্রে অপেরণ হয় অনুপস্থিত নয়ত নৃানতম ও নগণ্য।

7.2 অপটিক্যাল ডল্লের উল্মেষ (Apertures of optical systems)

7.2.1 সব অপটিক্যাল তন্তেরই উন্মেষ সীমিত। একটি অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে যে আলোকরি মাগুছ যেতে পারে তার কৌণিক উন্মেষ কতখানি তারই উপর প্রধানতঃ নির্ভর করে তন্তের মধ্য দিয়ে কতখানি আলো যাবে এবং কতখানি জারগা এর মধ্য দিয়ে দেখা যাবে। আলোক রিম্মর কৌণিক উন্মেষ সীমিত হয় অনেক ভাবে, লেন্স, দর্পণ বা প্রিজমের ধারগুলিতে (rims), তাদের ধারকে (mountings) বা এই উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত বিশেষ প্রনেত্রে (windows)। যে সব প্রনেত্রে আলোর উন্মেষ্ট্র সামিত হয় তাদের রোধক (stops) বা মধ্যচ্ছদ। (diaphragms) বলে।

একটি অপটিক্যাল তারে একাবিক রোগক থাকতে পারে। ধরা যাক, অপটিক্যাল তারের আলোক ছাকের উপর P কোন একটি বিন্দু। P বিন্দু হতে অপটিক্যাল তারে যে আলো এসে পড়েছে তার কোণিক উন্মেষ অপটিক্যাল তারের রোধকগুলির মধ্যে কোন একটিতে সবচেয়ে বেশী সীমিত হবে। এই রোধকটিকে উদ্মেষ রোধক (aperture stop) বলে। রোধকদের মধ্যে কোনটি উন্মেষ রোধক হিসাবে কাল করবে তা অবশ্য অভিবিধের অবস্থানের উপর নির্ভর করবে। Fig. 7.1 এ অভিবিধ্ব যান্ত্র P_1 বিন্দুতে তথন উন্মেষ রোধক হল S_1 রোধকটি, মধ্যন P_2 বিন্দুতে তথন S_2 রোধকটি এবং যখন P_3 বিন্দুতে তথন লেন্স I_1 নিল্পেই উন্মেষ রোধক।

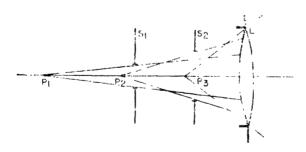
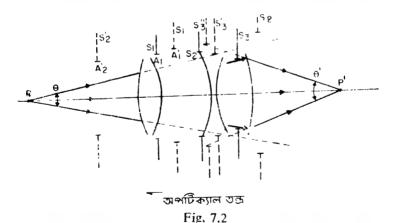


Fig. 7.1

অক্ষের উপর অবন্থিত কোন বিন্দুর সাপেক্ষে অপটিকালে তান্তের রোধকদের মধ্যে কোনটি উল্লেষ রোধক হিসাবে কাজ করবে তা কি করে নির্ণয় করা যাবে ? ধরা যাক যে, অপটিকালে তান্তে S_1, S_2, S_3, \dots ইত্যাদি আনেকগুলি রোধক আছে (Fig. 7.2)। S_1 রোধকটির বাঁ-দিকে অপটিকালে তান্তের যে অংশটি

রয়েছে তার জন্য S_1 -এর প্রতিবিদ্ধ হল S_1' । এভাবে S_2 -র প্রতিবিদ্ধ হল S_2' , S_3 -র প্রতিবিদ্ধ S_3' ইত্যাদি। P বিন্দু থেকে দেখলে S_1 , S_2 , S_3 ইত্যাদির বদলে S_1' , S_2' , S_3' ইত্যাদি নেরগুলি দেখা যাবে। এই সব প্রতিবিদ্ধের মধ্যে যে নের্রাটি P বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তা নির্ণয় করা হল। এটিকে **আগম নেত্র** (entrance pupil) বলা হয়। P বিন্দু থেকে যে আলোক শঙ্কু আপাতদৃষ্টিতে S_1 নের দিয়ে সীমিত (limited) হয়েছে তা বস্তুতঃ S_1' -এর অনুবন্ধী S_1 রোধক দিয়েই সীমিত হচ্ছে। যেহেতু P বিন্দুতে আগম নের্ন্ন সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে অতএব অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে P বিন্দু থেকে যে আলো যেতে পারবে তা সবচেয়ে বেশী সীমিত হবে আগম নের্ন্তের অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নের্ন্তি যে বান্তব (real) রোধকের অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নের্ন্তি যে বান্তব (real) রোধকের অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নের্ন্তি যে বান্তব (angular aperture) বলে। P ভিন্নু যে কোণ উৎপন্ন করে তাকে ঐ অভিবিদ্ধে অপটিক্যাল তন্তের কৌণিক উন্মেষ (angular aperture) বলে। P ভিন্নু P তিন্তু কতটা আলোকিত হবে এই কৌণিক উন্মেষ হৈ। শিহর হা স্থির করে।



উন্মেষ রোধকের পরবর্তী অপটিক্যাল তান্তের অংশে উন্মেষ রোধকের প্রতিবিশ্বকে নির্গম নেত্র (exit pupil) বলা হয়। ধরা যাক P বিন্দুর প্রতিবিশ্ব হয়েছে P' বিন্দুতে। P' বিন্দু থেকে যে সমস্ত রোধক বা প্রতিবিশ্ব রোধক (image stops) দেখা যাবে তার মধ্যে নির্গম নেত্র P' বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপার করবে। উন্মেষ রোধক আপতিত রন্মিগুছুকে সবচেয়ে বেশী

সীমিত করে। কাজে কাজেই উন্মেষ রোধকই নির্গত রশ্মিকে (emergent rays) স্বচেয়ে বুঁবেশী সীমিত করবে। যেহেতু নির্গম নেত্র উন্মেষ রোধকের

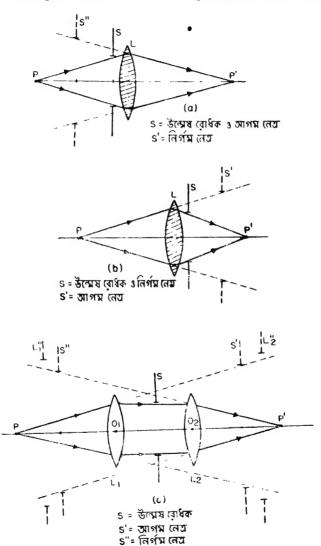


Fig. 7.3

অনুবন্ধী অতএব P' বিন্দুতে নির্গম নেত্রের কৌণিক উন্মেষ সবচেয়ে কম হবে।

এই কোণকে **প্রক্রেপ** কোণ (angle of projection) বলে। Fig. 7.2-তে নির্গম নের S_3 " এবং প্রক্ষেপ কোণ θ '।

Fig. 7.3-তে কয়েকটি টুদাহরণ দেখানে। হয়েছে। (a)-তে উন্মেষ রোধক এবং আগম নেত্র এক, (b)-তে উন্মেষ রোধকই নির্গম নেত্র এবং (c)-তে উন্মেষ রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র পৃথক।

উদাহরণ 1 ঃ 10 cm এবং 20 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের দুটি অভিসারী লেন্সের ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 2 cm এবং 3 cm। লেন্স দুটির অক্ষ এক, অক্ষ বরাবর দ্র । 4 cm এবং লেন্স দুটির ঠিক মাঝখানে একটি 2 cm ব্যাসার্ধ উন্মেযের মধাচ্ছদা রাখা আছে। প্রথম লেন্স থেকে বাঁ-দিকে 20 cm দ্রে অক্ষের উপর একটি বিন্দুতে উন্মেয রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র নির্ণয় করতে হবে।

P সভিবিষ, L_1 ও L_3 লেক্ষন্ন, এবং S মধ।চ্ছেদা (Fig. 7.3c)। $\overline{O_1P}=-20$ cm, $O_1S=2$ cm।

প্রথমে আগম নেত্র কোনটি নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নেত্র ঃ

- (i) লেন্স L_1 , ব্যাসার্থ 2 cm । P বিন্দু থেকে দূর হ 20 cm , P বিন্দুতে উৎপন্ন অর্থকোণ θ_1 হলে, $\tan\theta_1=\frac{2}{20}-\frac{1}{10}$ ।
- (ii) লেন্স L_1 এ মধ্যচ্ছদ। S এর প্রতিবিশ্ব S' । L_1 থেকে S' এর দূরত্ব v_1 হলে $\frac{1}{v_1}=\frac{1}{2}-\frac{1}{10}=\frac{2}{5}$ । P বিন্দু থেকে S' এর দূরত্ব $=20+\frac{5}{2}=22.5~\mathrm{cm}$

$$S'$$
 এর ব্যাসার্থ = $\frac{5}{2 \times 2}$ $2 = \frac{5}{2}$ cm ।

P বিন্দুতে S' এর জন্য উৎপদ্ম মর্ধকোণ θ_2 হলে, $\tan \theta_2 = \frac{5/2}{45/2} = \frac{1}{9}$ ।

(iii) লেন্স $L_{\scriptscriptstyle 1}$ এ লেন্স $L_{\scriptscriptstyle 2}$ র প্রতিবিয় $L_{\scriptscriptstyle 2}$ '। $L_{\scriptscriptstyle 1}$ থেকে $L'_{\scriptscriptstyle 2}$ এর দূরত্ব $v_{\scriptscriptstyle 2}$ হলে,

$$\frac{1}{v_2} = \frac{1}{4} - \frac{1}{10} = \frac{3}{20}$$
। P বিন্দু থেকে L_2 এর দূরত্ব $= 20 + \frac{20}{3} = \frac{80}{3}$ cm L_2 ' এর ব্যাসাধ $= \frac{20/3 \times 3}{4} = 5$ cm । অতএব P বিন্দুতে L_2 ' এর

জন্য উৎপন্ন অর্থকোণ θ_3 হলে, $\tan \theta_3 = \frac{5}{80/3} = \frac{3}{16}$

অতএব $\tan \theta_1 < \tan \theta_2 < \tan \theta_3$ অর্থাৎ $\theta_1 < \theta_2 < \theta_3$

কাজেই লেন্স L_1 ই এক্ষেত্রে আগম নেত্র এবং উন্মেষ রোধক। L_2 লেন্সে L_1 এর প্রতিবিয় L_1 " হল নির্গম নেত্র। L_2 লেন্স থেকে L_1 " এর দূরত্ব v_3 হলে

$$\frac{1}{v_a} = \frac{1}{-4} + \frac{1}{20} = -\frac{1}{5}$$
 अशीह $v_a = -5$ cm 1

 L_1 ", প্রথম লেন্স L_1 এর বাঁ-দিকে 1 cm দূরে অবস্থিত এবং তার ব্যাসার্থ হল = $\frac{5}{4}$ imes 2 = 2.5 cm imes

7.2.2 আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেক্ষে অমুবন্ধী দূরত্বের সম্বন্ধ (Conjugate distance relations with respect to the entrance and exit pupils)

আমরা দেখেছি যে সাধারণত আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের অবস্থান ও আকার অভিনিম্বের এবস্থানের উপর নির্ভর করে। কিন্তু একটি সুপরিকণ্শিত অপটিকালে তত্ত্বে আগম ও নির্গম নেত্রের অবস্থান ও আকার স্থানির্দিষ্ট।

অপটিকালে তত্ত্বে এই প্রনেত্রগুলির গুরুত্ব অপরিসীম। অপটিকালে তত্ত্বের মধ। দিয়ে কতটুকু আলো যাবে, কতখানি অপবর্তন হবে এবং তার ফলে বিশ্লেষণ পারক্ষমতাই বা কতটুকু হাস পাবে তা অনেকাংশেই নির্ভর করে এ দুটি প্রনেত্রর উপর। সুতরাং অনুবন্ধী দ্রত্বের সম্বন্ধগুলিতে এই প্রনেত্রদয়ের উল্লেখ থাকা উচিত।

ধরা যাক, অপটিকালে তন্ত্রের আগম ও নিগম নেত্রন্থর যথাক্রমে π ও π' বিন্দুন্ন অবন্ধিত (Fig. 7.4) । $H\overline{F}=f, \ \overline{H'F'}=f'$ । P অভিবিষের অক্ষবিন্দু এবং P' তার অনুবন্ধী বিন্দু । $FP=x, \ F'\overline{P'}=x', \ \overline{F}\pi=\omega, \ \overline{F'\pi'}=\omega', \ \overline{\pi P}=\xi, \ \overline{\pi'P'}=\xi'$ । আগম ও নিগম নেত্রের ব্যাসার্ধ যথাক্রমে ρ ও ρ' ।

নিউটনের সমীকরণ অনুসারে. দুটি অনুবন্ধী বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$-\frac{y'}{y} = \frac{f}{x} = \frac{x'}{f'} \tag{7.1}$$

সূতরাং অনুবন্ধী নেত্রদ্বয়ের বেলায়

$$-\frac{\rho'}{\rho} = \frac{f}{\omega} = \frac{\omega'}{f'_{e}}$$
এখন $FP = \overline{F\pi} + \pi P$ অথব। $x = \omega + \xi$
এবং $\overline{F'P'} = \overline{F'\pi'} + \overline{\pi'P'}$ বা $x' = \omega' + \xi'$

যেহেতু
$$xx' = ff'$$

তাতএব $\frac{(\omega + \xi)}{f} \frac{(\omega' + \xi')}{f'} = 1$

বা $\left(\frac{\omega}{f} + \frac{\xi}{f}\right) \left(\frac{\omega'}{f'} + \frac{\xi'}{f'}\right)^{\lambda} = 1$

বা $\left(\frac{\xi}{f} - \frac{\rho}{\rho'}\right) \left(\frac{\xi'}{f'} - \frac{\rho'}{\rho}\right) = 1$ (7.3)

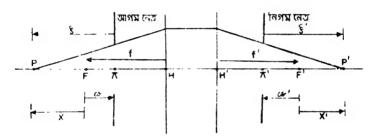


Fig. 7.4

 $\frac{\rho'}{\rho}=\Gamma_0=$ অনুলম্ব নেত্র-বিবর্ধন (transverse pupil magnification) সূতরাং (7.3) থেকে

$$\frac{\xi \xi'}{f f'} - \Gamma_0 \frac{\xi}{f} - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{f'} = 0$$

$$\text{eq:} \quad \Gamma_0 \frac{f'}{\xi'} + \frac{1}{\Gamma_0} \frac{f}{\xi} = 1$$

$$n' \qquad n \qquad (7.4)$$

িকস্থ
$$\frac{n'}{f'}=-\frac{n}{f}=K$$
 (ক্ষমতা) বা $f'=\frac{n'}{K}$ এবং $f=-\frac{n}{K}$ সূতরাং $\Gamma_0\frac{n'}{\xi'}-\frac{1}{\Gamma_0}\frac{n}{\xi}=K$ (7.5)

আবার, প্রতিবিষের অনুলম্ব বিবর্ধন (transverse magnification)

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = -\frac{\omega' + \xi'}{f'} = -\frac{\omega'}{f'} \left(\frac{1 + \xi'}{\omega} \right)$$

$$= \Gamma_o \left(1 - \frac{\xi'}{\Gamma_0 f'} \right) = \Gamma_o \left(1 - \frac{1}{1 - \frac{1}{\Gamma_0} f} \right)$$

$$(7.4) \text{ (2.4)}$$

$$= \Gamma_o \frac{-\frac{1}{\Gamma_o} f/\xi}{\Gamma_o f'/\xi'} = -\frac{1}{\Gamma_o} \frac{f}{f'} \frac{\xi'}{\xi} = \frac{1}{\Gamma_o} \frac{n}{n'} \frac{\xi'}{\xi}$$
(7.6)

যখন প্রাথমিক ও চড়ান্ত মাধ্যম বায়ু, তখন

দুটি সমীকরণ থেকে

$$\Gamma_{0} - \frac{1}{\Gamma_{0}} \frac{\xi'}{\xi} = K\xi'$$

$$\exists I \quad \Gamma_{0} - m = K\xi'$$

$$\exists \exists \Gamma_{0} - m = K\xi'$$

$$\exists I \quad \frac{1}{m} - \frac{1}{\Gamma_{0}} = K\xi$$

$$(7.7)$$

m ও Γ_0 জানা থাকনে নির্দিষ্ট ক্ষমতার (K) অপটিক্যাল তন্ত্রে ξ ও ξ' অর্থাৎ আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেক্ষে অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের দূরত্ব নির্ণয় করা সম্ভব ।

উদাহরণ 1 এ আগম ও নির্গম নেত্রের ব্যাসার্দ্ধ যথাক্রমে 2 ও 2.5 cm

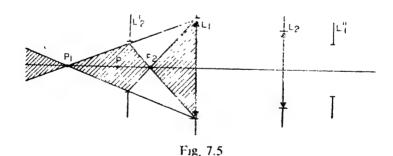
অতএব
$$\Gamma_0=rac{
ho'}{
ho}=rac{2.5}{2}=1.25$$
লেন্স সমবায়ের ক্ষমতা $K=K_1+K_2-dK_1K_2$
$$=10+5-rac{4}{100}\times 10\times 5$$
 ডায়প্টার বা 0.13

আগম নেত্র হতে অভিবিষ্কের দূরত্ব $\xi = -20 \text{ cm}$ তাহলে প্রতিবিষ্কের অনুলম্ব বিবর্ধন হবে

$$1/m = \frac{1}{\Gamma_0} + K \ \xi = \frac{2}{2.5} - 0.13 \times 20 = -\frac{9}{5}$$
 $m = -\frac{5}{9}$, প্রতিবিয় স্বশার্ষ ও ছোট।

এই অনুচ্ছেদের প্রথমেই আমরা যে মন্তব্য করেছি আবার তা স্মরণ করা যাক। প্রতিটি সুপরিকল্পিত অপটিকালে তন্ত্রেই অভিবিদ্ধের সর্বনিয় ও সর্বোচ্চ দ্রত্ব নির্দিষ্ট করে দেওয়া হয়। এই কার্যকরী দ্রত্বের পাল্লার (working range) মধ্যে অভিবিদ্ধ থাকলে আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের আকার ও সবস্থান সুনির্দিষ্ট। কিভাবে এটা করা হয় ?

যে সমস্ত বীখ-ণযন্ত্র নিয়ে আমাদের বেশী কাজ করতে হয়. যেমন দূরবীক্ষণ বা সনুবীক্ষণ যন্ত্র, তাদের প্রায় সবগুলিতেই দুটি প্রতিসারক অংশ থাকে। এই প্রতিসারক অংশগুলির মধ্যে দূরঃ প্রতিটি অংশের বেধ থেকে অনেক বড়। এসব বীক্ষণযন্ত্র চোথকে রাখতে হয়, যদ্তের নির্গম নেত্রের কাছে। বীক্ষণ যন্ত্র ও চোখের এই সম্মিলিত তন্তের চোধের মাণিটি একটি বাস্তব (real) প্রনেত্র।



ধরা যাক (Fig. 7.5) L_1 ও L_2 হল এই প্রতিসারক অংশ দুটির প্রনের । L_1 অংশে L_2 প্রনেরর অনুবন্ধী L_2 ' এবং L_2 অংশে L_1 প্রনেরর অনুবন্ধী L_1 "। এমেত্রে আগম নের হবে L_1 ও L_2 ' এর মধ্যে কোন একটি। কোনটি হবে তা নির্ভর করবে P বিন্দুটি কোথায় তার উপর । অক্ষের উপরে দুটি বিন্দু P_1 ও P_2 তে L_1 ও L_2 ' একই কোণ উৎপন্ন করে। P বিন্দুটি P_1 P_2 র মধ্যে থাকলে, P_1 তিন্দুতে কম কোণ উৎপন্ন করবে অর্থাৎ তথন

 L_1 ই আগম নেত্র। P_1P_2 র বাইরে অক্ষের উপর যে কোন বিন্দুতে L_2 ' হল আগম নেত্র। যে কোন বিক্ষণযন্ত্র এমনভাবে তৈরী করা হয় যাতে তার কার্যকর পাল্লা (working range) হয় পুরোপুরি P_1P_2 র মধ্যে পড়েনগত পুরোপুরি P_1P_2 র বাইরে পড়ে। যদি L_1 " বাস্তব হয় তবে চোর্যটি L_1 "-এ রাখা যাবে। L_1 " নির্গম নেত্র হলে. L_1 আগম নেত্র হবে অর্থাৎ কার্যকর পাল্লা P_1 P_2 র মধ্যে রাখতে হবে। নভোবীক্ষণে (astronomical telescope) বা অনুবীক্ষণে ঠিক এইটিই করা হয়। L_1 " যদি অসদ্ হয় তবে চোখ L_1 " পর্যন্ত পৌছাবে না। সেক্ষেত্রে চোখকে রাখতে হবে L_2 র ঠিক পিছনে। তাহলে নির্গম নেত্রটি কার্যতঃ, L_2 র ঠিক পিছনে হল। L_2 ' এস্থলে, আগম নেত্র। কাজেই কার্যকর পাল্লা P_1 P_2 র বাইরে রাখতে হবে। গ্যালিলিওর দূরবীক্ষণ যন্ত্র এভাবেই বাবহার করা হয়।

7.2.3 দৃষ্টির কেব্র (Field of view)

অপটিক্যাল তন্ত্রটি দিয়ে কতটুকু জায়গা জুড়ে দেখা যাবে এ প্রশ্নটির সালোচনা এবার করা যেতে পারে। ধরা যাক $\operatorname{Fig.7.6}$ এ S, S' ও S'' হল যথাক্রমে উন্মেষ রোধক, আগম নেত্র ও নির্গম নেত্র। কার্যকর পাল্লার মধ্যে PP_1 কোন অভিবিশ্ব তল। P অভিবিশ্ব তলে অক্ষের উপর অবস্থিত। P এর অনুবন্ধী P' ও অক্ষের উপর অবস্থিত। $P'P_1$ প্রতিবিশ্ব তল।

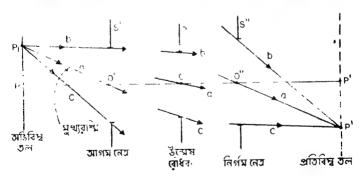


Fig. 7.6

অভিবিদ্ধ তলে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দু P_1 থেকে অপটিক্যাল তন্ত্রের মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মি গুচ্ছ যাবে তাকে **ভির্যক রশ্মিগুচ্ছ** (oblique pencil) বলে । এই তির্যক রশ্মিগুচ্ছের যে রশ্মিটি আগম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দু

O' দিয়ে যায় তাকে ঐ রন্মিগুচ্ছের মুখ্য রন্মি (principal ray or chief ray) বলে । এই মুখারন্মি a অবশাই উন্মেষ রোধক ও নির্গম নেত্রের কেন্দ্রদ্বয় যথাক্রমে O ও O" দিয়েও যাবে এবং অবশোষে P_1 বিন্দুর অনুবন্ধী P_1 ' বিন্দুতে যাবে । তির্থক রন্মিগুচ্ছ থ এই বেশী তির্থক হবে ততই অপটিকালে তল্পের অন্যানা সব রোগকে এই তির্থক আলোক রন্মিগুচ্ছ প্রথমে আংশিকভাবে এবং পরে পুরোপুরিভাবে বাধাপ্রাপ্ত হবে । এর ফলে প্রতিবিদ্ধে অভিবিদ্ধের স্বটা পাওয়া যাবে না এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র সামিত হয়ে পড়বে ।

Fig. 7.7 এ S' আগম েয়ে এবং D অন্যান্য রোধক (কিয়া প্রতিবিয় রোধক) দের মধ্যে একটি । S' ও D উভয়কেই স্পর্শ করেছে এমন দুটি শৃষ্কু হল P_1P_1' ও C_1C_1' যাদের শীর্যবিন্দুষয় যথাক্রমে A_1 ও A_2 ।

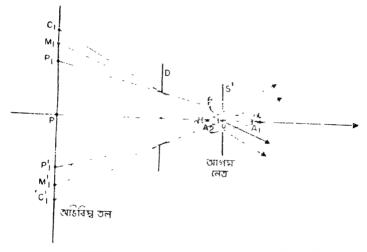


Fig. 7.7

 P_1P_1 ' শম্কুর মধ্যান্থিত অভিবিশ্ব তলের উপর যে কোন বিন্দু থেকে যে আলোক রশ্মিগুচ্ছ আগম নেত্রের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে তারা D রোধকে কিছুমাত্র বাধাপ্রাপ্ত হবে না । অর্থাৎ আগম নেত্রের মধ্য দিয়ে যে আলো প্রবেশ করেছে তার পুরোটাই D রোধকের মধ্যাদিয়ে চলে যাবে । P_1P_1 ' শম্কুটি পূর্ব আলোকিত ক্ষেম্ব (field of full illumination) নির্ধারিত করছে । আবার C_1C_1 ' শম্কুর বাইরের কোন বিন্দু থেকে কোন আলোই অপটিক্যাল তব্রের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে না, D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে । C_1C_1 ' শম্কু সম্পূর্ব ক্ষেম্ব (total field) নির্ধারিত করছে । P_1C_1 ও P_1 ' C_1 ' বেধের

বলয়টির মধ্যে যে সব বিন্দু রয়েছে তাদের থেকে যে আলোক রিশ্বগুচ্ছ আগম নেত্র দিয়ে প্রবেশ করবে তার কিছুটা D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে এবং কিছু অংশ D রোধকের মধ্য দিয়ে চলে যেতে পায়বে ; এই অংশটি আংশিকভাবে আলোকিত ক্ষেত্র (field of partial illumination) নির্দিষ্ট করছে । প্রতিবিশ্ব তল থেকে দেখলে দেখা যাবে মাঝখানে কিছুটা অংশ (P_1P_1 ') পূর্ণ আলোকিত এবং তারপরে কিছুটা অংশ ($P_1C_1, P_1'C_1'$ বলয়) আলো আন্তে আন্তে কমেছে । এটাকে ভিনিয়েটিং (Vignetting) বলে । যে দিক থেকে আলো আসছে সে দিকে তাকিয়ে চোখ P থেকে বাইরেয় দিকে C_1 পর্যন্ত সরালে দৃষ্টির ক্ষেত্রকে কি রকয় দেখা যাবে তা Fig. 7.8 এ দেখানো হয়েছে ।

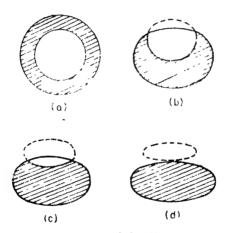


Fig. 7.8 ভিনিয়েটিং

অপটিক্যাল তন্ত্রে একাধিক রোধক থাকতে পারে। এদের প্রতিবিষ্ণ রোধকদের মধ্যে যেটি আগম নেত্রের কেন্দ্রে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তাকে আগম প্রতিবিষ্ণ তাকে (entrance window) বলা হয়। আগম প্রনেত্র যে বাস্তব রোধকের প্রতিবিষ্ণ তাকে ক্ষেত্রে রোধক (Field stop) বলা হয়। ক্ষেত্র রোধকের পরবর্তী অপটিকাল তন্ত্রের অংশে ক্ষেত্র রোধকের প্রতিবিষ্ধকে নির্গম প্রেনেত্রে (exit window) বলে। আগম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দুকে শীর্ষবিন্দু এবং আগম প্রনেত্র কিনারা ছুংয়ে গিয়েছে এই বিশেষ শঙ্কুটি একটি গড় ক্ষেত্র (mean field) নির্দিষ্ট করে। আগম নেত্রের ব্যাস কম্তে ক্মতে আগম নেত্রিট একটি বিন্দুতে পরিণত হলে পূর্ণ আলোকিত ক্ষেত্র. সম্পূর্ণ ক্ষেত্র

এবং গড় ক্ষেত্র এক হয়ে যায়। আগম প্রনেত্র আগম নেত্রের কেন্দ্রে যে কোণ উৎপন্ন করে, অর্থাৎ গড় ক্ষেত্রের কৌণিক উন্মেষকে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র (angular field of view) বলা হয়। নির্গম নেত্রের কেন্দ্রে নির্গম প্রনেত্র যে কোণ উৎপন্ন করে তাকে প্রান্তিবিষের কৌণিক বিস্তৃত্তি (angle of the image) বলে। অভিবিষ্ণ লোকের দৃষ্টির ক্ষেত্রকে বাস্তব ক্ষেত্র (real field) বলা হয়। প্রতিবিষ্ণ লোকে নির্গম নেত্রের কেন্দ্রে নির্গম প্রনেত্র দিয়ে যে গড় ক্ষেত্র নির্দিষ্ট হয় তাকে আপাত (দৃশ্যমান) ক্ষেত্র (apparent field) বলা হয়।

দৃষ্টির ক্ষেত্রে ভিনিরেটিং থাকা বাঞ্ছনীয় নয় কেননা এই স্থন্প আলোকিত অংশে কিছুই স্পষ্ট দেখা যায় না এবং চোখে অস্বপ্তিকর বলে মনে হয়। রোধকগুলি যদি অভিবিদ্ধ তলে থাকে তবে ভিনিরেটিং থাকবে না। অপটিক্যাল ভল্লের ভিভরে কোথাও যদি অভিবিদ্ধ ভলের একটি মধ্যবর্তী (intermediate) বাস্তব প্রভিবিদ্ধ গঠিত হয় ভবে সেখানে ক্ষেত্র-রোধকটি বসাতে পারলেই শুধু এ জিনিষটি সম্ভব। নভোবীক্ষণে এভাবে ক্ষেত্ররোধক বসিয়ে ভিনিরেটিং দূর করা সম্ভব হলেও গ্যালিলিওর দূরবীক্ষণে তা সম্ভব নয়।

উদাহরণ 2 ঃ একটি নভোবীক্ষণে অভিলক্ষটি একটি অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 20 cm এবং ব্যাস 4 cm, অভিনেত্রটি একটি একক অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 2 cm এবং ব্যাস 1 cm, অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে মোট দূরত্ব 22 cm । অভিলক্ষ্যের ফোকাস তলে একটি 0.6 cm ব্যাসের রোধক আছে । দর্শকের চোখ রাখা হয়েছে নভোবীক্ষণের নির্গম নেত্রে । চোখের মণির ব্যাস 0.6 cm । যখন বহু দূরের জিনিষ দেখা হচ্ছে তখন কোন, রোধকটি ক্ষেত্র রোধক হিসাবে কাজ করবে ? দৃষ্টির ক্ষেত্রে কৌণিক

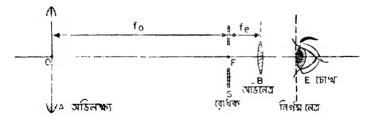


Fig. 7.9

উন্মেষ কত ? ভিনিরোটিং থাকবে কি থাকবে না ? চোথের মণির ব্যাস 0.2 cm হলে আগম ও নির্গম প্রনেত কোথায় হবে ?

এক্ষেত্রে দূরবীক্ষণ যন্ত্রটিকে অসীম দূরত্বে ফোকাস করা হয়েছে। প্রথমে আগম নেরটি কোথায় তা নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নের হল

A. অভিলক্ষ্যের উন্মেষ

S, রোধক S এর অভিলক্ষ্যে প্রতিবিয়

 B_1 অভিনেত্র B এর অভিলক্ষ্যে প্রতিবিয়

 $E_{ extbf{1}}$ চোখের মণির দূরবীক্ষণে প্রতিবিয়

S অভিলক্ষোর ফোকাস বিন্দুতে, অতএব S_1 অসীমে। সুতরাং S_1 সাগম নেত্র হতে পারবে না।

$$B_1$$
 এর অভিলক্ষ্য থেকে দূরত্ব v_1 হলে
$$\frac{1}{v_1} = \frac{1}{22} - \frac{1}{20} = -\frac{1}{110} \quad \text{অর্থাৎ} \quad v_1 = -110 \text{ cm}$$
 এর উদ্যেষ হল $b_1 = \frac{110}{22} \times 1 = 5 \text{ cm}$

দেখা যাদেছ যে কোন দূরের বিন্দুতে A_1 ও B_1 এর মধ্যে A_1 এর কোণিক উন্মেষ কম । অতএব A_1 আগম নেত্র এবং উন্মেষ রোধক । B লেন্দে A_1 এর প্রতিবিশ্ব হল নির্গম নেত্র বা বীক্ষণ বিং (eye ring) । B লেন্দ্র থেকে নির্গম নেত্রের দূরত্ব v_2 হলে

$$\frac{1}{v_2}=-\frac{1}{22}+\frac{1}{2}=\frac{10}{22}$$
 অর্থাৎ $v_2=\frac{11}{5}=2.2$ cm. নিগম নেত্রের উন্মেষ — $\frac{2.2}{22}\times 4=0.4$ cm

চোথ নির্গম নেত্রে অবস্থিত। চোথের মণির উন্মেষ $(0.6\ {
m cm})$ নির্গম নেত্রের উন্মেষ থেকে বড়। এখানে চোথ একটি অতিরিক্ত রোধক হিসাবে কাজ করছে না। চোথের মণির প্রতিবিশ্ব E_1 অভিলক্ষ্যের তেনে হয়েছে। অভিলক্ষ্যের কেন্দ্র O তে

$$S_1$$
 দ্বারা উৎপদ্ম কোণ θ_1 হলে, $\tan \theta_1 = \frac{0.6}{20}$

$$B_1$$
 ਚੀਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਹੈ ਵਿੱਚ $\frac{a}{2}$ ਵੱਲੀ, ਜ਼ਿਸ਼ $\frac{a}{2} = \frac{5}{110}$ 22

$$\tan \theta_2 > \tan \theta_1 \quad \text{al} \quad \theta_2 > \theta_1$$

অতএব $S_1^{_3}$ হল আগম প্রনেত্র। S হল ক্ষেত্র রোধক। কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র $\theta_1= an^{-1}rac{0.6}{20}= an^{-1}$ $0.03=1^\circ 43'$

বহুদ্রে অবস্থিত অভিবিশ্বের একটি মধ্যবর্তী প্রতিবিশ্ব তৈরী হবে অভিলক্ষ্যের ফোকাল তলে। এখানেই ক্ষেত্র রোধকটি রাখা আছে। সূতরাং কোন ভিনির্য়েটিং হবে না।

যথন চোখের মণির ব্যাস 0.2 cm অর্থাৎ নভোবীক্ষণের নির্গম নেত্রের উন্মেষের থেকে ছোট তখন নভোবীক্ষণ ও চোখের সম্মিলিত অপটিক্যাল তব্তে চোখের মণি একটি অতিরিক্ত রোধকের ভূমিকা গ্রহণ করবে।

B লেব্দে চোখের মণির প্রতিবিশ্ব E_1 হবে অভিলক্ষ্যের তলে । E_1 এর ব্যাস $= \frac{22}{2.2} \times 0.2 = 2$ cm । কাজেই এক্ষেত্রে E_1 হল আগম নেত্র, চোখের মণি E উন্মেষ রোধক ও নিগম নেত্র । ক্ষেত্র রোধক S ই থাকবে । 1 ফলে উন্মেষ কোণ কমে যাবে অর্থাৎ চোখের মণির ভিতর দিয়ে কম আলো যাবে । কিন্তু কোণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র ঠিকই থাকবে । এক্ষেত্রেও কোন ভিনিয়েটিং হবে না ।

7.2.4 কেত্রের গভীরভা (Depth of field)

অপটিক্যাল তন্তে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্বটি গঠিত হয় কোন পর্দার উপরে। বীক্ষণ যন্তে পর্দাটি চোখের অক্ষিপট আর প্রক্ষেপন যন্তে ফটোগ্রাফিক প্রেট বা অন্য কোন পর্দা। পর্দা যদি অপটিক্যাল তন্তের নির্গম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দ্বত্বে অবস্থিত হয়, তবে অপটিক্যাল তন্তের আগম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দ্বত্বে অবস্থিত একটি সমতলের বিন্দুগুলিরই স্পষ্ট প্রতিবিশ্ব পর্দায় পড়বে। এই সমতলের সামনের বা পিছনের কোন তলের বিন্দুগুলির প্রতিবিশ্ব স্পষ্ট হবে না, আলোর চাক্তির মত হবে। আলোর চাক্তি খুব বড় না হলে এবং তাদের ব্যাস একটা নির্দিষ্ট সীমার কম হলে চোখে বা ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই অস্পষ্টতা ধরা পড়বে না এবং মনে হবে প্রতিবিশ্ব স্পর্ফট হয়েছে। স্পষ্ট প্রতিবিশ্বর দ্বত্ব থেকে জনেক কাছে বা অনেক দ্বে অভিবিশ্ব থাকলে প্রতিবিশ্ব অস্পষ্টতা দেখা দেয়। যে দূরত্বের সীমার মধ্যে অভিবিশ্ব থাকলে কার্যতঃ প্রতিবিশ্বটি অস্পষ্ট হয়েছে বলে মনে হয় না, তাকে ক্ষেত্রের গান্তীরতা (depth of field) বলে।

Fig. 7.9 এ S' ও S'' যথাব্রমে আগম ও নিগম নেত্র । P' বিন্দুতে প্রতিবিশ্ব তল অবস্থিত । P বিন্দু P' বিন্দুর অনুবন্ধী । সুতরাং P বিন্দুর অনুবন্ধী তলের বিন্দুগুলির প্রতিবিশ্ব প্রতিবিশ্বতলে স্পষ্ট হবে । P বিন্দুর কাছে P_1 আর একটি বিন্দু । P_1 বিন্দুর অনুবন্ধী P_1' । P_1' প্রতিবিশ্ব তলে অবস্থিত

নয়। P_1 বিন্দু থেকে যে আলোকরশ্মি অপটিক্যাল তন্ত্র দিয়ে যাবে তার জন্য প্রতিবিশ্ব তলে একটি আলোক চাকতির সৃষ্টি হবে যার ব্যাস $2\delta'$ (Fig. 7.9)।

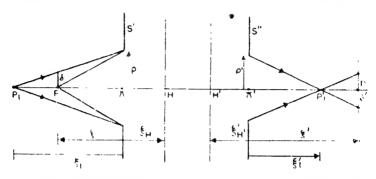


Fig. 7.9

P বিন্দুতে ঐ আলোক শঙ্কুর ব্যাস 2δ । ধরা যাক, π ও π' যথাক্রমে আগম ও নির্গম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দু এবং ρ ও ρ' তাদের ব্যাসার্ধ । $\overline{\pi P} = \xi$, $\overline{\pi P}_1 = \xi_1$, $\overline{\pi' P'} = \xi'$, $\pi' P_1' = \xi'_1$ ।

অতএব
$$\frac{\rho}{\hat{o}} = \frac{\xi_1}{\xi_1 - \xi}$$

বা $\frac{\hat{o}}{\rho} = 1 - \frac{\xi}{\xi_1}$
কাজেই $\frac{\xi}{\xi_1} = 1 - \frac{\hat{o}}{\rho}$ অর্থাৎ $\xi_1 = \frac{\xi}{1 - \hat{o}/\rho}$

কিন্তু প্রতিবিদ্ধ তলে বিবর্ধন $m = \frac{\hat{o}'}{\hat{o}}$ বা $\hat{o} = \hat{o}'/m$

সূতরাং $\xi_1 = \frac{\xi}{1 - \frac{\hat{o}'}{m\rho}}$ (7.9a)

ধরা যাক অস্পষ্টতার অনুমোদনসীমা $2\delta'$ দ্বারা নির্দিষ্ট হচ্ছে। তাহলে P_1 হবে দূর্তম বিন্দু (far point) যেটাকে দেখা যাবে। যদি নিকটতম বিন্দু (near point) যেটাকে স্পষ্ট দেখা যাবে সেটা P_2 হয় এবং আগম নেত্র থেকে তার দূরত্ব \mathcal{E}_2 হয় তবে, একই রকম ভাবে

$$\xi_2 = \frac{\xi}{1 + \frac{\delta'}{m_0}} \tag{7.9b}$$

সূতরাং ক্ষেত্রের গভীরত।

$$= \xi_1 - \xi_2 = \xi \left[\frac{1}{1 - \frac{\delta'}{m\rho}} - \frac{1}{1 + \frac{\delta'}{m\rho}} \right]$$

$$= 2 \frac{\delta' \xi}{m\rho} \left[1 - \left(\frac{\delta'}{m\rho} \right)^2 \right]$$
(7.10)

দেখা যাচ্ছে যে, ξ যত বাড়বে ক্ষেত্রের গভীরতাও তত বাড়বে। সবচেয়ে বেশী হবে যখন

$$\frac{\partial}{m\rho}=1$$
 বা $m=\frac{\partial}{\rho}$
তথন $\xi_1=\infty$ এবং $\xi_2=\xi/2$
কিন্তু সমীকরণ (7.8) থেকে $\frac{1}{m}-\frac{1}{\Gamma_0}=K\xi$
তাতএব $\xi=\frac{1}{K}\left[\frac{\partial}{\partial}-\frac{1}{\Gamma_0}\right]$ (7.11)

এই দ্রন্থের অভিবিশ্ব তলে যদি অপটিকালে তন্ত্রটি ফোকাস করা হয় তবে অসীম দ্রন্থ থেকে $\xi/2$ পর্যন্ত সমন্ত বিন্দুই স্পন্টভাবে দেখা যাবে। এই দ্রন্থকে **হাইপার ফোকাল দূরন্থ** (hyperfocal distance) বলা হয়। সাধারণতঃ এই বিন্দুর দ্রন্থ মুখ্য তল থেকে মাপা হয়। প্রথম মুখ্য বিন্দু H থেকে হাইপার ফোকাল বিন্দুর দূরন্থ $U_h = \overline{HP}$

িকন্তু
$$\overline{\pi P} = \pi \overline{H} + \overline{HP}$$
 বা $\xi = \xi_{II} + U_h$ অর্থাৎ $U_h = \xi - \xi_{II}$

কিন্তু H তলের জন্য $m=1$ অর্থাৎ 1 $\frac{1}{\Gamma_0} = K\xi_{II}$

সূতরাং $U_h = \frac{1}{K} \left[\frac{\partial^2}{\partial r} - \frac{1}{\Gamma_0}\right] - \frac{1}{K} \left[1 - \frac{1}{\Gamma_0}\right]$

$$= \frac{\partial^2}{K\rho} - \frac{1}{K} \qquad (7.12)$$

 \hat{o}' এর মান বীক্ষণ যন্ত্রের বেলার একরকম প্রক্ষেপন যন্ত্রের বেলার আর এক রকম । বীক্ষণ যন্ত্রে চোথই হল চূড়ান্ত নির্ধারক । সাধারণ চোথের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিনিট কোণ ধরা যেতে পারে । তাহলে অক্ষিপটে 10 মাইক্রন ব্যাস পর্যন্ত থালি একটি মাত্র বিন্দু বলে মনে হবে । অর্থাং $\hat{o}' = 0.0005$ cm এর মত । ফটোগ্রাফিক প্লেটের বেলার ফটো তুলবার পর শেষ পর্যন্ত চোথেই

দেখতে হবে। এক্ষেত্রে ফটো মোটামুটি স্পষ্ট-দর্শনের দূরত্ব অর্থাৎ 25 cm দূরে রাখা ছবে। 150 মাইকন দূরের দুটি বিন্দু এই দূরত্বে চোখে 2' মিনিট কোণ করে। সূতরাং ফটোগ্রাফিক প্রেটে অস্পষ্টভার ব্যাস 150 মাইকন হলেও চোখে একটি বিন্দু বলেই মনে হবে। অতএব সাধারণ ক্যামেরার জন্য ঠ' মোটামুটিভাবে 75 মাইকন বা 0.0075 cm। উৎকৃষ্ট মিনিয়েচার (Miniature) ক্যামেরাতে বা 35 mm ক্যামেরাতে তোলা প্রার্থামক ছবিকে পরে অনেক বড় (enlarged) করে নিতে হয়। সেজনা এক্ষেত্রে আরোও কড়াকড়ি করার প্রয়োজন হয়ে পড়ে এবং ঠ', 0.001 cm বা তার চেয়েও কম ধরে ক্যামেরার পরিকম্পনা করা হয়।

চোখ দিয়ে দেখবার সময় কিছু না কিছু উপযোজন সব সমরেই প্রয়োগ করা হয়ে থাকে সূত্রাং ক্ষেত্রের গভীরত। অনেকাংশে উপধোজন মাত্রার উপরও নির্ভর করে।

7.2.5 কোকাসের গভীরভা (Depth of focus)

কোন অভিবিষের প্রতিবিষ পর্দায় স্পষ্ট করে ফেলা হল। পর্দা সরালে প্রতিবিষের বিন্দুগুলি আর বিন্দু থাকবে না। চৃড়ান্ত প্রতিবিষ তলকে আগোপিছে যতথানি সরালেও এই অস্পষ্টতা একটা নির্দিষ্ট অনুমোদনসামার মধ্যে থাকবে সেই দ্রহকে ফোকাসের গভীরতা বলে। এই অনুমোদন-সীমার কথা আমরা ইতিপ্রে § 7.2.4-এ আলোচনা করেছি।

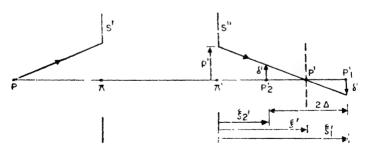


Fig. 7.10

ধর। যাক P' বিন্দুতে (Fig. 7.10) স্পন্ঠ প্রতিবিশ্ব হয়েছে এবং P_1' ও P_2' এর মধ্যে অস্পন্ঠতা অনুমোদনসীমার মধ্যে রয়েছে । P_1' দূরবিন্দু, P_2' নিকটবিন্দু । $P_2''P_1'=$ ফোকাসের গভীরতা $=2\triangle$ ।

নিকট বিন্দুর ক্ষেত্রে.

$$\frac{\rho'}{\xi'} = \frac{\delta'}{\xi' - \xi_2}, \quad \text{an } \xi' - \xi_2' = \frac{\delta'}{\rho'} \xi'$$

অনুরূপভাবে, দূর বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$\xi_1' - \xi' = \frac{\partial'}{\rho'} \xi'$$
সূত্রাং $2\Delta = \xi_1' - \xi_2' = 2\frac{\partial'}{\rho'} \xi'$ (7.13)

বীক্ষণ যাত্রের ক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি তত গুরুত্বপূর্ণ নয় কেননা এখানে চ্ড়ান্ত পর্দ। অক্ষিপট এবং চোথ সব সময়েই উপযোজন ক্ষমতা । প্রয়োগ করে অক্ষিপটকে স্পর্ফ প্রতিবিধের তলে নিয়ে খাসে।

প্রক্ষেপন যন্ত্র মূলতঃ দুরকমভাবে বাবহুত হয়। কোন কোন ক্ষেত্রে, প্রক্ষেপণ যন্তের মূল অংশ অভিলক্ষাের সাহাযাে। বিশেষ পর্ণার উপর অভিবিশ্বের একটা প্রতিবিশ্ব ফেলা হয়। যেমন, ক্যামেরায় প্রতিবিশ্ব ফেলা হয় ফটোগ্রাফিক প্লেটে। আবার কোন কোন ক্ষেত্রে, ফটোগ্রাফে তোলা ছবিকে অভিলক্ষাের সাহাযাে আবার কোন বিশেষ বিক্ষেপক পর্দায় প্রতিবিশ্বিত করা হয় যাতে অনেকে একসঙ্গে দেখতে পায় যেমন সিনেমায়। এক্ষেত্রে পর্দা সাধারণতঃ সমতলীয় এবং পাতলা। এই দ্বিতীয় পদ্ধতিতে পর্দা এবং মূল ছবি দুটিই দ্বিমান্ত্রিক এবং প্রক্ষেপণ যন্ত্রের সাপেক্ষে তাদের বিশেষ অবস্থানও সুনির্দিষ্ট। এস্কলে ফোকামের গভীরত। নিয়ে মাথা ঘামাবার কোন প্রয়োজন নেই। কার্জেই শুধুমান্ত্র প্রথম ধরনের প্রক্ষেপণ যন্ত্রেই ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি প্রাসঙ্গিক এবং সে সম্বন্ধে সঠিক আন্দাজ থাকা প্রয়োজন।

উদাহরণ 3. একটি ক্যামেরার অভিসক্ষাটি পাতলা অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm এবং উন্মেষ //10। ক্যামেরাটিতে 5 মিটার দূরে অবস্থিত একটি বন্ধুকে ফোকাস করা হয়েছে। অস্পণ্টতার অনুমোদনসীমা য দি 0.02 cm হয় তবে ক্ষেত্রের গভীরতা কত ? যদি পিহনের পর্দা আগে পিছে সরাবার বন্দোবন্ত থাকত তবে এক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতা কত পাওয়া যেত ?

এক্ষেত্রে লেন্সের কিনারাই একমাত্র রোধক এবং লেন্স প্রনেত্রই আগম নেত্র, নির্গম নেত্র ও উন্মেষ রোধক। লেন্সের তলেই মুখ্য তলদ্বর সমাপতিত। যখন 5 m দূরের বস্তুটিকে পর্দায় ফোকাস কর। হয়েছে তখন লেন্স থেকে পর্দার দূরত্ব ! হলে.

$$\frac{1}{l} = -\frac{1}{500} + \frac{1}{10} = \frac{49}{500}$$
 q $l = \frac{500}{49}$ cm

এক্ষেরে,
$$\xi = -500$$
 cm, $\xi' = \frac{500}{49}$ cra, $\delta' = 0.01$ cm

$$m = \frac{500}{49} / (-500) = -\frac{1}{49}$$
; $2\rho = \frac{f}{10} = \frac{10}{10} = 1$ cm

কাজেই $\rho = 0.5$ cm এবং $\rho' = 0.5$ cm

$$\xi_1 = \frac{-500}{1 - \frac{0.01 \times 49}{0.5}} = \frac{-500}{1 - 0.98} = -\frac{500}{0.02}$$
 cm = -250 metre.

$$\xi_2 = \frac{-500}{1 + 0.98} = \frac{-500}{1.98}$$
 cm $\simeq -2.53$ metre

ক্ষেত্রের গভীরতা = 250 - 2.53 = 247.47 মিটার

ফোকাসের গভীরতা
$$2\triangle = \frac{2 \times 0.01}{0.5} \times \frac{500}{49} = \frac{20}{49} \text{cm} \approx 0.408 \text{ cm}$$

7.3 বিবর্ধন ও বিবর্ধন ক্ষমতা (magnification and magnifying power)

কোন বীক্ষণ যন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা M এর সংজ্ঞা আগেই (§ 7.1) নির্দিণ্ট করা হয়েছে।

$$M = \frac{\text{বীক্ষণ যােরের সাহায়ে। দেখলে অফিপটে প্রতিবিশ্বের আকার}}{\text{থালি চােথে দেখলে অফিপটে প্রতিবিশ্বের আকার}}$$

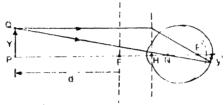
কোন বস্থুকে খালি চোখে যে জারগার দেখা যার যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে তার থেকে কাছে বা দূরে দেখা যেতে পারে। সেজন্য এই দুই ক্ষেত্রে চোথের উপযোজন দু'রকম হতে পারে। সূতরাং M উপযোজনের মাত্রার উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়বে। এটা বাঞ্ছনীয় নয়।

ধরা যাক্, চোখে কোন উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করা হর্রান। শিথিল চোখে প্রথম মুখ্য ফোকাস্ বিন্দু থেকে d দ্রত্বে অভিবিশ্ব অবস্থিত। সাধারণভাবে উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ না করলে এই অভিবিশ্বর প্রতিবিশ্ব আক্ষপটে পড়বে না। উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে তবে প্রতিবিশ্ব আক্ষপটে ফেলা যাবে (Fig. 7.11a)। উপযোজন ক্ষমতা যাতে প্রয়োগ না করতে হ্র সেজন্য শিথিল চোখের মুখ্য ফোকাস্ বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেন্স (correcting lens) L দেওয়া হল যার প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে অভিবিশ্ব অবশ্বিত। ফলে

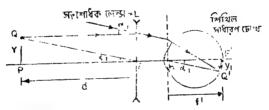
অভিবিষের (লেন্স L-এতে) প্রতিবিষটি হবে অসীমে এবং এই প্রতিবিয়কে উপযোজন ছাড়াই চোখে দেখা যাবে $(\mathrm{Fig.}\ 7.11b)$ । চোখের ক্ষমতা যা, চোখ ও সংশোধক লেন্সের সন্মিলিক ক্ষমতাও ঐ একই থাকবে। ধরা যাক্ এক্ষেত্রে অক্ষিপটের প্রতিবিষের আকার y_1 । তাহলে

$$y_1 = \frac{Y}{d}f' \tag{7.14}$$

এখানে f' = চোখের ফোকাস দৈর্ঘা।



(a) উপযোজন ক্ষমতা প্রযোগ করে



(b) উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ না করে :

L সংশোধক লেম্স

Fig. 7.11

এবার বীক্ষণ যন্ত্রটি চোখ ও অভিবিষ্কের মাঝে আনা হল । S' ও S'' যথাক্রমে বীক্ষণ যন্ত্রের আগম ও নিগন নেত্র (Fig. 7.12) । বীক্ষণ যন্ত্রে অভিবিষ্কের প্রতিবিশ্ব হয়েছে P' বিন্দুতে । তার আকার Y' । $\pi P = \xi$, $\pi' P' = \xi'$ । চোখের মুখ্য ফোকাস তল থেকে নিগম নেত্রের দূরত্ব e । অর্থাৎ $\overline{F\pi'} = e$ । সূত্রাং $\overline{F\rho'} = \overline{F\pi'} + \overline{\pi'P'} = e + \xi'$ । F বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেন্স L' বসানো হল যাতে P'Q' প্রতিবিষ্কের প্রতিবিষ্ক অসীমে হয় । চোখে এই প্রতিবিষ্ক উপযোজন ছাড়াই দেখা যাবে । অক্ষিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষ্কের আকার, ধরা যাক, y_2 ।

অতএব.

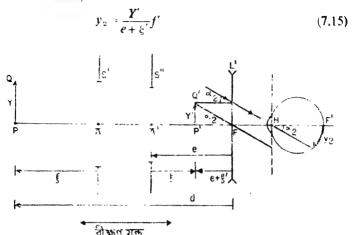


Fig. 7.12

(7.14) ও (7.15) থেকে

$$M = \frac{y_2}{y_1} - \frac{Y'}{e + \xi'} / \frac{Y}{d} = \frac{Y'}{Y} \frac{d}{e + \xi'} = m \frac{d}{e + \xi'}$$

এখানে m = আলোচা অভিবিদ্ধ দূরত্বে বীক্ষণযন্ত্রে বিবর্ধন।

$$(7.6) \text{ (2)} \quad m = \frac{1}{\Gamma_0} \quad \frac{n}{n'} \quad \frac{\xi'}{\xi}$$

চোখ প্রায় সব সময়েই বায়ুতে থাকে : কাজেই n'=1 । অভিবিদ্ধ যে মাধামে অবস্থিত তার প্রতিসরাধ্ক n ।

$$M = \frac{n}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{\xi} \frac{d}{e + \xi'} \tag{7.16}$$

(7.16) থেকে দেখা যাচ্ছে যে M কেবলমাত্র বীক্ষণযন্ত্রের গুণাবলীর উপরেই নির্ভর করে না, d এবং $(e+\xi')$ -এর উপরও নির্ভর করে । d-কে অবশাই নির্দিষ্ট করে দেওয়া যেতে পারে । যে সব বীক্ষণযন্ত্রে অভিবিশ্বকে যে কোন দূরত্বে রাখা যায় সেখানে d নেওয়া হয় স্বাভাবিক চোখের নিকট বিন্দুতে ।

বীক্ষণষন্ত্র থেকে নির্গত সবটুকু আলোই যাতে চোখে প্রবেশ করতে পারে সেজন্য চোখের আগম নেত্রকে সাধারণতঃ বীক্ষণযন্ত্রের নির্গম নেত্রের খুব কাছে রাখা হয়। কাজেই সাধারণতঃ ৫ ছোট এবং e < < \xi2'। ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_0} \frac{d}{\xi} \tag{7.17}$$

যে সমস্ত বীক্ষণযন্ত আমরা সাধারণতঃ ব্যবহার করি তাদের মোটামুটিভাবে দুই প্রেণীতে ফেলা যায় ঃ—

- (i) প্রথম শ্রেণীর বীক্ষণযন্তে ঃ—বীক্ষণযন্ত্র থেকে যে কোন দূরত্বে আভিবিম্বকে রাখা যায় এবং অভিবিম্ব যে দূরত্বেই থাকুক না কেন যন্ত্র ফোকাস ক'রে সবসময়েই প্রতিবিম্বকে অসীম দূরত্বে নিয়ে যাওয়। হয় এবং সেই প্রতিবিম্ব চোখে উপযোজন ছাড়াই দেখা হয়। এই শ্রেণীতে রয়েছে অনুবীক্ষণ যন্ত্র, স্বস্পদূরত্বের জন্য উপযোগী দূরবীক্ষণ যন্ত্র ইত্যাদি।
- (ii) দ্বিতীয় শ্রেণীর বীক্ষণযন্তে :—বীক্ষণযন্ত্র থেকে অভিবিশ্ব অসীম দূরত্বে অবস্থিত। যন্ত্র ফোকাস ক'রে প্রতিবিশ্বও অসীম দূরত্বে নিয়ে ষাওয়া হয় এবং এই প্রতিবিশ্ব চোখে উপযোজন ঘাড়াই দেখা যায়। এই শ্রেণীতে রয়েছে নভোবীক্ষণ প্রভৃতি।

ষিতীয় শ্রেণীর ক্ষেত্রে, $d=\infty$, $\xi=\infty$, $e<<\xi'$, ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_o}$$

এই শ্রেণীতে প্রায় সবক্ষেত্রেই n=1, কাজেই

$$M = \frac{1}{\Gamma_0}$$
 on $M\Gamma_0 = 1$

প্রথম শ্রেণীর ক্ষেত্রে হ্র'= ∞

$$M = \left(\frac{n}{\Gamma_0 \, \xi}\right) d$$

সমীকরণ (7.5) থেকে $\left(-\frac{n}{\Gamma}_{\xi}\right) = K =$ বীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা ।

সূতরাং
$$M = -Kd$$
 (7.19)

প্রচলিত প্রথানুধারী d=0.25 মিটার

কাজেই
$$|M| = \frac{K}{4}$$
 (7.20)

এখানে ক্ষমতার একক ডায়প্টারে নেওয়া হয়েছে।

বিবধন ক্ষমতার যে সংজ্ঞা দেওয়া হয়েছে তাকে অন্যভাবেও বলা যায়। Fig. 7.11 (b) ও Fig. 7.12 থেকে

$$lpha_1=rac{\mathcal{V}_1}{f'}=$$
 চোখের মুখা বিন্দু ক্লত \mathcal{V}_1 নারা উৎপদ্ম কোণ ।

ও
$$\alpha_2 = \frac{y_2}{f'} =$$
 চোখের মুখ্য বিন্দুতে y_2 দ্বারা উৎপদ্ম কোণ।

অতএব
$$M = y_2/y_1 = \frac{y_2/f'}{y_1/f'} = \frac{\alpha_2}{\alpha_1}$$
 (7.21)

এই দুই চিত্র থেকে দেখা যাচ্ছে যে.

 $\alpha_1 =$ চোখের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে অভিবিম্ব যে কোণ উৎপন্ন করেছে। $\alpha_2 =$ বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দৃষ্ট প্রতিবিম্ব চোথের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে যে কোণ উৎপন্ন করেছে।

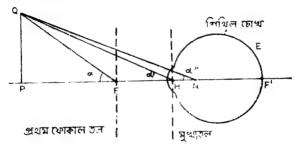


Fig. 7.13

Fig. 7.13 এ E হল লিস্টিং এর সরলীকৃত চোখ। F, \mathring{H} ও N যথাক্রমে চোখের মুখ্য ফোকাস বিন্দু, মুখ্য বিন্দু ও নোডাল বিন্দু । ধরা যাক চোখ PQ-কে দেখছে । F, H ও N বিন্দুতে PQ যথাক্রমে α , α' ও α'' কোণ উৎপন্ন করেছে । § 6.2 তে আমরা দেখেছি যে FH=17.5 mm এবং HN=5.6 mm । PF কোনক্রমেই 0.25 মিটারের কম নয় । যখন PF যথেষ্ঠ বড় তখন সঙ্গতভাবেই,

$$\alpha = \alpha' = \alpha''$$

এবং এই কোণকে আমর। PQ দারা চোখে উৎপন্ন কোণ বলব। সূতরাং,

 $M = rac{ ext{বীক্ষণ যন্তের মধ্য দিয়ে দৃষ্ট প্রতিবিম্ব কর্তৃক চোথে উৎপন্ন কোণ বিশেষ অবস্থায় অবস্থিত অভিবিম্ব কর্তৃক চোথে উৎপন্ন কোণ (7.22)$

7.4 আলোর সঞ্চলন: অপটিক্যাল যদ্ভের আলোকমিডি

(Transmission of light: Photometry of optical instruments)

অভিবিষ্কের প্রতিটি বিন্দু থেকেই আলো বিকীরিত হচ্ছে। খালি চোখে অভিবিষ্কের দিকে তাকালে ঐ আলোর কিছুটা চোখে প্রবেশ করবে। কতটা প্রবেশ করবে ত। অভিবিষ্কের দূরত্ব, চোখের উন্মেষ ইত্যাদির উপর নির্ভরশীল। বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে তাকালে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সম্মিলিত তন্ত্রের দৃষ্টির ক্ষেত্রের মধ্যে অবস্থিত অভিবিষ্কই দেখা যাবে। এই বাস্তব ফেত্রে অবস্থিত অভিবিষ্কের প্রতিটি বিন্দু থেকে যে আলো বিকীরিত হচ্ছে তার কিছুটা অংশ আগম নেত্র দিয়ে বীক্ষণযন্ত্রে প্রবেশ করবে। এই আলোর কিছু অংশ নির্গম নেত্র দিয়ে নির্গত হবে এবং আপাত (দৃশ্যমান) ক্ষেত্রের প্রতিটি বিন্দুই চোখের সামনে আলোর উৎস বলে প্রতিভাত হবে। এই আলো চোখে প্রবেশ করবে।

অভিবিষের প্রতিটি বিন্দু থেকে কতটুকু আলো অক্ষিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষের প্রতিটি বিন্দুতে পৌছাবে তার উপরেই নির্ভর করবে অভিবিষের প্রতিটি বিন্দু কত উজ্জ্বল দেখাবে। খালি চোখে দেখলে এবং ষত্ত্বের সাহাযো দেখলে সাধারণতঃ সমান উজ্জ্বল দেখাবে না।

কতটুকু আলো পৌছাল, বা কতথানি উজ্জল দেখাল তার বিচার করতে গেলে আলোর পরিমাণ, উজ্জ্বলা ইত্যাদি ধারণাগুলিকে সুনির্দিষ্ট করতে হবে যথাযথ সংজ্ঞা নির্দেশ করে. এবং এদের পরিমাপ করবার উপায়ও নির্দিষ্ট করে দিতে হবে। আলোক শক্তির প্রবাহ ইত্যাদি পরিমাপের বিজ্ঞানই হল আলোকমিতি (photometry)। আলোক বলতে শুধু দৃশ্যমান আলো না বুঝিয়ে যদি ব্যাপক অর্থে বিকীরিত শক্তি বোঝায় তবে তার পরিমাপ ইত্যাদির বিজ্ঞান হল বিকিরণমিতি (radiometry)। আজকের বীক্ষণ-যন্ত্রে চোখ ছাড়াও অন্যান্য বহুরকম অন্ববেক্ষক (detector) ব্যবহার করা হয়। বর্ণালীর যে সব অংশে চোখ সংবেদনশীল (sensitive) নয়, সে সব অংশেও অনেক অন্ববেক্ষকই সংবেদনশীল (§ 1.1)। কাজেই আলোর ব্যাপক অর্থেই অর্থাৎ বিকিরণমিতির দৃষ্টিকোণ থেকেই আলোক শক্তির প্রবাহ সংক্রান্ত যাবতীয় সংজ্ঞা নির্দেশ করা বাঞ্চনীয়।

7.4.1 আলোকশক্তির প্রবাহ সংক্রোন্ত মূলরাশি সমূহ (Fundamental quantities relating to the flow of light energy)

(i) আলোকপ্রবহ (Luminous flux) :

ধরা যাক, কোন বাস্তব তলের উপর আলো পড়ছে বা কোন প্রনেত্রর মধ্য

দিয়ে প্রনেত্রর তলকে অতিক্রম করে আলো প্রবাহিত হচ্ছে। যে হারে আলোক-শক্তি ঐ তলের উপরে পড়ছে বা ঐ তলকে অতিক্রম করছে তাকে ঐ তলের উপর বা ঐ তলের মধ্য দিয়ে **আলোকপ্রবহ**র বলা হয়। আলোকপ্রবহের মাত্রা হল ক্ষমতার (ML^2T^{-3}) এবং একে F দিয়ে সৃচিত করা হয়। F-কে মাপবার বাবহারিক একক হল ওয়াট (watt)। আলোকশক্তি সংক্রান্ত সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ রাশি হল আলোকপ্রবহ।

(ii) দীপনশক্তি (Luminous intensity):

আলোকপ্রবহের কারণ হল আলোক উৎস (light sources)। সব আলোক উৎস সমান আলো দেয় না। সূর্য যত আলো দেয় প্রদীপ তত দেয় না। উৎস থেকে মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ আলোক উৎসের আলো প্রদান করার ক্ষমতার পরিমাপক।

কোন বিন্দু উৎস (ছোট উৎস বা বড় উৎসের খুব ছোট সংশকে যথেষ্ঠ দূর থেকে দেখলে একটা বিন্দু উৎস বলে ধরা যেতে পারে) থেকে কোন দিকে, একক ঘন কোণে, যে আলোকপ্রবহ নিগতি হয় তাকে ঐ উৎসের ঐ দিকে দীপনশক্তি (luminous intensity) বলে। দীপনশক্তিকে I দিয়ে স্চিত করা হয়। এর বাবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে (steradian)।

্রেটরেডিয়ান হল ঘন কোণের একক। R ব্যাসার্থের কোন গোলকের তলে যে কোন আকারের R^2 বর্গ ক্রেটের কোন অংশ নিলে তা কেন্দ্রে যে ঘন কোণ উৎপন্ন করে তা একক ঘন কোণ বা এক স্টেরেডিয়ান। গোলকের তল কেন্দ্রে 4π স্টেরেডিয়ান ঘনকোণ উৎপন্ন করে। ঘনকোণকে Ω দ্বারা সৃচিত করা হয়।

আলোকপ্রবহ দীপনশক্তির সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। যে দিক বরাবর বিন্দুউৎসP-এর দীপনশক্তি মাপা হবে, ধরা যাক ∂S সেই দিকের সঙ্গে θ কোণে অবস্থিত

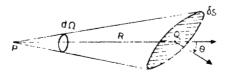


Fig. 7.14

P বিন্দু হতে R দূরত্বে একটি ক্ষুদ্রতল (Fig. 7.14)। $\partial S, P$ বিন্দুতে $\delta \Omega$ ঘনকোণ উৎপন্ন করেছে।

$$\partial \Omega = \frac{\partial S \cos \theta}{R^2}$$

যদি ∂S এর মধ্য দিয়ে আলোকপ্রবহের পরিমাণ ∂F হয়, তবে

দীপনশক্তি
$$I = \frac{Lt}{\partial \Omega \to 0} \frac{\partial F}{\partial \Omega} = \frac{dF}{d\Omega}$$
 (7.23)

যদি কোনও বিন্দু উৎসের দীপনশক্তি সব দিকেই সমান হয়, তবে বিন্দু উৎসটি থেকে চারদিকে আলোকপ্রবহের পরিমাণ হবে

$$F = \int I d\Omega = I \int d\Omega = 4\pi I \tag{7.24}$$

(iii) দীপনমাত্রা (illumination)

কোন তলের দীপনমাত্রা হল ঐ তলের একক বর্গক্ষেত্রে আলোকপ্রবহের পরিমাণ। দীপনমাত্রার ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে। E দিয়ে দীপনমাত্রাকে সৃচিত করা হয়। অতএব

$$E = \frac{Lt}{\partial S} - 0 \quad \frac{\partial F}{\partial S} = \frac{dF}{dS}$$
 (7.25)

Fig. 7.14-এ Q বিন্দুতে $\delta F = I\delta\Omega$

এবং
$$\partial\Omega$$
 = $\frac{\partial S\cos\theta}{R^2}$

সূতরাং বিন্দু উৎস P এর জন্য Q বিন্দুতে দীপনমাত্রা

$$E = \frac{Lt}{\partial S} - 0 \frac{I}{\partial S} \frac{\partial \Omega}{\partial S} = \frac{I \cos \theta}{R^2}$$
 (7.26)

সূতরাং উৎস কুদ্র হলে কোন তলের দীপনমাত্রা দ্রত্বের বর্গের বাস্তানুপাতিক (ব্যন্তবর্গের সূত্র বা inverse square law), দীপনশন্তির সমানুপাতিক এবং আলো ঐ তলের লম্বের সঙ্গে যে কোণে তলের উপর পড়েছে তার কোসাইনের সমানুপাতিক (ল্যাম্বার্টের দীপনের কোসাইনের সূত্র বা Lambert's cosine law of illumination)।

(iv) স্বভাব ঔজ্জা বা দীপ্তি (Intrinsic brightness বা Luminance)

কোন তলে আপতিত আলোর পরিমাণ ঐ তলের দীপনমান্র। নির্ধারিত করে। একটি কালো রঙের ও একটি সাদা রঙের তল যদি একই উৎস থেকে একই দ্রত্বে একই জারগায় রাখা হয় তবে ঐ তল দুটির দীপনমান্র। একই হবে কিন্তু দু'টি তলকে দু'রকম উজ্জ্বল বলে মনে হবে। এর কারণ হল কালো তল প্রায় সমস্ত আলোকশন্তিই শোষণ করে নেয় আর সাদা তল থেকে বেশীর ভাগ আলোকশন্তিই প্রতিফলিত হয়। দীপনমাত্রা আর উচ্ছলা এক নয় একথাটা মনে রাখা প্রয়োজন। একটি তল যতথানি আলো বিকিরণ করে তার উপরেই তলের উচ্ছলা নির্ভর করে।

কোন তলের (স্বয়ংপ্রভ বা অনাপ্রভ) নির্দিষ্ট দিকে স্বভাব ঔচ্ছাল্য ব। দীপ্তি হল, নির্দিষ্ট দিকের লম্বতলে উৎসতলের প্রক্ষিপ্ত অংশের প্রতি একক বর্গক্ষেত্র (per unit area of the projected part) থেকে ঐ দিকে একক ঘনকোণে নির্গত আলোকপ্রবহের পরিমাণ। দীপ্তিরে ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে। দীপ্তিকে স্চিত করা হয় ৪ দিয়ে।

র্যাদ ∂S উৎসতলটির অভিলম্বের সঙ্গে কোন নির্দিষ্ট কোণ θ -র দিকে উৎসের দীপ্তি B_{θ} হয় (Fig. 7.15) তবে,

$$B_{\theta} = \frac{Lt}{\partial S \to 0} = \frac{1}{\cos \theta} = \frac{\delta I(\theta)}{\delta S}$$
 (7.27)

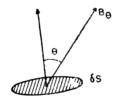


Fig. 7.15

এখানে $\partial I(\theta)$, θ কোণের দিকে ∂S উৎসের দীপনশক্তি ।

অর্থাৎ
$$B_{\theta} = \frac{J_{\theta}}{\cos \theta}$$

 J_{θ} হল θ কোণের দিকে উৎসের একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশন্তি । বহু উৎসের ক্ষেত্রেই পরীক্ষা করে দেখা দেখা গেছে যে B_{θ} , θ -র উপর নির্ভর করে না অর্থাৎ যে দিক থেকেই দেখা যাক না কেন উৎসকে একই রকম উজ্জ্বল দেখায় । এরকম তলের ক্ষেত্রে

$$B_0 = \xi = \frac{J_\theta}{\cos \theta} = J_0$$

 $J_0=$ উৎসতলের অভিলম্বের দিকে একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশক্তি । অর্থাৎ $J_\theta=J_0\cos heta$ (7.28)

সমীকরণ (7.28)-কে ল্যাম্বাটের বিকিরণ সংক্রান্ত কোসাইনের সূত্র (Lambert's cosine law of emission) বলে এবং যে সব উৎসতল এই সূত্র মোটামূটিভাবে মেনে চলে তাদের স্থাম বিক্ষেপক (uniform diffusers) বা ল্যাম্বাট ীয় বিকিরক (Lambertian emitters) বলা হয়।

7.4.2 আলোকমিভিডে ব্যবহৃত এককসমূহ (units used in photometry)

আলোকমিতির চারিটি মূল রাশি আলোকপ্রবহ, দীপনশক্তি, দীপনমাত্রা ও দীপ্তি ইত্যাদি মাপতে গেলে MKS পদ্ধতিতে ওয়াট, ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে, ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে এবং ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে এই এককর্গুলি ব্যবহার করতে হবে। এই বিশুদ্ধভৌত এককর্গুলি সব তরঙ্গ দৈর্ঘোর আলোর ক্ষেত্রেই ব্যবহার করা চলে। কার্যতঃ কিন্তু আলোকমিতিতে এই সাধারণ (general) এককর্গুলি ব্যবহার করা হয় না। আলোকমিতির জন্য একটি বিশেষ একক পদ্ধতি সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

আলোক শন্তির পরিমাপের জন্য যে সমন্ত অম্ববেক্ষক ব্যবহৃত হয় যেমন চোখ, ফটোগ্রাফিক প্লেট, বা ফটোইলেকড্রিক যন্ত্রাদি, সবগুলির ক্ষেত্রেই বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোতে সুবেদীতা (sensitiveness) বিভিন্ন। সেজন্য বহুবর্ণ আলো ব্যবহার করলে এই সব অম্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া থেকে আলোক শন্তির পরিমাণ সোজাসুজিভাবে পাওয়া সম্ভব নয়।

ধরা যাক তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ -তে অম্বেক্ষকের সংবেদন হল $V(\lambda)$ (§ 6.6) দুষ্টব্য) । কোন উৎস থেকে যে আলো এসে পড়ছে সেটা এই অম্বেক্ষকের সাহায্যে মাপতে হবে । উৎস হতে তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ থেকে $\lambda+d\lambda$ -এর মধ্যে যে আলোকপ্রবহ অম্ববেক্ষকে এসে পোঁছাচ্ছে মনে করা যাক তার পরিমাণ $F(\lambda)d\lambda$ । এই আলোকপ্রবহের জন্য অম্ববেক্ষকের সংবেদন হবে $F(\lambda)$ $V(\lambda)$ $d\lambda$ -এর সমানুপাতিক । যদি অম্ববেক্ষকের সংবেদন রৈখিক (linear) হয় তবে উৎস থেকে যে বহুবর্ণের আলো আসছে তার জন্য মোট সংবেদন হবে

$$k \int F(\lambda) V(\lambda) d\lambda$$
 (7.29)

ষেখানে k একটি ধ্বুবক (বিভিন্ন অম্ববেক্ষকে k-এর মান বিভিন্ন হতে পারে) । সমীকরণ (7.29) এর সাহাযো আলোকমিতির নৃতন একক সহজেই নির্দিষ্ট করা যার । যেমন, $\int F(\lambda)\ d\lambda$ ওয়াটের জন্য সংবেদন হবে $k\int F(\lambda)\ V(\lambda)\ d\lambda$ এবং আমরা বলতে পারি $\int F(\lambda)\ d\lambda$ ওয়াট হল $k\int F(\lambda)\ V(\lambda)\ d\lambda$ নৃতন একক এবং এভাবেই নৃতন এককের সংজ্ঞা নির্দেশ করা সম্ভব ।

ষে বিশেষ একক পদ্ধতি প্রাক্ত্যক্ষ আলোকমিভিতে (visual photometry) ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেটা কিন্তু এত সব বিচার বিবেচনার ফলস্থাত নয়। প্রত্যক্ষ আলোকমিতিতে অম্বব্রুক্ষক হচ্ছে চোখ। চোখের যেমন উজ্জলোর অনুভূতি রয়েছে তেমনই রয়েছে বর্ণানুভূতি। আলোর মাত্রা কম বেশী ষাই হোক না কেন চোখ ঠিক মানিয়ে নিতে পারে এবং স্বচ্ছন্দভাবে দেখতে চোখের অসুবিধা হয় না। এই অভিযোজন (adaptation) ক্ষমতার ফলে চোখ উজ্জলা বা দীপনশক্তির পরিপূর্ণ পরিমাপ করতে সক্ষম নয়। বস্তুতঃ এরকম পরম (absolute) পরিমাপের ব্যাপারে চোখ একটি অপকৃষ্ঠ অম্ববেক্ষক। কিন্তু দু'টি উৎসকে পাশাপাশি একই সঙ্গে দেখলে তাদের দীপনশক্তি অথবা উজ্জলা সমান কিনা এটা চোখ যথেষ্ঠ ভালভাবে বুঝতে পারে এবং তাদের মধ্যে পার্থক্য খুব কম হলেও তা ধরতে পারে। এ ব্যাপারে চোখ যথেষ্ঠ সুবেদী। এইসব কারণে প্রত্যক্ষ আলোকমিতির সবকটি পদ্ধতিতেই তুলনামূলক পরিমাপে চোখের সূবেদীতার সাহায্য নেওয়া হয়।

গোড়ার দিকে, কোন উৎসের দীপনশক্তি মাপা হত বিশেষভাবে প্রস্তুত প্রমাণ দীপের (standard candle) সঙ্গে তুলনা করে। স্পার্ম আ্যাসেটিক (sperm acetic) মোমের এই প্রমাণ দীপের ব্যাস 7/8 ইণ্ডি, ওজন 1/6 lb এবং জ্বলনের হার ঘণ্টায় 120 গ্রেন । এই প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি 1 ক্যাতের পাওয়ার (candle power) ধরা হয়। এই প্রমাণ দীপ হতে নির্গত সামগ্রিক আলোক প্রবাহকে 4π লুমেন (Lumen) ধরে আলোকপ্রবহের একক লুমেনকে নির্দিষ্ট করা হয়। সূতরাং একটি প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি হল এক ক্যাণ্ডেল পাওয়ার বা এক লুমেন প্রতি স্টেরেডিয়ানে। স্পারম আর্সেটিক মোমের থেকে নির্ভরশীল, উন্নততর প্রমাণদীপ নির্মাণের অনেক প্রচেষ্টার পর 1948 সালে একটি আন্তর্জাতিক সভায় স্থির করা হয় যে প্রমাণ উৎস হিসাবে একটি ক্লম্ভকায় ধর্মী বিকিরক (Black body radiator) নেওয়া হবে। বিকিরকটি কাজ করবে প্লাটিনাম ধাতর গলনাঙ্কে (melting point) অর্থাৎ 2041°K এতে। এই উৎসের এক বর্গ সেণ্টিমিটার পরিনিত ক্ষেত্রের দীপন শক্তিকে ধরা হয় 60 কাণ্ডেলা (candela) এবং এই উৎসের দীপ্তি ধরা হয় 60 লমেন প্রতি একক বর্গ সেণ্টিমিটারে একক স্টেরেডিয়ানে। এভাবে আলোক-প্রবহের একক লুমেনকেও নির্দিষ্ট করা হয়। এইভাবে নির্দিষ্ট লুমেন ও ক্যাণ্ডেলা পরাতন পদ্ধতিতে নির্দিষ্ট লুমেন ও ক্যাণ্ডেল পাওয়ার এর প্রায় সমান। cgs পদ্ধতিতে দীপ্তির একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ সেণ্টিমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে বা 1 স্টিৰ (stilb) এবং দীপনমাত্রার একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ সেন্টিমিটারে বা 1 কোট (phot)। MKS পদ্ধতিতে দীপন্মাত্রার একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ মিটারে বা 1 **লাক্স** (lux)।

- 7.4.3 অপটিক্যাল ভৱে আলোকশক্তির প্রবাহ (light energy flow in optical instruments)
- (a) একটি বিশ্বৃত প্রতিবিশ্ব থেকে কোন অপটিক্যাল তত্ত্বে কতথানি আলো প্রবেশ করতে পারে দেখা যাক। অপটিক্যাল তন্ত্রটি কোন বীক্ষণযন্ত্র হতে পারে আবার চোখও হতে পারে।

ধরা যাক অপটিক্যাল তরের অক্ষের উপর অভিবিষের A বিন্দুটি অবস্থিত। অপটিক্যাল তরের আগম নেত্র হল S। আগম নেত্রের ব্যাসার্ধ ρ । ধরা যাক অভিবিশ্বটি সমতলীয়, অক্ষের উপর লম্বভাবে অবস্থিত এবং একটি ল্যামার্টীয় বিকিরক। ধরা যাক A বিন্দুটি অভিবিষের $d\sigma$ অংশটির কেন্দ্রে অবস্থিত (Fig. 7.16) এবং অভিবিষের A বিন্দুর কাছে দীপ্তি হল B।

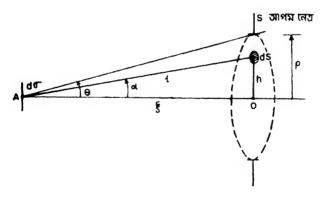


Fig. 7.16

আগম নেত্রের dS ক্ষেত্রাংশে $d\sigma$ তল থেকে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF = (B \ d\sigma \cos \alpha) \frac{dS \cos \alpha}{l^2} = B \ d\sigma dS \frac{\cos^2 \alpha}{l^2}$$

$$= B \ d\sigma dS \frac{\cos^4 \alpha}{\xi^2} \qquad \text{কোনা} \quad \xi/l = \cos \alpha$$

h ব্যাসার্ধের এবং dh বেধের একটি বৃত্তাকার পটীর কথা বিবেচনা করলে $dS = 2\pi h \ dh$

কিন্ত $h = \xi \tan \alpha$

$$dh = \xi \sec^2 \alpha \ d\alpha$$

 $dS = 2\pi \xi^2 \tan \alpha \sec^2 \alpha d\alpha^2$

এই পটীতে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$\delta F = 2\pi \ B \ d\sigma \sin \alpha \cos \alpha \ d\alpha = 2\pi \ B \ d\sigma \sin \alpha \ d \ (\sin \alpha)$$
 (7.30)

সূতরাং $d\sigma$ থেকে আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$F = \int_{0}^{\theta} \delta F = \pi B d\sigma \sin^{2} \theta \tag{7.31}$$

অর্থাং আলোকপ্রবহ $\sin^2 \theta$ -র সমানুপাতী ।

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রে উন্মেষ খুব বড় $(\sin \theta \rightarrow 1)$

$$F$$
 (অণুবীক্ষণ যন্ত্ৰ) = $\pi B \ d\sigma$ (7.32)

যখন $\xi \to \infty$ (যেমন দূরবীক্ষণ যয়ে) তখন এভাবে আলোকপ্রবহের পরিমাণ নির্ণয় করলে ভুল হবে।

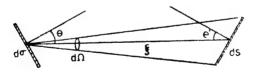


Fig. 7.17

 $d\sigma$ ও dS দু'টি তল। $d\sigma$ থেকে dS-এ আপতিত আলোকপ্রবহ

$$F = (Bd\sigma \cos \theta) d\Omega$$
$$= B d\sigma \cos \theta \frac{dS \cos \theta'}{\xi^2}$$

দূরবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিন্দু A-তে $\theta=0$, $\theta'=0$, $dS=\pi \rho^2$ এবং $\xi\to\infty$, সেজন্য $d\sigma$ এবং dS-কে খুবই ছোট বলে ধরা যেতে পারে। [dS ছোট বলে (7.31)-এ যে সমাকলন (integration) করা হয়েছে তার প্রয়োজন পড়বে না।]

অর্থাৎ
$$F = B \frac{d\sigma}{\xi^2} \pi \rho^2$$

 $d\sigma$ তলটি যদি দূরবীক্ষণ যন্তের আগম নেত্রের ক্ষেত্রে $d\omega$ ঘন কোণ উৎপন্ন করে তবে, $d\omega=rac{d\sigma}{\xi^2}$, এবং

$$F = B \ d\omega \ (\pi \rho^2) \tag{7.33}$$

এক্ষেত্রে আলোকপ্রবহ আগমনেত্রের উন্মেষ $(\pi \rho^2)$ -এর সমানুপাতী।

(b) অপটিক্যাল তব্র হতে নির্গতি আলোকপ্রবহ F' সব সময়েই < F। অপটিক্যাল তব্রে আপতিত আলোকশক্তির কিছু অংশ শোষিত হয়, কিছু অংশ প্রতিফলিত হয় এবং বাকীটা নির্গত হয়। অপটিক্যাল তব্তের **সঞ্চলন সূচক** (transmission factor) T হলে

$$\vec{F} = TF \tag{7.34}$$

সবক্ষেত্রেই T < 1

T এর মান কি রকম হতে পারে একটা উদাহরণ থেকে তার কিছুটা আন্দাজ পাওয়া যেতে পারে।

ধরা যাক একটা নভোবীক্ষণে.

অভিলক্ষ্য একটি সংলগ্ন যুগ্ম $(n=1.5 \ \mbox{0} \ 1.7)$ এবং অভিনেত্র দুটি আলাদা লেন্সের সমবায় (প্রতিটির n=1.5)। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রে বাবহৃত কাঁচের মোট বেধ $2.5 \ \mbox{cm}$ । সাধারণ আলোয় লম্ব-আপতন হলে প্রতিফলন হবে n=1.5 এর ক্ষেত্রে 4% এবং n=1.7 এর ক্ষেত্রে 6.7%।

তাহলে অভিলক্ষ্যে T₁ = 0.96 × 0.933 = 0.8954

অভিনেত্রে $T_2 = 0.92 \times 0.92 = 0.8465$

(প্রতিটি লেন্সের দুই তলের জন্য প্রতিফলন 8%)

কাঁচে শোষণের জন্য (প্রতি 25 mm এ 2% হারে) $T_3 = 0.98$

অতএব অফ বরাবর $T = T_1 T_2 T_3 = 0.7413 = 74.13\%$

দেখা যাচ্ছে যে নভোবীক্ষণটিতে মাত্র তিনটি লেন্সের জন্য প্রায় এক-চতুর্থাংশ আলো নষ্ট হচ্ছে। অণুবীক্ষণ বা অন্যান্য যত্ত্বে যেখানে অনেকগুলি লেন্স (এবং কখনও কখনও প্রিজম) ব্যবহার করা হত্তে থাকে সেখানে T এর মান 0.5 থেকেও কম হতে পারে।

(c) এবার নির্গত আলোকপ্রবাহের কথা বিবেচন। করা যাক। নির্গত আলোকগুচ্ছকে আপাত ক্ষেত্র থেকে আসছে বলে মনে হবে। ধরা যাক $d\sigma'$

অক্ষের উপর $d\sigma$ -র অনুবন্ধী (Fig. 7.18)। যদি $d\sigma'$ ল্যামার্টের কোসাইনের সূত্রানুযায়ী বিকিরণ করে, তবে

$$F' = \pi B' \ d\sigma' \sin^2 \theta' \ , \tag{7.35}$$

এখানে B' হল A' বিন্দুতে আপাত ক্ষেত্রের দীপ্তি।

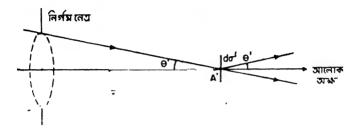


Fig. 7.18

যখন অভিবিশ্ব অপটিকালে তন্ত্র হতে সসীম দ্রত্বে অবস্থিত তখন (7.31), (7.34) ও (7.35) থেকে

$$T_0 \pi B \ d\sigma \sin^2 \theta = \pi B' \ d\sigma' \sin^2 \theta' \tag{7.36}$$

যেখানে T_o হল অক্ষ বরাবর সণ্ডলন সূচক।

ধরা যাক আবের সাইন সর্তটি কা**র্যভঃ খাটে।** অর্থাৎ

$$n^2 d\sigma \sin^2 \theta = n'^2 d\sigma' \sin^2 \theta' \tag{7.37}$$

এখানে n ও n' যথাক্রমে বাস্তব ও আপাত ক্ষেত্রে মাধামের প্রতিসরাব্দ ।

তাতএব,
$$B' = {n' \choose n}^2 T_0 B$$
 (7.38)

প্রায় সব বীক্ষণ যন্তের ক্ষেত্রেই দ্বিতীয় মাধ্যমিটি বায়ু (অর্থাৎ n'=1) এবং যন্ত্রটি যদি সমসত্ত্ব নিমজ্জন (homogeneous immersion) জাতীয় কিছু না হয় তবে n=1 । সেক্ষেত্রে

$$B' = T_0 B \tag{7.39}$$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে অপটিক্যাল ভন্তটি যে রক্ষেরই হোক না কেন প্রতিবিদ্ধের দীপ্তি সব সময়েই অভিবিদ্ধের দীপ্তি থেকে কম।

(d) কোন বিস্তৃত অভিবিশ্বকে থালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিশ্ব পড়ে তার দীপ্তি হল

$$B_{\bullet}' = T_{\bullet} n^{2} B \tag{7.40}$$

এখানে T_s = চোখের সণ্ডলন সূচক n= চোখের আকুয়াস হিউমার এর প্রতিসরাহক। B= অভিমিন্তের দীপি।

কোন বন্ধু চোখে কি রকম উজ্জ্বল বলে প্রতিভাত হবে তা কিন্তু প্রতিবিশ্বের দীপ্তির (luminance) উপর সরাসরি নির্ভর করে না। অক্ষিপটের প্রতিটি অংশে যতথানি আলাে এসে পৌছায় তার উপরেই ঐ অংশের প্রতিক্রিয়া (reaction) নির্ভর করে এবং এই প্রতিক্রিয়ার উপরেই বস্তুটি কত উজ্জ্বল এই ধারণাে নির্ভর করে। অর্থাং চোখে বস্তুর আপাত উজ্জ্বলা (apparent brightness) অক্ষিপটে প্রতিবিশ্বের দীপনমান্রার উপর নির্ভর করে। যদি চােখে সারণ কোণ (convergence angle) θ_a হয় তবে প্রতিবিশ্বের $d\sigma'$ অংশে আলােকপ্রবহ

$$dF = \pi (T_{\bullet} n^2 B) d\sigma' \sin^2 \theta_a$$

অতএব দীপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma'} = \pi (T_e n^2 B) \sin^2 \theta_e$$

 $\simeq \pi T_e n^2 B \theta_e^2$ (যেহেতু চোখের উন্মেষ খুবই ছোট)

ষদি 🔑 চোখের নির্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ হয়, তবে

$$\theta_e = \frac{\rho_e}{f}$$

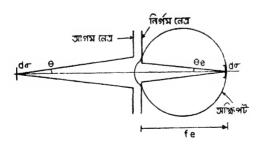


Fig. 7.19

অতএব

$$E' = \frac{\pi (T_e n^2 B)}{f_e^2} \rho_a^2$$
 (7.41)

উপযোজনের জন্য f, না বদ্লালে. (7.41) থেকে দেখা যাচ্ছে বে, বিশ্বত অভিবিশ্ব যে দূরত্বেই থাকুক না কেন ভার আপাত ওক্ষন্য একই থাকে, অর্থাৎ সব দূরত্বেই কোন বিশ্বত অভিবিশ্বকে চোখে সমান উক্ষল বলে মনে হয়। আপাত উক্ষ্লা মণির উন্মেষের উপর নির্ভরশীল। বখন আলো বেশী তখন মণি সংকুচিত হয় এবং যখন আলো খুব কম তখন মণি কিফারিত হয়। দেখা যায়, অন্ধকার ঘরে চুকলে প্রথমে ভালো দেখা না গেলেও আন্তে আন্তে দেখার উন্নতি হয়। এর কারণ হল কম আলোতে ধীরে ধীরে মণির বিস্ফারণ (dilation)।

(e) কোন বিন্দু অভিবিম্বকে খালি চোখে দেখলে, চোখে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$F = I \frac{\pi \rho_e^2}{\xi^2}$$

I = অভিবিষের দীপনশক্তি।

অক্ষিপটে বিন্দুর যে প্রতিবিশ্ব হয় তা ঠিক বিন্দু নয়, অপবর্তনজাত থালি (diffraction disc)। এই থালির ব্যাস চোখের মণির উন্মেষের উপর নির্ভর করে, চোখ থেকে বিন্দুর দূরত্বের উপর নয়। এই থালির ক্ষেত্রফল যদি $d\sigma_0$ হয় তবে চোখে প্রতিবিষের দীপনমাত্র।

$$E' = T_e I \frac{\pi \rho_e^2}{d\sigma_o^2} \frac{1}{\xi^2}$$
 (7.42)

অতএব খালি চোখে বিন্দুটির আপাত ঔচ্ছন্য, দূরত্ব যত বাঁড়বে তত কমবে। দূরত্ব যত বাড়বে তত কম আলোক প্রবহ চোথে প্রবেশ করবে। এই আলোক প্রবহ যেহেতু একই ক্ষেত্র do, কে আলোকিত করছে অতএব দীপনমাত্রা কমবে। কাজেই আপাত ঔচ্ছলাও কমে যাবে।

(f) বীক্ষণযন্ত্রের আলোক প্রেরণের ক্ষমতা, C

এই পরিচেছদের প্রথমেই আমর। আলোক প্রেরণ ক্ষমতার সংজ্ঞা নির্দেশ করেছি।

 $C = rac{$ বীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে দেখ্লে অক্ষিপটে প্রতিবিম্বের দীপন্মাত্র। আলি চোখে দেখ্লে অক্ষিপটে প্রতিবিম্বের দীপন্মাত্র।

খালি চোখে দেখলে যে কোন বিস্তৃত অভিবিশ্বের জন্য অক্ষিপটে প্রতিবিশ্বের দীপনমান্র $E' = \pi T_{s_{m_2}^{n_2}}^{n_2^{n_2}} B \sin^2 \theta_s$ (7.43)

চোখের সামনে কোন বীক্ষণ যন্ত্র বসালে তার নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র (মণি) থেকে বড় কি ছোট তার উপরে অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপনমাত্র। নির্ভর করবে। এখানে তিনটি সম্ভাবনা রয়েছে।

- (i) বীক্ষণ যন্তের নিগম নেত্র সদ্। $ho' <
 ho_s$ । বীক্ষণ যন্তের নিগম নেত্র সম্মিলিত যন্তের নিগম নেত্র।
- (ii) বীক্ষণ যয়ের নিগম নেত্র সদ্বা অসদ্। ρ' ⇒ ρ , । এখানে চোখের নিগম নেত্র সম্মিলিত তয়ের নিগম নেত্র।
- (iii) বীক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্র অসদ্। $ho' <
 ho_{
 ho}$ । কোন বীক্ষণ যন্ত্রই এ অকস্থায় কাজ করে না।

এবার আমরা কয়েকটি বিশেষ অবস্থার কথা বিবেচনা করব।

(A) বিস্তৃত অভিবিম্বের ক্ষেত্রে

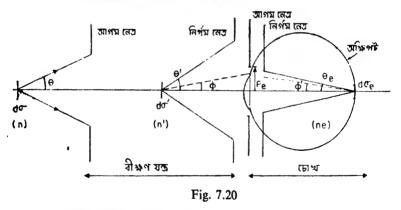


Fig. (7.20) 5.

do = অভিবিম্বের আকার

da' = বীক্ষণ যন্ত্রে প্রতিবিম্বের আকার

 $d\sigma_s$ — অক্ষিপটে চ্ড়ান্ত প্রতিবিম্বের আকার

আাবের সাইনের সর্তানুযায়ী,

$$d\sigma n^2 \sin^2 \theta = d\sigma' n'^2 \sin^2 \theta' \qquad (7.44)$$

এবং
$$d\sigma' n'^2 \sin^2 \phi = d\sigma_e n_e^2 \sin^2 \phi'$$
 (7.45)

φ ও φ' অনুবন্ধী সারণ কোণ।

র্যাদ অভিবিষের দীপ্তি B হয় তবে বীক্ষণ যন্তের প্রতিবিষের দীপ্তি B'

$$B' = T_o \left(\frac{n'}{n}\right)^a B \tag{7.38}$$

 $T_o =$ অক্ষ বরাবর বীক্ষণ যন্তের সণ্ডলন সূচক।

(i) যদি বীক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র অপেক। বড় বা সমান হয়

অর্থাৎ $\rho' \leqslant \rho_s$, তথন চোখের মণিই নির্গম নেত্র হিসাবে কাজ করবে। চোখের মধ্যে যে শঙ্কু দিয়ে আলো অক্ষিপটে পড়বে তার অর্ধকোণ হবে θ_s । যদি চোখের আগম নেত্র, $d\sigma'$ এতে ϕ_1 অর্ধকোণ করে, তবে চোখের ভিতরে যে আলোক প্রবহ অক্ষিপটে গিয়ে পড়বে তার পরিমাণ

$$dF = T_e \; (\pi B' \; d\sigma' \; \sin^2 \phi_1)$$
কিন্তু (7.45) থেকে $\phi = \phi_1 \; \text{এবং } \phi' = \theta_e \; \text{বাসয়ে}$
 $n'^2 \; d\sigma' \; \sin^2 \phi = n_e^2 \; d\sigma_e \; \sin^2 \theta_e$
 $\therefore \quad dF = \pi \; B'T_e \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 d\sigma_e \; \sin^2 \theta_e$

অক্ষিপটের দীপনমাতা

$$E = \frac{dF}{d\sigma_a} = T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 \sin^2 \theta_a$$

$$= T_o \left(\frac{n_e}{n}\right)^2 T_o B \sin^2 \theta_a$$
(7.46)

সমীকরণ (7.43) থেকে
$$E = T_o E'$$
 (7.47)

বীক্ষণ যন্ত্ৰ দিয়ে দেখলে আপাত ঔজ্জ্বল্য হয় এক থাকবে $(T_o=1)$ নয়তঃ কমে যাবে $(T_o<1)$ ।

অতএব এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা
$$C = \frac{E}{E'} = T_o$$
 (7.48)

(ii) যদি বীক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র অপেক্ষা ছোট হয়

 $ho'<
ho_e$ । এক্ষেত্রে চোথের মাণর পুরোটা আলোকিত হবে না। যে শব্দুতে চোথের আগম নেত্রে আলো এসে পৌছাবে তার অর্ধকোণ হবে heta' বৌক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্র do' এ যে অর্ধকোণ করে)। যে শব্দুতে আলো অক্ষিপটে পৌছাবে তার অর্ধকোণ $\phi'< heta_e$ । ϕ' হবে θ' কোণের অনুবন্ধী।

যে আলোকপ্রবহ অক্ষিপটে গিয়ে পড়বে তার পরিমাণ

$$dF = T_e(\pi B' \ d\sigma' \ \sin^2 \theta_1)$$
 $d\sigma' \ n'^2 \ \sin^2 \theta_1 = d\sigma_e \ n_e^2 \ \sin^2 \phi_1 \qquad (\phi_1 < \theta_e)$
 $= d\sigma \ n^2 \ \sin^2 \theta \qquad [(7.44) \ Qেক]$

$$dF = T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 d\sigma_e \sin^2 \phi_1$$

অক্ষিপটের প্রতিবিষের দীপনমাত্রা $E = \frac{dF}{d\sigma_e} = T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 \sin^2\phi_\perp$

$$=T_o\left[T_c\pi B\left(\frac{n_c}{n}\right)^2\sin^2\phi_1\right]$$

অতএব

$$E = T_o \frac{\sin^2 \phi_1}{\sin^2 \theta_e} E' \tag{7.49}$$

চোখের আগম নেত্র ও নিগমি নেত্রের ব্যাস প্রায় সমান এবং ϕ_1 ও θ_e কোণ ছোট বলে

$$\frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_s} \simeq \frac{\rho'}{\rho_c}$$
অতএব $E = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho_o}\right)^2 E' = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho}\right)^2 E'$
কাজেই $C = \frac{E}{E'} = T_o \left(\frac{\Gamma}{\Gamma}\right)^2$ (7.50)

 $\frac{\rho_c}{\rho}=\Gamma_N$ কে স্বাভাবিক নেত্র বিবর্ধন (Normal pupil magnification) বলে ।

এম্বলে $\Gamma{<}\Gamma_N$ কারণ $ho'{<}
ho_e$

(B) বিশ্বত অভিবিশ্ব : কোকাস বিহীন বীক্ষণযন্ত্রের কেত্রে

উপরোক্ত আলোচনা ফোকাস বিহীন যব্রের ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য।

(i) যখন $\rho' \geqslant \rho_e$,
তখন $C = T_0$ (7.51)

(ii) যখন ρ'< ρ_e,

তখন ফোকাসবিহীন যন্ত্রের ক্ষেত্রে, $M\Gamma=1$

অতএব
$$C = T_0 \left(\frac{M_N}{M}\right)^2$$
 (7.52)

বীক্ষণযন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাড়বে, C তত কমবে। বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে ρ' সাধারণতঃ ρ_c র থেকে হোট হবে যদিনা ρ যথেষ্ঠ বড় হয়। দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে ধৃসকেতু বা নীহারিকাপুঞ্জ দেখতে সুবিধা হয় না কেননা C অনেক কম হয়ে পড়ে। সেজনা ধৃমকেতু ইত্যাদি দেখতে গেলে খুব বড় উন্মেষের কিন্তু কম বিবর্ধন ক্ষমতার দূরবীক্ষণ যন্ত্র বাবহার করা হয়।

(C) বিন্দুবৎ অভিবিম্ব ; ফোকাস বিহীন বা প্রায় কোকাস বিহীন বীক্ষণ যন্তের ক্ষেত্রে

অভিবিশ্ব যদি খুব ছোট হয় প্রায় বিন্দুবং, অথবা যদি খুব দূরে অবস্থিত হয় যার ফলে খালি চোখে বা বীক্ষণ যন্ত্রে দেখলেও বিন্দুবং বলেই মনে হয় (বহুদূরে অবস্থিত তারকার। (stars) এই পর্যায়ে পড়ে) তবে আপাত ঔজ্জ্বল্য নির্ভার করবে মোট আলোকপ্রবহের উপর। এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা

 $C = \frac{1}{2}$ বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ থালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ

অভিবিষ্ণ থেকে চোখের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ (সমীকরণ (7.33) দুষ্ঠবা)

$$F = (B d\omega) \pi \rho_e^2 = dE \pi \rho_e^2$$
 (7.53)
 $B d\omega = dE$ র মাতা হল দীপন্মাতার ।

খালি চোখে দেখলে.

অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ
$$F' = T_e (dE) \pi \rho_e^2$$
 (7.54)

বীক্ষণ যন্ত্রের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ (অভিবিদ্ধ থেকে চোখ ও বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্যে দূরত্ব কার্যতঃ একই, কার্জেই dE একই থাকবে)

$$F_1 = dE \ (\pi \rho^2)$$

নিগমি নেত্রে আলোকপ্রবহ $F_2 = T_0 \ dE \ (\pi \rho^2)$

এই আলোকপ্রবহের পুরোটা চোখে প্রবেশ করবে কি করবে না তা নির্ভর করবে বীক্ষণ যন্তের নির্গম নেত্র থেকে চোখের আগম নেত্র বড় কি ছোট তার উপর।

(i) $ho'\leqslant
ho_e$ অর্থাৎ $M\!\geqslant\! M_N$, সমস্তটা আলোই চোখে প্রবেশ করবে । অতএব বীক্ষণ যন্ত্র ব্যবহার করে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 T_e dE (\pi \rho^2) \tag{7.55}$$

আলোক প্রেরণের ক্ষমতা
$$C = \frac{F}{F'} = T_o \left(\frac{\rho}{\rho_o}\right)^2 = T_o M_N^2$$
 (7.56)

(ii) যখন $ho' >
ho_e$ অর্থাৎ $ho M < M_N$, তখন পুরে। আলোকপ্রবহ চোখে প্রবেশ করবে না । এক্ষেত্রে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 T_e dE \pi \rho^2 \cdot \left(\frac{\rho_e}{\rho'}\right)^2 \tag{7.57}$$

অতএব
$$C = \frac{F}{F'} = T_0 \left(\frac{\rho}{\rho}\right)^2 = T_0 M^2$$
 (7.58)

অতএব সবসময়েই

$$C(\rho' > \rho_e) < C(\rho' < \rho_e)$$

কাজেই তারা (star) দেখতে গেলে স্বাভাবিক বিবর্ধন (normal magnification) পাবার জন্য চেষ্টা করা উচিৎ।

 $ho <
ho_e$ এই অবস্থায় যদি তারা দেখা যায় তবে তারার আপাত ঔচ্ছল্য বেড়ে যাবে $(\propto M_N^2)$ এবং চারদিকের আকাশের (বিস্তৃত অভিবিষ্ধ) ঔচ্ছল্য কমে যাবে $(\propto {M_N \choose M}^2$ যেখানে $M>M_N)$ । সেজন্য বড় অভিলক্ষ্য ব্যবহার করে এবং বিবর্ধন ক্ষমতা খুব বাড়িয়ে দিনের বেলাতেও আকাশে দূর-বীক্ষণের সাহায্যে তারা দেখা যায়।

7.4.4 আলোকচিত্ৰ গ্ৰাহক ও ফটো ইলেকট্টিক যন্ত্ৰাদি

সবরকম অপটিক্যাল যাত্রেই আজকাল আলোকচিত্রগ্রহণ বা ফটো ইলেকট্রিক অশ্ববেক্ষক ব্যবহার করা হয়ে থাকে। কোন অভিবিশ্বের আলোকবিন্যাস সম্বন্ধে এই সব অশ্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া কি রকম ?

ফটোগ্রাফিক ইমালশনে (photographic emulsion) আলো পড়লে ইমালশন কালো হয়। ধরা যাক কোন অপটিক্যাল যন্ত্রের (যেমন ক্যামেরার অভিলক্ষাের) সাহায্যে ফটোগ্রাফিক ইমালশনের উপর কোন বিস্তৃত অভিবিষের একটি প্রতিবিশ্ব ফেলা হল। ইমালশনের কোন জায়গা কি রকম কালো হবে তা ইমালশনের বিভিন্ন জায়গায় আপভিত আলোর দীপনমাজার উপর নির্ভর করে। ধরা যাক অভিবিষের দীপ্তি B। তাহলে প্রতিবিষের দীপ্তি হবে TB। দীপ্তি হল আলোকপ্রবহ প্রতি একক বর্গক্ষেত্রে প্রতি একক ঘন কোণে। যদি অপটিক্যাল যন্ত্রের নির্গম নেত্র প্রতিবিম্বে Ω ঘনকোণ করে তবে প্রতিবিম্বের দীপনমাত্র। হবে $TB\Omega$ ।

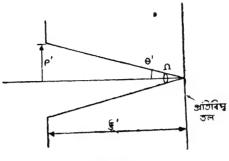


Fig. 7.21

র্যাদ প্রতিবিম্ব লোকে সারণ কোণ heta' হয় (Fig. 7.21) তবে

$$\Omega = \frac{\pi \rho^2}{\xi'^2} = \pi \theta'^2$$

$$\Omega \propto \theta'^2 \tag{7.59}$$

অপটিক্যাল যন্ত্রের স্পীড (speed) মাপা হয় ইমালশন কতটুকু কালো হল তা দিয়ে। অতএব স্পীড সারণ কোণের বগের সমানুপাতী। ক্যামেরাতে যথন বিস্তৃত অভিবিশ্বের ছবি তোলা হয় তথন ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের উন্মেষ f/6 রাখলে যে হারে কালে। হবে, উন্মেষ f/3 রাখলে তার চারগুণ হবে।

অভিবিশ্ব যখন বিন্দুবং তখন অপটিক্যাল তন্ত্রে প্রতিবিশ্বটি হবে এয়ারির থালি (Airy's disc)। অপটিক্যাল যন্ত্রের উদ্মেষ যদি এমন হয় যে এই এয়ারির থালি ইমালশনের বিশ্লেষণ সীমার থেকে ছোট তবে বিন্দু অভিবিশ্লের ফটোগ্রাফিক প্রতিবিশ্লের চেহারা কেবলমাত্র ইমালশনের ধর্মের উপর নির্ভার করবে এবং কালো হওয়ার মাত্রা নির্ভার করবে প্রতিবিশ্লে মোট আলোকপ্রবহের উপর। অর্থাৎ যন্ত্রের স্পীড আগম নেত্রের ক্ষেত্রফলের সমানুপাতী হবে। উদ্মেষ ছোট হলে এয়ারির থালি বড় হবে এবং তখন ব্যাপারটা জটিল হয়ে পড়বে। চোখের সঙ্গে ফটোগ্রাফিক ইমালশনেব অনেকখানি সাদৃশ্য রয়েছে। এই দুটি অশ্ববেক্ষকের বেলায় অশ্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া একই ধরণের, বিস্তৃত অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্লের দীপনমাত্রার উপর নির্ভারশীল এবং বিন্দু অভিবিশ্লের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্লের মোট আলোক-প্রবহের উপর।

ফটো-ইলেকট্রিক অম্ববেক্ষকের বেলায় কিন্তু ব্যাপারটা একটু অন্যরকম। ফটো-ইলেকট্রিক তলের উপর আলো পড়লে এই অম্ববেক্ষকে কিছু তড়িংপ্রবাহ ঘটে। এই তড়িংপ্রবাহ ইল এই অম্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া এবং এই প্রতিক্রিয়ার পরিমাণ মোট আলোকপ্রবিহের উপর নির্ভর করে, দীপনমান্তার উপর নয়। কাজেই অভিবিশ্ব বিস্তৃত বা বিন্দুবং যাই হোক না কেন, কতটুকু আলোকপ্রবহ অম্ববেক্ষকে পড়ছে তার উপরেই তার প্রতিক্রিয়া নির্ভর করে। এই হিসাবে ফটো-ইলেকট্রিক অম্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া চোখ বা ফটোগ্রাফিক ইমালশন থেকে পৃথক।

7.4.5 বিক্ষেপক তল (Diffusing surfaces)

সিনেম। ইত্যাদি প্রক্ষেপণ যন্ত্রে একটি বিক্ষেপক তলের (পর্দার) উপর একটি সদৃবিশ্ব ফেলে সেটা চোখে দেখা হয়।

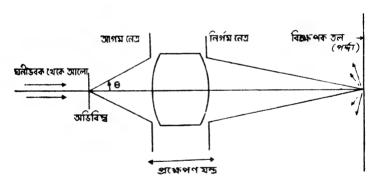


Fig. 7.22

ধরা যাক, প্রক্ষেপণ যন্ত্রের আগম নেত্র থেকে দেখলে অভিবিশ্বের (কোন ছবির স্লাইড) দীপ্তি হল B । অভিবিশ্ব লোকে সারণ কোণ θ এবং প্রতিবিশ্বের অনুলম্ব বিবর্ধন m । অভিবিশ্বের $\delta \sigma$ অংশ থেকে আলো গিয়ে পড়ছে $m^2 \delta \sigma$ পরিমাণ জায়গায় । $\delta \sigma$ থেকে আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ হল $\pi B \delta \sigma$ $\sin^2 \theta$ । যদি প্রক্ষেপণ যন্ত্রের সম্ভলনসূচক T_0 হয় তবে $m^2 \delta \sigma$ অংশে আপতিত আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$\delta F = T_0 \pi B \delta \sigma \sin^2 \theta$$

অতএব ঐ অংশের দীপনমাত্রা
$$E = \frac{T_0\pi B\ \delta\sigma\ \sin^2\theta}{m^2\delta\sigma} = \frac{T_0\pi B\ \sin^2\theta}{m^2}$$
 (7.60)

অর্থাৎ বিক্ষেপক তলের একক বর্গক্ষেত্র থেকে বিক্ষিপ্ত মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$=T\frac{T_0\pi B\sin^2\theta}{m^2}\tag{7.61}$$

এখানে T < 1। বিক্ষেপক তলে শোষণের ফলে আপতিত আলো থেকে যে কিছুটা কম আলো বিক্ষিপ্ত হচ্ছে T তার পরিমাপক।

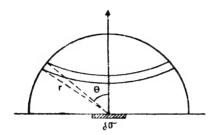


Fig. 7.23

র্যাদ $\partial \sigma$ তলের দীপ্তি B হয় তবে θ কোণে, θ ও $\theta+d\theta$ র মধ্যে ভাস্তর্গত ঘন কোণের মধ্য দিয়ে (Fig. 7.23) $\partial \sigma$ হতে আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$dF = (\delta \sigma \cos \theta) B. \frac{2\pi r (\sin \theta) r d\theta}{r^2}$$
$$= 2\pi \delta \sigma B \sin \theta d(\sin \theta)$$

 $\delta \sigma$ হতে মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$F = 2\pi \ \delta \sigma \ B \int_{0}^{\pi/2} \sin \theta \ d(\sin \theta)$$
$$= \pi \ \delta \sigma \ B \tag{7.62}$$

(7.61) ও (7.62) তুলনা করে দেখা যাচ্ছে যে, বিক্ষেপক তলের দীপ্তি B'

$$=T \frac{T_0 B \sin^2 \theta}{m^2} \tag{7.63}$$

্নীচে m^2 থাকার জন্য বিক্ষেপক তলের দীপ্তি খুব হ্রাস পাবে। সেজন্য সিনেমায় বা জন্যান্য প্রক্ষেপক যয়ে অতি উজ্জ্বল কার্বন আর্ক (carbon arc) বা ক্লেনন বাতি (Xenon lamp) বাবহার করা হয়।

7.5 প্রতিবিদ্ধ গঠন: বিশ্লেষণ পারজমতা (Formation of Images: resolution efficiency)

ধরা যাক কোন অপটিক্যাল তব্ত্ত সম্পূর্ণ অপেরণমুক্ত। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত হল যে এরকম অপটিক্যাল তব্ত্তে একটি বিন্দু অভিবিষ্কের প্রতিবিষ্কত একটি বিন্দু হবে। কার্যতঃ তা হয় না। যে ধরণের আলোর বিন্যাস প্রতিবিষ্কে দেখা যায়, তার কোন সস্তোষজনক ব্যাখ্যা আলোর ঋজুরেখ গমনের ধারণা থেকে পাওয়া না গেলেও আলোর তরঙ্গতত্ত্বের সাহায্যে তার একটি সুসংগত ব্যাখ্যা দেওয়া সম্ভব।

কোন বিন্দু অভিবিষ্ণ থেকে যে তরঙ্গক্রণ চারদিকে ছড়িয়ে পড়ে তার পুরোটা কোন অপটিকালে তব্ত্ত দিয়েই যেতে পারে না। অপটিকালে তব্তের আগম নেত্র তরঙ্গক্রণ্টের কিছুটা অংশ মাত্র ভিতরে যেতে দেয়। আগম নেত্র তরঙ্গক্রণ্ট এভাবে সীমিত হবার ফলে অপবর্তন ঘটে। অপেরণমূক্ত অপবর্তিত (diffracted) এই সীমিত তরঙ্গক্রণ্টের প্রতিবিষ্ণে যে আলোর বিন্যাস ঘটে তা তরঙ্গতত্ত্বের হাইগেন-ফ্রেনেল্ সূত্র প্রয়োগ করে নির্ণয় করা যায়। বিশদ্ গণনায় না গিয়ে আমরা কেবল সিদ্ধান্তগুলি সম্বন্ধে আলোচনা করব।

আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল তব্ত্ত নিয়ে আলোচনা করছি। অপটিক্যাল তব্ত্তের আগম ও নির্গম নেত্র বৃত্তাকার হবে। সূতরাং বিন্দু অভিবিশ্বের বৃত্তাকার প্রনেত্রে অপবর্তনজাত প্রতিবিশ্বও অক্ষগত প্রতিসম হবে।

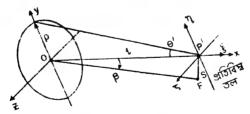


Fig. 7.24

আলোক অক্ষx অক্ষ বরাবর । ধরা যাক, P' বিন্দুটি প্রতিবিম্ব তলের সক্ষবিন্দু এবং ধরা যাক জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান অনুযায়ী এথানেই প্রতিবিম্ব পাওয়ার কথা । প্রতিবিম্ব তলে F বিন্দুটি P' বিন্দু হতে s দূরে । $s^2 = \eta^2 + \zeta^2$ । 1835 খৃষ্টাব্দে বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ এয়ারি (Sir G. B. Airy) দেখালেন যে, F বিন্দুতে দীপনমাত্রা E এবং P' বিন্দুতে দীপনমাত্রা E_o হলে

$$\frac{E}{E_o} = \left[\frac{2J_1(v)}{v}\right]^2 \tag{7.64}$$

এখানে
$$v = \frac{2\pi}{\lambda} \rho' \sin \beta \simeq \frac{2\pi n}{\lambda} \rho' \beta$$

 $J_1(v)=$ প্রথম ধরনের প্রথম বর্গের বেসেলের অপেক্ষক (Bessel function of first kind first order)

🗸 , = ব্যবহৃত একবর্ণ আলোর শূনো তরঙ্গদৈর্ঘ্য।

n = প্রতিবিশ্ব লোকের মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক।

$$\text{GAR} \quad \boldsymbol{J}_1(\boldsymbol{v}) = \frac{\boldsymbol{v}}{2} - \frac{(\boldsymbol{v}/2)^3}{1!2!} + \frac{(\boldsymbol{v}/2)^5}{2!3!} \dots = \sum_{m=0}^{\infty} \frac{(-)^m (\boldsymbol{v}/2)^{2m+1}}{m! \ (m+1) \ !}$$

ho' = প্রনেত্রর ব্যাসার্ধ।

র্যাদ θ' সারণ কোণ হয় তবে

$$v = \frac{2\pi n}{\lambda_o} \frac{\rho'}{l}(l\beta) = \frac{2\pi}{\lambda_o} (n \ \theta' \ s)$$
 (7.65)

 $n\rho'\beta=n~\theta'$ s িট হচ্ছে লাগ্রাঞ্জের ধ্রুবক। সূতরাং অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্ব-লোকে দুটি অনুবন্ধী রশ্মির জন্য নগু-মাটিক (non-dimensional) রাশি v এর মান একই থাকে।

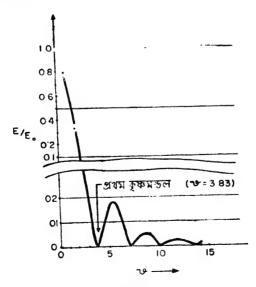


Fig. 7.25

Table 7	.1
$(\lambda = 5000$	A°

v	E/E _o	মন্তব্য
0	1)
1	0.775	কেন্দ্রের দীপ্তমণ্ডল
2	0.333	(परस्थात मा अगलन
3	0.051)
3.83	0	প্রথম কৃষ্ণমণ্ডল
5.14	0.0175	প্রথম দীপ্তমণ্ডল
7.01	0	দ্বিতীয় কৃষ্ণমণ্ডল
8.42	0.0041	দ্বিতীয় দীপ্তমণ্ডল
10.17	0	তৃতীয় কৃষ্ণমণ্ডল
11.62	0.0016	তৃতীয় দীপ্তমণ্ডল

Table 7.1 এবং Fig. 7.25 থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রতিবিষের কেন্দ্রে রয়েছে একটি বৃত্তাকার দীপ্তমণ্ডল এবং তাকে ঘিরে রয়েছে পরপর সমকেন্দ্রিক কৃষ্ণ ও দীপ্তমণ্ডল। বাইরের দিকে দীপ্তমণ্ডলগুলির উচ্ছেল্য ক্রমেই ক্ষীণ হচ্ছে। প্রতিবিষে আলোর এই মণ্ডলাকার বিন্যাসটি এয়ারির বিদ্যাস (Airy's pattern) নামে পরিচিত।

প্রথম কুফুমণ্ডলের ব্যাসার্ধ হল (v=3.83)

$$s_1 = \frac{\lambda v}{2\pi\theta'} = \frac{3.83}{2\pi} \frac{\lambda}{\theta'} = \frac{0.61}{\theta'} \frac{\lambda}{\theta'}$$

এবং নিগম নেত্রে প্রথম কৃষ্ণমণ্ডল কর্তৃক উৎপন্ন অর্ধকোণ

$$\beta_1 = \frac{\lambda v}{2 \pi \rho'} = \frac{3.83}{2\pi} \frac{\lambda}{\rho'} = 0.61 \frac{\lambda}{\rho'}$$
 (7.66)

7.5.2 ছটি নিরপেক্ষ বিন্ধু অভিবিষ্কের বিশ্লেষণঃ অপটিক্যাল ভারের বিশ্লেষণ সীমা (Resolution of two independent point sources: limit of resolution of optical instruments)

অভিবিষ্কের উপরে কাছাকাছি দুটি বিন্দু নেওয়া যাক। এদের প্রতিবিষ্ব হিসাবে দুটি এয়ারির বিন্যাস পাওয়া যাবে। বিন্দু দুটির জ্যামিতিক প্রতিবিষ্কের মধ্যে কৌণিক ব্যবধান বেশী হলে তাদের পৃথকভাবে বোঝা যাবে. ব্যবধান খুব কম হলে বোঝা যাবে না। (Fig. 7.26) থেকে দেখা যাচ্ছে যে যখন কৌণিক ব্যবধান (angular seperation) $\frac{\lambda}{2\rho'}$ এর থেকে কম তখন দুটি এয়ারির বিন্যাসের উজ্জ্বলতম অংশ দুটি মিশে গিয়ে এক হয়ে গেছে । কৌণিক ব্যবধান $\lambda/2\rho'$ এর বেশী হলে দুটি উজ্জ্বলতম অংশের মধ্যবর্তী অংশটি অপেক্ষাকৃত অনুজ্বল হবে । কৌণিক ব্যবধান যত বাড়বে এই দুই অংশের মধ্যে উজ্জ্বল্যের তারতম্য (contrast) তত বাড়বে । যখন ব্যবধান $1.22 \ \frac{\lambda}{2\rho'}$ তখন তারতম্য প্রায় শতকরা 30 ভাগ বা $\gamma=0.3$ । তারতম্যটি ধরা পড়লে বিন্দু দুটিকে পৃথক ভাবে বোঝা যাবে । তখন বিন্দু দুটি বিশ্লিষ্ট (resolved) হয়েছে বলা হয় ।

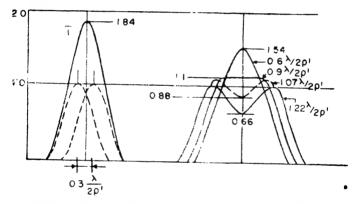


Fig. 7.26

বীক্ষণ যন্ত্রে এই প্রতিবিশ্বকে চোথ দিয়ে দেখতে হবে । এখানে চোখেরও একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে । অপটিক্যালভদ্রে গঠিত প্রতিবিশ্বে বিন্দু তুটি বিশ্লিষ্ট হলেই যে চোখে তাদের পৃথক ভাবে বোঝা যাবে তা নয়। কেননা চোখও একটি অপটিক্যাল তন্ত্র এবং চোখের বিশ্লেষণ করবার ক্ষমতাও সীমিত ।

§ 6.7 তে চোথের বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করা হয়েছে। বিশ্লেষণ সীমা ϵ_o , চোথের মণির ব্যাস, উজ্জ্বল্য এবং উজ্জ্বল্যের তারতম্যের উপর নির্ভরশাল (Fig. 6.7)। বিশ্লেষণ সীমার পরিবর্তে চোথের আপোক্ষক বিশ্লেষণ সীমা (limit of specific resolution of the eye) $\sigma = \epsilon_o r$ (মিনিট মিলিমিটারে) এর সাহায্যে Fig. 6.7 এ উপস্থাপিত সমস্ত তথ্যের তাৎপর্য আরোও ভালোভাবে

বোঝা যায়। Fig. 7.27 থেকে দেখা যাচ্ছে যে চোখের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমা চোখের মণির বিশেষ একটি ব্যাসে ন্যুনতম। 10^{-7} থেকে 10^{-7} ঘীম্ব ু উদ্ধেল্যের মধ্যে এই ব্যাস $0.6~\mathrm{mm}$ থেকে $2~\mathrm{mm}$ পর্যস্ত হয়। দেখা গেছে যে চোখের মণির এই অবস্থাতেই চোখ সবচেয়ে ভালো কজে করে।

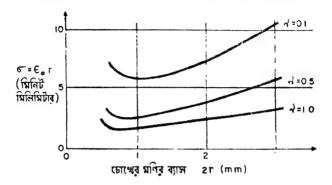


Fig. 7.27

ধরা যাক, দুটি বিন্দু অভিবিশ্ব বীক্ষণ যরের আগমনেত্রে $\epsilon=\frac{1.22\lambda}{2\rho}$ কোণ উৎপন্ন করেছে । এই দুটি বিন্দুর প্রতিবিশ্বে যে এয়ারির বিন্যাস পাওরা যাবে তাদের কেন্দ্রবিন্দুদ্বয় নির্মম নেত্রে $\epsilon'=\frac{1.22}{2\rho'}$ কোণ উৎপন্ন করবে (কেননা $\rho\epsilon=\rho'\epsilon'=$ ধুবৃক্) । এক্ষেত্রে $\gamma=0.3$ । $\lambda=0.5$ মাইক্রন ধরলে এবং ρ কে মিলিমিটারে এবং ϵ কে মিনিটে (1° কোণ $\epsilon=60$ মিনিট) নিলে

$$\epsilon
ho = \epsilon'
ho' =$$
 ফুকোর ধ্বুবক (Foucoult constant)
$$= 1.0 \hspace{0.5cm} ($$
 মিনিট মিলিমিটারে $)$

এক্ষেত্রে কি চোথ দুটিবিন্দুকে বিশ্লিষ্ট অবস্থায় দেখবে ? চোথের মণির সাপেক্ষে চোথের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমার লেখটিতে $\rho\epsilon=\rho'\epsilon'=$ ধুবক এই রেখাটি টানা হল (Fig. 7.28)। যদি $\sigma(r)$ লেখটি চোথের সর্ব-অবস্থাতেই $\rho\epsilon=\rho'\epsilon'=$ ধুবক এই রেখার উর্ধে থাকে তবে চোথ ও বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্যে শেষোক্তটির বিশ্লেষণ ক্ষমতা বেশী এবং বিশ্লেষণ সীমা চোথের দ্বারাই নির্দিষ্ট হবে। এক্ষেত্রে বিন্দু দুটি অপটিক্যাল তব্রে বিশ্লিষ্ট হলেও চোথে তাদের পৃথকভাবে বোঝা যাবে না।

 $\sigma(r)$ লেখটির কোন অংশই $\rho\epsilon=$ ধ্রুবক এই রেখাটির নীচে যেতে পারবে না কেননা বীক্ষণ যােরর মত চোখও একটি অপটিকাাল তব্ন । যে অকস্থায় চোখ সবচেয়ে ভালো দেখতে পায় সে অবস্থাকতও σ -র নূনেতম মান (σ_{\min})

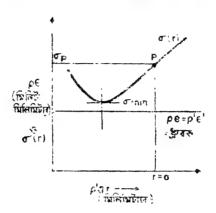


Fig. 7.28

ফুকোর ধ্রুবক অপেশ্র। কম হতে পারবে না । বিশাদ পরীদ্দা থেকে দেখা গেছে যে $\gamma=0.2$ থেকে $\gamma=1.0$ র মধ্যে σ_{\min} এর গড়মান 1.0র মত । অর্থাণ $\gamma=0.3$ তে σ এর লেখটি অপেরণমূক্ত আদর্শ বীক্ষণয়ন্দ্রের $\rho\epsilon=$ ধুবক $(\gamma=0.3)$ তে ফুকোর ধ্রুবক =1.0) রেখাটিকে স্পর্শ করবে । $\gamma=0.3$ তে দুটি বিন্দু অভিবিশ্ব আগম নেত্রে কোণ করে $\frac{1\cdot22\lambda}{2\rho}$ । বিন্দু দুটিকে আরোও কাছে আনলে প্রতিবিশ্বে উজ্জলোর তারতমা কমে যাবে, σ_{\min} বেড়ে যাবে এবং ফুকোর ধ্রুবকের মান কমে যাবে অর্থাণ σ লেখিট $\rho\epsilon=$ ধ্রুবক রেখাটির উপরে উঠে যাবে । ফলে চোখ খার ঐ দুটি বিন্দুকে পৃথক করে বুঝতে পারবে না । অতএব দুটি সমউজ্জ্বল বিন্দু অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে বিশ্লেষণসীমা

$$\sigma = 1.0 = \rho \epsilon = \rho' \epsilon' =$$
 ফুকোর ধ্রবক = 0.61 λ (7.67)

ধরা যথেষ্ট বুক্তিযুক্ত। এই অবস্থায় একটি বিন্দুর এয়ারির বিস্থাসের কেন্দ্রীয় চরম উজ্জ্বল অংশটি (central maximum) অপর বিন্দুটির এয়ারির বিস্থাসের প্রথম কৃষ্ণমণ্ডলে বা প্রথম অবম উজ্জ্বল অংশে (First minimum) পড়বে। বিশ্লেষণ সীমার এই সর্ভটিকে র্যালের নির্ণায়ক (Rayleigh's criterion) বলে।

7.5.3 বিশ্লেষণ পারক্ষতা (Resolution efficiency)

বিশ্লেষণ পারঙ্গমতার প্রশ্নতি এবার আলোচনা করা যেতে পারে । ধরা যাক বীক্ষণ যন্ত্রতি দূরের জিনিষ দেখার জনা । খালি চোখে যখন দেখা হচ্ছে তখন চোখের মণির ব্যাসার্ধ a এবং বিশ্লেষণ সীমা ϵ , । যখন বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখা হচ্ছে, ধরা যাক, তখন চোখের মণির ব্যাসার্ধ r এবং চোখের মণির ব্যাস2r বীক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্রের ব্যাস অপেক্ষা বড় (এ অবস্থায় বীক্ষণ যন্ত্রের আলোক সঞ্চলন ক্ষমতা সবচেয়ে বেশী) । এক্ষেত্রে চোখের বিশ্লেষণ সীমা ϵ , । চোখ ও বীক্ষণ যন্ত্রের সিম্মালিত তন্ত্রের বিশ্লেষণ সীমা ϵ হলে

$$\epsilon
ho = \epsilon_r
ho'$$
 বা $\epsilon = \epsilon_r rac{
ho'}{
ho} = \epsilon_r \Gamma = rac{\epsilon_r}{M}$ $M = বীক্ষণযন্তের বিবর্ধন ক্ষমতা।$

অতএব বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা
$$\mathcal{E} = \frac{\epsilon_a}{\epsilon} = \frac{\epsilon_a}{\epsilon_r} M$$
 (7.68)

অন্য ধরণের বীক্ষণয়ন্তের ক্ষেত্রেও বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা অনুরূপভাবে নির্ণয় করা যায় । সর্বক্ষেত্রেই বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বীক্ষণয়ন্তের বিবর্ধন ক্ষমতার উপর নির্ভর করে এবং কোন বিশোষ বিবর্ধন ক্ষমতা M_0 তে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা সবচেয়ে বেশী হয় ।

নভোবীক্ষণের ক্ষেত্রে $\gamma=1.0$ এবং $\epsilon_n=\epsilon_r$ (Fig. 6.7c) কাজেই $\epsilon=M$ । M বাড়ালে ϵ বাড়ে । কিন্তু বিবর্ধন ক্ষমতা M_0 র থেকে বাড়ালে আলোক সঞ্চলন হ্রাস পায়, ঔজ্জ্বলোর তারতম্য কমে এবং ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতাও কমে যায় ।

7.5.4 অপেরণের অনুমোদন নীমা: র্যালের সীমামান (Aberration tolerances: Rayleigh limit)

এতক্ষণ আমরা অপেরণমুক্ত বীক্ষণযদেরে বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করেছি। কিন্তু কোন বীক্ষণযদেই পুরোপুরি অপেরণমুক্ত নয়। অপেরণ থাকলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমত। হ্বাস পাবে। ধরা যাক আদর্শ প্রতিবিষের তলে প্রতিবিষের আলোক বিন্যাস আমাদের বিচার্য বিষয়। তরঙ্গফুন্ট অপেরণমুক্ত হলে বিন্দু অভিবিষের ক্ষেত্রে প্রতিবিষের আলোকবিন্যাস কি রকম হবে তা Fig. 7.25 এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গফুন্ট অপেরণ থাকলে এই আলোক বিন্যাসের পরিবর্তন ঘটবে। গোলাপেরণের ক্ষেত্রে তরঙ্গফুন্ট অপেরণের সঙ্গে কিভাবে আলোকবিন্যাসের পরিবর্তন ঘটে তা Fig. 7.29-এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গ-ফন্ট অপেরণ যখন $\lambda/4$ তখন আলোকবিন্যাসের ক্ষেত্রে শতকরা 20 ভাগ

আলো কমে গেলেও সামগ্রিকভাবে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতি একই রকম থাকে। ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা প্রায় অপরিবর্তিত থাকে। তরঙ্গফ্রন্ট অপেরণ $\lambda/4$ এর বেশী হলে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতিতে বিশেষ পরিবর্তন ঘটে (যেমন $\lambda/2$ তে প্রথম কৃষ্ণমণ্ডল পাওয়া যাবে কার্যত $v=2\pi$ তৈ) এবং বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা

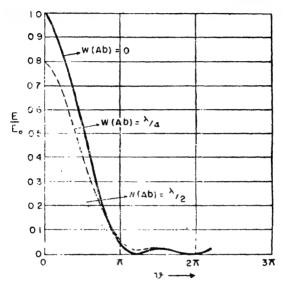


Fig. 7.29

দুত হাস পার। এজন্য তরঙ্গফণ্ট অপেরণের সর্বোচ্চ সীমা $\lambda/4$ ধরা হয়েছে।
এটাকে র্যালের সীমামান (Rayleigh limit) বলে। তরঙ্গফণ্ট অপেরণের
সর্বোচ্চ সীমা থেকে অন্যান্য অপেরণের অনুমোদন সীমা (aberration tolerances) নির্ণয় করা সম্ভব। উদাহরণ স্বরূপ, নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের অনুমোদন সীমা কত দেখা যাক। এক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের মান (সমীকরণ (5.46 দ্রুষ্ঠব্য))।

$$\Delta f = \frac{4f^2}{\rho^2} W(Ab) = 4 \frac{W(Ab)}{(\rho/f)^2} = \frac{4 W(Ab)}{N^2}$$

ষেখানে $\theta = \rho/f =$ উন্মেষ সূচক।

অতএব এই অভিলক্ষ্যে $\lambda=0.5$ মাইক্রণের জন্য গোলাপেরণের অনুমোদন সীমা হল

 $\theta=0.1$ এর ক্ষেত্রে $0.05~\mathrm{mm}$ এবং $\theta=0.01$ এর ক্ষেত্রে $5.0~\mathrm{mm}$ ।

পরিচেছদ ৪

অপ্টিক্যাল যন্ত্ৰাদি (Optical instruments)

আমাদের দৈনন্দিন ব্যবহারিক জীবনে বা বৈজ্ঞানিক অম্বেষণে অপটিক্যাল যন্ত্রাদির ভূমিকা অনম্বীকার্য। সাধারণ আয়না ও চশমা থেকে শুরু করে অণুবীক্ষণ, দূরবীক্ষণ, বর্ণালীবীক্ষণ প্রভৃতি অসংখ্য রকমের অপটিক্যাল যন্ত্র আমরা ব্যবহার করে থাকি। এই পরিচ্ছেদে আমরা কয়েকটি প্রতিনিধি শ্বানীয় অপটিক্যাল যন্ত্রের বিষয়ে আলোচনা করব।

8.1 সরল বিবর্ধক (Simple magnifiers)

খালি চোখে কোন অভিবিশ্বকে দেখ্লে তার আপাত আকার নির্ভর করে ঐ অভিবিশ্বটি চোখে ষে কোণ উৎপদ্ম করে তার উপর। অভিবিশ্বটিকে চোখের যত কাছে আনা হবে এই কোণ তত বাড়বে এবং অভিবিশ্বকেও তত বড় বলে মনে হবে (Fig. 8.1)। প্রত্যেক মানুষেরই উপযোজন ক্ষমতা সীমিত বলে অভিবিশ্বকে চোখের বেশী কাছে আনা যায় না। খালি চোখে দেখলে.

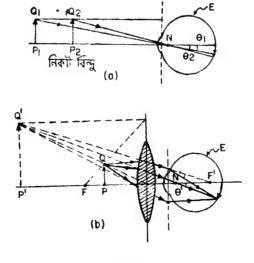
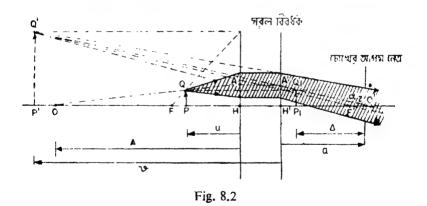


Fig. 8.1

অভিবিশ্বকে নিকট বিন্দুতে রাখলে সবচেয়ে বড় দেখা যাবে। চোখের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিনিটের মত। কাজেই অভিবিশ্বের অনেক খুণ্টনাটি চোখে ধরা পড়বে না। এবার একটি ধনাত্মক ক্ষমতার লেন্স চোথের খুব কাছে রাখলে অভিবিশ্বকে চোখের আরোও কাছে আনা যাবে এবং লেন্সের জন্য অফিপটে তার যে প্রতিবিশ্ব হবে সেটা চোখে বৃহত্তর কোপ উৎপদ্ম করবে (Fig. 8.1h)। ধনাত্মক ক্ষমতার লেন্সটি অভিবিশ্বের একটি অসদ্ প্রতিবিশ্ব সৃষ্টি করছে অভিবিশ্বের থেকে দ্রে এবং চোখ এই অসদ্ বিশ্বটি দেখছে। এভাবে ধনাত্মক ক্ষমতার যে একক লেন্স বা লেন্স সমবায়ের সাহায্যে নিকটন্থ খুব ছোট অভিবিশ্বকে বড় করে দেখা যায়, বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বৃদ্ধি পায়. তাকে সরল বিবর্ধক (Simple magnifier) বা সরল অণুবীক্ষণ যন্ত্র (Simple microscope) বলে।

লেন্দে যে প্রতিবিষটি হবে, তা হবে অসদ্ এবং এই প্রতিবিষ্বকে চোথের নিকট বিন্দু ও দূর বিন্দুর মধ্যে রাখতে হবে । সরল বিবর্ধকে কোন বীক্ষণ রিং নেই । ফলে চোখ কোথায় রাখা হবে তা অনেকটা অনিশ্চিত । চোথের থেকে লেন্দ ও অভিবিশ্বের এমন দূরত্ব রাখতে হবে যেন অসদ্ প্রতিবিষ্বটি নিকট ও দূর বিন্দুর মধ্যে থাকে । কিভাবে প্রতিবিষ্ব গঠিত হচ্ছে তা Fig. 8.2 তে দেখানো



হয়েছে । চোখের আগম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দু O' কে বিবর্ধকের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুর খুব কাছে রাখা হয়েছে এবং অভিবিষটিকে রাখা হয়েছে বিবর্ধকের প্রথম মুখ্য বিন্দু ও প্রথম ফোকাস বিন্দুর মধ্যে । প্রতিবিষ P'Q' অসদ ও চোখে $\alpha_{\rm p}$ কোণ করেছে । খালি চোখে দেখলে PQ কে P_1Q_1 অবস্থান আনলে সেটা চোখে $\alpha_{\rm p}$ কোণ করত । P_1Q_1 চোখের আগম নেত্র থেকে \triangle দূরে ।

 \triangle কে প্রতিবিষের **আপাত দূরত্ব** বলে। O বিন্দুটি O' বিন্দুর অনুবন্ধী। $H \circ H'$ বিবর্ধকের মুখ্য তলন্বয়।

$$\overrightarrow{HP} = u$$
, $\overrightarrow{H'F'} = f'$, $\overrightarrow{H'O'} = a$, $\overrightarrow{HO} = A$ এবং $\overrightarrow{P_1O'} = \triangle$

$$\frac{\overrightarrow{HO}}{\overrightarrow{PO}} = \frac{\overrightarrow{H'A'}}{\overrightarrow{P_2O'}} = \frac{\overrightarrow{H'A'}}{\overrightarrow{P_1O'}} = \frac{\overrightarrow{H'O'}}{\overrightarrow{P_1O'}}$$
সতএব $\frac{A}{A-u} = \frac{a}{\triangle}$ বা, $\triangle = a\left(1 - \frac{u}{A}\right)$ (8.1)

কিন্তু $O \otimes O'$ অনুবন্ধী বলে $\frac{1}{a} = \frac{1}{A} + \frac{1}{f'}$

সূতরাং প্রতিবিষের আপাত দূরত্ব
$$\triangle = a - \frac{au}{A} = a - au\left(\frac{1}{a} - \frac{1}{f'}\right)$$

$$= a - u + \frac{au}{f'} \qquad (8.2)$$

$$PQ - y \circ \overline{P'Q'} = y'$$

এবং
$$\alpha_2 = \frac{y}{\tilde{\Delta}} = y / \left(a - u + \frac{au}{f'} \right)$$
 (8.3)

বিবধকের ক্ষমতা
$$K = 1/f' \Longrightarrow \alpha_2/y = \frac{1}{\triangle}$$
 (8.4)

সমীকরণ (8.3) থেকে দেখা যাচ্ছে যে.

- (i) যখন a=f', চোখ দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে, $\alpha_o = \frac{y}{a} = \frac{y}{f'} = ধ্বুক, অভিবিদ্ধ যেখানেই রাখা হোক না কেন।$
- (ii) যখন u=-f', অভিবিদ্ধ প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে, $\alpha_2 = \frac{y}{-u} = \frac{y}{f'} = \xi$ বক, চোখ যেখানেই রাখা হোক না কেন।
- (iii) যখন u=0 বা a=0, f' এর উপর α_2 নির্ভর করবে না। জর্থাৎ যখন চোখ বা জাভিবিম্ব (বা দুটোই) বিবর্ধকের খুব কাছে তখন সব বর্ণের আলোর জনাই α_2 এক। কাজেই চোখে প্রতিবিম্ব বর্ণাপেরণমুক্ত হবে।

দৃষ্ঠির ক্ষেত্র খুব কম হলে চলবে ন।। চোখ ও বিবর্ধকের সমিলিত তব্তে দুটি প্রণেত্র আছে, বিবর্ধকের ধারক ও চোখের মণি। এ দুটির মধ্যে চোখের মণিই সাধারণতঃ ছোট হয়। কাব্রুেই চোখের মণি হচ্ছে উন্মেষ রোধক ও নিগম নেত্র। ধারকটি ক্ষেত্র রোধক। দৃষ্টির ক্ষেত্র যাতে কম না হয় সেজস্য চোখকে লেন্সের খুব কাছে আনতে হবে। তবে চোখের পাতা ইত্যাদির জন্য লেক্স থেকে চোখের দূরত্ব 20 mm এর কম করা সম্ভব নয়। যেহেতু চোখের মণি বিন্দুবং নয় সেজন্য ভিনিয়েটিং থাকবেই। খুব দামী বিবর্ধকে বিশেষভাবে মধ্যচ্ছদা বসিয়ে ভিনিয়েটিং দূর কয়া হয়। চোখের মণি উন্মেষ রোধক হিসাবে কাজ কয়ছে বলে প্রতিবিশ্বে বিশ্লেষণ সীমা কেবলমাত্র চোখের সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর কয়ে। আলোক প্রেরণের ক্ষমতা বিবর্ধকের সঞ্চলন সূচকের সমান।

বিবর্ধন ক্ষমতাঃ আমরা \S 7.3 তে দেখেছি যে $M=lpha_2/lpha_1$

M-এর মান নির্ণয় করতে গেলে দুটি জিনিষ জানতে হবে। প্রথমতঃ চোখ কোথার রাখা হয়েছে এবং দ্বিতীয়তঃ বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দৃষ্ট প্রতিবিশ্বটি কোথার অবস্থিত। আমরা ধরে নেব যে চোখ বিবর্ধকের যথেষ্ঠ কাছে রাখা হয়েছে যার ফলে কার্যতঃ a > 0।

বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে প্রতিবিশ্বকে নিকট বিন্দু থেকে দূর বিন্দু পর্যস্ত যে কোন জায়গায় রাখা যায়। সাধারণ চোখের ক্ষেত্রে দূর্রবিন্দু অসীমে অবস্থিত এবং নিকট বিন্দু $\hat{o}=-0.25$ মিটার।

প্রতিবিম্ব যখন নিকট বিন্দুতে ($v = \tilde{o}$), তখন

$$\frac{1}{\delta} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} \quad \text{an} \quad u = \frac{f'\delta}{f'-\delta}$$

সূতরাং
$$\alpha_2 \simeq y/(-u) = -y \frac{f' - \hat{o}}{f' \hat{o}}$$
 এবং $\alpha_1 = y/(-\hat{o})$

জাতএব
$$M_{v=\delta} = \frac{f' - \hat{o}}{f'} = 1 - \frac{\hat{o}}{f'}$$
 (8.5)

প্রতিবিশ্ব যখন অসীমে ($v = \infty$),

$$u=-f'$$

$$\alpha_2=y/f' \quad \text{এবং} \quad \alpha_1=y/(-\delta)$$
 সূতরাং $M_{v=\infty}=-\delta/f'$ (8.6)

একটি বিবর্ধকের ফোকাস দৈর্ঘ্য যদি 1 inch বা 2.5 cm হয়, তবে

$$M_{v=-\delta} = \frac{25}{2.5} + 1 = 11X$$

and $M_{v=-\infty} = 2.5/2.5 = 10X$

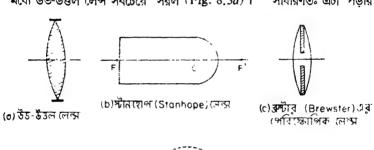
দেখা যাচ্ছে যে প্রতিবিশ্ব নিকট বিন্দু থেকে দূর বিন্দু পর্যন্ত যেখানেই রাখা হোক না কেন, বিবর্ধন ক্ষমতা M প্রায় একই থাকে। অর্থাৎ

$$M \simeq -\partial/f' = K\partial$$
 (সমীকরণ 7.19 দ্রন্থব্য) = $K/4$ যেখানে K ডায়প্টারে ।

সেজন্য 2.5 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের বিবর্ধককে বলা হয় 10. বিবর্ধন ক্ষমতার বিবর্ধক।

প্রচলিত বিভিন্ন ধরনের বিবর্ধক ঃ

তানেক রকমের বিবর্ধক প্রচলিত আছে। বিবর্ধকের ক্ষমতা A Λ তারপ্টার থেকে A তারপ্টার পর্যন্ত হয়। কম ক্ষমতার বিবর্ধকের A \sim A



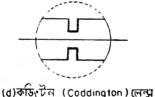




Fig. 8.3

জনা বাবহার করা হয়ে থাকে। এর বাাস বেশ বড় হয় (≤5 cm এর মত)। গোলাপেরণ, কোমা এবং বর্ণাপেরণ ইত্যাদি বেশী নয়। স্ট্যান ছোপের বিবর্ধকে (Fig. 8.3b) সামনের তলটি সমতল এবং পিছনের তলটি উত্তল।

অভিবিশ্বকে সামনের তলের গায়ে রাখতে হয়। এতে যথেষ্ট বিকৃতি ও বর্ণাপেরণ হয়। বিকৃতিমুক্ত বিবর্ধকের মধ্যে ব্রুক্তীর এর বিবর্ধকে (Fig. 8.3c) আলোক কেন্দ্রের তলে একটি মধ্যচ্ছদ। রম্বেছে: কডিংটনের বিবর্ধকটি (Fig. 8.3d) একটি গোলক থেকে কেটে তৈরী করা, মাঝখানে একটি মধ্যচ্ছদ। রয়েছে। এই পেরিক্ষোপিক বিবর্ধকর্গুলিতে মধ্যচ্ছদ। চোথের মণির থেকে ছোট। বেশী ক্ষমতার বিবর্ধকর্গুলি সাধারণতঃ যুগ্ম লেন্স (doublet) বা দ্রিপলেট (triplet)। এই সব লেন্স বর্ণাপেরণমুক্ত। বিকৃতিও কম। এদের মধ্যে সবচেয়ে নামী বিবর্ধক হল স্টাইনহাইল দ্বিপলেট (Fig. 8.3g)।

8.2 অভিনেত্র (eyepieces or oculars)

অণুবীক্ষণ, দূরবীক্ষণ ইত্যাদি বীক্ষণযন্ত্রে অভিলক্ষোর (objective) সাহায্যে অভিবিদ্ধের একটি মধ্যবর্তী সদ্প্রতিবিশ্ব গঠন করা হয়। এই সদ্ প্রতিবিশ্বকে ভালো করে দেখবার জন্য লাগে অভিনেত্র (eyepicce)। অভিনেত্রও এক রকমের বিবর্ধক। সরল বিবর্ধকে সদ্ অভিবিশ্বের বিবর্ধত অসদ্ বিশ্ব তৈরী হয় সেজন্য সরল বিবর্ধকের ক্ষমতা ধনাত্মক হতেই হবে। অভিনেত্রের ক্ষমতা ধাণাত্মকও হতে পারে। সেজন্য সরল বিবর্ধককে অভিনেত্র হিসাবে বাবহার করা গোলেও সব অভিনেত্রকে সরল বিবর্ধক হিসাবে বাবহার করা যায় না।

Fig. 8.4 এ অভিনেত্র হিসাবে একটি সরল বিবর্ধকের ব্যবহার দেখানো হয়েছে। বিবর্ধকটি একটি ধণাত্মক ক্ষমতার লেন্স। এই লেন্সের সাহায্যে প্রাথমিক প্রতিবিষের একটি অসদ্ বিষ তৈরী হয়েছে। যেহেতু প্রাথমিক প্রতিবিষ্ণ লোকে মুখ্য রশ্মিগুলি অক্ষ থেকে যথেষ্ট অপসারী শেজন্য সমস্ত তির্ধক রশ্মিকে ধরবার জন্য লেন্সটির ব্যাস যথেষ্ট বড় হতে হবে।

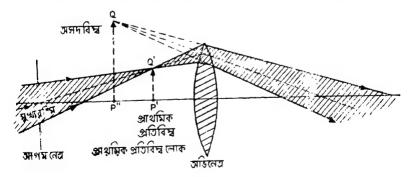
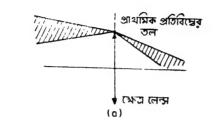


Fig. 8.4

ক্ষেত্র লেন্স (Field lens) ব্যবহার করলে এই অসুবিধেটা থাকে না। ক্ষেত্র লেন্স একটি অভিসারী লেন্স। প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধের তলে এটাকে রাখলে সমস্ত তির্থক মুখা রশ্মি, অক্ষের দিকে বেঁকে যাবে (Fig. 8.5a) ফলে অপেক্ষাকৃত ছোট অভিনেত্র ব্যবহার করা যাবে। চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধের অক্সান ও আকার একই থাকবে।



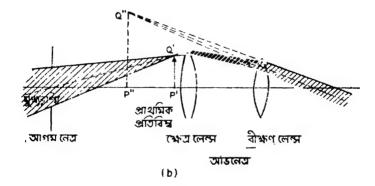


Fig. 8.5

প্রাথমিক প্রতিবিশ্বের তলে ক্ষেত্র লেন্সটি রাখলে অসুবিধাও আছে। লেন্সের উপরে ময়লা, ধূলোবালি পড়লে সেটাও প্রতিবিশ্বের সঙ্গে সঙ্গে দেখা যাবে। তাই কার্যতঃ ক্ষেত্র লেন্সকে অভিনেত্রর ভিতরেই সংযোজিত করা হয়। অভিনেত্র হয়ে দাঁড়ায় ক্ষেত্র লেন্স ও বীক্ষণ লেন্স (eye lens) এর সমবায়। এই সমবায় এমনভাবে পরিকল্পনা করতে হয় যাতে প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব ঠিক ক্ষেত্র লেন্সের তলে না পড়ে হয় কিছুটা সামনে পড়ে নয় কিছুটা পিছনে। সরল বিবর্ধক ব্যতীত এ ধরণের অভিনেত্রকে যৌগিক অভিনেত্রও (compound eyepieces) বলা হয়।

স্বচ্ছন্দভাবে দেখতে হলে অভিনেত্রের আপাত দৃষ্টির ক্ষেত্রের কৌণিক ব্যাপ্তি খালি চোখের প্রতাক্ষ দৃষ্টির ক্ষেত্রের সমান হওয়া বাস্থনীয়। এটা প্রায় 60° র মত। অর্থাৎ নির্গত রিম্মগুচ্ছের প্রান্তিক রিম্মির ক্ষেত্রে সারণকোণ প্রায় 30° র মত। একক লেন্স এভাবে বর্ণীহার করলে প্রতিবিদ্ধে প্রচুর অপেরণ এসে পড়বে। বিষমদৃষ্টি, বিকৃতি, গোলাপেরণ এবং বিশেষভাবে বর্ণাপেরণ হ্রাস করবার জন্য অভিনেত্রে দুই বা ততােখিক লেন্সের সমবায় নিতেই হয়

অভিনেত্রের ক্ষমতা K সাধারণতঃ 16 থেকে 120 ডায়প্টারের মধ্যে এবং বিবর্ধনক্ষমতা M_c , 4 থেকে 30 এর মধ্যে হয়। দূরবীক্ষণ যন্ত্রে বিশেষ অবস্থায় কখনও কখনও 30 এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অভিনেত্র বাবহার করতে হয়।

প্রাথমিক প্রতিবিশ্বকে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে বা তার খুব কাছে রাখা হয়। এ অবস্থায় নির্গত আলোকগুচ্ছের উন্মেষ 2h হলে (Fig.~8.6)

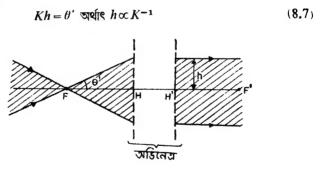


Fig. 8.6

যদি h চোখের মণির ব্যাসাধের থেকে বড় হয় তবে বীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা কমে যায়। কাজেই চোখের মণি অভিনেত্রের উন্মেষ রোধক হওয়া বাস্থ্যনীয় নয়। অভিনেত্রে সব সময়েই চোখের মণির থেকে ছোট (বা সমান) নির্গম নেত্র বা বীক্ষণ রিং (eye ring) থাকে। সাধারণতঃ বীক্ষণ রিংটি অভিনেত্রের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে অবস্থিত হয়। ভিনিয়েটিং থাকাও বাস্থ্যনীয় নয়। এজন্য প্রাথমিক প্রতিবিশ্লের তলে একটি ক্ষেত্র রোধক ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল (i) ধনাত্মক অভিনেত্র (positive eye pieces)—যেমন রামস্ডেনের অভিনেত্র (Ramsden's eye

piece), কেলনারের অভিনেত্র (Kellner's eye piece) এবং অর্থক্ষোপিক অভিনেত্র (orthoscopic eye piece), (ii) ঋণাত্মক অভিনেত্ত (negative eye pieces)—যেমন হাইগেনের অভিনেত্ত (Huygen's eye piece)।

(a) রামস্ডেনের অন্তিনেত্র:

এই অভিনেত্রে রয়েছে একই উপাদানে গঠিত দুটি পাতলা লেন্স যাদের ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান এবং যাদের মধ্যে বাবধান ফোকাল দৈর্ঘ্যের সমান। দুটি লেন্সই সমতল-উত্তল (plano-convex) এবং লেন্স দুটির সমতল পৃষ্ঠগুলি বাইরের দিকে অবস্থিত (Fig. 8.7)।

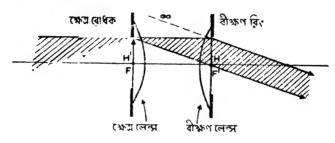


Fig. 8.7

প্রতিটি লেন্সের ক্ষমতা
$$K_1=K_2=\frac{1}{f}$$
 ; বাবধান $d=f$ এক্ষেত্রে সমবায়ের ক্ষমতা $K=\frac{1}{f}+\frac{1}{f}-\frac{f}{f\cdot f}=\frac{1}{f}-K_1=K_2$)

সমবারৈর ফোকাস বিন্দুদ্বর, মুখ্য বিন্দুদ্বর কোথার হবে এবং ক্ষেত্ররোধক ও বীক্ষণ রিং কোথার বসাতে হবে তা Fig. 8.7 থেকেই স্পষ্ট । এই সনাতন রামসডেনের অভিনেত্রে $f_1=d=f_2$ এবং একে সূচিত করা হয় $(1,\,1,\,1)$ দিয়ে । $(1,\,1,\,1)$ অভিনেত্র আংশিকভাবে অবার্গ, কেননা আংশিক অবার্গ হবার সর্ত

$$d = \frac{f_1 + f_0}{2}$$
 (সমীকরণ 5.11 দ্রষ্টব্য)

এখানে পূর্ণ হচ্ছে। প্রতিবিদ্ধ অসীমে বলে সমবারটি পুরোপুরিই অবার্ণ। অন্যান্য অপেরণও বেশী নয়, কেননা চারটি তল থাকায় প্রতি তলে রশ্মির বিচুতি কম। দৃষ্টির ক্ষেত্র সন্তোষজনক, প্রায় 30°। তবে এই অভিনেত্রে প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধ হচ্ছে ক্ষেত্র লেন্দের প্রথম তলে। এভাবে অভিনেত্র ব্যবহার করা যে বিশেষ অসুবিধাজনক তা আগেই আলোচনা করা হয়েছে।

(b) প্রচলিভ রামস্ডেনের অভিনেত্র

সনাতন রামসডেনের অভিনেত্রে আরও একটি অসুবিধে রয়েছে। বীক্ষণ-রিং বীক্ষণ লেন্সের গায়ে। লেন্সের অত কছতে চোখ রাথা অম্বস্থিকর। লেন্স দুটিকে একটু কাছে আন্লে এ দুটি থেকেই পরিত্রাণ পাওয়া যায়। তবে আংশিক অবার্ণ হবার সর্ভটি আর পূর্ণ হয় ন। বলে কিছু বর্ণাপেরণ এসে যায়।

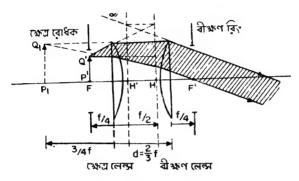


Fig. 8.8

প্রচলিত রামস্ডেনের অভিনেত্রটি (3, 2, 3) ধরণের অর্থাং $f_1=3a$, d=2a, এবং $f_2=3a$ ।

সূতরাং
$$f_1 = f_2 = f$$
 এবং $d = \frac{2}{3}f$ (Fig. 8.8)

এক্ষেত্রে সমবায়ের ক্ষমতা
$$K = \frac{1}{f} + \frac{1}{f} - \frac{(2/3)f}{ff} = \frac{4}{3f}$$

সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য
$$F' = \frac{3}{4}f = \frac{9}{8}d$$

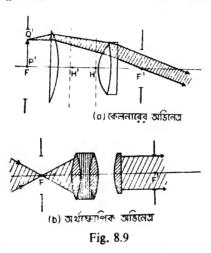
মুখ্য বিন্দুদ্বয়ের দূর্ড
$$\hat{o} = H_1 H = \frac{K_2}{K} d = f/2 = \frac{3}{4} d$$

$$\delta' = H_2' H' = -\frac{K_1}{K} d = -f/2 = -\frac{3}{4} d.$$

ক্ষের্যাধকটি F এ এবং বীক্ষণ রিংটি F' এ বসানো হয়। বীক্ষণ রিং বীক্ষণ লেন্দের বেশ কিছুটা পিছনে বলে চোথের পক্ষে স্বাস্তিজনক। বিকৃতি প্রায় নেই। বক্ষতা খুব কম। অনুলম্ব ও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ আছে তবে মারাত্মক নয়। গোলাপেরণ আছে। দূরবীক্ষণ যন্ত্রের কোণিক উদ্যোধ কম বলে দূরবীক্ষণ যন্ত্রে ব্যবহার করলে গোলাপেরণের পরিমাণ নগণ্য হয়।

(c) কেলমারের অভিনেত্র

রামসডেনের অভিনেত্র গোলাপেরণ মুক্ত নয়। বীক্ষণ যন্ত্রের কোণিক উন্মেষ বেশী হলে রামস্ডেন, অভিনেত্রে চলবে না। কেলনারের অভিনেত্র রামসডেনের অভিনেত্ররই একটি উন্নততর সংষ্করণ। এখানে বীক্ষণ লেন্সটি একটি সংলগ্ন যুগ্ম (Fig. 8.9a)। এই বীক্ষণ লেন্সটিকে গোলাপেরণের ক্ষেত্র



সামান্য অবসংশোধিত করা হয় যাতে ক্ষেত্র লেন্সের গোলাপেরণ সংশোধিত হয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব গোলাপেরণ মুক্ত হয়। এই অভিনেত্রে বাবহৃত বিভিন্ন কাঁচকে ঠিকমত নির্বাচন করে অন্যান্য অপেরণও অনেক কমিয়ে ফেলা যায়। বিশেষতঃ এই অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ খুব কম।

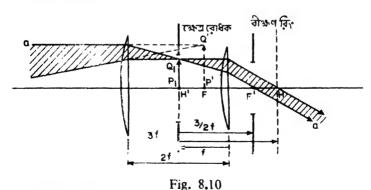
(d) অর্থস্কোপিক অভিনেত্র

কেলনারের অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ ও গোলাপেরণ হ্লাস করবার জন্য বীক্ষণ লেন্দটিকে একটি যুগ্ম লেন্স নেওয়। হয়। অর্থন্মোপিক অভিনেত্রে ক্ষেত্র লেন্সটি ভিনটি লেন্সের এক সংলগ্ন সমবায় এবং বীক্ষণ লেন্সটি একটিমার সমতল উত্তল লেন্স (Fig. 8.9b)। এভাবে ক্ষেত্র লেন্সে অনেকগুলি প্রতিসারক তল এনে প্রতি তলে রন্মির বিচ্যুতির পরিমান না বাড়িয়েও সারণ কোণ বাড়ানো হয়েছে। এই অভিনেত্রে প্রায় 30° কৌণিক ক্ষেত্র পর্যন্ত গোলাপেরণ ও কোমা ভালোভাবে দ্র কর। যায়। 25 বা 30 এর বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থক্ষোপিক অভিনেত্র বাবহার করা ছাড়া উপায় নেই।

উপরোক্ত তিনটি অভিনেত্রের ক্ষেত্রেই প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবায়ের বাইরে ক্ষেত্র লেন্দের সামনে অবস্থিত। এজনাই এদের ধনাত্মক অভিনেত্র বলা হয়। এই বিন্দুতে প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব রাখ্লে চৃড়ান্ত প্রতিবিশ্ব অসীমে গঠিত হয় অর্থাৎ এই প্রাথমিক প্রতিবিশ্বর কোন বিন্দু থেকে অপসারী আলোকগুচ্ছ অভিনেত্রের মধ্য দিয়ে গিয়ে সমান্তরাল ভাবে নির্গত হচ্ছে। কাজেই অভিনেত্র তিনটি অভিসারী। এই অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবায়ের বাইরে থাকায় এখানে রেখন তার (cross wire) বা স্বচ্ছ স্কেল (graticule) বসানো যায়। এই রেখন তার বা ক্ষেলকে প্রতিবিশ্বের সঙ্গে একই সঙ্গে স্পষ্ট দেখা যাবে এবং এদের সাহায্যে প্রতিবিশ্ব সংক্রান্ত বিভিন্ন পরিমাপ করা সন্তব।

(e) হাইগেনের অভিনেত্র

হাইগেনের অভিনেত্রে একই মাধ্যমের সমতল উত্তল লেন্স দুটির বক্রতলকে আপতিত আলোর দিকে মুখ করে রাখা হয় । দুটি লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘোর অনুপাত f_F/f_E , 1.5 থেকে 3 পর্যন্ত হয় । সনাতন হাইগেনের অভিনেত্র হল (4, 2, 3) ধরণের অর্থাৎ $f_1 - 4a$, d = 2a এবং $f_2 = 3a$ । যে অভিনেত্রটি হাইগেনের নামে চলে সেটি আসলে ডোলাণ্ড অভিনেত্র (Dolland eyepiece)। ঋণাত্মক অভিনেত্রগুলির মধ্যে একমাত্র এটিই ব্যবহার করা হয় । এই হাইগেনের অভিনেত্রটি (3, 2, 1) ধরণের অর্থাৎ $f_1 = 3f$, d = 2f, $f_2 = f$ ।



সমবায়ের ক্ষমতা হল
$$K = \frac{1}{3f} + \frac{1}{f} - \frac{2f}{3f \cdot f} = \frac{2}{3f}$$
 (8.8)
$$\ddot{\theta} = H_1 \ H = \frac{K_2}{K} \ d = 3f$$

$$\delta' = H_2' H' = -\frac{K_1}{K} d = -f$$

হাইগেনের অভিনেত্রের ক্ষেত্রে, $\frac{f_1+f_2}{2}=\frac{3f+f}{2}=2f=d$ । সূতরাং আংশিক বর্ণাপেরণের সর্তাট পূর্ণ হচ্ছে। প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব F এ রাখলে নির্গত রশ্মি সমাস্তরাল। সেক্ষেত্রে চোখে দেখলে অনুলম্ব বর্ণাপেরণ খুবই কম। অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ অবশ্য খুব কম নয়। এরকম দুটি লেন্সের সমবায়ে গোলাপেরণ দ্রীকরণের সর্তাট সহজেই নির্ণয় করা যায়। গোলাপেরণ দূর করতে হলে রশ্মির মোট চ্যুতিকে দুটি লেন্সের মধ্যে সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হবে (Fig. 8.11)।

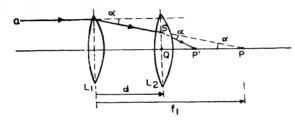


Fig. 8.11

$$P'P = SP' \simeq QP'$$
। কিন্তু $QP = f_1 - d = 2a$ (ধরা যাক)
$$QP' = \frac{f_1 - d}{2} = a$$
। তাহলে $\frac{1}{a} - \frac{1}{2a} = \frac{1}{f_2}$ অথবা $f_2 = 2a$ । সূতরাং $f_1 - d = f_2$ বা $f_1 - f_2 = d$ (8.9)

হাইগেনের অভিনেত্রে $f_1-f_2=3f-f=2f=d$ অতএব হাইগেনের অভিনেত্রটি গোলাপেরণ থেকেও মুক্ত ।

অভিনেত্রের ভিতরে মধ্যবর্তী প্রতিবিশ্বটি কোথার হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব রাখা হয়েছে F এতে (Fig.~8.10)। ক্ষেত্র লেন্স থেকে মাধ্যমিক প্রতিবিশ্বের দূরত্ব v ও প্রাথমিক প্রতিবিশ্বের দূরত্ব $AF=3f-\frac{2}{3}f$ ।

$$\frac{1}{v} - \frac{2}{3f} = \frac{1}{3f} \qquad \text{as} \quad v = f$$

অতএব মধ্যবর্তী প্রতিবিশ্বটি হবে H' বিন্দুতে এবং এখানেই ক্ষেত্র রোধকটি বসাতে হবে ।

দৃষ্ঠির ক্ষেত্র প্রায় 45° ডিগ্রি পর্যস্ত । বিকৃতিও নগণ্য । তবে যথেষ্ঠ বঞ্চতা রয়েছে । ফলে কেন্দ্র এবং প্রাস্তদেশকে একসঙ্গে ফোকাস করা যায় না । হাইগেনের অভিনেত্রে রেখন তার বা ক্ষেল বাবহার করতে হলে সেটাকে H' এ রাখতে হবে অর্থাং ক্ষেত্র লেন্সের পিছনে এবং বীক্ষণ লেন্সের সামনে এবং ওদের প্রতিবিশ্ব হবে কেবলমাত্র বীক্ষণ লেন্সের জন্য । বীক্ষণ লেন্স এককভাবে অপেরণমুক্ত নয় । সেজন্য রেখন তার বা ক্ষেলের প্রতিবিশ্বে যথেষ্ঠ অপেরণ থাকবে । এজন্য হাইগেনের অভিনেত্রে রেখনতার ইত্যাদি সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয় না ।

Fig. 8.10 থেকে দেখা যাচ্ছে যে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল একটি আলোকরশ্মি a এই অভিনেত্রে আপতিত হয়ে অক্ষের দিকে অভিসারী হয়ে নির্গত হচ্ছে। অতএব হাইগোনের অভিনেত্রটিও একটি অভিসারী অভিনেত্র। প্রাথমিক প্রতিবিশ্বটি যেহেতু প্রথম লেন্সের পিছনে রাখতে হয় সেজন্য হাইগোনের অভিনেত্রকে ঝণাম্রক অভিনেত্র বলা হয়।

8.3 খৌগিক অণুবীক্ষণ (Compound microscope)

সরল বিবর্ধকে বিবর্ধন ক্ষমতা M খুব বেশী বাড়ান সম্ভব নয়। বিবর্ধকের ক্ষমতা K যখন 100 ডায়প্টার তখন M=25X এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 1 cm মাত্র। বিবর্ধন ক্ষমতা এর থেকে বেশী বাড়ানো লাভজনক নয়। সপ্তদশ শতাব্দীর ডাচ্ জীববিজ্ঞানীরা অবশ্য 1 mm ব্যাসের কাচের গোলক তৈরী করে ($K \approx 600D$) সেগুলি দিয়ে দেখতেন। কিন্তু এগুলি দিয়ে কেবলমাত্র অক্ষ বরাবরই দেখা সম্ভব হত। বিবর্ধন ক্ষমতা 30X থেকে বাড়ালে লেব্সের ব্যাস কমতে থাকে এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত হয়ে পড়ে। চোখকে লেব্সের খুব কাছে আনা যায় না, 10 বা 15 mm দূরে রাখতেই হয়। ফলে এরকম বিবর্ধক দিয়ে দেখতে খুবই অসুবিধা হয়।

বিবর্ধন ক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র এ দুটোই অণুবীক্ষণ যন্ত্রে বাড়ানো সম্ভব হয়েছে একটির বদলে দুটি লেন্স তন্ত্রের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় নিয়ে (Fig. 8.12)। প্রথম লেন্স তন্ত্রটিকে বলা হয় **অভিলক্ষ্য** (objective)। এটি অভিবিষ্থ PQ এর একটি বিবর্ধিত সদ্বিষ্ধ P'Q' তৈরী করে। দ্বিতীয় লেন্স তন্ত্রটি একটি অভিনেত্র। অভিনেত্রটি এই প্রাথমিক সদ্বিষ্ধের আরোও বিবর্ধিত একটি অসদ্বিষ্ধ P''Q'' তৈরী করে। চোখ এই অসদ্বিষ্ধিটি দেখে। চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ধিটি চোখের অক্ষিপটে তৈরী হয়। অভিলক্ষ্মিটি সবসময়েই অভিসারী, অভিনেত্রটি অভিসারীও হতে পারে, অপসারীও হতে পারে। Fig. 8.12 তে দুটি অংশই অভিসারী নেওয়া হয়েছে।

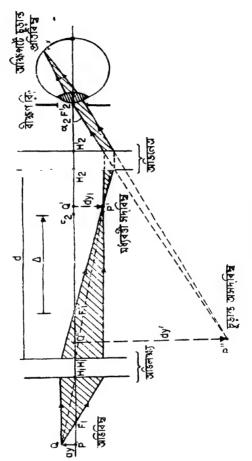


Fig. 8.12

ধরা যাক, অভিলক্ষ্যের দ্বিতীয় মুখা ফোকাস বিন্দু থেকে অভিনেত্রের প্রথম মুখা ফোকাস বিন্দু পর্যন্ত দূর্দ্ব $\overline{F}_1'\overline{F}_2=\Delta$ । অণুবীক্ষণ যয়ে অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রকে একটি ধাতব নলে দৃঢ়সংবদ্ধ ভাবে নিয়ে তাদের মধ্যে দূর হকে অপরিবর্তিত রাখা হয় এবং এই সমবায়কে একসঙ্গে উঠিয়ে নামিয়ে অভিবিশ্বকে অভিলক্ষ্যের সঠিক দূরদ্বে এনে প্রতিবিশ্বকে ফোকাস্ করা হয়। Δ কে আমরা বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য (optical tube length) বলব (অনেক বইতে $\overline{F}_1'Q'$ কে বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য বলা হয়েছে; অণুবীক্ষণ যন্দ্যে $\overline{F}_1'Q' \approx \overline{F}_1'F_2 = \Delta$)। প্রায় সব প্রস্তুতকারকই Δ কে 160 mm নিয়ে থাকেন।

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা K:

ধরা ষাক $\overline{H_1'H_2}=d$; অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস্ দৈর্ঘা যথাক্রমে f_1' ও f_2' ৷ অতএৰ

$$K = \frac{1}{f_{1}'} + \frac{1}{f_{2}'} \cdot \frac{d}{f_{1}f_{2}'} = \frac{f_{1}' + f_{2}' - d}{f_{1}'f_{2}'}$$
কিন্তু $d = \overline{H_{1}'H_{2}} = H_{1}'F_{1}' + \overline{F_{1}'F_{2}} + F_{2}\overline{H_{2}} = f_{1}' + \Delta - f_{2}$

$$= f_{1}' + f_{2}' + \Delta \quad (\because f_{2}' = -f_{2})$$

$$\therefore f_{1}' + f_{2}' - d = -\Delta$$
কাজেই
$$K = -\frac{\Delta}{f_{1}f_{2}'} \qquad (8.10)$$

দেখা যাচ্ছে অণুবীক্ষণ যদ্রের ক্ষমতা ঋণাত্মক। এখানেই সরল বিবর্ধক বা সরল অণুবীক্ষণের সঙ্গে যোগিক অণুবীক্ষণের পার্থকা।

বিবর্ধন ক্ষমতা M:

ধরা যাক প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে পড়েছে। অর্থাং অসদ্বিশ্ব P''Q'' অসীমে অবন্ধিত। বিবর্ধন ক্ষমতার সংজ্ঞা থেকে,

$$M=lpha_2/lpha_1$$
 কিন্তু $lpha_2=dy_1/f_2'$ এবং $lpha_1=dy/\delta$ $\hat{o}=$ স্পান্ত দর্শনের নিমতম দূরত্ব । অতএব $M=\dfrac{dy_1}{dy}$ $\dfrac{\hat{o}}{f_2},=-m_1M_o$ যেখানে $m_1=\dfrac{dy_1}{dy}=$ অভিলক্ষ্যের জন্য বিবর্ধন $M_e=$ অভিনেত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা $=-\dfrac{\delta}{f_2}$

যাদ $m_1 = -100$ এবং $M_e = 10X$ হয় তবে M = 1000X

কিন্তু
$$\frac{dy_1}{dy} = -\frac{\Delta}{f_1}$$
 [Fig. 8.12 থেকে]

অতএব
$$M = \left(\frac{-\triangle}{f_1 f_2}\right) \hat{o} = K \delta$$
 (8.11)

অর্থাৎ বিবর্ধন ক্ষমতা M=1000X পেতে গোলে অণুবীক্ষণের ক্ষমতা হওয়া দরকার -4000 ডায়প্টার ।

বিশ্লেষণ পারজমভা ৪:

ধরা যাক, অভিবিষের দুটি বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব dy। প্রাথমিক প্রতিবিষে এই দুটি বিন্দুর জন্য যে দুটি এয়ারির বিন্যাস পাওয়া যাবে তাদের কেন্দ্রের মধ্যে দূরত্ব হবে $m_1 dy$ । প্রাথমিক প্রতিবিষ্ণ লোকে এরা তথনই বিশ্লিষ্ট হবে যখন $m_1 dy \geqslant$ এয়ারির বিন্যাসের কেন্দ্রীয় দীপ্তমণ্ডলের ব্যাসার্ধ ρ_1

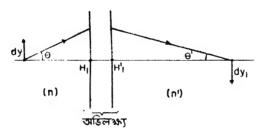


Fig. 8.13

যদি প্রতিবিম্ব লোকে সারণ কোণ θ' হয় (Fig. 8.13) তবে,

$$\rho_1 = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'}$$
 কাজেই, $m_1 dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'}$ (8.12)

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য অ্যাপ্লানাটিক তন্ত্র না হলেচলে না (এ বিষয়টি আমরা পরে আলোচনা করছি)। কাজেই অ্যাবের সাইনের সর্ভটি অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অর্থাৎ

 $dy \; n \; \sin \; \theta = dy_1 \; n' \; \sin \; \theta' = dy_1 n' \theta'$ ($\theta' \;$ ছোট কিন্তু $\theta \;$ যথেষ্ঠ বড়, প্রায় 60° র কাছে)

$$n'\theta' = \frac{dy}{dy_1}(n\sin\theta) = \frac{(NA)}{m_1}$$
 (8.13)

 $(n \sin \theta)$ -কে অভিলক্ষোর উন্মেষ সংখ্যা (numerical aperture বা NA) বলে ।

$$m_1 dy_{min} = \frac{0.61\lambda m_1}{(NA)}$$
 অথবা. $dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{(NA)}$ (8.14)

উন্মেষ সংখ্যার মান 1.35 এর থেকে বেশী করা কার্যতঃ সম্ভব হয় না। কাজেই $\lambda = 0.55$ মাইক্রন অর্থাৎ বর্ণালীর যে অংশে চোখ সবচেয়ে সুবেদী সেই অংশের জন্য

$$dy_{min} = \frac{0.61 \times 0.55}{1.35}$$
 মাইকুন = 0.25 মাইকুন ।

বিশ্লেষণ সীমা কমাতে গেলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য কমাতে হবে আর উন্মেষ সংখ্যা বাড়াতে হবে । উন্মেষ সংখ্যা আর বাড়ানো (অর্থাং 1.35 থেকেও) খুব সহজ নয় । অপেক্ষাকৃত ছোট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের (যেমন অতি বেগ্নী) আলো ব্যবহার করলে দেখা যায় যে বিশ্লেষণসীমা না কমে কার্যতঃ বেড়েই যায় । ইলেকট্রন মাইক্রান্ধ্যেরে কার্যপ্রণালী যৌগিক অণুবীক্ষণের অনুরূপ । এই যন্তে স্বর্মান্ধত ইলেকট্রনের দাব্রেয় লি তরঙ্গদৈর্ঘ্য (De Broglie wavelength) তড়িং বিভবের অন্তরের (potential difference) উপর নির্ভরশীল । এই তরঙ্গদের্ঘ্য ওতি এর মত হতে পারে । এই তরঙ্গদৈর্ঘ্য অতিবেগ্নী আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে অনেক অনেক ছোট । তবে ইলেকট্রন অণুবীক্ষণে (electron microscope) নানা রকম অপেরণ থাকায় কার্যকর উন্মেষ সংখ্যা 0.00 । এর মত হয় । কাজেই এক্ষেত্রে বিশ্লেষণ সীমা

$$dy_{\min} \simeq \frac{0.61 \times 0.02}{0.001} A^{\circ} = 12A^{\circ}$$

অর্থাৎ প্রায় 10A° থেকে 20A° এর মত।

কোন নির্দিষ্ট উল্মেষে (অর্থাৎ নির্দিষ্ট উল্মেষ সংখ্যায়) যে বিশ্লেষণ সীমায় পৌছান যায় তাকে দেখতে গেলে ন্যনতম কতথানি বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। যদি চ্ড়ান্ত প্রতিবিশ্ব নিকট বিন্দুতে হয়. তবে

$$\left(rac{\delta y_{\min}}{\delta}
ight)~M\geqslant$$
 চোখের বিশ্লেষণসীমা 0.00029 রেডিয়ান অর্থাৎ $M\geqslant rac{0.00029 imes 25}{0.61\lambda}(NA)$

$$M\geqslant 1.14\times 10^{-2}\frac{(NA)}{\lambda}$$
 (λ cm এ) যখন $(NA)=1.35$, $\lambda=0.55$ মাইকুন, তখন

$$M_{\min} = \frac{1.14 \times 10^{-2} \times 1.35}{0.55 \times 10^{-4}} \approx 300$$

বিবর্ধন ক্ষমতা 300X হলেই কাজ চলে। কিন্তু এই অবস্থায় চোখ প্রান্ত হয়ে পড়ে বলে এর থেকে প্রায় 4 বা 5 গুণ বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয়। যৌগিক অণুবীক্ষণে লভ্য সর্বোচ্চ বিবর্ধনক্ষমতা প্রায় 1500X এর কাছাকাছি। এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় অভিবিষেধ আরো সৃক্ষা খুণ্টনাটি দেখা যায় না।

ধরা যাক, খালি চোখে বিশ্লেষণসীমা $\epsilon_0=rac{a}{\hat{o}}$

এখানে a= চোখ থেকে \hat{o} দূরে অবিচ্ছিত বিশ্লিষ্ট দুটি বিন্দুর মধ্যে ন্যানতম দূরত্ব ।

বীক্ষণযন্ত্র দিয়ে দেখবার সময় যখন চোখের মণির ব্যাস বীক্ষণ রিংএর সমান সেই অবস্থায় ধরা থাক চোখের বিশ্লেষণসীমা $\epsilon_{
ho}$ । অতএব বীক্ষণযন্ত্রে বিশ্লেষণসীমা $\epsilon=\epsilon_{
ho'}/M$ ।

সূতরাং বীক্ষণযন্তের বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা
$$\mathcal{E} = \frac{\epsilon_0}{\epsilon} = \frac{a}{\hat{o}} \frac{M}{\epsilon_{\rho}} = \frac{a}{\epsilon'_{\rho}} K$$
 (8.15)

' K বাড়াতে গেলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য কমাতে হয়, কাজেই উন্মেষ বাড়ে। সূতরাং উন্মেষ সংখ্যা বাড়লে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বৃদ্ধি পায়।

আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতা C:

অভিবিষের $d\sigma$ অংশ থেকে অণুবীক্ষণের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF = \pi B d\sigma \sin^2 \theta$$

যদি বীক্ষণযন্ত্রের বীক্ষণ রিং চোখের মণির সমান হয় এবং T_0 ও T_\bullet যথাক্রমে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সঞ্চলন সূচক হয় তবে অক্ষিপটে প্রতিবিশ্বেদীপনমাত্র

$$E = T_0 T_e \frac{dF}{d\sigma_1}$$
 $d\sigma_1$ হল অক্ষিপটে $d\sigma_1$ প্রতিবিশ্ব।
$$= T_0 T_e \frac{\pi B d\sigma}{n^2 d\sigma_1} (NA)^2$$
 (8.16)

খালি চোখে দেখ্লে (অভিবিষ চোখ থেকে \hat{o} দূরে, চোখের মণির ব্যাস ho_a) অক্ষিপটে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF' - T_e B d\sigma \pi \rho_{e_a}^2 / \delta^2$$

অতএব এক্ষেত্রে অক্ষিপটে প্রতিবিম্বের $(d\sigma_2)$ দীপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma_a}$$

কাজেই
$$C=rac{E}{E'}=T_0T_e^{-rac{R}{R}}rac{d\sigma(NA)^2}{n^2d\sigma_1}\Big/rac{T_eBd\sigma\pi\rho_e^{-2}}{\delta^2d\sigma_2}$$

$$=T_o\frac{(NA)^2\delta^2}{n^2\rho_e^{-2}(d\sigma_1/d\sigma_2)}=T_o\frac{(NA)^2\delta^2}{n^2\rho_e^{-2}M^2}$$
 কেমনা $rac{d\sigma_1}{d\sigma_2}=M^2$

বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাড়বে, বীক্ষণ যত্ত্বে আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতাও তত কমবে। সেজন্য কোন অভিবিদ্ধ দেখতে গেলে, বিশ্লেষণের দৃষ্টিকোণ থেকে যতটুকু বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তার থেকে অনাবশ্যক ভাবে খুব বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অণুবীক্ষণ ব্যবহার করা যুক্তিযুক্ত নয়।

वर्वीक्रंगरखन्न विकास :

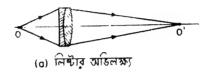
অণুবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা নির্ভর করে তার অভিলক্ষের উপর আর অভিলক্ষের অভিলিম্ব লোকে কোথার কিভাবে অভিবিশ্ব রিরছে তার উপর (অর্থাৎ NA এর উপর)। কোন অভিলক্ষ্যের সাহায্যে সম্ভাব্য তাঙ্বিক বিশ্লেষণ সীমা (theoretical resolution limit) পেতে গেলে অভিলক্ষ্যে অপেরণের মাত্রা বেশী হলে চলবে না। বিভিন্ন অপেরণকে র্যালের সীমার মধ্যে রাখতে হবে ।

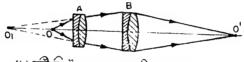
বিষমদৃষ্ঠি ও বক্ততা দূর করা সাধারণতঃ সম্ভব হয় না । ফলে দৃষ্ঠির ক্ষেত্র অক্ষের বাইরে কয়েক ডিগ্রির মধ্যে সীমাবদ্ধ রাখতে হয় । এজন্য বিশেষ অসুবিধে হয় না, কেননা অভিবিশ্বকে সরিয়ে সবসময়েই অক্ষের উপর এনে ফেলা যায় । বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বা আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতা বাড়াতে গেলে উন্মেষ সংখ্যা বাড়াতে হয় । উন্মেষ বাড়ালে ঐ দৃষ্ঠির ক্ষেত্রের মধ্যে যে দৃটি অপেরণ উল্লেখযোগ্য হয়ে ওঠে তারা হল গোলাপেরণ ও কোমা । উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন অভিলক্ষ্যে গোলাপেরণ অনেকাংশে সংশোধন কয়লে চলেনা, পুরোপুরি দূর কয়তে হয় । কোমা দূরীকয়ণের জন্য অ্যাবের সাইনের সর্তিটিও সিদ্ধ হওয়া প্রয়োজন । সেজস্য উচ্চক্ষমতা সম্পন্ধ অভিলক্ষ্য

অ্যাপ্লানাটিক না হলে চলে না। আমরা এখানে করেকটি প্রচলিত অভিলক্ষ্যের সংক্ষিপ্ত আলোচনা করব।

(a) যখন (NA)<0.15

এক্ষেত্রে লিন্ঠার (Lister) এর অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এই অভিলক্ষ্য একটি অবার্ণ সংলগ্ন সমবায় (Fig. 8.14a)। এতে গোলাপেরণও সংশোধন করা হয়। এই লেন্সের ফোকাস্ বিন্দুর দুই পাশে অবস্থিত এক জোড়া বিন্দু তাদের প্রত্যেকটির নিজস্ব অনুবন্ধী বিন্দুর সাপেক্ষে আদর্শ। ধ এই বিন্দুদ্বয়ের একটির অনুবন্ধী সদ্ ও অপরটির অনুবন্ধী অসদ্। যে বিন্দুটির

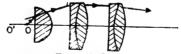




(b) प्राप्ति लिम्हान् लित्यन् । अभीतक अप्रवास



(c) অ্যামান অভিলক্ষ্য



(d) সলশোধিত অ্যামিসি আঁডলঞ্চ্য

Fig. 8.14

অনুবন্ধী সদ্, সেই বিন্দুতে অভিবিষ রাখা হয়। অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য 25 mm এর বেশী হলে এ ধরণের অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়।

*লিন্টার এর সূত্র, Instrumental optics by Boutry, পৃষ্ঠা 145—146 দুফব্য।

(b) যথন (NA) < 0.3

এক্ষেত্রে দুটি লিষ্টার যুগ্মের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় ব্যবহার করা হয় (Fig. 8.14b)। লেন্স দুটি এমন ব্যবধানে রাখ্য হয় যাতে প্রথম লেন্সের অসদ্ অনুবন্ধী বিন্দু O_1 , দ্বিতীয় লেন্সের একটি আদর্শ বিন্দু হয় এবং দ্বিতীয় লেন্সের জন্য O_1 এর অনুবন্ধী O' বিন্দুটি সদ্। অভিবিম্ব রাখা হয় O বিন্দুতে। 16 mm থেকে 25 mm ফোকাস দৈর্ঘোর ক্ষেত্রে এই অভিলক্ষ্য ব্যবহৃত হয়।

(c) যখন 0.3 < (NA) < 0.75

উন্মেষ সংখ্যা 0.3র বেশী হলে উপরোক্ত দুধরণের অভিলক্ষ্যে কাজ চলে না। আর্গিমিসর (Amici) অভিলক্ষ্যে প্রথম লেন্সটি একটি অভিসারী অ্যাপ্লানাটিক মেনিস্কাস্ লেন্স। প্রথম লেন্সের পরে একাধিক অ্যাপ্লানাটিক মেনিসকাস লেন্স ব্যবহার করে (NA) কে 0.3র নীচে নামিয়ে আনবার পর এক বা একাধিক লিষ্টার এর লেন্স বাবহার করে সারণ কোণের প্রয়োজনীয় পরিবর্তন ঘটানো হয় (Fig. 8.14c)। আমিসির এই অভিলক্ষ্য নির্মাণ ও বাবহারে অনেক অসুবিধার সম্মুখীন হতে হয়। সেজন্য এটাতে কিছু সংশোধন করা হয়েছে। সংশোধিত অ্যামিস অভিলক্ষ্যে (Flg. 8.14d) প্রথম লেব্দটি একটি সমতল উত্তল লেন্স। এই লেন্সের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দ O এর ক্ষেত্রে এই সমতলে প্রতিসরণের জন্য অনুবন্ধী বিন্দু O'। এই O'বিন্দুটি যদি গোলীয় তলের অ্যাপ্লানটিক বিন্দু হয় তবে O বিন্দুর জন্য এই সমতল উত্তল লেন্দে অ্যাবের সাইনের সর্তটি সিদ্ধ যদিও লেন্দটি আপ্লোনাটিক নয়। 0 বিন্দুতে অভিবিশ্ব রাখলে প্রতিবিশ্বে কোমা থাকবে না তবে গোলাপেরণ থাকবে। এই লেন্সে সারণ কোণের যথেষ্ট পরিবর্তন হয় ফলে এর পরে কোন মেনিস্কাস লেন্স বাবহার করতে হয় না। গোলাপেরণ ও বর্ণাপেরণ দূর করা হয় কয়েকটি অতি সংশোধিত লিষ্টার লেন্স পরপর ব্যবহার করে। 4 mm ফোকাস দৈর্ঘা পর্যন্ত এই সংশোধিত আামিসি অভিলক্ষ্য বাবহার করা হয়।

(d) সমসন্থ নিমজ্জন অভিসক্ষ্য (homogeneous immersion objective)

আ্যামিসি ধরণের শৃষ্ক অভিলক্ষ্যে (dry objective) উন্মেষ sin⁻¹ 0.75 এর বেশী করা সম্ভব নয়। অভিলক্ষ্যের ধরণটি মোটামুটি একই রেখে সমসত্ত্ব নিমজ্জনের পদ্ধতিতে উন্মেষ বাড়ানো যায়। এই পদ্ধতিতে অভিবিশ্বকে ও প্রথম লেন্সের সামনের তলকে এমন একটি সমসত্ত্ব তরলে নিমজ্জিত করা হয়

যার গড় প্রতিসরাজ্ক ও বিচ্ছুরণক্ষমতা প্রথম লেন্সের মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক ও বিচ্ছুরণ ক্ষমতার সমান । সাধারণতঃ সেডার গাছের তেল (cedar wood oil) ব্যবহার করা হয় $(n_D=1.515)$ । এই তেল **নিমন্ড্রন ভেল** (immersion oil) নামে পরিচিত । Fig. 8.15 এ একটি সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্য দেখানো হয়েছে ৷ নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে সমতল উত্তল লেন্সের প্রথম তলে আর প্রতিসরণ হবে না ৷ অভিবিশ্বকে গোলীয় তলের একটি আ্যাপ্রানাটিক বিন্দুতে রাখলে আলো অনুবন্ধী অ্যাপ্রানাটিক বিন্দুত আর একটি অভিসারী অ্যাপ্রানাটিক মেনিসকাস্ লেন্স L_2 ব্যবহার করার প্রয়োজন হয় ৷ O' এই লেন্সের একটি আ্যাপ্রানাটিক বিন্দু হলে এই লেন্স হতে নির্গত রিন্ম অপর অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু O'' থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হবে ৷ O'' এ O' এর যে অসদ্বিশ্ব হয়েছে তা গোলাপেরণ ও কোমা হতে মুক্ত ৷ এক্ষেত্রে O''' এ O' এর যে অসদ্বিশ্ব হয়েছে তা গোলাপেরণ ও কোমা হতে মুক্ত ৷

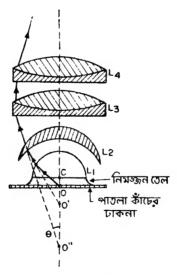


Fig. 8.15

ষোগ করে (L_3 , L_4 ইত্যাদি) বর্ণাপেরণ ইত্যাদি দূর করা হয় এবং প্রয়োজনীয় ক্ষমতা যোগ করা হয়। নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে অনুলম্ব বর্ণাপেরণ দেখা দেয়। অভিলক্ষ্যে এই বর্ণাপেরণ দূর করা সম্ভব

হর না। সেজনা সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্য ব্যবহার করলে সঙ্গে সংস্লে সংশোধক অভিনেত্র (compensating eyepiece) ব্যবহার করতে হয়।

অভিলক্ষ্যে যে চিহ্নের অনুলম্ব বর্ণাপেরণ হয় সংশোধক অভিনেত্রে সমপরিমাণ বিপরীত চিহ্নের বর্ণাপেরণ ঢুকিনে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্বকে বর্ণাপেরণ মুক্ত করা হয়। এই অভিলক্ষ্যে উন্মেষ সংখ্যা 1.10 পর্যন্ত করা সম্ভব । প্রথম ও দ্বিতীয় লেন্দ্র দুটি $(L_1 \otimes L_2)$ ফ্লোরাইটের (Fluorite) হলে উন্মেষ সংখ্যা 1.30 পর্যন্ত করা সম্ভব । L_8 , L_4 ইত্যাদি লেন্দ্রগুলিকে লিন্টার এর যুগ্ম লেন্দ্র না নিয়ে প্রত্যেকটিকে যদি 3টি লেন্দের সংলগ্ন সমবায়ে প্রস্তুত অতি-অবার্ণ (apochromats) লেন্দ্র নেওয়া হয় তবে উন্মেষ সংখ্যা 1.40 পর্যন্ত বাড়ানো যায় । এ ধরণের অভিলক্ষ্যে কোমা ও গোলাপেরণ নেই । গোণ বর্ণালীও নগণ্য । এরকম অতি-অবার্ণ সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্যগুলি অ্যাবে অভিলক্ষ্য (Abbe objective) নামে পরিচিত । বর্ণাপেরণমুক্ত অভিলক্ষ্যে নির্মাণ করবার আর একটি বিকম্প পদ্ধতি আছে । প্রাতিক্ষিপ্ত অভিলক্ষ্যে (reflecting obective) দুটি দর্পণ ব্যবহার করা হয়, একটি অবতল ও অপরটি উত্তল (Fig. 8.16) । এভাবে উন্মেষ সংখ্যা 0.7 পর্যন্ত পাওয়া সম্ভব । এরকম উন্মেষে অপেরণ দূর করতে গেলে অবতল

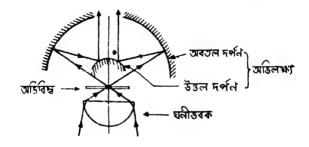


Fig. 8.16 প্রতিক্ষিপ্ত অভিলক্ষ্য

দর্পণিটিকে অবগোলীয় (aspherical) আকার দিতে হয়। এটা খুবই কন্টসাধ্য ও কঠিন কাজ। কাজেই নানারকম সদ্গুণ থাকা সত্ত্বে খুব কম সংখ্যক এরকম অভিলক্ষ্য এ পর্যস্ত তৈরী হয়েছে।

অণুবীক্ষণ যন্ত্রে অভিবিদ্ধকে আলোকিত করার পদ্ধতি (methods of illuminating the object)

অণুবীক্ষণ যন্ত্রে যে সমস্ত জিনিষ দেখা হয় তারা বেশীর ভাগ ক্ষেত্রেই স্বয়ংপ্রভ (self-luminous) নয়। সাধারণভাবে এই সমস্ত অভিবিশ্ব থেকে যে পরিমাণ আলো নির্গত হয় তা থুবই কম । অণুবীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে প্রতিবিশ্বে আলোর পরিমাণ $\frac{1}{M^2}$ এর অনুপাতে কমে যায় । সুতরাং বিবর্ধনক্ষমতা বেশী হলে প্রতিবিশ্বে, আলোর পরিমাণ দেখার পক্ষে অপ্রচুর হয়ে পড়ে । সেজন্য অণুবীক্ষণ যদে অভিবিশ্বকে ঘনীভবকের (condenser)

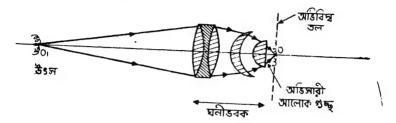


Fig. 8.17 অতি-অবার্ণ ঘনীভবক।

সাহাযেঃ বিশেষভাবে আলোকিত করবার বাবস্থা থাকে। এখানে আমরা কেবলমার অসম্বন্ধ (incoherent) আলো দিয়ে আলোকিত করার কথা বিবেচনা করব।

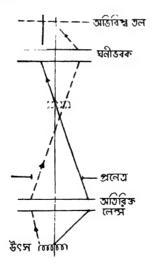


Fig. 8.18. কোহেলারের আলোকন পদ্ধতি।

ঘনীভবকে থাকে এক বা একাধিক অভিসারী লেন্দ। অনেকটা অভিলক্ষ্যের মত। তবে অভিলক্ষ্যে যে ক্রমে (order) লেন্সগুলি রাখা হয়, ঘনীভবকে তাদের নেওয়। হয় বিপরীত ক্রমে, কেননা, এখানে উদ্দেশ্য হল খুব অভিসারী একটি আলোকগুচ্ছ পাওয়া (Fig. 8.17)। সংকট আলোকন পদ্ধতিতে (method of critical illumination) আলোক উৎসের একটি ঘনীভূত প্রতিবিদ্ধ অভিবিদ্ধ তলে অভিবিদ্ধের উপর ফেলা হয়। এই পদ্ধতির দোষ হল অভিবিদ্ধের খুণ্টনাটির সঙ্গে সঙ্গে উৎসের চেহারাও দেখা যায়। কোহেলারের পদ্ধতিতে (Köhler's method) অতিরিম্ভ একটি লেব্দের সাহায্যে উৎসের একটি প্রতিবিদ্ধ ঘনীভবকের প্রথম মুখ্য ফোকাস তলে ফেলা হয়। ফলে এই প্রার্থামক প্রতিবিদ্ধের প্রতিটি বিন্দু থেকে একটি সমান্তরাল আলোকগুছে অভিবিদ্ধের মধ্য দিয়ে যায় (Fig. 8.18)।

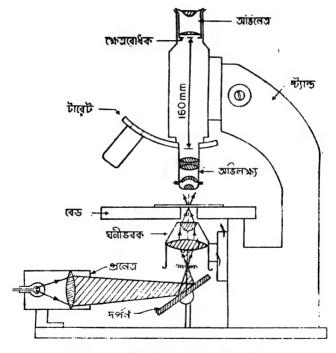


Fig. 8.19 একটি যৌগিক অণুবীক্ষণ (সরলীকৃত চিত্র)।

এক্ষেত্রে অভিবিষটি অনেক সুষমভাবে (uniformly) আলোকিত হয়। Fig. 8.19-এ একটি যৌগিক অনুবীক্ষণের সম্পূর্ণ চিত্র (সরলীকৃত) দেওয়া হল।

কোন অভিবিষের খুণিটনাটি কতটুকু সৃক্ষা তার উপরেই নির্ভর করে কি রকম বিবর্ধন ক্ষমতায় সেটা সবচেয়ে ভালো দেখা যাবে। সেজন্য সব অণুবীক্ষণ যন্ত্রেই একাধিক অভিলক্ষ্য (সাধারণতঃ তিনটি) একটি টারেটে (Turret) লাগানো থাকে। টারেট ঘুরিয়ে এদের মধ্যে যে কোনটিকে বীক্ষণ অক্ষের সঙ্গে সম-অক্ষ করা যায়। সাধারণতঃ এই অভিলক্ষ্যগুলির একটি স্বন্দ ক্ষমতার (low power), একটি মধ্য ক্ষমতার (medium power) ও একটি উচ্চ ক্ষমতার (high power) হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির যে কোন ধরণের একটিকে ব্যবহার করা যায়। তবে যখন অভিলক্ষ্যে কিছু অপেরণ অবিশিষ্ট থাকে তখন ঐ অভিলক্ষ্যের জন্য বিশেষভাবে প্রস্তুত সংশোধক অভিনেত্র ব্যবহার করতে হয়।

8.4 দুরবীক্ষণ (telescopes) :

দ্রের জিনিষ দেখার জন্য দ্রবীক্ষণ। দ্রবীক্ষণেও দুটি অংশ। একটি অভিলক্ষ্য, অপরটি অভিনেত্র। অভিলক্ষ্যটি অভিবিশ্বের একটি সদ্ বিশ্ব তৈরী করে। আর অভিনেত্র এই মধাবর্তী সদ্ বিশ্বের একটি বিবর্ধিত অসদ্ বিশ্ব চোখের সামনে উপস্থাপিত করে যেটাকে চোখ দেখে। দূরবীক্ষণ মূলভঃ ফোকাস্ বিস্থীন ভক্তা। কিন্তু কার্যতঃ দূরবীক্ষণের ক্ষমতা পরিবর্তন করার কিছু বাকস্থা থাকেই। চোখে দোষ থাকলে বা কাছের জিনিষ দেখতে গেলে এর প্রয়োজন হয়। দূরবীক্ষণ মূলতঃ তিন রকমের, (ক) প্রতিসারক দূরবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য হচ্ছে প্রতিসারক লেন্স, (থ) প্রতিক্ষিপ্ত দূরবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য প্রতিফলক দর্পণ, এবং (গ) এদের মাঝামাঝি, লেন্স ও দর্পণের সমন্বয়ে তৈরী অভিলক্ষ্য, যেমন স্মিট্ (schmidt) এর ক্যামের।।

8.4.1 প্রতিসারক দূরবীক্ষণ: নভোবীক্ষণ (astronomical telescopes)

Fig. 8.20 তে একটি প্রতিসারক দূরবীক্ষণ দেখানো হয়েছে। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্র দূরিই অভিসারী। অভিনেত্রটিকে আগে পিছে সরিয়ে অভিলক্ষ্য থেকে তার দূরত্ব কম বেশী করা যায়। এভাবে অভিনেত্রকে সরিয়ে প্রাথমিক প্রতিবিশ্বকে ফোকাস করা হয়। চূড়াস্ত প্রতিবিশ্বকে চোখের নিকট বিন্দু থেকে দূর বিন্দু পর্যস্ত যে কোন জায়গায় রাখা যায়। ধরা যাক, অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে দূরত্ব $H_1'H_2=L$ এবং এদের ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে F ও বি যতক্ষণ $L{<}(F+f)$ ততক্ষণ প্রতিবিশ্ব সসীম দূরত্বে অবস্থিত ও অসদ্। যখন $L{>}(F+f)$ তখন প্রতিবিশ্ব সসীমে এবং দূরবীক্ষণটি ফোকাস বিহীন।

বিবর্ধন ক্ষমতাঃ § 7.3-তে আমর। দেখেছি যে দ্রবীক্ষণটি ফোকাস বিহীন অবস্থায় ব্যবহার করলে, বিবর্ধন ক্ষমতা

$$M_{\rm o}=rac{1}{\Gamma_{\rm o}}$$
 যেখানে $\Gamma_{\rm o}$ হল এই অবস্থায় নেত্র বিবর্ধন ।
$$= rac{}{}$$
 আগম নেত্রের ব্যাস
$$\frac{}{}$$
 নির্গম নেত্র বা বীক্ষণ রিং এর ব্যাস

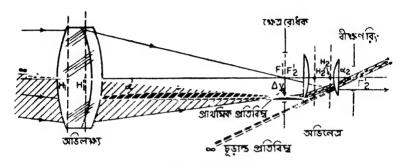


Fig. 8.20

দূরবীক্ষণে অভিলক্ষাই সাধারণতঃ আগম নেত্র। অভিনেত্রের পিছনে পর্দ। রেখে সেটাকে আগে পিছে সরিয়ে অভিনেত্রের জন্য অভিলক্ষাের প্রতিবিশ্বটি পর্দায় ফোকাস করা হলে যে আলাের চাকতিটি পাওয়া যায় তার ব্যাসু হল বীক্ষণ রিং এর ব্যাস। এভাবে ফোকাস বিহীন অবস্থায় দূরবীক্ষণের বিবর্ধন ক্ষমতা নির্ণয় করা যায়।

 $M=lpha_{_{2}}/lpha_{_{1}},$ বিবর্ধন ক্ষমতার এই সংজ্ঞা প্রয়োগ করে বিভিন্ন অবস্থায় বিবর্ধন ক্ষমতা কি রকম হয় দেখা যাক।

(a) **অভিবিদ্ধ অসীমে, প্রতিবিদ্ধ সসীমে** বা অসীম দ্রত্ত্বে ফোকাসিং (focussing for infinity)

$$M = \alpha_2/\alpha_1 = \frac{-\Delta y}{f} / \frac{\Delta y}{F} = -\frac{F}{f}$$
 (8.18)

(b) অভিবিদ্ধ অসীমে, প্রতিবিদ্ধ নিকট বিন্দুতে, বা স্পর্ক দর্শন ফোকাসিং (focussing for distinct vision)

ধরা যাক, প্রতিবিশ্বকে অস্থীমে ফোকাস না করে রাখা হল চোখ থেকে d দূরত্বে (Fig. 8.21)। এবার প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব পড়বে অভিনেরের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুর ভিতরে : অর্থাৎ, $L{<}(F+f)$ । α_1 একই থাকবে, অর্থাৎ

$$\alpha_1 = \triangle y/F$$

$$\alpha_2 \text{ পাল্টেছে} \ ; \quad \alpha_2 = \triangle y'/d \quad \text{forg} \quad \frac{\triangle y'}{\triangle y} = \frac{v}{u}$$
 অভএব
$$\alpha_2 = \frac{\triangle y}{d} \quad \frac{v}{u}$$

Fig. 8.21 থেকে, a+d=v

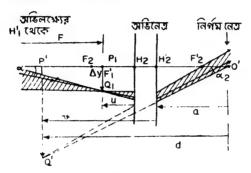


Fig. 8,21

এখানে a— নির্গম নেত্র থেকে অভিনেত্রের দ্বিতীয় মুখ্য তলের দ্বত্ব এবং d= নির্গম নেত্র থেকে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্বের দ্বত্ব। চোখ নির্গম নেত্রে অবস্থিত।

$$\frac{1}{u} = \frac{1}{v} - \frac{1}{f} = \frac{f - v}{vf} \quad \text{SINGR} \quad \frac{v}{u} = \frac{f - v}{f}$$
কাজেই $\alpha_2 = \frac{\triangle y}{f} \cdot \frac{f - a - d}{d} = -\frac{\triangle y}{f} \left[1 + \frac{a - f}{d} \right]$

সত্ৰব $M = -\frac{F}{f} \left[1 + \frac{a - f}{d} \right]$ (8.19)

অসীম দূরত্বে ফোকাসিং এর থেকে এক্ষেত্রে বিবর্ধন ক্ষমতা একটু বেশী। ঋণাত্মক চিহ্নটি বোঝাচ্ছে যে প্রতিবিশ্বটি উপর নীচে এবং পাশাপাশি উপ্টে গিয়েছে। বিশ্লেষণ ক্ষমতাঃ এখানে অভিলক্ষ্যই আগম নেত্র। ধরা যাক D অভিলক্ষ্যের ব্যাস। তাহলে বিশ্লেষণ সীমা $\epsilon'=\frac{1.22\ \lambda}{2\rho}=\frac{1.22\ \lambda}{D}$ । বিশ্লেষণ সীমা অভিলক্ষ্যের ব্যাসের উপরই একমাত্র নির্ভর্গ করে। সেজনাই নভোবীক্ষণে অভিলক্ষ্যের ব্যাস বড় করার দিকে এত গুরুত্ব দেওয়া হয়। কোন অভিলক্ষ্যের ব্যাস বড় করার দিকে এত গুরুত্ব দেওয়া হয়। কোন অভিলক্ষ্যের ব্যাস (ইণ্ডিতে) দিয়ে ভাগ করলে বিশ্লেষণ সীমা পাওয়া যাবে কোণের সেকেণ্ডের এককে।

বিবর্ধন ক্ষমতা ন্যানতম কত হলে এই বিশ্লেষণ ক্ষমতার সদ্বাবহার করা যাবে ? চোখের বিশ্লেষণ সীমা $\epsilon=0.00029$ রেডিয়ান । কাজেই

$$M\epsilon'\geqslant 0.00029$$

অতএব $M\geqslant rac{0.00024D}{\lambda}$ (8.20)

 λ = 0.55 মাইক্রন হলে, M_{\min} = 4.36D । স্বচ্ছন্দে দেখার জন্য এর প্রায় পাঁচগুণ বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয় । সূতরাং মোটামুটিভাবে $M\simeq$ 20D মনে রাখলেই হল ।

পৃথিবীর বৃহৎ প্রতিসারক নভোবীক্ষণগুলির মধ্যে

ইয়ার্কস্ মানমন্দিরে (Yerkes observatory) অভিলক্ষের $D=102~{\rm cm}$ এবং F=19 মিটার এবং লিক্ মানমন্দিরে (Lick observatory) $D=91~{\rm cm}$ এবং F=18 মিটার। ইয়ার্কস্ মানমন্দিরের দূরবীক্ষণটির ক্ষেত্রে, $M=20\times 102=2040$ এতে কাজ করা উচিত। $F=1900~{\rm cm}$ কাজেই $f {
m cm}$ এর মত। অর্থাৎ অভিনেত্রের বিবর্ধনক্ষমতা 25X এর মত নিলে এই যন্দের সব খুণ্টিনাটি বিশ্লিষ্ট হওয়া সম্ভব তাদের চোথে স্বচ্ছন্দে দেখা যাবে।

তাভিলক্ষ্য ঃ নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য যতদূর সম্ভব বড় হওয়া প্রয়োজন । এর ফলে বেশী আলো সংগৃহীত হবে, প্রতিবিশ্বে মোট আলোর পরিমাণ বাড়বে : বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বেশী হবে । বিবর্ধনক্ষমতা M=-F/f বেশী হতে গেলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য বড় হওয়া প্রয়োজন । কাজেই দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই কম, প্রায় 3° র মধ্যে সীমাবদ্ধ । প্রতিসারক অভিলক্ষ্যটি একটি অভিসারী লেন্স । দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত বলে লেন্সে গোলাপেরণ, কোমা ও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ দূর করলেই হবে । § 5.3 তে আমরা দেখেছি যে, বুগ্ম লেন্সে তা করা সম্ভব । কয়েক ইণ্ডি ব্যাস পর্যন্ত অভিলক্ষ্যে, বুগ্ম লেন্সটিতে

দুটি লেন্সকে মশলা দিয়ে জোড়া হয় অর্থাৎ এটি একটি সংস্পর্শ যুগ্ম। 6 ইণ্ডির উপর ব্যাসের ক্ষেত্রে মশলা দিয়ে জোড়া দেওয়াটা যুক্তিযুক্ত নয় কেননা দুটি কাঁচের প্রসারণমাঞ সমান না হওয়ায় তাপের তারতম্য ঘটলে এই জোড় স্থায়ী হয় না । সুতরাং এক্ষেত্রে লেন্সটি সংলগ্ম যুগ্ম তবে সংস্পর্শ যুগ্ম নয় । ব্যাস যত বড় হবে লেন্সও তত পুরু করতে হবে । নাহলে, নিজের ওজনেই লেন্সটি বেঁকে যাবে ৷ ন্যূনতম বেধ হল D/6 অর্থাৎ 24 ইণ্ডি ব্যাসের লেন্সের বেধ কম করে 4 ইণ্ডি হতে হবে ৷ কাজেই যত বড় লেন্স হবে তত বেশী কাঁচ লাগবে ৷ উন্নত মানের, সমসত্ত্ব (homogeneous) কাঁচের খুব বড় টুকরো বানানো যথেষ্ট কন্টসাধ্য ব্যাপার ৷ সেজন্য প্রায় 1 মিটার ব্যাসের চেয়ে বড় প্রতিসারক অভিলক্ষ্য বানানো সম্ভব হয় নি ৷

গোলীয় তলবুক্ত লেন্দে কিছু অপেরণ রয়েই যায়। অপেরণের অবশিষ্টাংশ (residual aberrations) থাকার দরুণ নির্গত তরঙ্গফ্রণ্টার্ট গোলীয় হয় না (Fig. 8.22)। এই দোষ সংশোধন করবার জন্য লেন্সের কোন একটি তলের আকার গোলীয় না করে এমন করা হয় যাতে নির্গত তরঙ্গফ্রণ্টার্ট গোলীয় হয়। যদি লেন্সের অক্ষ থেকে h দূরে তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ $W_h(Ab)$ হয় তবে লেন্স্যটির ঐ জায়গায় $W_h(Ab)/(n-1)$ পুরু অতিরিক্ত কাঁচ লাগালে, তরঙ্গফ্রণ্টের $W_h(Ab)$ অপেরণ সংশোধিত হবে। লেন্সের তলের এই বিশেষ আকারটি দেওয়া হয় হাতে ঘষে। পদ্ধতিটিকে বলে অবগোলীয়করণ (aspherizing বা figuring)। এই পদ্ধতিত যথেষ্ট সময়, শ্রম ও ধৈর্য লাগে। সেজন্য খুব বড় ব্যাসের প্রতিসারক দূরবীক্ষণের সংখ্যা নগণ্য।

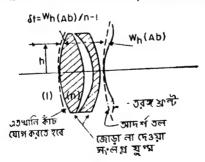


Fig. 8.22

অভিনেত্র ঃ নভোবীক্ষণে সাধারণতঃ ধনাত্মক ক্ষমতার অভিনেত্র ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে যে কোন একটি ব্যবহার করা যায় তবে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থক্ষোপিক অভিনেত্র ব্যবহার

করাই বৃত্তিবৃত্ত । প্রচলিত অভিসারী অভিনেত্র ব্যবহার করলে চ্ড়ান্ত প্রতিবিষ্ব অবশীর্ষ হয় । এ ধরণের দূরবীক্ষণ দিয়ে আকাশের তারা ইত্যাদি দেখতে কোন অসুবিধে হয় না । ফোকাস বিহীন বা প্রায় ফোকাসবিহীন তন্ত্র হিসাবে এদের বাবহার করা হলে এদের বলা হয় নভোবীক্ষণ (astronomical telescopes) । পৃথিবীর উপরে দূরের দৃশ্য, প্রাণী ইত্যাদি দেখতে গেলে চ্ড়ান্ত প্রতিবিষ্ব অবশীর্ষ হলে চলে না । এজন্য অভিনেত্রটি এমন নিতে হয় যাতে চ্ড়ান্ত প্রতিবিষ্ক সমশীর্ষ হয় । এ ধরণের দূরবীক্ষণকে ভূবীক্ষণ (terrestrial telescopes) বলে ।

8.4.2 ভুবীক্ষণ

(a) নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মাঝখানে একটি উপবৃক্ত লেম্স সমবায় বসিয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব সমশীর্ষ করা যায়। সমশীর্ষকটি (erecting system) দুটি লেন্সের সমবায় (Fig. 8.23)। এই সমবায়ের

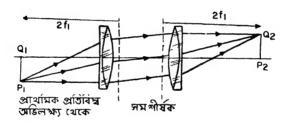


Fig. 8.23

প্রথম মুখ্য তল থেকে $-2f_1$ (f_1) সমবায়ের ফোকাস দৈর্ঘ্য) দূরে প্রাথমিক প্রতিবিশ্বটি (অবশীর্ষ) রাখলে, দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে $2f_1$ দূরে একটি সমশীর্ষ সদ্ প্রতিবিশ্ব সৃষ্ট হবে। এই প্রতিবিশ্বকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখলে চূড়াস্ত প্রতিবিশ্ব সমশীর্ষ হবে।

প্রশ্ন ঃ দুটিই অভিসারী অথবা দুটিই অপসারী অপটিক্যাল তব্ত্তরর শ্রেণীবদ্ধ প্রতিসম সমবায়ের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব অবশীর্ধ হবে এবং একটি অভিসারী ও অন্যটি অপসারী এমন দুটি অপটিক্যাল তব্ত্তের শ্রেণীবদ্ধ প্রতিসম সমবায়ের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব সমশীর্ধ হবে, অপটিক্যাল তন্ত্র দুটি বে ক্রমেই (order) রাখা হোক না কেন। (ম্যাক্সওয়েল) । প্রমাণ কর।

(b) গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণ (Galilean telescope)

নভোবীক্ষণের অভিসারী অভিনেত্রের বদলে যদি একটি অপসারী অভিনেত্ত্ব নেওয়া হয় তবে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ হবে। গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণে অভিনেত্রটি একটি অপসারী লেন্স (Fig. 8.24)।

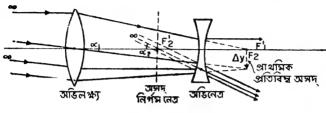


Fig. 8.24

ফোকাসবিহীন তন্ত্র হিসাবে যখন বাবহার করা হয় তখন L=F-f। বিবর্ধনক্ষমতা M=-F|f| (f ঋণাত্মক)। কোন মধ্যবর্তী প্রতিবিদ্ধ হয় না বলে ক্ষেত্ররোধক ব্যবহার করে ভিনিয়েটিং দূর করা যায় না। নির্গম নেত্র অসদ্। কোন বীক্ষণ রিং নেই। সেজন্য চোখকে রাখতে হয় অভিনেত্রের ঠিক পিছনে। ক্ষেত্র লেব্দও নেই। কাজেই দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত, বিশেষতঃ বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে। সেজন্য 4X এর উপর বিবর্ধন ক্ষমতায় গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণ কদাচিৎ ব্যবহার করা হয়।

(c) উভবীক্ষণ (Binoculars)

উভবীক্ষণে থাকে দুই চোখের জন্য দুটি একই রকম দূরবীক্ষণ। কম ক্ষমতার উভবীক্ষণে দুটি গ্যালিলিও দূরবীক্ষণ পাশাপাশি ব্যবহার করা হয়।

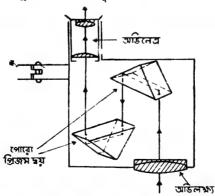


Fig. 8.25 প্রিজম উভবীক্ষণের একজোড়া দূরবীক্ষণের একটি।

বেশী ক্ষমতার উভবীক্ষণের প্রতিটি দূরবীক্ষণে সাধারণতঃ কেলনারের অভিনেত্র বাবহার করা হয় । প্রতিবিষটি সমশীর্ষ করা হয় একজোড়া পোরো (Porro) প্রিজমের সাহায্যে (Fig. 8.25)। পোরো প্রিজম ব্যবহার করার ফলে কম জায়গায় কার্যকর ফোকাস দৈর্ঘ্য অনেক বড় করা সম্ভব হয়। এধরণের উভবীক্ষণকে বলা হয় প্রিজম উভবীক্ষণ (Prism binocular)।

8.4.3 প্রতিক্ষিপ্ত দূরবীক্ষণ (reflecting telescopes)

§ 5.1 এ আমরা দেখেছি যে, দুটি লেন্সের সংলগ্ন যুগ্মে বর্ণাপেরণ দূর হয় কেবলমান্ত দুটি বর্ণের জন্য। গোণ বর্ণালী কিছু থেকেই যায়। অক্ষ বরাবর এই গোণ বর্ণালীর দৈর্ঘ্য ফোকাস্ দৈর্ঘ্যের প্রায় 1/2000 এর মত। প্রতিসারক অভিলক্ষ্য খুব বড় হলে, ফোকাস দৈর্ঘ্যেও বড় করতে হয়। গোণ বর্ণালী তখন আর নগণ্য থাকে না। সেজন্য প্রতিসারক অভিলক্ষ্য বেশী বড় করা কার্যতঃ সম্ভব নয়। অভিলক্ষ্যটি প্রতিসারক লেন্স না হয়ে প্রতিফলক দর্পণ হলে বর্ণাপেরণের অস্বিধেটা থাকে না।

নিউটনই প্রথম প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণ আবিষ্কার করেন। অবার্ণ লেন্স তৈরীর পদ্ধতি আবিষ্কৃত হবার পর প্রতিফলক দর্পণের বদলে প্রতিসারক লেন্স অভিলক্ষ্যে ব্যবহার করার দিকেই সর্বত্র ঝোঁক দেখা যায়। খুব বড় লেন্স অভিলক্ষ্যের অসুবিধার্গুলি যখন স্পষ্ট হল তখনই প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণের দিকে আবার সকলের মনোযোগ আরুষ্ট হল। বর্তমানে পৃথিবীর সব শক্তিশালী দূরবীক্ষণই প্রতিক্ষিপ্ত দূরবীক্ষণ।

(a) নিউটনীয় দূরবীক্ষণ (Newtonian telescope)

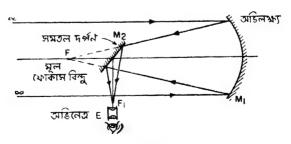


Fig. 8.26

এই দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যটি একটি অবতল দর্পণ। উন্দেম যদি F/15 বা তার কম হয় তবে দর্পণটি গোলীয় হলেও গোলাপেরণ বেশী হয় না।

কিন্তু উন্মেষ বেশী হলে গোলাপেরণ দূর করার জন্য দর্পণিট হতে হবে অধিগোলীয় (parabolid of revolution)। মূল ফোকাস্ বিন্দুতে (Prime focus) ফটোগ্রাফিক প্লেট বসিয়ে ছবি তোলা যায় অথবা একটি সমতল দর্পণ (বা সমকোণী প্রিজম দর্পণ) মূল ফোকাস বিন্দুর একটু আগে তির্যকভাবে (অক্ষের সঙ্গে 45° কোণ করে) বসিয়ে প্রাথমিক প্রতিবিশ্বকে পাশ থেকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখা যায়। Plate 1 এতে ইকুইটোরিয়াল ভাবে দেখার (equitorial mounting) বন্দোবস্তু সহ একটি 6" নিউটনীয় দেখানো হয়েছে।

পৃথিবীর বৃহত্তম দূরবীক্ষণটি একটি নিউটনীয়। এটি মাউণ্ট পালোমারে (Mount Palomar) অবস্থিত। নাম হেইল (Hale) দূরবীক্ষণ। ব্যাস 200 ইণ্ডি। ব্যবহার করা হয় F/3.3 এ। কোমা যথেষ্ট থাকায় মূল ফোকাস বিন্দুতে কেবলমাত্র 1/2 ইণ্ডি ব্যাস পরিমিত জায়গায় প্রতিবিদ্ধ অপেরণমুক্ত। ছবি তুলতে গেলে এটা যথেষ্ট নয়। ছবি তোলার সময় মূল ফোকাস্ বিন্দু আর অভিলক্ষ্যের মধ্যে শূন্য ক্ষমতার কিন্তু ঋণাত্রক কোমার একটি সংশোধক লেন্দ ব্যবহার করে 6" ব্যাস পর্যন্ত জায়গায় প্রতিবিদ্ধ কোমা মূক্ত করা হয়। সূতরাং প্রায় 6" বর্গের একটি ফটোগ্রাফিক প্লেট ব্যবহার করা যায়। সংশোধক লেন্দটিকে বলে রসের সংশোধক (Ross corrector)।

(b) কাসেগ্রেইন দূরবীক্ষণ (Cassegrain telescope)

তারার ফটো তুলতে গেলে উন্মেষ বড় হওয়া উচিত। কিন্তু বর্ণালী চিত্রগ্রাহক দিয়ে তারার বর্ণালী বিশ্লেষণ করতে গেলে সারণ কোণ কম হওয়া প্রয়োজন। অভিলক্ষ্যের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বড় করে সারণ কোণ কমানো ষায়। তাহলে দূরবীক্ষণের দৈর্ঘ্য খুব বড় হবে। তাতে অনেক অসুবিধে। প্রাথমিক

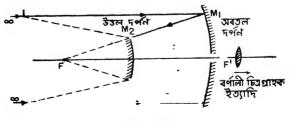


Fig. 8.27

নিউটনীয় অভিলক্ষ্যের সঙ্গে আর একটি অতিরিক্ত উত্তল দর্পণ ব্যবহার করে ফোকাস দৈর্ঘ্য কার্যতঃ অনেক বাড়ানো যায়। কাসেগ্রেইন (Cassegrain)



Plate 1. 6" নিউটনীয় দ্রবীক্ষণ।
চেত্রটি অ্যামেচার অ্যাসট্রোনমার্স্ সোসাইটি, কল্যাণী
বিশ্ববিদ্যালয়ের সৌজনে। প্রাপ্ত ; দ্রবীক্ষণটি লেখকের
তত্ত্বাবধানে তাঁর ছাত্রদের দ্বারা নির্মিত 1

দূরবীক্ষণে গোলাপেরণ দূর করবার জন্য উত্তল দর্পণিট পরাগোলীয় (hyperboloid of revolution) হওয়া বাস্থনীয় (Fig. 8.27)। হেইলের দূরবীক্ষণিট যখন নিউটনীয় রূপে বাবহার করা হয় তখন তার মূল ফোকাস দৈর্ঘ্য হল 660 ইণ্ডি (F/3.3), পরাগোলীয় দর্পণ সহযোগে কাসেগ্রেনীয় হিসাবে যখন বাবহার করা হয় তখন ফোকাস দৈর্ঘ্য 3200 ইণ্ডি (F/16) আর কুদ্ (Coude) ফোকাসে ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 6000 ইণ্ডি (অর্থাৎ F/30)।

8.4.4 বিস্তৃত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণঃ স্মিটের ক্যামেরা (Widefield telescopes: Schmidt's camera)

এ পর্যন্ত যে সমস্ত দ্রবীক্ষণের কথা বলা হয়েছে তাদের কার্যকর ক্ষেত্র খুবই সীমিত। 1930 খুন্টাব্দে বার্গেডফর্ণ মানমন্দিরের (Bergedorf observatory) বার্ণহার্ট স্মিট্ (Bernhard Schmidt) এই কার্যকর ক্ষেত্র বাড়ানোর একটি নৃতন পন্থা আবিষ্কার করেন। এর ফলে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র 15° রও বেশী করা সম্ভব হয়েছে।

ধরা যাক M একটি অবতল গোলীয় দর্পণ। দর্পণের কেন্দ্র বিন্দুতে C একটি রোধক রয়েছে। অসীমে অবস্থিত অক্ষস্থ কোন বিন্দুর প্রতিবিষ অক্ষের উপরই হবে, তবে দর্পনটি অধিগোলীয় নয় বলে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ থাকবে। অক্ষের বাইরের কোন অসীমে অবস্থিত বিন্দু থেকে যে সমাস্তরাল রশিগগুচ্ছ অক্ষের সঙ্গে তির্যক ভাবে রোধক দিয়ে প্রবেশ করবে তার মুখ্য রশ্বিও C দিয়ে যাবে এবং এক্ষেত্রেও একটি গোলাপেরণ বুক্ত প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যাবে। উপাক্ষীয় প্রতিবিশ্বের তলটি গোলীয় হবে এবং এই গোলীয় ফোকাস্ তল S এর কেন্দ্র হবে C তে (Fig. 8.28a)। এক্ষেত্রে অভিবিষের প্রতিটি বিন্দুর বেলায় সমান গোলাপেরণ হবে কিন্তু কোমা ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। এবার যদি রোধকের তলে একটি উপযুক্ত অবগোলীয় সংশোধক ফলক (aspherical corrector plate) বাসিয়ে গোলাপেরণ দূর করা যায় (Fig. 8.28b) তবে ফোকাস তলটি গোলীয় হলেও প্রতিবিম্বে গোলাপেরণ, কোমা, ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিলাটি অবশ্য গোলীয় হতে হবে। স্মিটের এই দূরবীক্ষণ ছবি তুলতেই কেবল বাবহার করা হয় বলে এটাকে স্মিটের ক্যামেরাও (schmidt's camera) বলা হয়।

অবগোলীয় সংশোধক তৈরী করা কন্টসাধ্য। অবগোলীয় সংশোধকের বদলে বিভিন্ন ধরণের মেনিসকাস্ সংশোধক বাবহার করে বহুরকম বিস্তৃত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ যন্ত্র উন্তাবিত হয়েছে। এদের মধ্যে মাক্সুতভের দূরবীক্ষণ যন্ত্রটি

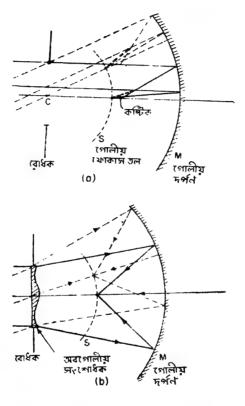
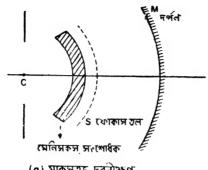


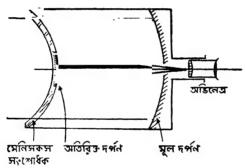
Fig. 8.28

(Maksutov telescope) উল্লেখযোগ্য (Fig. 8.29a)। এই দ্রবীক্ষণে মেনিস্কাস্ সংশোধকটির তলগুলি গোলীয় এবং তাদের কেন্দ্র রোধকের কেন্দ্রে অবস্থিত। সংশোধকটি গোলাপেরণের ক্ষেত্রে উপযুক্ত পরিমাণে অবসংশোধিত। ফলে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধে গোলাপেরণ থাকে না। সমস্ত রশ্মিই সবগুলি গোলীয় তলে লম্বভাবে আপতিত হচ্ছে বলে কোমা ও বিষম দৃষ্টিও থাকে না। মাক্সুতভ্-কাসেগ্রেণীয় দূরবীক্ষণ যন্ত্রটি (Fig. 8.29b) ছোট, বিস্তৃত ক্ষেত্র এবং দূরবীক্ষণের নলের (tube) মুখ সংশোধকটি দিয়ে ঢাকা থাকে বলে

দর্শণটি সুরক্ষিত। এই দূরবীক্ষণটি অ্যামেচার পর্যবেক্ষকদের কাছে খুবই জনপ্রিয় হয়ে উঠেছে।



(a) भाकजुण्ड पूर्वतीऋन



(৮) মাক্সুতভ্-কাদেপ্লেনীয় দূরবীস্কণ

Fig. 8.29

8.5 প্রক্রেপ্ যন্ত্রাদি (Projection instruments)

সবরকম প্রক্ষেপণ যন্ত্রেই একটি অভিলক্ষ্যের সাহায্যে কোন অভিবিশ্বের একটি প্রতিবিদ্ব পর্দায় প্রক্ষিপ্ত করা হয়। প্রক্ষেপণ যন্ত্র দুধরণের। এপিন্ধোপ, ভায়াস্কোপ বা সিনেমার প্রক্ষেপণ যন্ত্রে প্রতিবিম্বকে সোজাসুজি চোখে দেখা যায়। ক্যামেরাতে প্রতিবিশ্বটি পড়ে ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপর।

8.5.1 আলোক চিত্ৰগ্ৰাহক যন্ত্ৰ বা ক্যামেরা (Camera)

Fig. 8.30 তে একটি সাধারণ ক্যামেরার মূল অংশগুলি দেখানে। হয়েছে। B একটি আলোক নিরন্ধ প্রকোষ্ঠ। অভিলক্ষ্য L একটি অভিসারী লেন্স বা লেন্দ সমবায়। এই অভিলক্ষ্যের সাহায্যে পর্দার উপর প্রতিবিশ্বটি প্রক্রিপ্ত করা হয়। এখানে পর্দা F ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিল্ম (Film)। অভিলক্ষ্য থেকে পর্দার দূরত্ব কমানো বাড়ানো যায় এবং এভাবে কোন নির্দিষ্ট দূরত্বে অবস্থিত অভিবিশ্বের প্রতিবিশ্ব পর্দায় ফোকাস করা হয়। একটি

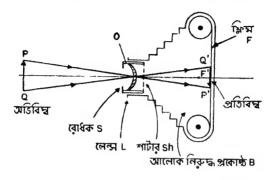
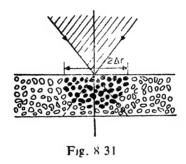


Fig. 8.30

নিয়ন্ত্রণযোগ্য (adjustable) মধ্যচ্ছদার সাহায্যে অভিলক্ষের উন্মেষ ছোট বড় করে প্রতিবিম্বে আলোর পরিমাণ কমানো বাড়ানো যায়। অভিলক্ষ্যের পিছনে একটি শাটার (shutter) থাকে। এই শাটার খোলা থাকলে আলো পর্ণায় প্রেছাতে পারে, বন্ধ থাকলে পারে না। এই শাটারকে নির্দিষ্ট সময় খোলা রেখে আবার বন্ধ করে দেওয়া যায়। পর্ণার ফিল্মে সিলভার ব্রোমাইড ও অন্যান্য রাসায়নিক পদার্থের এমন একটি প্রলেপ থাকে যার উপর আলো পড়লে আলোক-নির্ভর রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ফিল্মিট ডেভেলপ (develop) করলে নের্গোটভ (negative) পাওয়া যায়। ফিল্মের যেখানে যত বেশী আলো পড়ে, নের্গোটভে সেই অংশটা তত কালো হয়।

ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা, আলোকসম্পাত ও ্র-সংখ্যা :--

ডেভেলপ্ করা হয়েছে এমন একটি ফটোগ্রাফিক ইমালশনকে অণুবীক্ষণের নীচে পরীক্ষা করলে হান্ধা পশ্চাৎপটের উপর কালো কালো রোপ্যকণা (silver grains) দাড়িয়ে আছে দেখা যায়। এই কালো কণাগুলির বিনাাসই প্রতিবিষের চেহারা নির্দিষ্ট করে। প্রতি কালো কণার ব্যাস কয়েক মাইক্রন হয়। ধরা যাক, একটি বড় উন্নেষের, উন্নত মানের অভিলক্ষ্যের সাহায্যে একটি বিন্দু অভিবিষের (যেমন কোন তারকার) প্রতিবিষ্ণ ইমালশনের তলে ফেলা হল । ইমালশনে সিলভার ব্রোমাইডের কণাগুলি আদর্শ শোষক না হওয়ায় আলো একটি বিন্দুতে কেন্দ্রীভূত হলেও ইমালুশনে আলো ঐ বিন্দুর চারদিকে কিছুটা ছড়িয়ে পড়বে এবং বেশ কিছুটা জায়গা জড়ে ব্রোমাইড কণাগুলিতে আলোর জন্য রাসায়নিক প্রক্রিয়া হবে (Fig. 8.31) । যতবেশী আলোকশন্তি ঐ বিন্দুতে এসে পড়বে তত বেশী জায়গা জুড়ে কালো হবে । আলোকশন্তি বেশী পড়লে আলোকসম্পাত (exposure) বেশী হবে । এভাবে বিন্দু অভিবিষ্ণ নিয়ে পরীক্ষা করে দেখা গেছে যে সবরকম ইমালশনের জনাই এই



কালো অংশের ব্যাস $2 \wedge r$ এর সঙ্গে আলোকসম্পাত ${f L}$ এর সম্বন্ধ হল

$$2\triangle r = 2\triangle r_0 + \gamma \log_e L \tag{8.21}$$

সঠিক (correct) আলোকসম্পাতের ক্ষেত্রে এই ব্যাস প্রায় 30 থেকে 40 মাইকনের মত।

কতখানি সময় ইমালশনের উপর আলো ফেলা হল তার উপর আলোক সম্পাত নির্ভর করে। এই আলোক সম্পাতের সময় (time of exposure) ছাড়াও ক্যামেরার আলোক সণ্ডলন ক্ষমতার উপরও আলোক সম্পাত নির্ভর করে। আগম নেত্র থেকে অভিবিষের দূরত্ব L (Fig. 8.32) অভিবিষের দাীপ্ত B এবং ক্যামেরার সণ্ডলন সূচক T হলে প্রতিবিষের দাীপনমাত্রা

$$E' = I B \frac{d\sigma}{d\sigma}, d\Omega$$

$$\left(\frac{d\sigma'}{d\sigma}\right)^{\frac{1}{2}} = m = \text{ বিবধ'} - \frac{f}{L-f}$$

$$\frac{L}{f} = 1 + \frac{1}{m} = \frac{1+m}{m}$$

$$E' = \frac{\pi d^2}{4L^2} \cdot \frac{TB}{m^2} = \frac{\pi TB}{4} \frac{d^2}{f^2} \left(\frac{1}{1+m}\right)^4$$

$$= \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \frac{1}{(1+m)^2} \tag{8.22}$$

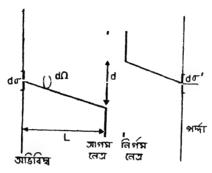


Fig. 8.32

যেখানে $\frac{f}{d}=N$ কে রোধক সংখ্যা (stop number) বা f-সংখ্যা (f-number) বলা হয়, এবং $\frac{d}{f}=\theta$ কে উন্মেষ সূচক (relative aperture all aperture ratio) বলা হয়। যখন অভিবিষ্ণের দূরত্ব বেশী, m খুব ছোট, তখন

$$E' \simeq \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \propto \frac{1}{N^2} \tag{8.23}$$

কত তাড়াতাড়ি ফটোগ্রাফিক ইমালশনে প্রতিবিশ্বটি ফুটে উঠবে তা নির্ভর করে প্রতিবিশ্বে E' এর উপর। কাজেই অভিলক্ষ্যের **লেন্দের ক্রুভি** (speed of lens) f-সংখ্যার উপর বাস্তবর্গের অনুপাতে নির্ভর করে। অতএব f/2 লেন্দ f/4.5 লেন্দ থেকে ক্ষুভঙ্কর ('faster')।

খালি চোখে দেখলে, বহু দূরের দুটি বিন্দু যখন বিশ্লিষ্ট অবস্থায় দেখা যায় তখন তারা চোখে 2 মিনিট বা 6×10^{-4} রেডিয়ান কোণ করে । ক্যামেরা নিয়ে ছবি তুলবার সময়ও ঐ দুটি বিন্দু ক্যামেরার অভিলক্ষ্যে ঐ একই কোণ করবে । অপবর্তনের কথা না ধরলে, ইমালশনে বিশ্লিষ্ট হতে গেলে, অভিলক্ষের সর্বোচ্চ ক্ষমতা K_m হবে

$$6 \times 10^{-4} \times \frac{1}{K_m} = 30$$
 মাইজন = 30×10^{-6} মিটার

বা
$$K_m = \frac{6 \times 10^{-4}}{30 \times 10^{-6}} = 20$$
 ভায়প্টার

অতএব ফোকাস দৈর্ঘ = 5.0 cm ।

অভিলক্ষ্যের লেন্সে অপবর্তন হওয়ার জন্যও বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হতে পারে। অভিলক্ষ্যের উন্মেষ যত কম হবে বিশ্লেষণ ক্ষমতাও তত কম হবে। খুব বিস্তৃত-কোণ অভিলক্ষ্য (wide angle objective) ছাড়া f-সংখ্যা 20 র বেশী কদাচিৎ করা হয়। সেক্ষেত্রে এই লেন্সের উন্মেষ

$$2\rho = \frac{f}{20} - \frac{5}{20}$$
 cm

কাজেই তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ = 0.5 মাইক্রণের জন্য, এয়ারির থালির কৌণিক বিস্তার হবে

$$\epsilon = \frac{1.22\lambda}{2\rho} = \frac{1.22\times0.5\times10^{-4}}{20}\times5\simeq0.15\times10^{-4}$$
 রেডিয়ান $<<6\times10^{-4}$ রেডিয়ান

ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা কার্যতঃ কখনই অপবর্তনের জন্য সীমিত হয় না। বিশ্লেষণের সীমা নিধারিত হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে এবং এটা প্রায় 30 মাইক্রনের মত। কাব্জেই ক্যামেরার অভিলক্ষ্যে অপেরণের অন্ত্র-মোদনসীমা র্যালের সর্ত দিয়ে নির্দিষ্ট হয় না, হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে।

8.5.2 **ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্য** (photographic objective) ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্যে ক্ষেত্রে

- (i) প্রতিবিম্বে বক্রতা ও বিকৃতি থাকলে চলবে না,
- (ii) গোলাপেরণ, কোমা, বিষমদৃষ্ঠি ইত্যাদির মান অনুমোদনসীমার থেকে কম হতে হবে,
- (iii) বর্ণাপেরণ নগণ্য হতে হবে,
- (iv) আলো সণ্ডলনের ক্ষমতা বেশী হওয়া বাঞ্ছনীয় (অর্থাৎ f সংখ্যা ছোট), কিন্তু কোণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র বড় হওয়া দরকার,
- এবং (v) ফোকাসের গভীরতাও বেশী হওয়া প্রয়োজন।

এই সব সর্তের অনেকগুলিই পরস্পর বিরোধী। ফটোগ্রাফিক অভিসক্ষ্য পরিকম্পনায় সাহায্য করার মত কোন সার্থক তাত্ত্বিক পদ্ধতি নেই। বেশী ভাগ উৎকৃষ্ঠ অভিলক্ষ্যের উদ্ভাবন হয়েছে হাতে কলমে পরীক্ষা নিরীক্ষার ফলে এবং এ ব্যাপারে সবচেয়ে বেশী সাহায্য করেছে লেন্স পরিকম্পনাকারকদের বহুকাল ধরে সণ্ডিত অভিজ্ঞতা,।

মেনিস্কাস অভিলক্ষ্য (Meniscus objective)

একটিমান্ত লেন্সেও কোমা ও বক্ততা মোটামুটিভাবে দূর করা যায়। একটি মেনিসকাস লেন্সের অবতল দিকটি যদি অভিবিষের দিকে থাকে তবে লেন্সের সামনে সঠিক দূরত্বে একটি রোধক (stop) বসালে, কোমা দূর করা সম্ভব (Fig. 8.33)। লেন্সের ক্ষমতা এক রেখে লেন্সকে সঠিকভাবে বাঁকালে

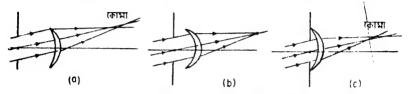


Fig. 8.33 রোধক ঠিক জায়গায় বাসিয়ে কোমা দুরীকরণ।

(বাঁকানোর পদ্ধতি—method of bending—দুষ্ঠব্য) ক্ষেত্রের বক্ততা দূর করা যায় (Fig. 8.33)।

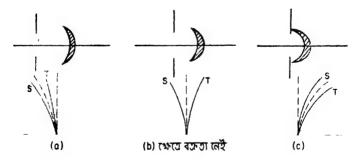


Fig. 8.34 লেন্সের আকার পরিবর্তন করে ক্ষেত্রের বক্রতার পরিবর্তন।

এই অভিলক্ষাটি আবিষ্কার করেন ওলান্টন (Wollaston) 1812 খৃষ্টাব্দে। সাধারণ সন্তা ক্যামেরাতে, হেমন, বাক্স ক্যামেরায় (Box camera), এ ধরনের অভিলক্ষ্য এখনও বাবহার করা হয়। এ ধরনের অভিলক্ষ্যকে ল্যাপ্তক্ষেপ লেক্সপ্ত (landscape lens) বলা হয়। f/16 এর উপরে ছবি অস্পর্য হয়ে পড়ে। তবে প্রতিসারক তলের সংখ্যা কম হওয়াতে আলো নন্ট হয় কম।

আরোও একটু উন্নত ধরনের অভিলক্ষ্যে একক মেনিসকাস লেন্সের বদলে অবার্ণ মেনিসকাস (achromatic meniscus) ব্যবহার করা হয়। এই লেন্সটি একটি অবার্ণ সংস্পর্শ বুগ্ম (cemented doublet)। এরকম অবার্ণ বুগ্মে বক্বতা দূর করতে গেলে পেংস্ভালের সর্তার্ট সিদ্ধ হতে হবে। অর্থাৎ যে দুটি মাধ্যম ব্যবহার করা হবে তাদের v n অনুপাতিট মোটামুটি এক হতে হবে $(v=1/\omega,\ \omega=$ বিচ্ছুরণ ক্ষমতা এবং n= প্রতিসরাংক)।

1886 খৃষ্টাব্দের আগে পর্যন্ত শক্ত ক্রাউন কাঁচ (Hard crown বা H.C) ও ঘন ফ্রিন্ট কাঁচ (dense flint বা D.F) ব্যবহার করা হত। এদের পুরানো কাঁচ (old glass) বলা হয়. এদের v/n পৃথক। 1886 খৃষ্টাব্দে বেরিয়াম ক্রাউন কাঁচ (Barium crown বা B.C) আবিষ্কৃত হয়। বিভিন্ন রকম বেরিয়াম ক্রাউন কাঁচের, যেমন হান্ধা (L. B. C), মাঝারি (M. B. C) ও ঘন (D. B. C) ইত্যাদির v/n, হান্ধা ফ্রিন্ট (light flint বা L. F.) এর v/n এর কাছাকাছি। সুতরাং বর্তমানে এই অবার্গ বুলা তৈরী হয় L. F ও D. B. C দিয়ে। এদের নব-অবার্গ (new achromats) লেন্স বলে (Fig. 8.35)।

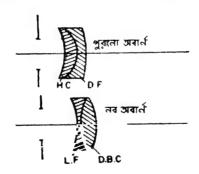


Fig. 8.35

	n	\boldsymbol{v}	v/n
পুরানো কাঁচ			
H.C	1.5175	60.5	39.9
D.F	1.6501	33.6	20.4
L.F	1.5427	47.5	30,8
নৃতন কাঁচ			
L.B.C	1.5407	59.4	38.6
D.B.C	1.6140	56.9	35.2

প্রতিসম ও ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য (symmetrical and triplet objectives)

উন্নততর মানের বহু অভিলক্ষ্য উদ্ভাবিত হয়েছে। তার মধ্যে প্রতিধার্গিতায় টিকতে পেরেছে দুধুরুনের অভিলক্ষ্য, প্রতিসম অভিলক্ষ্য ও ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য। শেষোক্ত অভিলক্ষ্যটি প্রতিসম নয়।

প্রতিসম অভিলক্ষ্যে একই রকম দুসারি পুরু লেন্সকে একটি রোধকের দুদিকে প্রতিসমভাবে নেওয়া হয়। প্রতিসমভাবে নিলে বিচ্চাতি থাকে না। এর দুটি অংশের প্রত্যেকটি বর্ণাপেরণ সংশোধিত। প্রতিটি অংশকেই আলাদ। ভাবে ক্যামেরা অভিলক্ষ্য হিসাবে ব্যবহার করা যায় (Fig. 8.36a)। বক্রতা

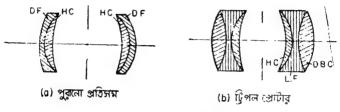


Fig. 8.36 প্রতিসম অভিলক্ষ্য।

ভালোভাবে দূর করতে গেলে প্রতিটি অংশে তিনটি মাধ্যম নিতে হয় যার মধ্যে অস্ততঃপক্ষে একটি বেরিয়াম ক্রাউনের। এভাবে সৃষ্ট হয়েছে ৎসাইসের (Zeiss) দ্বিপল প্রোটার (Triple protar) (Fig. 8.36b)।

একটি লেন্স সমবায়ের কোন একটি লেন্স সমবায়ের ক্ষমতায় কত্টুকু ক্ষমতা যোগ করে সেটা নির্ভর করে ঐ লেন্সে অক্ষ থেকে কত দূর দিয়ে প্রান্তিক রন্মি (marginal rays) যাচ্ছে তার উপর । আবার ক্ষেত্রের বক্ততা ঘটাতে প্রতিটি লেন্সের যতটুকু অবদান তা নির্ভর করে ঐ লেন্সের ক্ষমতার উপর, অক্ষ থেকে প্রান্তিক রন্মির দূরত্বের উপর নয়। ধরা যাক, তিনটি লেন্সের

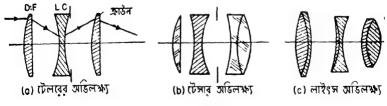


Fig. 8.37

সমবায়ে মাঝেরটি অপসারী, অন্য দুটি অভিসারী। বাইরের দুটি লেন্সের সমবেত ক্ষমতা মাঝের লেন্সের ক্ষমতার সমান নিয়ে বক্রত। ও বিষমদৃষ্টি দূর করা সম্ভব। এবার লেন্সগুলিকে কিছুটা দূরে দূরে নিলে, অপসারী লেন্সের মধ্য দিয়ে প্রান্তিক রশ্মি অক্ষের খুব কাছ দিয়ে যাবে। ফলে সমবায়টি যথেষ্ট অভিসারী হওয়া সম্ভব (ক্ষমতা ধনাম্মক)। লেন্সের মাধ্যম আর প্রতিটি তলের বক্তা ঠিকমত নিয়ে অন্যান্য অপেরণগুলিও অনেক কমিয়ে ফেলা যায়। এরকম ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য 1895 খ্ফাঁদে টেলর (H. D. Taylor) প্রথম আবিষ্কার করেন। এ ধরনের কতকগুলি অভিলক্ষ্য Fig. 8.37 এ দেখানো হল। টেসার (Tessar) অভিলক্ষ্যে পিছনের লেন্সটি একটি বুগ্ম লেন্স। লাইৎস্ (Leitz) অভিলক্ষ্যে তিনটি লেন্সের প্রতিটিই একটি বুগ্ম লেন্স।

টেলিফটো অভিলক্ষ্য (Telephoto objectives)

অভিবিশ্ব অনেক দূরে অবস্থিত হলে তার প্রতিবিশ্ব হয় ছোট। প্রতিবিশ্বের আকৃতি হয় লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘোর সমানুপাতী। প্রতিবিশ্বের আকার বাড়াতে গেলে লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বাড়াতে হবে। ক্যামেরার আকার না বাড়িয়ে অর্থাৎ লেন্স থেকে পর্দার দূরত্ব না বাড়িয়ে টেলিফটো লেন্সে ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বাড়ানো হয়। একটি টেলিফটো অভিলক্ষ্য কি ভাবে কাজ করে তা Fig. 8.38 থেকে সহজেই বোঝা যাবে। একটি ধনাত্মক লেন্স L_1 ও একটি ঋণাত্মক লেন্স L_2 এমন দূরত্বে রাখা হল যাতে সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দুটি প্রথম লেন্সের অনেকখানি সামনে এসে পড়ে কিন্তু পিছনের লেন্স থেকে সমবায়ের ফোকাস বিন্দুর দূরত্ব f_b (পশ্চাৎ ফোকাস দৈর্ঘ্য বা back focal length) ছোটই থাকে। প্রতিবিশ্ব কত বড় হবে তা নির্দিষ্ট হয় সমতুল

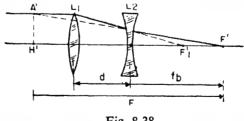


Fig. 8.38

ফোকাস্ দৈর্ঘ্য দিয়ে আর ক্যামেরার দৈর্ঘ্য কত হবে তা স্থির হয় পশ্চাৎ ফোকাস্ দৈর্ঘ্য দিয়ে। এদের অনুপাতকে বলা হয় টেলিফটো বিবর্ধন m_{tol} । অর্থাৎ

Fig. 8.38 থেকে দেখা যাচ্ছে যে,

$$\frac{1}{f_b} = \frac{1}{f_1' - d} - \frac{1}{f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_2' (f_1' - d)}$$
(8.24)

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1'} - \frac{1}{f_2'} + \frac{d}{f_1' f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_1' f_2'}$$
 (8.25)

অতএব
$$m_{tel} = F/f_b = \frac{1}{f_b} / \frac{1}{F} = \frac{f_1'}{f_1' - d}$$
 (8.26)

8.5.3 অস্থান্য প্রাক্ষেপ্র (other projection instruments)

প্রক্ষেপণ যন্ত্র বিভিন্ন কাজে ব্যবহার করা হয়। যেমন,

- (i) স্বচ্ছ ছবি (transparencies) প্রক্ষেপ করতে ডায়াস্ক্রোপ (diascope)
- (ii) অস্বচ্ছ ছবি (opaque objects) প্রক্ষেপ করতে এপিন্ধোপ (episcope)
 - (iii) সার্চ লাইট (search light)
 - (iv) লাইট হাউসের প্রক্ষেপণ যন্ত্র (light house projection systems)
- (v) খুব সৃক্ষা বন্ধুর প্রতিবিম্ব প্রক্ষেপ করতে প্রক্ষেপণ অণুবীক্ষণ (projection microscope)

আমরা এখানে ডায়ান্ধোপ ও এপিন্ধোপ সম্বন্ধে সংক্ষেপে বলব। ডায়া-ক্ষোপে স্বচ্ছ ছবিটিকৈ একটি ঘনীভবকের সামনে রাখা হয় (Fig. 8.39)। একটি প্রক্ষেপণ লেন্সকে আগে পিছে করে পর্দায় প্রতিবিম্ব ফোকাস করা হয়। আলোর উৎসটি অতি উজ্জ্বল হওয়া প্রয়োজন। উৎস থেকে তাপ গিয়ে স্বচ্ছ

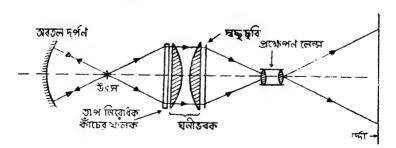
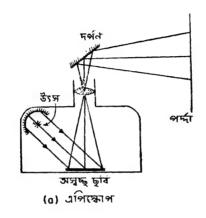


Fig. 8.39 ডায়াস্কোপ।

ছবিকে (সাধারণতঃ সেলুলয়েডের) নন্ধ না করে ফেলে সেজন্য তাপ নিরোধক ফলক (heat resistant plate) ব্যবহার করা হয়। এপিন্ধোপে অম্বচ্ছ বস্তুর

উপর জোরালো আলো ফেলে, তা থেকে বিক্ষিপ্ত আলোককে প্রক্ষেপণ লেশের সাহায্যে পর্দার ফেলা হয় $(\mathrm{Fig.~8.40~a})$ । স্বচ্ছ ও অস্বচ্ছ দুধরনের ছবিই প্রক্ষেপনের ব্যবস্থা রয়েছে এপিডায়াস্কোপে (epidiascope) $(\mathrm{Fig.~8.40~b})$ । M-কে উঠিয়ে দিলে এটা এপিস্কোপের মত কার্জ করে। L এর মুখিট ঢাকনা দিয়ে বন্ধ করে দিলে এবং M-কে নামিয়ে নিলে এটা ডায়াস্কোপের মত কার্জ করে।



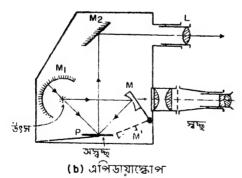


Fig. 8.40

8.6 পরিমাপ যন্ত্রাদি (optical measuring instruments)

এই অংশে আমরা শুধু তিন ধরনের পরিমাপক যন্ত্রের কথা আলোচন। করব ঃ প্রতিসরাক্ষ মাপবার যন্ত্রাদি (refractometers), বর্ণালী বিস্তার করে তাকে পরীক্ষা করবার জন্য বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্রাদি (spectroscopes and spec-

trographs) এবং বর্ণালীর কোন অংশকে আলাদা করবার জন্য একবর্ণ নির্বাচক যদ্রাদি (monochromators)। অসংখ্য ধরনের অপটিক্যাল পরিমাপক যদ্রের মধ্যে কেবলমাত্র এই কয়টিকে বেছে নেবার কারণ হল বীক্ষণাগারে এদের ব্যাপক ব্যবহার।

8.6.1 সৃষ্কট কোনে প্রতিসরাম্ব পরিমাপক যন্ত্রাদি (critical angle refractometers)

এই ধরনের যন্ত্রে আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সাহায্য নেওয়া হয়। ধরা যাক ABC একটি উচ্চ প্রতিসরাঙ্ক মাধ্যমের প্রিজম । প্রিজমের কোণ $A \mid AB$ তলের সংস্পর্শে রয়েছে পরীক্ষাধীন মাধ্যম । প্রিজমের প্রতিসরাঙ্ক n_0 , পরীক্ষাধীন মাধ্যমের প্রতিসরাঙ্ক n অপেক্ষা বেশী, অর্থাৎ $n_o > n$ ।

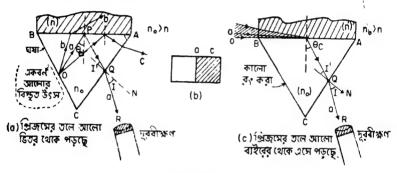


Fig. 8.41

AB তলে আলো ফেলা হল। আলো দুভাবে ফেলা যায়। আভান্তরীণ আপতন পদ্ধতিতে (method of internal inc:dence) Fig. (8.41 a) BC তলটিকে ঘষা নেওয়া হয় এবং একবর্ণ আলো দিয়ে এই তলটি সমানভাবে (uniformly) আলোকিত করা হয়। ধরা যাক BC তলের উপর O যে কোন একটি বিন্দু। O বিন্দু থেকে নির্গত সমস্ত আলোকরন্মির মধ্যে যে সমস্ত রিম্মি AB তলে দুটি মাধ্যমের সংকট কোণে θ_c থেকে বেশী কোণে আপতিত তাদের আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। 'a' রিম্মিটি P বিন্দুতে সংকট কোণে প্রতিফলত হয়ে Q বিন্দুতে প্রতিসৃত হয়ে QR অভিমুখে নির্গত হয়েছে। নির্গত রিম্মি QR দৃষ্টির ক্ষেত্রকে এমন দুভাগে ভাগ করছে যার এক অংশ অন্য অংশ অপেক্ষা বেশী আলোকিত। BC রেখার প্রতিটি বিন্দু হতে এরকম একটি রিম্মা QR পাওয়া যাবে। এই সব রিম্মারা সমান্তরাল। কার্চেট

সমান্তরাল রশ্মির জন্য ফোকাস করা দ্রবীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে AC তলের দিকে তাকালে দেখা যাবে যে দৃষ্টির ক্ষেত্র সুস্পষ্টভাবে দুটি ভাগে বিভক্ত. একভাগ অন্যভাগ অপেক্ষা অনেক উজ্জ্বল (Fig. 8.41b) । দ্রবীক্ষণের রেখন তার ঐ দুই অংশের বিভেদ রেখার উপর এনে QR দিকটি নির্দিষ্ঠ করা যায় । যদি AC তলের অভিলম্বের দিকটি জানা থাকে তবে QR রশ্মির নির্গম কোণ I নির্ণীত হল । Fig. 8.41 a থেকে,

sin
$$I = n_0 \sin I'$$

 $n = n_0 \sin \theta_c$
এবং $\theta_c + I' = A$
তাত্রব $n = n_0 \sin (A - I')$
 $= n_0 [\sin A \cos I' - \cos A \sin I']$
 $= n_0 \sin A (1 - \sin^2 I/n_0^2)^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I$
 $= \sin A [n_0^2 - \sin^2 I]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I$ (8.27)

অর্থাৎ A, n_0 ও I জানা থাকলে n নির্ণয় করা সম্ভব । n_0 একই পদ্ধতিতে নির্ণয় করা যায় । যদি AB তলের সংস্পর্গে বায়ু থাকে এবং যদি এই অবস্থায় নির্ণম কোণ I_0 হয়, তবে,

1 =
$$\sin A \left[n_0^2 - \sin^2 I_0\right]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I_0$$

 $\forall i, n_0 = \left[\left(\frac{1 + \cos A \sin I_0}{\sin A}\right)^2 + \sin^2 I_0\right]^{\frac{1}{2}}$
(8.28)

বহিরাপতন পদ্ধতিতে (method of external incidence) পরীক্ষাধীন মাধ্যমিটি AB তলের সংলগ্ন রাখা হয় । BC তলটি কালো রং করে বা ঢেকে দেওয়া হয় যাতে ঐ তল দিয়ে কোন আলো প্রবেশ করতে না পারে । একটি অভিসারী আলোকগুছ্ AB তলের উপর AB তলের গা বেঁষে ফেলা হলে P বিন্দুতে যে রন্মির ক্ষেত্রে (Fig. 8.41c) $n=n_0 \sin \theta$, সেই রন্মিটি θ , কোণে প্রতিসৃত হয়ে QR অভিমুখে নিগতি হবে । এই রন্মির থেকে কম কোণে যারা আপতিত তারা θ , কোণের কম কোণে প্রতিসৃত হবে অর্থাৎ PQ এর বাঁ দিকে প্রতিসৃত হবে । এই সব রন্মি QR এর বাঁদিকে নিগতি হবে । সুতরাং দূরবীক্ষণ যয়ের মধ্য দিয়ে QR এর দিকে তাকালে দেখা যাবে দৃষ্টির ক্ষেত্র দুভাগে বিভক্ত, বাঁ দিকটা উজ্জ্বল এবং ভান দিকটা অন্ধকার । আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতির মত এ ক্ষেত্রেও অভিলম্বের দিক

জানা থাকলে I কোণটি নির্ণয় করা যাবে । সমীকরণ (8.27) থেকে n এর মান পাওয়া যাবে ।

(A) পুল্জিশের প্রতিসরাঞ্চ পরিমাপক যন্ত্র (The Pulfrich refractometer)

পুলফ্রিশের প্রতিসরাজ্ক পরিমাপক যন্ত্রটি বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাজ করে। এই যন্ত্রে ব্যবহৃত প্রিজমের কোণ $A=90^\circ$ । কার্যতঃ একটি সমকোণী ঘনক (Cube) ব্যবহার করা হয় (Fig. 8.42)। পরীক্ষাধীন মাধ্যমের একটি সমান্তরাল ফলক, ঘনকের AB তলের উপর রাখা হয়। ফলকটির সঙ্গে ঘনকের সংযোগ যাতে ভালো ভাবে হয় সেজনা দুটির মধ্যে করেক ফোঁটা এমন তরল দেওয়া হয় যার প্রতিসরাজ্ক n ফলকের প্রতিসরাজ্ক থেকে কেশী কিন্তু ঘনকের প্রতিসরাজ্ক থেকে কম। একবর্ণ আলোর উৎস থেকে লেন্সের সাহায়ে

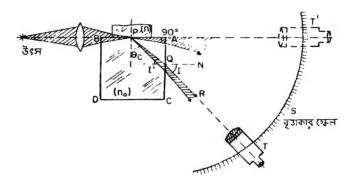


Fig. 8.42 পুলফ্রিশের ষন্ত্র।

একটি অভিসারী আলোকগুচ্ছ দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে কোন বিন্দু P তে ফোকাস করা হয়। QR এর দিকে তাকালে দৃষ্টির ক্ষেত্রের বাঁ দিকটা আলোকিত দেখাবে, ডান দিকটা আন্ধকার। এভাবে QR দিকটি নির্ণয় করা যাবে। AC তলের উপর অভিলম্বের দিকটাও নির্ণয় করা প্রয়োজন। বৃত্তাকার ক্ষেলের উপর দ্রবীক্ষণটিকে ঘুরিয়ে AB তলের দিক বরাবর আন্লে, দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে ব্যাতিচার গত বিন্যাস (interference pattern) দেখা যাবে। বৃত্তাকার ক্ষেলে দ্রবীক্ষণের এ দুটি অবস্থানের মধ্যে কোণ হল I। সমীকরণ (8.27) (থকে মাধ্যমের প্রতিসরাপ্ক নির্ণয় করা যাবে।

(B) অ্যাবের প্রতিসরাম্ব পরিমাপক যন্ত্র (Abbe refractometer)

স্যাবের যন্ত্রও বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাজ করে। তরলের প্রতিসরাঙ্ক মাপতে এটা বিশেষ উপযোগী। এই যন্ত্রে, ক্লিণ্ট কাঁচের দুটি অনুরূপ লয়। সমকোণী প্রিজম P_1 ও P_2 এমন ভাবে নেওয়া হয় যাতে তাদের অতিভূজ দুটি পরস্পর সংলগ্ন হয় এবং সমবায়টি একটি আয়তাকার ফলকে পরিণত হয়। সমবায়টি একটি পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বুক্ত। এই পাটাতনটি একটি অনুভূমিক অক্ষের সাপেকে ঘোরানো যায়। পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বুক্ত একটি সূচক H একটি বৃত্তাকার ক্ষেল S এর উপর চল্তে পারে (Fig. 8.43)। দুটি প্রিজমের অতিভূজ দুটির মধ্যে তরলটি নেওয়া হয়।

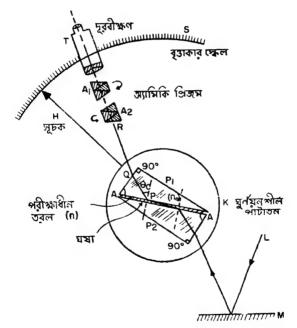


Fig. 8.43 অ্যাবের যন্ত্র।

নীচের প্রিজম P_2 র অতিভূজ তলটি ঘযা। আলোর উৎস থেকে আলো M দর্পণে প্রতিফলিত হয়ে এই অতিভূজ তলটির উপর পড়ে এবং এই তলটি আলোর উৎসে পরিণত হয়। P, প্রিজমটি বহিরাপতন পদ্ধতির মূল প্রিজম। নিগত রশ্মিকে দূরবীক্ষণ T তে দেখা হয়। ঘূর্ণয়নশীল পাটাতনটি ঘুরাতে থাকলে এক সময় দূরবীক্ষণের দৃষ্টির ক্ষেত্রে অন্ধকার ও আলোকিত অংশের

বিভেদরেখাটি উপস্থিত হবে। তথন P_1 প্রিজম থেকে নির্গত রাশ্ম $QR,\ Q$ বিন্দুতে অভিলম্বের সঙ্গে I কোণ করবে। আ্যাবের পদ্ধতিতে সাদা আলো ব্যবহার করা হয়। ফলে তরল ও প্রিজমে বিচ্ছুরণের জন্য নির্গত রাশ্মতে বর্ণালী দেখা যায়। এই বর্ণালী সংশোধন করার জন্য দুটি অ্যামিকি প্রিজম A_1 ও A_2 ব্যবহার করা হয়। QR অক্ষের সাপেক্ষে A_1 ও A_2 কে পরস্পরের বিপরীত দিকে ঘূরিয়ে দূরবীক্ষণে যে আলে। পৌছেছে তাকে বর্ণালীবিহীন করা হয়। বৃত্তাকার ক্ষেলটিতে সূচকের অবস্থান থেকে সরাসরি প্রতিসরাজ্কের মান পাওয়া যায়।

8.6.2 বৰ্ণালীবীক্ষণ, বৰ্ণালী চিত্ৰগ্ৰাহক ও একবৰ্ণ নিৰ্বাচক (Spectroscopes, spectrographs & monochromators)

এ ধরনের সমস্ত যন্ত্রেই একটি বিচ্ছুরক থাকে। বিচ্ছুরকটি একটি প্রিজম হতে পারে, একসারি প্রিজম হতে পারে বা একটি অপবর্তন গ্রেটিং (diffraction grating) ও হতে পারে। যে সমস্ত যন্ত্রে শুধু প্রিজম ব্যবহার করা হয় আমরা তাদের কথাই আলোচনা করব। Fig. 8.44 এ এধরনের যন্ত্রের সাধারণ কাঠামো কি রকম হয় তা দেখানো হয়েছে। খ্লিটিট একটি ঘনীভবকের সাহায্যে আলোকিত করা হয়। প্রিজমের মধ্য দিয়ে যখন আলোক রশ্মি যায় তখন তার বিচ্যুতি ঘটে। এই বিচ্যুতি আলোর তরঙ্গ দৈর্ঘ্য ও আপতন কোণের উপর নির্ভরশীল। বিচ্যুতি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের উপর নির্ভরশীল

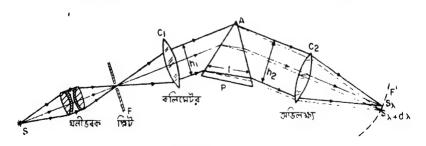


Fig. 8.44

বলে বিচ্ছুরণ হবে। একই তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের সব আলোকরশ্মির ক্ষেত্রেই যাতে বিচ্যুতি এক হয় সেজন্য একই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সব রশ্মিকে কলিমেটরের (collimator) সাহায্যে এক আপতন কোণে প্রিজমের উপর কেলা হয়। দ্লিট F প্রিজমের প্রতিসারক বাহু (refracting edge) A এর সমাস্তরাল। নিগতে রশ্মিকে অভিলক্ষ্য C_2 র সাহায্যে দ্বিতীয় ফোকাস তল F' ফোকাস্ করলে বর্ণালী পাওয়া যায়। F' এ একটি অভিনেত্র বসালে যদ্রটি হল বর্ণালীবীক্ষণ (Spectroscope)। তখন চোখ হল অম্ববেক্ষক। F' এ যদি ফটোগ্রাফিকপ্লেট রেখে বর্ণালীর ছবি তোলা হয় তবে যদ্রটি হবে বর্ণালী চিত্রগ্রাহক (Spectrograph)। আর যদি F' তলের উপর আর একটি দ্লিট বর্সিয়ে বর্ণালীর একটি সরু একবর্ণ অংশকে পৃথক করে নিয়ে ব্যবহার করা হয় তবে যদ্রটি হবে একবর্ণ নির্বাচক (Monochromator)।

বিশ্লেষণ ক্ষমতাঃ প্রতিটি একবর্ণ আলোর জন্য F' তলে স্লিটের প্রতিবিশ্ব পাওয়া যাবে । এই প্রতিবিশ্বের বেধ স্লিটের বেধের উপর নির্ভরগীল । ধরা যাক, λ ও $\lambda + \triangle \lambda$ এই দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর জন্য স্লিটের দুটি প্রতিবিশ্ব F' তলে হয়েছে । তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের অন্তর $\Delta \lambda$ যদি বেশী হয় তবে প্রতিবিশ্ব দুটিকে পৃথকভাবে দেখা যাবে । যদি এই অন্তর $d\lambda$ হলে প্রতিবিশ্ব দুটি বিশ্লিষ্ট (resolved) হয় কিন্তু $d\lambda$ এর কম হলে প্রতিবিশ্ব দুটিকে পৃথকভাবে না বোঝা যায়, তবে

$$R = \frac{\lambda}{d\lambda} \tag{8.29}$$

এই অনুপাতকে ঐ বীক্ষণযন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা (Resolving power) বলে। বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হয় দুটি কারণে, অপবর্তনের জন্য ও স্লিটের বেধের জন্য। প্রথমে অপবর্তনের কথা ধরা যাক। প্রিজমের ক্ষেত্রে ক্লিজমিটি একটি আয়তাকার প্রনেত্রর মত কাজ করবে। এক্ষেত্রে যদি প্রনেত্রর উল্মেয 2০ হয় তবে অপবর্তনের জন্য বিশ্লেষণ সীমা হবে

$$\epsilon_0 = \lambda/2\rho \tag{8.30}$$

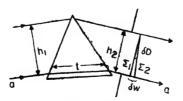


Fig. 8.45

[বৃত্তাকার প্রনেত্রের ক্ষেত্রে আমরা দেখেছি $\epsilon_0 \times 2\rho = K\lambda$ যেখানে K=1.22। আয়তাকার প্রনেত্র ক্ষেত্রে K=1] যদি দুটি তরঙ্গ দৈখ্য

 λ ও $\lambda + \partial \lambda$ র জন্য বিচ্যুতির অন্তর হয় δD তবে বিশ্লেষণের সর্ত হল

$$\delta D \geqslant \epsilon_0 \tag{8.31}$$

$$\delta D = \frac{dD}{d\lambda} \epsilon \delta \lambda = \frac{dD}{dn} \frac{dn}{d\lambda} \delta \lambda$$

ধরা যাক, ঐ দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের জন্য নির্গত তরঙ্গফ্রন্টন্বয় হল \varSigma_1 ও \varSigma_2 ফার্মাটের সূত্রানুসারে,

 $t\delta n=\delta W=$ দুটি তরঙ্গদ্রণ্টের মধ্যে a রশ্মিতে আলোক পথের দূরত্ব $=h_{a}\delta D$

অতএব
$$\frac{dD}{dn}=t/h_2$$
 এবং $\partial D=\frac{t}{h_2}$ $\frac{dn}{d\lambda}\,\partial\lambda$ কাজেই বিশ্লেষণের সর্ত হল, $\frac{t}{h_2}\,\frac{dn}{d\lambda}\,\partial\lambda\geqslant \frac{\lambda}{h_2}$ $(h_2=2\rho)$ অতএব বিশ্লেষণ ক্ষমতা $R=\frac{\lambda}{d\lambda}=t\,\frac{dn}{d\lambda}$ (8.32)

আমরা গ্লিটের বেধের কথাটা ধরিনি। যদি গ্লিটিট আগম নেত্রে ϵ_1 কোণ করে এবং তার প্রতিবিশ্ব (তরঙ্গ দৈর্ঘ্য λ) নির্গম নেত্রে ϵ_2 কোণ করে, তবে বিশেলষণের সর্তকে সংশোধিত করে লেখা যায়

$$\frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda \geqslant \epsilon_0 + \epsilon_2$$

$$\geqslant \frac{\lambda}{h_2} + \epsilon_2$$

$$\geqslant \frac{\lambda + h_2 \epsilon_2}{h_2}$$

অতএব কার্যকর বিশ্লেষণ ক্ষমতা
$$S=rac{\lambda}{d\lambda}=trac{dn}{d\lambda}\,rac{\lambda}{h_2\epsilon_2+\lambda}=R\,rac{\lambda}{h_2\epsilon_2+\lambda}$$
 (8.33)

আগম নেগ্রের উন্মেষ h_1 হলে, $h_1\epsilon_1=h_2\epsilon_2$, কাজেই

$$S = R \frac{\lambda}{h \cdot \epsilon_* + \lambda} \tag{8.34}$$

অতএব, এ ধরণের যন্ত্রে বিশ্লেষণ ক্ষমতা বাড়াতে গেলে

- (i) t বড় নিতে হবে,
- (ii) h_1 ছোট করতে হবে,
- (iii) ϵ_1 ছোট করতে হবে, অর্থার্থ স্লিট সরু নিতে হবে ।
- (iv) এমন মাধ্যম নিতে হবে বার $\frac{dn}{d\lambda}$ বেশী।
- (i) এবং (ii) এর সিমিলিত তাংপর্য হল, প্রিজমের প্রতিসরণ কোণটি যেন যতদ্র সম্ভব বড় হয়। শুধু t বড় নিতে হবে এই ধারণাটিই কিন্তু সাধারণভাবে প্রচলিত। ধারণাটি সঠিক নয়।

উদাহরণ থারা যাক প্রিজমটির ভূজ $10~{
m cm}$, প্রতিসরণ কোণ 60° এবং $\lambda=5700{
m A}^{\circ}$ এ $\frac{dn}{d\lambda}$ হল 1090। স্লিটের বেধ 10 মাইরুন এবং এটি $25~{
m cm}$ ফোকাস দৈর্ঘ্যের একটি কলিমেটর লেন্সের ফোকাস তলে অবস্থিত।

তাহলে
$$R = 10 \times 1090 = 10.9 \times 10^3$$
 এক্ষেত্রে $h_1 = 5.65$ cm. $\epsilon_1 = \frac{10}{25} \times 10^{-4}$ cm = $.4 \times 10^{-4}$ কাজেই $S = 10.9 \times 10^3 \times \frac{0.57 \times 10^{-4}}{5.65 \times 0.4 \times 10^{-4} + 0.57 \times 10^{-4}} = 7.8 \times 10^3$

দেখা যাচ্ছে যে স্লিটের বেধের জন্য বিশেলষণ ক্ষমতা অনেক কমে গেছে।

বৰ্ণালীরেখের বক্তভা (curvature of spectral lines)

বর্ণালীবীক্ষণ বা একবর্ণ নির্বাচকের স্লিটের মধ্যবিন্দু থেকে নির্গত আলোকরশ্মি কলিমিত (collimated) হয়ে প্রিজমের মূখ্য ছেদের (principal section) সমান্তরাল ভাবে প্রিজমে আপতিত হয় । স্লিটের জন্য বিন্দু থেকে কলিমিত আলোকগুছ্ মুখ্য ছেদের সমান্তরাল হবে না । কাজেই এদের প্রিজমে আপতন কোণ মধ্যবিন্দু থেকে আগত আলোর আপতন কোণ অপেক্ষা বেশী হবে । প্রিজমটি যদি ন্যুনতম চ্যুতির অবস্থায় থাকে তবে মধ্যবর্তী বিন্দু হতে আগত আলোর জন্য বিচ্যুতি ন্যুনতম হবে । জন্য যে কোন বিন্দু হতে আগত আলোকরশ্মর ক্ষেত্রে আপতন কোণ বড় সূতরাং বিচ্যুতি মধ্যবর্তী বিন্দুর রশ্মি অপেক্ষা বেশী হবে । সুতরাং স্লিটের প্রতিবিশ্বে মধ্যবিন্দু

থেকে অন্যান্য বিন্দুগুলি বেশী সরে যাবে। খ্লিটটি সরল রেখা হলে, তার প্রতিবিম্ব বক্ন হবে।

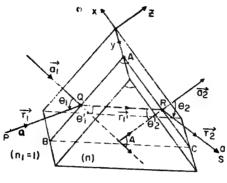


Fig. 8.46

ধরা যাক, প্রতিসারক তলগুলির অভিলম্বের দিকে ভেক্টর একক (unit vectors) যথাক্রমে $\mathbf{a_1}$ ও $\mathbf{a_2}$ এবং আলোকরশ্মির আপতিত অংশ. প্রিজমের মধ্যের অংশ ও নির্গত অংশের দিকে ভেক্টর একক যথাক্রমে $\mathbf{r_1}$, $\mathbf{r_1}$ ও $\mathbf{r_2}$ ।

মেলের স্থানুসারে,
$$AB$$
 তলে Q বিন্দুতে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে $n_1 \sin \theta_1 = n \sin \theta_1$ $(n_1 = 1)$

 $n_1 \mathbf{r}_1 \times \mathbf{a}_1 = n \mathbf{r}_1' \times \mathbf{a}_1$

ভেক্টরের সাহায্যে লিখলে

বা
$$n_1 \mathbf{a}_1 \times (\mathbf{r}_1 \times \mathbf{a}_1) = n \mathbf{a}_1 \times (\mathbf{r}_1' \times \mathbf{a}_1)$$
 অথবা, $n_1 [\mathbf{r}_1 - (\mathbf{a}_1 \cdot \mathbf{r}_1)\mathbf{a}_1] = n [\mathbf{r}_1' - (\mathbf{a}_1 \cdot \mathbf{r}_1')\mathbf{a}_1]$ সূতরাং $n \mathbf{r}_1' = n_1 \mathbf{r}_1 + \mathbf{a}_1 (n \cos \theta_1' - n_1 \cos \theta_1)$ (8.35)
$$= \mathbf{r}_1 + \mathbf{a}_1 (n \cos \theta_1' - \cos \theta_1) \quad \text{মেইছ} \quad n_1 = 1$$

$$= \mathbf{r}_1 + k_1 \mathbf{a}_1 \qquad (8.36a)$$

অনুরূপভাবে R বিন্দুতে প্রতিসরণের জন্য

$$\mathbf{r}_{2} = n \, \mathbf{r}_{1}' + k_{2} \, \mathbf{a}_{2}$$
 (8.36 b)
 $\mathbf{r}_{3} = n \cos \theta_{1}' - \cos \theta_{1}$

যেখানে
$$k_1 = n \cos \theta_1' - \cos \theta_1$$

 এবং $k_2 = \cos \theta_2 - n \cos \theta_2'$ (8.37)

(8.36 a) ও (8.36 b) থেক

$$\mathbf{r}_2 - \mathbf{r}_1 + k_1 \mathbf{a}_1 + k_2 \mathbf{a}_2 \tag{8.38}$$

কাজেই $\mathbf{r_2} \times \mathbf{a_2} = \mathbf{r_1} \times \mathbf{a_2} + k_1 \mathbf{a_1} \times \mathbf{a_2}$

$$= r_1 \times a_2 + e k_1 \cdot \sin A \tag{8.39}$$

এখানে e, প্রতিসারক বাহুর (refracting edge) দিকে ভেক্টর একক । ধরা যাক, \mathbf{a}_2 -র দিকে Z অক্ষ এবং e এর দিকে Y অক্ষ নেওয়া হল । তাহলে

$$\mathbf{a}_1 = (-\sin A, 0, \cos A)$$

 $\mathbf{a}_2 = (0, 0, 1)$ and $\mathbf{e} = (0, 1, 0)$ (8.40)

এবং, ধরা যাক, $r_1 = (l_1, m_1, n_1)$

$$\mathbf{r}_2 = (l_2, m_2, n_2)$$

সমীকরণ (৪.39) থেকে (৪.40) এর সাহায্যে

$$(m_2, -l_2, 0) = (m_1, -l_1, 0) + k_1 \sin A(0, 1, 0)$$
 (8.41)

কাজেই
$$l_2 = l_1 - k_1 \sin A$$

ও $m_0 = m_1$ (8.42)

ধরা যাক b রশ্মিটি (Fig. 8.47) প্রধান ছেদে অবস্থিত এবং তার প্রথম ও দ্বিতীয় তলে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ যথাক্রমে I_1 , I_1 , I_2 , ও I_2 । ধরা যাক a রশ্মিটিও একই উল্লম্ব তলে অবস্থিত। প্রিজমে আপতিত হবার আগে a, b রশ্মির সঙ্গে ϵ কোণ করেছে। যদি b রশ্মির ক্ষেত্রে আপতিত অংশের দিকে ভেক্টর একক \mathbf{b}_1 হয় এবং নির্গত রশ্মির ক্ষেত্রে ভেক্টর একক \mathbf{b}_2 হয়, তবে

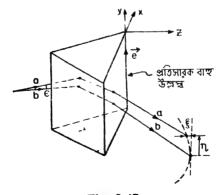


Fig. 8.47 $b_1 = (\sin (I_1 - A), 0, \cos (I_1 - A))$ $b_2 = (-\sin I_2, 0, \cos I_2)$ (8.43)

এবং

সূতরাং a রশ্মির ক্ষেত্রে,

$$\mathbf{r}_1 = (l_1, m_1, n_1)$$

$$\simeq ([1 - \epsilon^2/2]\sin(l_1 - A), \epsilon, [1 - \epsilon^2/2]\cos(l_1 - A))$$
 (8.44)

b রশ্মিটি প্রধান ছেদে। তার নিকটবর্তী, প্রধান ছেদের বাইরে আর একটি রশ্মি a। a রশ্মির আপতিত অংশ r_1 পাওয়া গেল। এবার নিগতি অংশ r_2 নির্ণয় করা যাক। এর জন্য l_2 ও m_2 -র মান নির্ণয় করতে হবে।

সমীকরণ (8.42) থেকে দেখা যাচ্ছে, আমরা m_2 র মান পেয়ে গেছি,

$$m_2 = m_1 = \epsilon \tag{8.45}$$

 l_2 -র মান নির্ণয় করতে গেলে $k_1=(n\cos heta_1'-\cos heta_1)$ কত জানতৈ হবে ।

$$\cos \theta_1 = \mathbf{r}_1 \cdot \mathbf{a}_1 = (1 - \epsilon^2/2) \left[\sin(I_1 - a) (-\sin A) + \cos(I_1 - A) \cos A \right]$$

$$= (1 - \epsilon^2/2) \cos I_1 \tag{8.46}$$

হ্মেলের সূত্র থেকে

$$n \sin \theta_1' = \sin \theta_1$$
 $n^2 \cos^2 \theta_1' = n^2 - \sin^2 \theta_1$
সূত্রাং $n \cos \theta_1' = n \left(1 - \frac{\sin^2 \theta_1}{n^2}\right)^{\frac{1}{2}}$ (8.47)

সমীকরণ (8.46) থেকে,

$$\cos^{2}\theta_{1} = (1 - \epsilon^{2}/2)^{2} \cos^{2}I_{1} \simeq (1 - \epsilon^{2}) \cos^{2}I_{1}$$

$$\sin^{2}\theta_{1} = 1 - (1 - \epsilon^{2}) \cos^{2}I_{1} = \sin^{2}I_{1} + \epsilon^{2}\cos^{2}I_{1}$$

$$1 - \frac{\sin^{2}\theta_{1}}{n^{2}} = 1 - \frac{\sin^{2}I_{1}}{n^{2}} - \frac{\epsilon^{2}\cos^{2}I_{1}}{n^{2}} = \cos^{2}I_{1}' - \frac{\epsilon^{2}\cos^{2}I_{1}}{n^{2}}$$

কেননা $\sin I_1 = n \sin I_1'$

সূত্রাং
$$n \cos \theta_1' = n \cos I_1' \left(1 - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{2n^2 \cos^2 I_1'} \right)$$
 (8.48)

কাজেই
$$k_1 = (n \cos I_1' - \cos I_1) - \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1'} (\cos I_1 - n \cos I_1')$$

$$= (n \cos I_1' - \cos I_1) \left(1 + \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1'}\right)$$
 (8.49)

মত্ত্ব
$$[I_2 = I_1 - K_1 \sin A]$$

$$= [\sin(I_1 - A) - \sin A (n \cos I_1' - \cos I_1)]$$

$$-\frac{2}{2} \left[\sin (I_1 - A) + \frac{\cos I_1 (n \cos I_1' - \cos I_1) \sin A}{n \cos I_1'} \right]$$

যখন $\epsilon=0$ তথ্ন \mathbf{r}_2 রশ্মি \mathbf{b}_2 রশ্মির সঙ্গে এক হয়ে যাবে। অর্থাৎ $I_2(\epsilon=0)=-\sin\ I_2=\sin\ (I_1-A)-\sin\ A\ (n\ \cos\ I_1'-\cos\ I_1)$

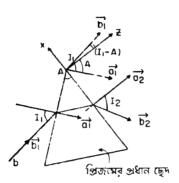


Fig. 8.48

সত্এব
$$I_2 = -\sin I_2 - \frac{\epsilon^2}{2} \left[-\sin I_2 + \sin A(n\cos I_1' - \cos I_1) + \frac{\cos I_1(n\cos I_1' - \cos I_1)}{n\cos I_1'} \right]$$

$$= -\sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[\sin I_2 - \frac{\sin A(n^2\cos^2 I_1' - \cos^2 I_1)}{n\cos I_1'} \right]$$

$$= -\sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[\sin I_2 - \frac{\sin A(n^3 - 1)}{n\cos I_1'} \right]$$
(8.50)

দেখা যাচ্ছে ${\bf h}_2$ যে উল্লম্ব তলে অবস্থিত, ${\bf r}_2$ সেই তলে অবস্থিত নয়। ধরা যাক, দুটি তলের মধ্যে কোন হল α^2 , অর্থাং ${\bf r}_2$, (yz) তলের সঙ্গে $I_2+\alpha^2$ কোন করেছে। তাহলে,

$$\mathbf{r}_2 = (-[1 - \epsilon^2/2] \sin(I_2 + \alpha^2), \epsilon, [1 - \epsilon^2/2] \cos(I_2 + \alpha^2))$$
(8.51)

সমীকরণ (8.51) থেকে,

$$I_2 = -(1 - \epsilon^2/2) \sin{(I_2 + \alpha^2)}$$

$$\simeq -(1 - \epsilon^2/2) \sin{(I_2 + \alpha^2)} \cos{(I_2)} \qquad (\alpha^2)$$
 খুব ছোট বলে)
$$= -\sin{(I_2 + \frac{\epsilon^2}{2})} \left(\sin{(I_2 - \frac{2\alpha^2}{\epsilon^2})} \cos{(I_2)}\right) \qquad (8.52)$$

(8.50) ও (8.52) তুলনা করলে,

$$\frac{2\alpha^2}{\epsilon^2} \cos I_2 = \frac{\sin A(n^2 - 1)}{n \cos I_1}$$

$$\exists 1, \quad \alpha^2 = \frac{\epsilon^2 \sin A(n^2 - 1)}{2n \cos I_1 \cos I_2}$$
(8.53)

র্ষাদ ক্যামেরার ফোকাসদৈর্ঘ্য f হয়, তবে

$$\xi = f \alpha^2 = \frac{1}{2} \cdot \frac{\sin A (n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} (f\epsilon)^2$$

$$\text{QAS} \quad \eta = f\epsilon$$
(8.54)

দেখা যাচ্ছে $\xi \propto \eta^2$ । সূতরাং বর্ণালী রেখটি বক্ন (Fig. 8.49) এবং অধিব্রুকার যার শীর্ষবিন্দুতে বক্রতা হল

$$\frac{1}{\rho} = \frac{\sin A (n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} \tag{8.55}$$

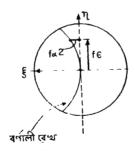
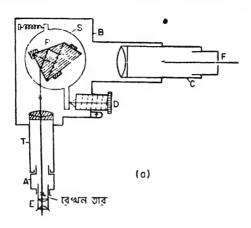


Fig. 8.49

প্রিজমে প্রায় সবসময়েই নৃনেতম চুণিতর অবস্থায় কাজ করতে হয় । নৃনেতম চুণিততে. $I_1'=I_2'-A/2$

এবং
$$I_1 = I_2$$
কালেই $\frac{1}{\rho} = \frac{2(n^2 - 1)\tan I_1}{n^2 f}$ (8.56)

প্রার্থামক স্লিটটিতে যদি কোন বক্ততা না থাকে তবে বর্ণালীরেখগুলি বরু হবে। এটা সংশোধন করার জন্য বর্ণালীবীক্ষণ বা বর্ণালী চিত্রগ্রাহক যন্ত্রের



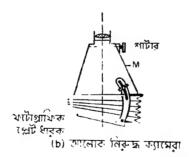


Fig. 8.50

প্রার্থামক স্লিটে উপ্টোদিকে প্রয়োজনীয় বক্তবা দেওয়া হয় যাতে বর্ণালীরেখগুলি সরলরেখা হয়। একবর্ণ নির্বাচকে প্রার্থামক স্লিটটিতে কোনরকম সংশোধন না করে যে স্লিটটি দিয়ে প্রয়োজনীয় তরঙ্গদৈর্ঘাকে আলাদা করে নেওয়া হয় সেটীকে বক্ত করা হয়, যাতে ঐ তরঙ্গদৈর্ঘার আলো বাধাপ্রাপ্ত হয়ে কমে না যায়।

ন্ধির বিচ্যুতি বর্ণালী চিত্রপ্রাছক ও একবর্ণ নির্বাচক (constant deviation spectrographs and monochromators)

এ ধরনের যন্তে সাধারণ প্রিজমের জায়গায় একটি স্থির বিচ্যুতি প্রিজম বা প্রিজম ও দর্পণের কোন স্থির বিচ্যুতি সমবায় ব্যবহার করা হয়। Fig. 8.50 তে কিলামিটার C এবং দ্রবীক্ষণ T একটি ফাাণ্ডের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে সংবৃত্ত । পালন ব্রোকা প্রিজম বাবহার করলে কলিমেটার অক্ষ ও দ্রবীক্ষণের অক্ষ সমকোণে রাখা যায় কেননা এখানে ক্ষির বিচ্যুতি 90°। ক্ষির বিচ্যুতি প্রজমটি একটি পাটাতন S এর উপর রাখা হয় । পাটাতনটি একটি জ্রাম D ঘুরিরে আস্তে আস্তে ঘোরানো যায় । ড্রামটিকে পোঁচিয়ে একটি ক্ষেল থাকে, যেটা থেকে রেখন তারের উপর অবস্থিত বর্ণালী রেখের তরঙ্গদৈর্ঘ্য সরাসরি পাওয়া যায় । যাদ বর্ণালী চিত্রগ্রাহক হিসাবে এটাকে ব্যবহার করতে হয় তবে A অংশটি সরিয়ে সেখানে একটি আলোক নিরুদ্ধ ক্যামের। M ব্যবহার করতে হয় । একবর্ণ নির্বাচক হিসাবে ব্যবহার করতে গেলে A অংশটি সরিয়ে একটি নিয়ন্ত্রণযোগ্য (adjustable) ক্লিট বসাতে হয় । একবর্ণ নির্বাচকে ঠিক্রে আসা আলোর (stray light) সমস্যাটির দিকে বিশেষভাবে নজর দিতে হয় । এজন্য প্রয়োজন হলে বুগ্ম একবর্ণ নির্বাচকও (double monochromators) ব্যবহার করা হয়ে থাকে ।

প্রশাবলা (Questions)

পরিচ্ছেদ 1

- 1-1 একটি লোক একটি চতুস্কোণ ঘরের ঠিক মাঝখানে দাঁড়িয়ে আছে। সামনের দেওয়ালে একটি আয়না টাঙানো আছে। পিছনের দেওয়ালের উচ্চতা 5 মিটার। আয়নাটির দৈর্ঘ্য কমপক্ষে কত হলে সে পিছনের দেওয়ালের উপর থেকে নীচ পর্যন্ত পরোটা দেখতে পাবে?
- 1-2 জলের তল থেকে 2.0 মিটার নীচে একটি ছোট মাছ ভাস্ছে। মাছের চোখে জলের তলটি একটি ছিদ্রবুক্ত দর্পণের মত প্রতিভাত হবে। এই ছিদ্রের ব্যাস কত ? জলের প্রতিসরাক্ষ 1.33।
- 1-3 আলোক পথ কাকে বলে? একটি 1.0 cm পুরু কাঁচের সমাস্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে একটি আলোকরশ্ম লম্বভাবে যাছে । কাঁচের প্রতিসরাজ্ক 1.50 । রশ্মিটি লম্বভাবে না হয়ে 10° কোণে আপতিত হলে ফলকের ভিতরে আলোকরশ্মির আলোকপথ কতটুকু বৃদ্ধি পাবে?
- 1-4 একটি কাঁচের গোলকের ব্যাস 10 cm, প্রতিসরাজ্ক 1.50। ঐ গোলকের তলের উপরে কোন বিন্দু A থেকে কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে A বিন্দু থেকে 20 cm দ্রে অবস্থিত B পর্যন্ত একটি আলোকরিমা গিয়েছে। A ও B বিন্দুর মধ্যে কাছাকাছি আরোও কয়েকটি সম্ভাব্য পথ নিয়ে তাদের আলোকপথ মেপে এই রিশার কেত্রে আলোকপথ চরম কি অবম তা নির্ণয় কর। এইবার মনে কর কাঁচের গোলকের বদলে A বিন্দুটি 1.5 প্রতিসরাজেকর কাঁচের মাধ্যমে রয়েছে এবং B বিন্দুটি বায়ুতে রয়েছে। জ্যামিতিক অজ্কনের সাহায্যে এই দুই বিন্দুর সাপেক্ষে যে কোন একটি আপ্রানাটিক তল নির্ণয় কর। দেখাও যে A ও Bর মধ্যে সব আলোকরিশার ক্ষেত্রেই এই অ্যাপ্রানাটিক তলে প্রতিসরণের সূর্টি সিদ্ধ হবে।
- 1-5 একটি গোলকের ব্যাস 2r। গোলকটি কাঁচের, প্রতিসরাধ্ব n। গোলকটি বায়ুতে অবস্থিত। প্রমাণ কর যে, গোলীয় তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে অ্যাপ্রানাটিক বিন্দুদ্বয় কেন্দ্র হতে r/n ও nr দূরত্বে অবন্ধিত।

1-6 একটি নদী 1 কিলোমিটার চওড়া। একটি লোক জলে সাঁতার দিয়ে ঘণ্টায় 2 কিলোমিটার বায় এবং স্থলে ঘণ্টায় 6 কিলোমিটার দোঁড়াতে

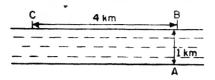


Fig. 1

পারে। এপারের একটি বিন্দু A হতে অপর পারের বিপরীত বিন্দু B থেকে পার বরাবর 4 কিলোমিটার দূরে C বিন্দুতে $({\rm Fig.}\ 1)$ লোকটিকে যেতে হবে। A থেকে C তে যেতে লোকটির ন্যূনতম কত সময় লাগবে ?

- 1-7 প্রশ্ন 1-4 এতে ধরা যাক AB রশ্মিটি গোলককে C বিন্দুতে ছেদ করেছে । A ও B বিন্দুর সাপেক্ষে যে অ্যাপ্লানাটিক তলটি গোলককে অক্ষবিন্দু C তে স্পর্শ করেছে তার মোটামুটি আকৃতি অধ্কনের সাহায্যে নির্ণয় কর ।
- 1-8 একটি কাঁচের প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসরাজ্ক 1.6।
 সমান্তরাল আলোকরশির্গাছ প্রথম তলে 20° কোণে আপতিত হয়েছে।
 'হাইগেনের পদ্ধতি ও মেলাসের উপপাদ্যের সাহায্যে প্রিজম থেকে
 আলোকরশ্বি কিভাবে নিগত হচ্ছে তা নির্ণয় কর।

পরিচ্ছেদ 2

- 2-1 দুটি সমতল দর্পণ পরস্পরের সঙ্গে সমকোণে আনত। প্রমাণ কর যে, দুটি দর্পণের অন্তর্গত কোণের দিকে তাকালে কেবলমাত্র একটি চোথই দর্পণে দেখা যাবে এবং দুটি চোখের মধ্যে যদি একটিকে বন্ধ করা যায় তবে দর্পণে ঐ বন্ধ চোখটিকেই দেখা যাবে ?
- 2-2 Fig. 2 তে একটি প্রিজম ও দর্পণের সমবায় দেখানো হয়েছে। এটি ওয়াড্সওয়ার্থ (Wadsworth) সমবায় নামে পরিচিত। প্রিজমের ন্যনতম চ্যুতিতে মোট বিচ্যুতি δ কিভাবে প্রতিসারক কোণের দ্বিখণ্ডক

তলের সঙ্গে দর্পণের তলের অন্তর্গত কোণ α র উপর নির্ভর করে? $\alpha=45^\circ$ হলে δ কত? এই সমবায়টিকে কি স্থির-বিচাতি সমবায়

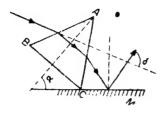


Fig. 2 ওয়াড্স্ওয়ার্থ সমবায়।

হিসাবে ব্যবহার করা যাবে।

- 2-3 কাঁচের পাতলা সমান্তরাল ফলক দিয়ে তৈরী একটি ফাঁপা 60° প্রিজম্ বেনজিন্ (Benzene) দিয়ে ভার্ত করা হল। বেনজিনের প্রতিসরাঙ্ক 1.5012। ন্যানতম চ্যাতি নির্ণয় কর।
- 2-4 প্রমাণ কর যে, কোন প্রিজমের প্রতিসারক কোণ ঐ মাধামের সংকট কোণের দ্বিগুণের বেশী হলে আলো প্রিজমের মধ্য দিয়ে থেতে পারবে না।
- 2-5 প্রমাণ কর যে, প্রিজমে আপতিত আলোকর মাগুছের আপতন কোণ বৃদ্ধি করলে প্রিজম থেকে নিগতি আলোকগুচ্ছ অধিকতর সমাস্তরালমুখী হবে।
- 2-6 একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) খালি বাটির ভিতরে একটি গোল চাকৃতি অনুভূমিক ভাবে পড়ে রয়েছে। বাটির কিনারও অনুভূমিক। দর্শকের চোখ এমন জায়গায় অবস্থিত যে চাকৃতিটা একটুর জন্য দেখা যাছে না।
 - চোখ একই জায়গায় রেখে বাটিটা তারপিন তেল দিয়ে ভরতে ভরতে যখন পুরোটা ভর্তি হল তখনই কেবল পুরো চাকতিটা দেখা গেল। তারপিনের প্রতিসরাজ্ক 1.472 এবং বাটির বাসে 10 cm। চাক্তির ব্যাস কত?
- 2-7 দুটি সমাস্তরাল রশ্মি বায়ুতে ($n_o = 1$) যাছে। একটি রশ্মির পথে ফ্লোরাইটের একটি সমাস্তরাল ফলক এমন ভাবে রাখ্লাম যাতে আলো ঐ ফলকের উপর লম্বভাবে পড়ে। ফ্লোরাইটের প্রতিসরাজ্ক 1.434। সমাস্তরাল ফলকের জন্য দুটি রশ্মির মধ্যে আলোক পথের অস্তর (opti-

cal path difference) 0.868 cm হলে ফলকের বেধ কত? রশ্মির সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি অক্ষের সাপেক্ষে ফলকটিকে 30° ঘোরানো হল। এবার রশ্মি দুটির মধ্যে আলোক পথের অন্তর কত হবে? ফলকটির মধ্য দিয়ে যে রশ্মিটি গিয়েছে তার পার্শ্বসরণই বা কত হবে?

2-8 ক্রাউন কাঁচের প্রতিসরাঙ্ক n=1.523। 5° , 10° , 15° , 20° , 25° ও 30° প্রতিসারক কোণের কতকগুলি প্রিজমের ক্ষেত্রে নৃানতম বিচ্চুটিত কোণ নিণায় কর (i) সঠিক সূত্রের সাহায্যে এবং (ii) $\delta=(n-1)A$ এই সূত্রের সাহায্যে। এখানে A প্রিজমের প্রতিসারক কোণ।

পরিচেচ্ন 3.

- 3-1 একটি পাতলা লেন্সের বাঁ দিকে, আলোক বিন্দু থেকে 25 cm দূরে অক্ষের উপর একটি 3 cm লম্বা সরল রৈথিক অভিলম্ব লম্বভাবে দণ্ডায়মান। নীচের লেন্সগুলির জন্য তাদের প্রতিবিম্বের অবস্থান ও বিবর্ধন নির্ণয় কর। লেন্সের বেধ 0.5 cm, লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাৎক n=1.5, প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বক্রতা যথাক্রমে c_1 ও c_2 ।
 - (i) $c_1 = +0.05$, $c_2 = -0.10$
 - (ii) $c_1 = -0.05$, $c_2 = +0.10$
 - (iii) $c_1 = +0.05$, $c_2 = +0.10$
 - (iv) $c_1 = -0.05$, $c_2 = -0.10$
- 3-2 প্রশ্ন 3-1 এর লেব্সপুলির ক্ষেত্রে বক্ততা একই রেখে যদি বেধ 0.5 cm থেকে বাড়িয়ে (i) 1.5 cm (ii) 15 cm বা (iii) 150 cm করা হয় তবে এই লেব্সপুলি হবে পুরু লেব্স। এই লেব্সপুলির বেলায় প্রথম মুখ্য ফোকাস্ তল থেকে -100 cm ও অক্ষ থেকে 5 cm দ্রের কোন বিন্দু অভিবিশ্বের প্রতিবিশ্ব কোথায় হবে ?
- 3-3 একটি পুরু উভ-উত্তল লেন্সের দুটি তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে +1 cm ও -0.5 cm । লেন্সটি 2 cm পুরু ও লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ্ম n=1.50। লেন্সের মৌলিক বিন্দুগুলির স্থানাঙ্ক নির্ণয় কর। লেন্সটি অভিসারী না অপসারী? লেন্সের বেধ 3 cm ও 5 cm করা হলে লেন্সের প্রকৃতিতে কি পরিবর্তন হবে?

- 3-4 দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য যথাক্রমে 3 cm ও 1 cm । দুটি লেন্স সম-অক্ষ ভাবে নেওয়া হয়েছে এবং তাদের মধ্যে ব্যবধান d । d-এর মান পরপর 0.5, 1.5, 2.5, 4.0, 5.5 ও 7.0 নেওয়া হল । প্রতিটি ক্ষেত্রে সমবায়ের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ কর । এদের মধ্যে কোনটিকে অণুবীক্ষণ ও কোনটিকে দূরবীক্ষণ হিসাবে বাবহার করা যাবে ?
- 3-5 একটি কাঁচের গোলকের প্রতিসরাত্ব 1.60 এবং ব্যাসার্ধ 5 cm । গোলকের কেন্দ্র থেকে 10 cm দূরে অবস্থিত একটি ছোট অভিবিষের প্রতিবিষ কেতটুকু বিবর্ধিত হবে ? এই গোলকের তলে প্রতিসরণের জন্য আ্যাপ্রানাটিক বিন্দুদ্বয় কোথায় হবে ?
- 3-6 দুটি অনুরূপ সমতল-উত্তল লেন্সের সমতল তলগুলি পাশাপাশি রয়েছে।
 এবার লেন্স দুটিকৈ পরস্পরের কাছ থেক অক্ষ-বরাবর কিছুটা দূরে
 সরানো হল। প্রমাণ কর যে, লেন্স দুটি দূরে সরালে, সমবায়ের
 ফোকাস দৈর্ঘা পাশাপাশি লাগানো থাকলে যা হয় তার চেয়ে বেশী।
- ৪-7 একটি ফ্রোরাইটের অর্ধগোলাকৃতি লেন্সের ব্যাসার্ধ 1.5 cm । লেন্সটির নোডাল বিন্দুদ্বয় নির্ণয় কর । লেন্সটির সমতল তল থেকে 1.5 cm দ্রে অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিশ্বের প্রতিবিশ্ব কোথায় হবে ? ফ্রোরাইটের প্রতিসরাঙ্ক 1.434 ।
- 3-8 একটি চৌবাচ্চার পাশের দেওয়ালে একটি গোল ছিদ্রে একটি সমতল উত্তল লেন্স বসানো আছে। লেন্সের সমতল তলটি চৌবাচ্চার ভিতরের দিকে। লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাধ্ব 1.60, লেন্সের বেধ 5 cm এবং বাইরের দিকের বক্ততলের বক্ততা 0.10। লেন্সের মৌলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় কর (i) যখন চৌবাচ্চা খালি এবং (ii) যখন চৌবাচ্চা পুরোপুরি জলে ভর্তি। জলের প্রতিসরাধ্ব 1.33।
- ৪-9 একটি যৌগিক অণুবীক্ষণের অভিলক্ষ্যটি একটি সমতল উত্তল লেন্স। লেন্সটির বেধ 1.2 cm, বক্তলের ব্যাসার্ধ 1.6 cm, প্রতিসরাজ্ক 1.60। অভিনেত্রে রয়েছে একই রকম দুটি পাতলা লেন্স। লেন্স দুটির মধ্যে ব্যবধান 2 cm এবং প্রত্যেকটির ফোকাস্ দৈর্ঘ্য + 2.5 cm। অভিলক্ষেত্রে বক্তলটি অভিনেত্রের দিকে মুখ করা এবং এই তল থেকে অভিনেত্রের প্রথম লেন্সের দূরত্ব 140 mm। যৌগিক অণুবীক্ষণিটির মুখাবিন্দু ও ফোকাস্ বিন্দুরয়ের অক্স্থান নির্ণয় কর।

পরিচ্ছেদ 4.

- 4-1 সাদা আলোর একটি সরু রশ্মিগৃছ্ছ ক্রাউন কাঁচের একটি 60° প্রিজমের মধ্য দিয়ে নিয়তম চ্যুতিতে (D তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্য) গিরেছে। C, D ও F রশ্মির জন্য কাঁচের প্রতিসরাক্ষ যথাক্রমে 1.515, 1.517 ও 1.523। নির্গত C ও F রশ্মি প্রস্পারের সঙ্গে কত কোণ করবে? প্রিজম থেকে কতদূরে বর্ণালীর বিষ্ণৃতি 10 cm হবে?
- 4-2 ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের দুটি প্রিজমের একটি সংলগ্ন সমবায়ে প্রতিসারক প্রান্তরেখন্বয় (refracting edges) সমান্তরাল। ক্রাউন কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসারক কোণ 10°। ক্রিণ্ট কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসারক কোণ কত হলে (a) সমবায়টি অবার্ণ হবে, (b) সমবায়ের বিচ্যুতি হবে না কিন্তু বিচ্ছুরণ হবে? (a) এর বেলায় বিচ্যুতি কত হবে? (b) এর ক্ষেত্রে C ও F রশ্মির মধ্যে কোঁণিক ব্যবধান কত হবে? দুটি কাঁচের প্রতিসরাজ্ক হল

	\boldsymbol{C}	D	\boldsymbol{F}
ক্রাউন	1.515	1.517	1.523
ফ্রিণ্ট	1.650	1.656	1.667

- 4-3 ক্লাউন কাঁচের একটি প্রিজমের ক্ষেত্রে দুটি তরঙ্গদৈর্ঘা λ_1 ও λ_2 -র জন্য প্রতিসরাজ্ক যথাক্রমে 1.5170 এবং 1.5234 । প্রিজমটির কোণ 60° । প্রিজমটিকে λ_1 তরঙ্গদৈর্ঘার আলোর জন্য ন্যানতম চ্যুতিতে রেখে λ_1 ও λ_2 দুটিরই বিচ্যুতি মাপা হল। λ_2 -র এই বিচ্যুতিকে ন্যানতম ধরে নিয়ে প্রতিসরাজ্ক নির্ণয় করলে শতকরা কত ভূল হবে ?
- 4-4 হাইড্রোজেন ডিস্টার্জ টিউব (discharge tube) থেকে একটি সমাস্তরাল আলোকগুদ্র একটি 60° ফ্লিন্ট কাঁচের প্রিজমের হাইড্রোজেনের C বর্ণের ক্ষেত্রে নৃ।নতম চ্যুতিতে রয়েছে। নির্গত আলোকর্মান্থকে একটি অবার্ণ অভিসারী লেন্সের সাহায্যে ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপরে ফেলা হল। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য 50 cm। C ও F বর্ণের ক্ষেত্রে প্রিজম মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক 1.602 ও 1.625 হলে ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই দুটি বর্ণের বর্ণালী রেখের মধ্য কতটুকু ব্যবধান হবে ?

পরিচ্ছেদ 5

- 5-1 বর্ণাপেরণ কি? দুটি লেন্সের সংস্পর্শ সমবায়ে কি করে বর্ণাপেরণ হ্রাস করা যায় তা বর্ণনা কর। একটি অভিসারী লেন্সের সাহায্যে সদ্বিম্ব গঠন করলে তাতে বর্ণাপেরণ যত প্রকট হয়, লেন্সটিকে সরল বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করলে তত হয় না। এর কারণ কি?
- 5-2 ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের এমন একটি সংস্পর্শ অবার্ণ যুগ্ম তৈরী করতে হবে যার ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 20 cm। যুগ্মটি C ও F বর্ণের সাপেক্ষে অবার্ণ হতে হবে। যদি ক্রাউন কাঁচের লেন্সটি উভউত্তল হতে হয় তবে লেন্স দুটির বিভিন্ন তলের বক্ততা ব্যাসার্ধ নির্ণয় কর। দুটি কাঁচের প্রতিসরাধ্ক হল

	C	D	F	\boldsymbol{G}
ক্রাউন	1.5087	1.5110	1.5167	1.5212
ফ্লিণ্ট	1.6161	1,6211	1.6333	1.6437

- 5-3 পূর্বোক্ত প্রশ্নে যদি অবার্ণ যুগ্মের ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm হতে হয় এবং ক্লিন্ট কাঁচের লেন্দাটর পিছনের তলটিকে সমতল হতে হয় তবে বিভিন্ন তলের বক্রতা ব্যাসার্থ কত হবে ? আপতিত আলোয় C থেকে G পর্যন্ত বিভিন্ন বর্ণ রয়েছে। উপরোক্ত চারটি বর্ণের ক্ষেত্রে এই লেন্দের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর। গোণ বর্ণালীর পরিমাণ কত ?
- 5-4 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা কাকে বলে? 5-2 প্রশ্নে বাবহৃত ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা নির্ণয় কর। ঐ ক্রাউন কাঁচেরই দুটি পাতলা লেন্স কিছুটা বাবধানে বসিয়ে এমন একটি সমবায় তৈরী করতে হবে যেটি সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে বর্ণাপেরণ মুক্ত। সমতুল ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 40 cm এবং একটি লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 50 cm হলে অপর লেন্সটির ফোকাস্ দৈর্ঘ্য কত?
- 5-5 ক্রাউন কাঁচের দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের একটি সমবায়ে লেন্স
 দুটির মধ্যে বাবধান 10 cm এবং তাদের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 15 cm এবং
 20 cm । বহু দ্রের কোন অভিবিষ, লেন্স সমবায়ের অক্ষ থেকে
 12° কোণিক দ্রত্বে অবস্থিত। প্রতিবিষে কতটুকু অনুলম্ব বর্ণাপেরণ
 হবে ?

- 5-6 পাঁচটি প্রাথমিক একবর্ণাপেরণের প্রকৃতি সাধারণভাবে বর্ণনা কর।
 দ্রবীক্ষণ ষল্লের অভিলক্ষ্যে কোন অপেরণগুলি গুরুম্বপূর্ণ ? অভিলক্ষ্যটি
 একটি সংলগ্ন লেন্স বৃগ্ম হলে কিভাবে এই বুগ্মে এইসব অপেরণগুলি
 হ্রাস করা যায় ?
- 5-7 একটি লেন্সের দুটি তলের বক্ততা যথাক্রমে +0.1 ও -0.1 এবং লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক 1.50। লেন্সের ব্যাসার্ধ 3.0 cm। অক্ষের সঙ্গে সমাস্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য ও অনুলম্ব গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর।
- 5-8 নিউটনীয় দূরবীক্ষণের গোলীয় অবতল দর্পণ অভিলক্ষ্যটির ব্যাস ।
 15 cm এবং ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 90 cm । সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে ।
 অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর ।
- 5-9 একটি মেনিসকাস্ লেন্সের বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাৎক 1.50। এই লেন্সটিকে অক্ষের উপর 5 cm ব্যবধানে অবস্থিত দুটি বিন্দুর বেলায় অ্যাপ্লানাটিক হতে হবে। দুই তলের বক্ততা কত নিতে হবে? অবতল তল থেকে দুটি বিন্দুর দূরত্বই বা কত?
- 5-10 একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) লেন্সের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দু O, লেন্সের বক্ততলের একটি অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু। এই বিন্দুতে কোন ক্ষুদ্র অভিবিশ্ব রাখলে তার প্রতিবিশ্ব কোথায় হবে ? দেখাও যে এক্ষেত্রে অ্যাবের সাইনের সর্তটি সিদ্ধ।
- 5-11 একটি লেন্সের (n = 1.60) অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ ন্যুনতম যখন অভিবিশ্ব দূরত্ব 100 cm এবং প্রতিবিশ্ব দূরত্ব 20 cm। লেন্সের দুটি তলের বক্রতা ব্যাসার্ধের অনুপাত কত ? অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে কি থাকবে না ? থাকলে কত হবে ?
- 5-12 একটি অবতল দর্পণের বক্ততা ব্যাসার্থ 80 cm এবং ব্যাস 15 cm।
 দর্পণ থেকে 100 cm দূরে এবং অক্ষ থেকে 50 cm লম্ব দূরত্বে একটি
 বিন্দু অভিবিম্ব অবস্থিত। বিষমদৃষ্টি জনিত ফোকাস রেখা দুটির
 অবস্থান ও দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
- 5-13 একটি পাতলা অভিসারী লেন্সের বাঁ দিকে 30 cm দূরে একটি অভিবিষের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব হয় ডানদিকে 60 cm দূরে। অভিবিশ্বের

উপর অক্ষের বাইরে বিভিন্ন বিন্দুর জন্য প্রতিবিশ্ব কোথায় হয়েছে তা নীচে দেওয়া হল ।

অক্ষ থেকে বিন্দু অভিবিষর দূরত্ব ও তার প্রতিবিষের দূরত্ব

0.5 cm	• 1.00 cm
1.0 cm	2.05 cm
2.0 cm	4.20 cm
3.0 cm	6.5 cm

প্রতিবিম্বে কি ধরণের দোষ হয়েছে। কিভাবে এই দোষ দূর করা যায়।

5-14 একটি মেনিসকাস লেন্সের বক্ততা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে — 10 cm ও — 8 cm, বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাঙ্ক 1.50। লেন্সের ব্যাস 2 cm। লেন্সের বাঁ দিকে 200 cm দূরে এবং অক্ষের উপর লম্বভাবে দণ্ডায়মান 40 cm উচ্চতার একটি সরল রৈখিক অভিবিষের ক্ষেত্রে প্রতিবিষে কি ধরণের অপেরণ হতে পারে ? পরিমাণই বা কতথানি হবে ?

পরিচ্ছেদ 6

- 6-1 কোন ব্যক্তির খালি চোখের নিকট ও দূর বিন্দু যথাক্রমে 18 cm ও 100 cm। সে কত ক্ষমতার চশমার লেন্স ব্যবহার করবে? এই লেন্সে নিকটতম কত দূরত্ব পর্যস্ত সে দেখতে পাবে?
- 6-2 কোন বৃদ্ধ ব্যক্তির খালি চোখের নিকট বিন্দু 2 মিটার এবং উপযোজনের মাত্রা 0.4 ডায়প্টার। কি ধরণের, কত ক্ষমতার লেন্সের চশুমা তাকে ব্যবহার করতে হবে ?

পরিচ্ছেদ 7 ও ৪

- 7-1 আগম নেত্র ও নির্গম নেত্র কাকে বলে? একটি পাত্লা অভিসারী লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 5.0 cm ও বাাস 6.0 cm । 2.0 cm ব্যাসের একটি রোধক লেন্সের সামনে 2.0 cm দূরে রাখা হল । একটি 2.5 cm দৈর্ঘ্যের সোজা তার অক্ষের উপর লম্বভাবে দাঁড়িয়ে আছে, লেন্স থেকে 12 cm দূরে । নির্গম নেত্রের অবস্থান ও ব্যাস নির্ণয় কর । একটি দুইগুণ বিবর্ধিত ক্ষেলে অধ্কিত চিত্রের সাহায্যে প্রান্তিক রিশার (marginal rays) গতিপথ দেখাও ।
- 7-2 একটি ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 5 cm এবং ব্যাস 4 cm। একটি নিয়ন্ত্রণযোগ্য প্রনেত্রর সাহায্যে অভিলক্ষ্যের

- উন্মেষ পরিবর্তিত করা যায়। এভাবে উন্মেষ কমিয়ে পরপর 3 cm, 2 cm, 1cm ও 0.5cm করা হল। প্রতিটি ক্ষেত্রে, ফোকাসের গভীরতা, ক্ষেত্রের গভীরতা এবং কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে তা নির্ণয় কর।
- 7-3 একটি দ্রবীক্ষণের অভিলক্ষ্যের ব্যাস 20 cm। একটি তারজালিতে 10টি তার সমাস্তরাল ভাবে 0.5 mm দ্রে দ্রের রয়েছে। ধরা যাক্, তারজালিটি 0.55 মাইক্রণ তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলো দিয়ে আলোকিত কর। হয়েছে। দ্রবীক্ষণ থেকে সর্বোচ্চ কত দ্রত্বেও তারজালিটির তারগুলিকে পৃথকভাবে বোঝা যাবে?
- 7-4 অণুবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা বলতে কি বোঝায় ? অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা 1500 ডায়প্টার । কার্যকর বিশ্লেষণ সীমা কত ?
- 7-5 একটি দূরবীক্ষণ যন্তের অভিলক্ষোর ফোকাস দৈর্ঘ্য l মিটার, ব্যাস 15 cm । দুটি অভিনেত্র হাতের কাছে আছে । তার যে কোনটিকে ব্যবহার করা যায় । একটির ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm, অপরটির l cm । খালি চোখে এবং দূরবীক্ষণে (দুটি অভিনেত্রই ব্যবহার করে) দেখ্লে (a) তারার এবং (b) আকাশের, আপাত ঔজ্জ্বল্য কত হবে? সব অবস্থাতেই চোখের মণির ব্যাস 0.4 cm রয়েছে ধরা যেতে পারে।
- 7-6 দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা কোন্ কোন্ কারণের উপর নির্ভর করে ? দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যের ব্যাস 100 cm এবং ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 15 মিটার। অভিনেত্রের ক্ষমতা ন্যূনতম কত হলে দূরবীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতার পূর্ণ সুযোগ নেওয়। সম্ভব হবে ?
- 7-7 একটি 2 cm ব্যাসাধের কাঁচের গোলক (n=1.5) হতে একটি বেলনাকৃতি অংশ কেটে নেওয়া হল। বেলনের ব্যাসাধ 1.0 cm এবং বেলনের অক্ষ গোলকের ব্যাস বরাবর। এই পুরু গোলীয় লেন্সের কেন্দ্রে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে 0.5 cm ব্যাসাধের একটি রোধক রয়েছে (কডিংটনের বিবর্ধক, Fig. 8.3d দ্রন্টব্য)। এই লেন্সকে বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করলে তার বিবর্ধনক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে ?
- 7-8 একটি সরল (লেন্স) বিবর্ধকের ব্যাস 3 cm এবং ফোকাস দৈর্ঘা 6 cm ।
 বিবর্ধক থেকে কত দূরে চোথ রাখলে, একটি 10 cm ব্যাসের বৃত্তাকার
 ক্ষেত্রের সম্পূর্ণ অংশকে অসীমে দেখা যাবে? চোথ ঐ জারগার রেখে
 অভিবিশ্বকে বিবর্ধকের কত দূরত্বে রাখলে প্রতিবিশ্ব নিকট বিন্দুতে দেখা
 যাবে? এক্ষেত্রে অভিবিশ্বের পুরোটা দেখা যাবে কি? দুটি অবস্থার
 বিবর্ধকের বিবর্ধন ক্ষমতা কত?

বিষয়সূচী/পরিভাষা

A	absorption—শোষ্ণ 5	
Abbe condition—আবের সর্ত	accomodation—উপযোজন 207,	
184, 187, 188	210, 211	
aberrations—অপেরণ 27, 88, 139	amplitude of	
angular ray—কৌণক রশ্মি	— উপযোজনের মাত্রা 211	
158, 180	achromatic—অবার্ণ 145	
astigmatism—বিষমদৃষ্টি	combination – সমবায় 76	
152, 166	doublet—অবার্ণ যুগা 145	
chromatic—বর্ণাপেরণ 139	lens combination—লেস	
coma—কোমা 152, 164, 166	সমবায় 142	
curvature—বক্বতা 153	new নব-অবাৰ্ণ 323	
distortion—বিকৃতি 153, 171	prism combination—	
longitudinal chromatic	অবার্ণ প্রিজম সমবায় 128	
— অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ 140	adaptation—অভিযোজন 257	
longitudinal ray	adjustable — নিয়ন্ত্রণযোগ্য 318 afocal system—ফোকাসবিহীন তন্ত্র	
— অনুদৈর্ঘ্য রশ্মি 159		
marginal—প্রাতিক 212	99	
monochromatic—একবৰ্ণ 152	angular magnification of	
possibility of reduction of	— কৌণিক বিবর্ধন •100	
—হ্রাস করবার সম্ভাব্যতা 172	transverse magnitication of —অনুলম্ব বিবৰ্ধন 100	
pupil — নেত্রের অপেরণ 201		
ray—রশ্মিঅপেরন 153	Airy's condition—এয়ারির সর্ত 201	
Seidel—জাইডেল্ অপেরণ 172 spherical—গোলাপেরণ 149,	disc—এয়ারির থালি 269	
152, 162, 163, 172, 175	modified condition—এয়ারির	
132, 162, 163, 172, 173 tolerances—অপেরণের	সংশোধিত সর্ত 201	
তাerances—অপেরণের অনুমোদনসীমা 278, 279	pattern—এয়ারির বিন্যাস 216,	
ধনুমোদন্দামা 276, 279 transverse chromatic	272, 274	
transverse chromatic — অনুলম্ব বর্ণাপেরণ 141	albinos—আলবিনো 206	
~	ametropia—কুনদৃষ্টি 218	
transverse ray—অনুলয় রশ্ম-অপেরণ 159	Amici's objective—আমিসির	
রান্ম-অপেরণ 159 wavefront—তরঙ্গফুণ	অভিনক্ষা 301	
waverront—তরস্ঞুত অন্সারল 149 153 175	Ampere—অ্যান্সিয়ার 4	

angle, dihedral—ি বিতল কোণ 49 of projection—প্রক্ষেপণ কোণ 232 of reflection—প্রতিফলন কোণ 11 of refraction—প্রতিসরণ কোণ 12 Angstrom-আংশ্বম 4 angular magnification—কৌণক বিবর্ধন 54 anticlockwise— বামাবর্ত 33 aperture—উন্মেষ 229 angular - কৌণক 230 of optical system-অপটিক্যালতম্বের 229 relative—উন্মেষ সূচক 320 stop-- উন্মেষ রোধক 229 alpanatic point—আপ্লানাটিক বিন্দু 27 surface-27 system-189 apochromats— অতিঅবার্ন 147. 149, 303 apparent brightness—আপাত **উজ্জ্বলা 262** approximation—আসন্নয়ন 7 gaussian-- গাউসীয় 84, 85 paraxial—উপাক্ষীয় 60, 86, 87, 103 ray--র শিম 7 aqueous humour—আকুয়াস হিউমার 208 aspherical—অবগোলীয় 303 corrector plate— সংশোধক ফলক 315 aspherizing—অবগোলীয়করণ 310

astigmatism—বিষমদৃষ্টি 152, 166 removal of—দ্বীকরণ 191

В

চending, method of—বাঁকানোর
পদ্ধতি 111
bi concave—উভ অবতল 60
bi-convex—উভ উত্তল 60, 208
bifocal lens—দ্বিফোকাসবিশিষ্ট লেন্স
বা বাইফোকাল লেন্স 224
binocular—উভবীক্ষণ 312, 313
prism— প্রিক্তম উভবীক্ষণ 313
vision—দ্বিনের দৃষ্টি 217
black body radiator—কৃষ্ণকারধর্মী
বিকরক 257
bolometer—বোলোমিটার 4
brightness—উজ্জলা 214, 215

C

Camera—ক্যামেরা 317 objective-" অভিলক্ষ্য Schmitt-্সিটের কামেরা 315 Candela — ক্যাণ্ডেলা, 257 candle power—ক্যাণ্ডেল ক্ষমতা বা পাওয়ার 257 cardinal points—মৌলক বিন্দুসমূহ 89, 91 cartesian oval—কাতেসীয় ওভাল 29 caustic surface— কন্টিক তল 43. 163, 164 chief ray—প্রধান রাম্ম 72 মুখা রশিম 238 choroid-- কৃষ্মণ্ডল 206 ciliary muscles—িসলিয়ারী মাংসপেশী 207

clockwise—দাক্ষণাবৰ্ত 33	illumination, method of-
coherent— সুসম্বন্ধ	সংকট আলোকন পদ্ধতি 305
collimator—কলিমেটর 332	cylindrical lens—বেলন লেন্স 224
coma—কোমা 152, 164, 166	D
removal of—দ্রীকরণ 189	_
compatible—সুসংগত 187	Depth of field—ক্ষেত্রের গভীরতা
concave—অবতল 26	242
condensers – ঘনীভবক 270, 304	of focus—ফোকাসের গভীরতা
conjugate distance equations	245
of Newton—নিউটনের	Des' Cartes—দেকার্ড 29, 132
অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ 93	detector— অমবেক্ষক 4
relations,— অনুবন্ধী দ্রত্বর সম্বন্ধ	deviation— চুতি 35
233	, minimum—নিমুত্ম চুতি
relations – অনুবন্ধী সম্বন্ধ 63,	51, 52
65, 92	diaphragm — মধ্যজ্জন 229
contact lens —সংস্পর্শ লেন্স 224	diascope—ডায়াস্কোপ 326 diffraction—অপবর্তন 2
contrast—(ঔজ্জলোর) তারতম্য 215	diffuser, uniform—সুষম বিক্ষেপক
convention of signs—সংকেতের	256
প্রথা 31	diffusing surface— বিক্ষেপক তল
convergent—অভিসারী 60	270
convex—উত্তল 33	dihedral angle—দ্বিতল কোণ 49
curvature —বক্তা	dilatation— বিস্ফারণ 263
center of—বক্তা কেন্দ্ৰ 61	diode—ডায়োড 4
of spectral lines—বর্ণালীরেখের বক্তা 335	diopter— ভায়প্টার 68
radius of—বক্বতা ব্যাসার্ধ 32, 61	directed quantity—দিক্ধর্মী রাশি
removal of—দুরীকরণ 191	67
•	direction cosines—দিক্ কোসাইন
correct, under—অবসংশোধিত	34, 155
159, 181, 182	directrix – নিয়ামক তল 29
over—অতি সংশোধিত 159, 181, 182	dispersion—বিচ্ছুরণ 122
	angular—কৌণক 125,126
corrector, Ross—রস্ সংশোধক	anomalous—অস্বাভাবিক
314	124, 125
cornea—অচ্ছোদপটল 206	chromatic – বৰ্ণবিচ্ছ্ৰুৱৰ 127
Coude focus – কুদ্ ফোকাসবিন্দু 315	irrational — অমূলদ 124
critical angle - সংকট কোণ 19	normal— স্বাভাবিক 124

dispersive power—বিচ্ছরণ ক্ষমতা eve—কোখ 205 aberration of—চোথের অপেরণ 127 212 medium— " মাধাম 123 displacement methods—সর্ব ball - অক্ষিগোলক 206 lens-- বীক্ষণ লেন্স 286 পদ্ধতি 79 distortion -- বিকৃতি limit of specific resolution of—চোখের আপেক্ষিক picunshion type-বিশ্লেষণ সীমা 275 পিনকশনবং 171, 203 Listing's—লিখিংএর চক্ষ barrel type—পিপেবং 209 171, 203 removal of-- দুরীকরণ 200 structure of - non 205 divergent—অপসারী 60, 68 visual acuity of.— চোথের স্থমাবেক্ষণ ক্ষমতা 213 eye piece-অভিনেত 204, 293, 310 E compensating—সংশোধক edges - প্রান্তরেখগুলি 49 303 elastic-স্থিতিস্থাপক 3 compound -- যোগিক electromagnetic - তড়িৎ চুম্বকীয় 3 146, 28**6** ellipse - উপবৃত্ত 30 Huygen's-হাইগেনের ellipsoid of revolution -288, 291 উপগোলক 28 Kellner's- কেলনারের emergent rays—নির্গম রশ্ম 45, 46 288, 239 emission—বিকিরণ 5 orthoscopic—অর্থস্কোপিক emmetropia – আদর্শ দৃষ্টি 218 288, 290 entrance pupil—আগম নেত্র 230 Ramsden's—রামস্ডেনের epidiascope— এপিডায়াস্কোপ 327 225 episcope—এপিন্ধোপ 326, 327 equivalent planes—সমতুল তল 110 F points— " বিন্দু 110 Faraday—ফ্যারাডে 4 ether—ইথার 2 far infrared – দূর অবলোহিত 4 exit pupil — নির্গম নেত 230 far point - मृत विन्मू 211, 243 exposure—আলোকসম্পাত 319 Fermat, P-काभाषे 19 time of--- আলোকসম্পাতের 's principle—ফার্মাটের নীতি, সময় 319 19, 21, 22, 102, 104, 150 f-number - f সংখ্যা বা রোধক সংখ্যা external incidence, method of —বহিরাপতন পদ্ধতি 329 320 focal length—ফোকাস দৈর্ঘ্য 26, 63, 66 plane—ফোকাস তল 72 point— " বিন্দু focus—ফোকাস বিন্দ 63 first principal—প্রথম মথ্য 67, 90 second principal — দ্বিতীয় মুখ্য 66, 90 Foucoult's pattern—ফুকোর ছক 216 constant—ফুকোর ধ্রক 276 fovea centralis—ফোবিয়া সেণ্ট্রালিস 207, 214 field— (季百 228 apparent—আপাত দৃশ্যমান 240 lens— কেত্ৰ লেন্স 286 mean —গড় কেন 239 of full illumination-পূৰ্ণ আলোকিত 238 of partial illumination —আংশিক আলোকিত 239 Helmholtz's law - হেলম হোলংসের of view - দৃষ্টির ক্ষেত্র 209, 210, of view, angular-কোনিক দ্ধির ক্ষেত্র 240 real—বাস্তব ক্ষেত্ৰ 240 stop—ক্ষেত্রবাধক 239 frequency-কম্পনসংখ্যা বা মাত্রা Fresnel, A—GFAPP 2 's law – ফ্রেনেলের সূত্র 16 function—অপেক্ষক 84 characteristic—বিশিষ্ট অপেক্ষক 154

G

gamma ray--গামা রশ্ম 4

Gauss, F. R.— গাউস 85 gaussian approximation— গাউসীয় আসন্নয়ন 84, 85, 86 properties, determination of-- গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ 100 by analytical methods — তাত্তিক পদ্ধতিতে 101 by experimental methods— পরীক্ষাগত পদ্ধতিতে 119 by graphical mothod —লৈখিক পদ্ধতিতে 117 of a single refracting surface — একটিমার প্রতিসারক তলের 100 of a spherical mirror — একটি গোলীয় দর্পণের 103 of two optical systems in series—দুটি অপটিক্যালতম্বের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় 105

H

• সূত্র 98 Herschel condition – হার্শেলের সর্ত 184, 186 Hertz, H-হার্জ 5 homocentric—সমকেন্দ্রিক 42, 182 homogeneous—সমসত্ব 9, 261 immersion objective-নিমজন অভিলক্ষা 31 Huygen, C--হাইগেন 24 hyperboloid of revolution-পরাগোলক 28, 84 hyperfocal distance – হাইপার

hypermetropia— मीर्थन्षि 218

ফোকাল দূরত্ব 244

inverse square law—বাস্তবর্গের সূত্র 1 254 illumination—দীপন্মান্তা 254, 270 inverted, latterally —আডাআডি -Lambert's law of-ভাবে ওল্টানো 38 ল্যাম্বাটের সূর্ব 254 ionisation chamber—আয়নকক 4 image—প্রতিবিম্ব 26 iris-কণিনীকা 207 determination by graphical method—লৈখিক পদ্ধতিতে K প্রতিবিম্ব নির্ণয় 91 Köhler's method — কোহেলারের real-সদ বিশ্ব 26 পদ্ধতি 305 virtual—অসদ্ বিশ্ব 26 space—প্রতিবিদ্ব লোক 31 L image stop—প্রতিবিম্ব রোধক 230 lachrymal glands—অণ্র নিঃসারক immersion oil—নিমজন তেল 301 গ্রন্থি 206 incidence, point of — আপতন বিন্দু Lagrange's invariant—লাগ্রাঞ্জের 10 ধ্বক 97, 98, 273 angle of—আপতন কোণ 10 law-লাগ্রাঞ্জের সর্ত 97 incident—আপতিত 10 Lambertian emitters—ল্যাম্বার্টার inclined—আনত 38 বিকিরক 256 incoherent—অসম্বন্ধ 304 lateral displacement-পার্থ সরণ infrared—অবলোহত 4 instruments, photoelectric-ফটোইলেকট্রিক যন্ত্র 268 least distance of distinct vision - স্পষ্ট দর্শনের নিম্নতম দূরত্ব 211 photographicleast time — ন্যূনতম সময় 21 আলোকচিত্র গ্রাহক 268 lens—(何明 60) projection—প্রক্ষেপন যম্ন 227 achromatic—অবার্ণ 142 visual — বীক্ষণ যন্ত্ৰ 227 bi-concave—উভ-অবতল 60 interaction—অন্তর্কর্ষন 2 bi-convex—উভ-উত্তল 60 interference—ব্যাতিচার 2 bifocal—দিফোকাস বিশিষ্ট internal incidence, method of —আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতি 328 concave—অবতল 60 intersection length – ছেদন দূরত্ব 34 concavo-convexintrinsic brightness—সভাব ঔজন্য অবতল উত্তল 60 convex — উত্তল 60 বা দীপ্তি 254 invariant, Lagrange's – লাগ্রাঞ্জের contact--সংস্পূৰ্ণ 224 correcting—সংশোধক 247 ধ্রবক 96, 97

Foucoult—ফুকোর ধ্বক

crossed—ক্সুড 179

cylindrical—বেলনাকৃতি magnification, normal pupil — স্থাভাবিক নেত্র বিবর্ধন 266 60, 224 equivalent—সমতুল 74 transverse—অনুলম্ব 70, 101 meniscus—মেনিসকাস 60, 61 transverse pupil method of auxiliary —অনুলম্ব নেত্র 235 unit angular - একক কৌণক —সহায়ক লেন্সের পদ্ধতি 82 91 plano-concave magnifier, simple— সরল বিবর্ধক - সমতল-অবতল 61 280 plano-convex Stanhope—খানহোপ 284 ---সমতল-উত্তল 60 spherical-গোলীয় 60 Brewster-- ব্রুটার 284, 285 thick-পুর 110 Coddington—কডিংটন 284, 285 thin-পাত্লা 60 orthoscopic—অর্থস্কোপিক combination of thin 284 —পাতলা লেন্সের সমবায় 73 Steinheil triplet — ভাইনহাইল toric—টরিক লেন্স 224 ট্রিপলেট 284, 285 light transmitting power magnifying power—বিবর্ধন ক্ষমতা আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228,263,298 228, 247, 251, 283, 295, limit of resolution—বিশ্লেষণ সীমা 307 213 Malus, theorem of Listing's eye— লিগ্টিংএর চোখ 209 —মেলাসের উপপাদ্য 22, 24 Lumen - লুমেন 257 marginal rays-প্রান্তিক রশ্ম 324 luminance- দীপি 254 Maxwell, C-মাক্সওয়েল 3° luminous flux—আলোক প্রবহ meridional section — মধ্যক্তেদ 29 252, 253 microwave — অনতরঙ্গ 4 intensity—দীপনশান্ত 253 millimicron – মিলিমাইকন 4 lux-लाख 258 mirror- দর্পণ 35 inclined—আনত 36 M rotating—ঘূর্ণায়মান 36 macula lutea - হলদে বিন্দু 207 stationary—শ্হির 36 magnification—বিবর্ধন 247 monochromatic-একবর্ণ 49 angular-কৌণক aberration— একবর্ণাপেরণ 151 54, 96, 100 monochromators - একবর্ণ longitudinal—অনুদৈর্ঘ্য 71 নিৰ্বাচক 332, 341 planes of unit-- একক double- মুগা 342 বিবর্ধনের তল 90 mounting-- ধারক 229

360 জ্যামিতীয় **হবিজ্ঞান** movable arm—সন্তরণশীলবাহ 41, 42 mutual independence —পারস্পরিক নিরপেক্ষতা 10 myopia- শৃশ্পদৃষ্টি 218 near point- निकछ विन्यु 211, 243 Newton, Sir I—ਜਿਲੋਹੇਜ 1 nodal planes - নোডাল তল 91 points—নোডাল বিন্দু 90, 188 anti — বিপরীত 188 nodal slilde—নোডাল স্থাইড 119. 120, 121 normal—অভিলম্ 34 eve—স্থাভাবিক চোখ 218 O object—অভিবিশ্ব 27 objective—অভিলক্ষ্য 204, 293, orthogonality—সমকৌণকম্ব 22 orthoscopic image—অর্থস্কোপিক 309 Abbe, আবে 303 achromatic meniscus-অবাণ' মেনিসকাস 323 Amici — অ্যামিস 300, 301

homogeneous immersion-সমসত্ত নিমজ্জন 31, 301 Leitz—লাইৎস 325 Lister—লিন্টার 300 meniscus—মেনিসকাস 322 photographic—ফটোগ্রাফিক 321 reflecting-প্রতিক্তিপ্ত 303 symmetrical—প্রতিসম 324 Taylor—টেলর 325 telephoto—টেলিফটো 325 Tessar—টেসর 325 triplet—িট্রপলেট 324

wide angle—বিস্তৃত কোণ 321

object space—অভিবিশ্ব লোক 31 oblique—তির্থক 36 ravs method of—তির্যক রশ্বির পদ্ধতি 72

O' conell, D. N—ও কোনেল 217 oculars—অভিনেত 285 Oersted—ভটেড 4 opaque--অবছ 12 optical axis—আলোক অক্ষ centre—(本亚 71 nerve—চক্ষ নার্ভ 207 optical path—আলোক পথ 20 measuring instruments-অপটিকাল পরিমাপ যন্ত্রাদি 327 system—অপটিকাল তম্ব 100 tube length—বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য 295 orthogonal—সমকৌণক 22

system -- 53 201 over corrected—অতিসংশোধিত 159

প্রতিবিম্ব 201

অধিগোলক 29, 84

P

paraboloid of revolution-

parallax-লম্বন বা দৃষ্টিভ্রম 80, 217 method-দৃষ্টিভ্ৰম পদ্ধতি 80 parallel slab—সমান্তরাল ফলক 14 paraxial rays—উপাক্ষীয় রশ্মি 44, 115 ray tracing, method of-উপাক্ষীয় রশ্মি অনুসরণের পদ্ধতি 112

periscope, simple— সরল of equivalent lens-পেরিক্রোপ 40 সমতুল লেন্সের 75 Petzval condition — পেংসভাল সর্ত of two optical systems in series—দটি অপটিকাল 198 surface—তল 171 তম্বের শ্রেণীবদ্ধ সমবায়ের 107 phase-দশা বা পর্যায়ক্রম 155 presbyopia — ক্ষীণদুষ্টি বা চালুশে 218 difference— অন্তর 156 principal axis —প্রধান অক্ষ 61 phot— कार्षे 258 plane - মুখা তল 90 photoelectric — ফটোইলেকট্রিক 268 points—মখা বিনদ 90 photographic emulsion section - প্রধান ছেদ 49 ফটোগ্রাফিক ইমালশন 4, 268 prism — প্রিজম 49 objective — অভিলক্ষ্য 322 Abbe-जात्व 59 photometry —আলোকমিতি 252 achromatic — অবার্ণ 127 visual — প্রতাক্ষ আলোকমিতি 257 Amici,—আর্মিসর 130, 131 photon—ফোটন 5 combination ofphotopic vision—ফটোপিক দক্তি সমবার 128 214 constant deviationpigment—系统本 207 ঙ্গ্রির বিচ্যুতি 58 pinhole—সূচীছিদ্র 7, 9 Dove—ডাভ 56 camera—কামেরা 9 erecting-সমশীর্ষাক 57 Planck. M—细季 5 Pellin Broca —পেলিন ব্রোকা 59 plane, meridional or tangential Porro—পেরো 57, 313 — নিরক্ষতল 167, 169, 195,197 quadrilateral—চতুর্জ 58 sagittal—কোদণ্ড তল 167, 169, Roof-- ब्रक: 56 195, 197 projection instruments point source—বিন্দুপ্ৰভব প্রক্ষেপণ যন্ত্র 317 polarisation—সমাবর্তন 2 lens লেন্স pole—অক্ষবিন্দু 84, 209 পर्দा screen power—ক্ষমতা 64 pupil—মাণ 207 power, light transmitting-আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228 quantum—কণিকা, কণা 5 magnifying — বিবর্ধন ক্ষমতা 228 R of a lens—ক্ষমতা, লেক্সের radiation—বিকিরণ 1 63, 64 of a miscroscope radiometry—প্রভামিত 252 অণুবীক্ষণের 295 radiowave—বেতার তরঙ্গ 4

rainbow—রামধন 131 retina—অক্সিপট 207 primary- मुश 132, 134 reversibility—উভগমাতা 10, 25 secondary—গোণ 132, 136 range of validity - প্রয়োগসীমা S of gaussian scalar—স্কেলর 6 approximation—গাউসীয় Schmitt—िश्राष्टे 306 আসন্তয়নের 88 camera—িমাটের ক্যামেরা 315, working range— দূরত্বের পাল্লা 236 sclera—শ্বেতমণ্ডল 206 ray---রিম 7 scintillator - সিণ্টিলেটর 4 Rayleigh's condition—রালের scotopic vision—স্কোটোপিক দৃষ্টি সর্ত 2 214 criterion — নিপায়ক 216, 277 Seidel, L-জাইডেল 172 limit-সীয়ায়ান 278 sensitiveness — সুবেদীতা 256 rectilinear—ঋজরেখ 9 Sextant -- সেম্বট্যাণ্ট 41 reference sphere—নির্দেশক গোলীয় shape factor—আকৃতিসূচক 178. তল 154 reflection—প্রতিফলন 10, 26 short sightedness—অদূরবদ্ধ দৃষ্টি angle of-(419 11 shutter- শাটার 318 refracting surface - প্রতিসারক simple magnifier - সরল বিবর্ধক তল 49 280 skew rays—অপতির্যক রশ্ম 34 refraction—প্রতিসরণ 10, 26 angle of-com 12 slit— স্থিট refractive index—প্রতিসরাজ্ক 13 Snell, W,—মেল 13 Snell's law - স্লেলের সূত্র absolute-পরম 14 refractivity -- প্রতিস্তি 127 12, 13, 15 16 spectral range -- বর্ণালীবিস্তার refractormeters — প্রতিসরাজ্ক spectrograph —বর্ণালী চিত্রগ্রাহক পরিমাপক যন্ন 328 332 Abbe—আবে 331 critical angle - সংকট কোণ 328 constant deviation—শ্বির Pulfrich-পুলফ্রিশের 330 বিহাতি 341 spectroscope — বৰ্ণালীবীক্ষণ 332 resolution efficiency—বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা 228, 272, 278 direct vision —প্রতাক্ষ দর্শন limit - शीमा 274, 309, 318 130, 131 resolving power—বিশ্লেষণ ক্ষমতা spectrum — वर्गानी 4 secondary-গোণ 147, 148 333 speed of lens—লেন্সের দ্রাত 320 response—সংবেদন 212

spheroid—উপগোলক 83 transmission factor—সন্তলন সূচক stationary—িছর, অবিচল 21 260 time, principle of — স্থির of light—আলোর সঞ্চলন 252 সময়ের নীতি 21 transparent- 羽板 12 stereoscopic vision—ঘন দক্বীক্ষণ transverse wave—তির্যক্তরক 3 triple protar—দ্বিপল প্রোটার 324 stigmatic surfaces—আদৃশ্ বিশ্ব turret— हो (तह 305, 306 নিয়ামক তল 27 stilb—ি ঘিৰ 257 ultraviolet – অতিবেগ্নী 4 stop—রোধক 229 under-corrected—অবসংশোধত number — রোধক সংখ্যা 320 159 symmetrical—প্রতিসম 83 axially—অঙ্গত 83 optical system- প্রতিসম variational principle অপটিক্যাল তম্ন 83 – ভেদ্ধৰ্মী নীতি 20 doublet — প্রতিস্থ যুগা 203 vector— ভেক্টর 6 vergence—সারণ T angle— কোণ Telescope—দূরবীক্ষণ ১৩৮ reduced—পরিবর্তিত সারণ 96 astronomical—নভোবীক্ষণ 237 vignetting—ভিনিয়েটিং 239 Cassegrain—কাসেগ্রেইন 314 viscosity – সান্দ্রতা 3 Galilean—গঢ়ালালয় 312 visibility curve— দৃশ্যমানতার রেখ Hale—হেইল 314 visible—দুশামান 4 vision, defects of — দৃষ্টির বুটি 218 Maksutov — সাকৃস্তভ 316 Ma ksutov-Cassegraincorrection of—সংশোধন 220 মাকসুতভ কাসেগ্রেইন 316, 317 field of—দৃষ্টির ক্ষেত্র 209 Newtonian - নিউটনীয় 313 photopic-ফটোপিক দৃষ্টি 214 reflecting—প্রতিক্তি 313 scotopic— কোটোপিক দৃষ্টি Schmitt — স্মিটের 315 214 terrestrial—ভূবীক্ষণ 311 visual, acuity— সূক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা wide field—বিস্তৃত ক্ষেত্ৰ 315 213, 214, 228 thermocouple—থার্মোকাপল 4 angle--বীক্ষণ কোণ 213 tolerance limit—অনুমোদনসীয়া 184 axis-- 의짜 210 toric lens - টরিক লেন্স 224 instruments - যত্ত্ব 227 total internal reflectionrange—দৃণ্টির পালা 211 আভ্যন্তরীণ পূর্ণপ্রতিফলন 18 vitreous humour — ভিটিয়াস translucent - ঈষদচ্চ 217 হিউমার 208

W

Wallach, H—ওয়ালাক 217 wavefront—তরঙ্গদণ্ট 3 length—তরঙ্গদৈর্ঘা ,De Broglie-দা বয় লির 297 wavelet—উপতরঙ্গ 24 motion—তরঙ্গাত theory—তরঙ্গতত্ত্ব 2

Weierstrass point—ভাইয়েরম্মাস Xenon lamp—ক্সেনন বাতি

window—প্রনের 173 entrance—আগম প্রনেত 239 exit—নির্গম প্রনেত 239 working range—कार्यकती (मृत्ररञ्ज পাল্লা 236

X

বিন্দু 181, 189 191 X-ray—এক্স রশ্মি বা রঞ্জন রশ্মি 4